

Nālandā-Devanāgarī-Pāli-Series

THE  
SAMYUTTA NIKĀYA  
(1 SAGĀTHAVAGGA)

*General Editor*  
BHIKKHU J KASHYAP



PĀLI PUBLICATION BOARD  
(BIHAR GOVERNMENT)  
1959

B. E. 2503

V. E 2016



## GENERAL PREFACE

The teaching of the prophets is generally distorted by the beliefs of the world and the interpretations of the priests. If we wish to ascertain what the founders of great religions taught, we have to get back to the original sources.

Buddhism in all its forms goes back to the life and teaching of the Buddha. While the austerities practised by him till he attained enlightenment appeal to the Hīnayāna, the Pāli, or the Southern school, his life of service and compassion for 45 years after the attainment of enlightenment is the authority for the Mahāyāna, the Sanskrit or the Northern school.

The religious quest springs from the consciousness of the imperfection and suffering of the world. The questions which worried Tolstoy in the fiftieth year of his life disturb all thinking men. "What is life? Why should I live? Why should I do anything? Is there any meaning in life that can overcome inevitable death?" Nijinsky summed up the whole problem in his *Diary* when he wrote "The whole life of my wife and of all mankind is death." How can we be saved from the body of this death? This is the problem of religion.

The Buddha traces suffering to selfish desire. Suffering is the result of tension between a living creature's essential impulse to try to make itself into the centre of the universe and its essential dependence on the rest of creation. Craving is that which binds the individual to the creative process. The individual with selfish desire becomes the slave of the universe. We can overcome suffering only if we get rid of *trsnā* or *tanhā*. To attempt to get rid of suffering through the various devices of self-deception is not to cease to suffer but to suffer in a different way.

The Buddha formulates the eight-fold path of morality which helps us to eliminate selfish desire and overcome suffering. When the Upanisads declare, "That thou art", *tat tvam asi*, it is not a mere statement of fact. It is a call to action,

Make thyself that which thou know thou canst be Whereas the Hindu mind believes in a permanent element in the individual which can stand firm and unshaken in the midst of change, the Buddhist stresses the dynamic character of the self No change is possible with an unchanging consciousness We can achieve the possibilities in us by the exertion of the will rather than by the play of the intellect Religion is not a creed, but a vital process It is no use railing against God or destiny when we are ourselves the authors of our disgrace If few are chosen, it is because few choose to be chosen The Buddha laid stress on the creative freedom of man The Buddha did not encourage dependence on the supernatural He could not conceive of a being capable of creating a world for the express purpose of its creatures praising him The ten veramanīs or prohibitions or abstinences called *daśaśīla* or *daśaśīksāpada* which the novices in the path of Buddhism utter are given in these words "I take upon myself the abstinence, (1) from destroying life, (2) from taking what is not given, (3) from leading an unchaste life, (4) from speaking untruth, (5) from giving myself to intoxicating drugs, (6) from eating at irregular hours, (7) from seeing musical and dancing performances and other shows and pageants, (8) from wearing garlands, perfumes, unguents and other bodily decorations, (9) from using high couches and seats, (10) from accepting gifts of gold and silver" The first five are the Buddhist *pañcaśīla*

Pānātipātā veramanī sikkhāpadam samādiyāmi  
 Adinnādānā veramanī sikkhāpadam samādiyāmi  
 Kāmesu micchācārā veramanī sikkhāpadam samā-  
 diyāmi

Musāvādā veramanī sikkhāpadam samādiyāmi  
 Surā-merayamajja-pamādatthānā  
 veramanī sikkhāpadam samādiyāmi

Conflicts in the world are conflicts in the human soul enlarged If men were at peace within themselves, the other conflicts between nations would inevitably cease By practising the Buddha's *pañcaśīla* we will develop patience, courage, love and unselfishness. The Buddha teaches us that even in an



age of anxiety and violence, it is possible to gain and maintain inner harmony, which is not at the mercy of outward circumstance

*Nirvāṇam paramam sukham* Nirvāṇa is the highest bliss. It is not a negative state of annihilation but a positive state of joy, consciousness grown from an unhappy to a beatific one. The Buddha does not tell us that man is but a bubble on the turbulent surface of nature and that he has no destiny save to undergo dissolution. The Hindu affirms that man can realise his identity with Brahman, the ground of all being, the Buddhist says that man can live in a transfigured world where *samsāra* and *nirvāṇa* are one. In *Mahā-saccaka Sutta*, the Buddha himself is reported to have described the supreme triumph of reaching the goal of his quest as follows

“When this knowledge, this insight had arisen within me, my heart was set free from intoxication of lusts, set free from the intoxication of becoming, set free from the intoxication of ignorance. In me, thus emancipated, there arose the certainty of that emancipation. And I come to know “Rebirth is at an end. The higher life has been fulfilled. What had to be done has been accomplished. After this present life there is no further for this or that. This last insight did I attain to in the last watch of the night. Ignorance was beaten down, insight arose, darkness was destroyed, the light came, inasmuch as I was there strenuous, earnest, master of myself.” Thus ended the struggle of six long years.

The Buddha is said to be a physician. Even as the physician strives to restore to health a sick man, the Buddha tries to restore us to our normal condition. If our leaders become normal, we may be able to replace the present social order in which division, falsehood and violence prevail, by a new one in which humanity, truth and brotherhood will reign.

On the occasion of the 2,500th anniversary of the Buddha's parinirvāṇa, the Government of India decided to publish standard versions in Devanāgarī script of the complete Pāli

and the Sanskrit texts of the two schools, Southern and Northern, in the hope that some of the readers of these books may be impelled to love the good, to practise altruism and hold their spirit aloof from the desires and ambitions of the world

S Radhakrishnan

## INTRODUCTION

### 1 The Pāli Tīpīṭaka

After the passing away of the Buddha at Kusinārā, the disciples had assembled to pay their last homage to him. The Venerable Mahā Kassapa, the chief of the congregation, was delivering words of consolation to the bereaved assembly, reminding them of the declaration of the Buddha —“It is the very nature of all things near and dear to us that we must divide ourselves from them.” Subhadra, a monk who had received ordination in an advanced age, however, did not look gloomy. He took a perverted view of the situation and spoke—“Do not grieve, brothers, for now we are definitely released from the restraint of the Great Teacher and his too rigid discipline. While the Teacher lived, we were constantly rebuked for failing to observe the hard rules, but, now we are at liberty to do as we please, therefore, do not grieve.” These words sounded a note of warning against the future possible distortion of the Dhamma at the hands of faithless members of a similar category. The Venerable Mahā Kassapa felt an urgent need for convening a Grand Council of the leading Elders of the Sangha to make a full collection of the teachings, and also to adopt means for their right preservation and transmission to posterity. He addressed the Bhikkhus thus — “Come, friends, let us chant together the Dhamma and the Vinaya.” The Venerable Mahā Kassapa drew a list of five hundred names of the topmost disciples to be appointed as members of the Council. At first, the name of the Venerable Ānanda was left out in view of the fact that he had not attained Arahatahood till then. But, as no one else in the Sangha had the privilege of listening to the Teacher so very closely and for such a long period of time, his participation was deemed necessary and important. He was, consequently, asked to go to a suitable abode and develop insight, so as to become an

Arahata and be able in time to join the Council King Ajātasattu made necessary arrangements for the accommodation and convenience of the convention at Rājagaha, a favourite resort of the Teacher himself. A spacious beautiful pavilion was raised for the meeting at the entrance of the Sattapanni cave, on the northern side of the Vebhāra Hill.

Venerable Ānanda made the best efforts to train himself in developing insight. He kept walking up and down for the whole night absorbed in deep meditation, and, early in the morning, as he was going to stretch himself on the bed, his feet had left the ground and the head had not reached the pillow, at that moment, as if by a flash of light, darkness was dispelled and the sublime light of saint-hood dawned upon him. And, through his miraculous superhuman power of an Arahata, he appeared all of a sudden on his appointed seat in the hall, as if emerging out of the ground, exactly as the proceedings were going to be started.

With the permission of the Sangha, Venerable Mahā Kassapa asked Upālī questions on Vinaya, relating to the different monastic transgressions, the matter, the occasion, the individuals concerned, the principal rules (paññatti), the amended rules (anupaññatti) and all other details about them. In this, the Vinaya text was agreed upon and settled. Then, again, with the permission of the Sangha, he asked Ānanda questions on the Dhamma, the occasion of a sermon and the person or persons with reference to whom it was preached.<sup>1</sup>

The commentary, Atthakathā, of a much later date, assumes that the Abhidhamma Piṭaka was also included in the collection of the Dhamma, and that the Tipitaka, as it is available to us, was finalised at this very stage.<sup>2</sup>

A century after the passing away of the Buddha, a great controversy arose in the Sangha concerning the interpretation of some Vinaya rules. This necessitated the holding of the Second Council at Vesālī. Seven hundred leading Elders

---

1 *Cullavagga*, Chapter XI    2 *Sumangalāvilasī*,  
*Nidānakathā*

from distant parts of the country assembled to take part in it, and they had drawn up a new edition of the Scripture, resulting in the fixing up of the Pīṭakas, Nikāyas, Angas and Dhammakkhanda<sup>1</sup>

A century after, when King Asoka embraced Buddhism and gave patronage to its propagation, the richly furnished monasteries became centres of attraction even for the members of other sects. They donned the yellow robe, either by proper ordination or stealthily, and went about as Bhikkhus enjoying the privileges and honour given to them. They could not, however, leave their own inclinations behind, and began to twist and distort the Doctrine in their own ways. This led to a state of confusion, and it became difficult to distinguish the true principles from the coloured ones. The Elders felt the necessity of safeguarding the purity of the Dhamma by affecting a total purge of the alien elements in the philosophical life of the Sangha. This task was entrusted to the Venerable Moggaliputta Tissa, a saint, a thinker and a writer. He compiled a book called the Kathāvatthu, refuting all the foreign theories, which was adopted as a book of the Tīpitaka at the Third Council held at Pāṭaliputta under his presidentship. After the council, Asoka despatched missionaries to the then civilised parts of the world for a wide propagation of the Dhamma.<sup>2</sup>

Prince Mahinda and Princess Sanghamittā renounced the world and joined the Order to lead a mission to Sīhaladīpa (Ceylon). Since then, the island became a stronghold of Buddhism, and, even up to this day, has maintained the tradition of Pāli Tīpitaka with all religious zeal.<sup>3</sup>

Up till then, the Tīpitaka was traditionally handed down orally from teachers to pupils. The complete Scripture was compiled in the form of books for the first time in Ceylon in 29 B. C., under the patronage of king Vattagāmaṇi Abhaya, with all the detailed classifications that are now obtained in the Pāli Tīpitaka of the Theravāda School. This was done

---

1 *Cullavagga*, Chapter xi    2 *Mahāvamsa*, chapter v  
3 *Mahāvamsa*, op cit

at the Council convened for the purpose, known as the Fourth Great Council<sup>1</sup>

The Fifth Council, according to orthodox tradition, was held at Mandalay, Upper Burma, in 1871, under the patronage of king Mindon. In this Council the entire Pāli Tipitaka was revised, re-edited and finally engraved on 729 marble slabs as follows<sup>2</sup>—

Vinaya	111 slabs
Sutta	410 slabs
Abhidhamma	208 slabs

Now, in this present age, there was the necessity of bringing out an upto-date edition of the Tipitaka, printed on modern machines. This task was taken up by the Burmese Chattha-sangāyana, the Sixth Great Council, held in Rangoon, which opened on the 17th May, 1954 in the artificially built Rock Cave, specially constructed for this purpose, at a little distance from the city. Two thousand and five hundred of the most erudite Bhikkhus, from all parts of the world, participated in chanting the Tipitaka together. A modern printing press was installed in a separate building, and there the texts were printed as soon as they received the sanction of the Sangāyana. The Council kept functioning for two years, and concluded on the fullmoon day, May 1956, synchronising with the 2500th Jayanti of the Buddha.

In Ceylon, Burma, Thailand and Cambodia the principal religion of the people is Theravāda Buddhism, that adheres to Pāli Tipitaka as its Scripture. There, they have been having editions of it in their own scripts. Pāli Text Society, London, has been able to complete the publication of a major portion of it in Roman characters. But, as yet, it is not fully available in any script of India.

It is with a view to removing this want that the Government of India and the State Government of Bihar have jointly sanctioned a scheme of editing and publishing the entire Pāli

---

1 *Mahāvamsa*, chapter x-xxiii. 2 बौद्ध धर्म के २५०० वर्ष, १९५६, p. 35

Tīpitaka in Devanāgarī, which will be complete in 40 volumes of about 400 pages each. This task has been entrusted to the Devanāgarī Tīpitaka Publication Department, Nalanda. It aims at presenting a co-ordinated edition of the text based on the printed books in Roman, Sinhalese, Burmese and Siamese scripts.

The following chart will show the distribution of books in the literature —

### TIPITAKA

Vinaya Pīṭaka	Sutta Pīṭaka	Abhidhamma Pīṭaka
1 Mahāvagga	1 Dīghanikāya	1 Dhammasaṅgani
2 Cullavagga	2 Majjhimanikāya	2 Vibhanga
3 Pācittiya	3 Samyuttanikāya	3 Dhātukathā
4 Pārājika	4 Anguttaranikāya	4 Puggalapaññatti
5 Parivāra	5 Khuddakanikāya, which contains the following fifteen books —	5 Kathāvatthu
	1 Khuddakapāṭha	6 Yamaka
	ii Dhammapada	7 Patthāna
	iii Udāna	
	iv Itivuttaka	
	v Suttanipāṭa	
	vi Vimānavatthu	
	vii Petavatthu	
	viii Theragāthā	
	ix Therīgāthā	
	x Jātaka	
	xi Niddesa	
	xii Patisambhidāmagga	
	xiii Apadāna	
	xiv Buddhavaṃsa &	
	xv Cariyāpīṭaka	

## 2 The Present Volume

There are altogether 2941 Suttas in the Samyutta Nikāya, classed in fifty-six divisions (called *Samyuttas*), grouped in five parts (called *Vaggas*), as under —

(I) *Sagātha Vagga*

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| 1 Devatā Samyutta    | 7 Brāhmaṇa Samyutta |
| 2 Devaputta Samyutta | 8 Vangīsa Samyutta  |
| 3 Kosala Samyutta    | 9 Vana Samyutta     |
| 4 Māra Samyutta      | 10 Yakkha Samyutta  |
| 5 Bhikkhunī Samyutta | 11 Sakka Samyutta   |
| 6 Brahma Samyutta    |                     |

(II) *Nīdāna Vagga*

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 12 Nīdāna Samyutta     | 17 Lābhasakkāra Samyutta |
| 13 Abhisamaya Samyutta | 18 Rāhula Samyutta       |
| 14 Dhātu Samyutta      | 19 Lakkhana Samyutta     |
| 15 Anamatagga Samyutta | 20 Opamma Samyutta       |
| 16 Kassapa Samyutta    | 21 Bhikkhu Samyutta      |

(III) *Khandha Vagga*

- |                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| 22 Khandha Samyutta   | 29 Nāga Samyutta          |
| 23 Rādha Samyutta     | 30 Supanna Samyutta       |
| 24 Dīṭṭhi Samyutta    | 31 Gandhabbakāya Samyutta |
| 25 Okkanta Samyutta   | 32 Valāhaka Samyutta      |
| 26 Uppāda Samyutta    | 33 Vacchagotta Samyutta   |
| 27 Kilesa Samyutta    | 34 Jhāna Samyutta         |
| 28 Sāriputta Samyutta |                           |

(IV) *Salāyatana Vagga*

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| 35 Salāyatana Samyutta   | 40 Moggallāna Samyutta |
| 36 Vedanā Samyutta       | 41 Citta Samyutta      |
| 37 Mātugāma Samyutta     | 42 Gāmaṇi Samyutta     |
| 38 Jambukhādaka Samyutta | 43 Asankhata Samyutta  |
| 39 Sāmandaka Samyutta    | 44 Abyākata Samyutta   |

(V) *Mahā Vagga*

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 45 Magga Samyutta         | 51 Iddhipāda Samyutta   |
| 46 Bojjhanga Samyutta     | 52 Anuruddha Samyutta   |
| 47 Satipatthāna Samyutta  | 53 Jhāna Samyutta       |
| 48 Indriya Samyutta       | 54 Ānāpāna Samyutta     |
| 49 Sammappadhāna Samyutta | 55 Sotāpatti Samyutta & |
| 50 Bala Samyutta          | 56 Sacca Samyutta       |



There are still further divisions and classifications in these Samyuttas, but, as they are of minor importance, here it is not necessary to go into their details

The following is an out-line of these Vaggas—

## 1 SAGĀTHAVAGGA

The very name of this Vagga shows that the singularity of it consists in having Suttas that contain Gāthās or stanzas in them. The Suttas generally open by giving a description in prose of the particular occasions related to them. Then there follows a query or a series of them put in stanzas to the Buddha or to a disciple by a spirit or a human being, to which adequate answers are given in parallel stanzas. There are altogether 271 Suttas in this Vagga. The following is a brief introduction to some of them—

**Oghatarana Sutta**—A certain god enquired how did the Blessed One cross the flood. The Buddha said—“Friend, neither by being still nor by over-exertion. This is how I crossed the flood. If I had been still, I would have sunk down, and if I had made an over exertion, I would have been carried astray.” Thus, in a figurative way, the efficacy of the Middle Path has been shown (1 1 1)

**Jatā Sutta**—This Sutta is important from a philosophical point of view. A god asked the Buddha—“There are tangles within, there are tangles without, the beings are badly entangled in these tangles. I ask you, O Gotama, who can untangle these tangles?” The Buddha said—“The wise man discrete and self-controlled, seing fear in the bondage of the world, established in the purity of conduct, developing concentration and insight may indeed untangle these tangles.” (1 23 29)

Ācārya Buddhaghosa has written his famous book on Buddhist Yoga, the *Visuddhimagga*, as an elaboration of these very two stanzas that were given to him by the Bhikkhu-Sangha of Lankā as a test to his knowledge of the Dhamma

**Sara Sutta**—It gives a description of Nibbāna in the following words—“The stream ceases to flow where water, earth and air function not, there the whirlpool whirls not, there itself both mind and matter come to a final cessation ” (1 27 33)

**Sakalika Sutta**—It refers to the occasion when the Blessed One was hurt by the splinter of a stone hurled at him by Devadatta, and he was bleeding profusely. The Blessed One was bearing the pain of it with a vigilant calmness. At it, the gods, present at the place, compared him to a lion, to an elephant, to a high bred horse and to a bull. (1 38 50)

It seems that it was on the basis of this that these animals were accepted as the symbols of Buddhist arts, now available on the famous lion-capital of the Asokan pillar of Sarnath.

**Arahant Sutta**—A philosophical distinction has been made between the two grades of truth—the conventional and the ultimate. The common man of the world takes the conventional usage as a reality and breeds attachment towards it. The Arahant, on the other hand, who has dispelled all ignorance, realises the nature of the conventional and is not deluded. It has been said—

“He has no complex in him whose egotism has been eradicated. All of his pride and fetters have been ended. He, the wise, has risen above all attachment. No doubt, he says—‘I say’ or ‘It is said to me’, but it is nothing more than a conventional usage to him.” (1 25 31)

**Candima Sutta**—This Sutta gives an evidence of the traditional conception of eclipse in Buddhist mythology. The demon Rāhu had caught hold of the god Candima, who took the refuge of the Blessed One for safety. Rāhu had to release Candima as ordered by the Buddha. (2 9 13)

**Satta Jaṭila Sutta**—It refers to the practice of monk’s garb being used by the government spies going abroad amongst the public for investigation. Once a number of monks and mendicants, in the different sectarian manners, were passing by on the road before the mansion of Migāramātā where the

king Pasenadi of Kosala had arrived to pay his respect to the Blessed One. At first, the king did homage to them, taking them to be liberated saints, but soon after he learnt that they were none else but his own spies (3 11 27)

**Donapāka Sutta**—It refers to an advice given by the Buddha to Pasendi to practise moderation in food. This helped him in getting rid of the excess of weight and having a normal healthy slim body (3 13 34)

**Saṅgāma Sutta**—This acquaints us with the then strained political relations between Magadha and Kosala. Occasional battles were waged between them in connection with the state of Kāśī. Some times one was defeated and some times the other (3 14 36 & 3 15 40)

**Mallikā Sutta**—Queen Mallikā was blessed with a daughter. The news was whispered into the ear of king Pasenadi by a messenger while he was sitting in the presence of the Buddha. The king felt depressed at it. The Buddha taught that it is not proper to feel like it at the birth of a daughter, for, even a girl may attain to the same exalted status that a boy may do. Moreover, she may give birth to a great and glorious son (3 16 43)

**Aputtaka Sutta**—This gives the story of a childless miser, who had died leaving behind a vast treasure of wealth. While he lived he took the coarsest food and rode the poorest car. King Pasenadi reported to the Buddha that he had transferred all of his wealth to the royal treasury. The Buddha compared the wealth of such a man to the lake that is inhabited by demons, which none can make use of (3 19 49 & 3 20 51)

**Pinḍa Sutta**—The Blessed One went out begging alms in the village Pañicasāla in Magadha, but could not get even a grain of food (4 18 24)

**Godhika Sutta**—It refers to the suicide committed by Bhikkhu Godhika. The Buddha declared that he had attained Arahantahood (4 23 29)

**Bikkhunī Samyutta**—This consists of Suttas connected with the life of Bhikkhunis who had attained to the different states of perfection in the religious practices (5)

**Vajirā Sutta**—This sutta is important from the philosophical point of view. Bhikkhunī Vajirā expounds the philosophy of substancelessness in the famous stanza—

“As the ‘chariot’ is known depending on the different parts of it, so a ‘being’ is known depending on the five aggregates” (5 10 10)

In the *Milindapañha* this very stanza has been cited by Bhikkhu Nāgasena in expounding the principle of Anatta to the king Milinda.

**Kokālika Sutta**—The Sutta reveals that in the Sangha there existed an element that was intolerant to the eminence of the chief disciples—Sāriputta and Moggallāna. This gives the story of Bhikkhu Kokālika who, even in the face of Buddha’s repeated disapproval, did not desist from reviling and blaming the two Arahants (6 7 10)

**Vangīsa Samyutta**—It contains Suttas that give instances exhibiting the poetic genius of a Bhikkhu called Vangīsa (8)

**Yakkha Samyutta**—The Suttas of this Samyutta make reference to various spirituous beings approaching the Buddha for putting some queries or listening to his sermons (10)

## 2 NIDĀNAVAGGA

This Vagga deals with the important Buddhist principle of Dependent Origination, *Patīccasamuppāda*, explaining the cycle of birth and death of a being in a chain of twelve links, called the Nidānas.

The central point of the principle is—due to ignorance, a being takes the things of the world as steady, substantial and pleasurable. He gets an attachment for them and runs after them doing all sorts of good and bad actions. The accumulation of the impressions of these develop a particular temperament and inclinations in his personality. The last moment of consciousness of the being in this life is, so to say, a resultant of such impressions accumulated throughout his life. This moment is succeeded by the first moment of consciousness of his next life in the womb of the mother.

Simultaneously with this moment there arises the first seed as its basis, which, in due course, attains to maturity, with the different sense-faculties. The senses come in contact with the objects, giving rise to feelings — pleasurable or painful or neutral. Feelings beget desire, attachment, and craving. And, again, the being, urged by the cravings, run after the things of the world, doing all sorts of actions, good or bad. Thus, the cycle goes on.

When one is able to dispell ignorance by the realisation of the true nature of existence, all of his desire for it comes to an end.

He dies a death free from desire, having no cause to take a rebirth. This is Nibbāna, a final cessation of all ills of life.

This has been explained in the following twelve links—

Ignorance begets mental formations. Mental formations beget the first moment of consciousness. The first moment of consciousness begets mind and matter. Mind and matter beget the six senses. The six senses beget contact. Contact begets feelings. Feelings beget desire. Desire begets craving. Craving begets life-activities. Life-activities beget birth. Birth begets old age, death, grief, lamentation and all ills.

Cessation of ignorance leads to the cessation of mental formations. Cessation of mental formations leads to the cessation of the first moment of consciousness. Cessation of the first moment of consciousness leads to the cessation of mind and matter. Cessation of mind and matter leads to the cessation of the six senses. Cessation of the six senses leads to the cessation of contact. Cessation of contact leads to the cessation of feelings. Cessation of feelings leads to the cessation of desire. Cessation of desire leads to the cessation of craving. Cessation of craving leads to the cessation of the life-activities. Cessation of life-activities leads to the cessation of birth. Cessation of birth leads to the cessation of old age, death, grief, lamentation and all ills.

The entire Vagga is devoted to the examination of the interaction amongst the twelve links of this chain of *Paṭicca-samuppāda* from different points of view.

**Anamatagga Samyutta** The Suttas of this Samyutta are full of inspiration for renunciation. They teach that a being is subjected to misery and pains through a limitless infinity of time. In the *Tinakattha Sutta*, it has been said—"Monks, if a man were to collect all the leaves and twigs of Jambudvīpa, and go on throwing bits out of it, saying—"this is my mother, this is my mother's mother, this is my mother's mothers' mother"—then, O monks, all of it would be exhausted and still the series of them would go on." In the *Puggala Sutta* it has been said—"Monks, the beginning of the world is not known. If the bones of a single being in his different births could have been all accumulated and preserved, it would have been a huge heap, higher than the mountain (15)

### 3 KHANDHAVAGGA

According to Buddhist philosophy there is no existence that is a pure unity, that is not composed of its constituent parts. This is called Anatta-doctrine or the principle of non-existence of a substance. The same principle has been applied to explain the personality of a being. There is no factor in a being like *Atta* or *Jīva* or *Purusa*, a pure abiding substance. A being is a composite of the aggregates of the states of body, feelings, cognition, volition and consciousness.

These aggregates are in a state of flux through and through, and, therefore, devoid of bliss. Attachment towards them leads to bondage.

The five aggregates have been compared to a burden, and *Nibbāna* to the getting rid of it. It has been said in the *Bhāra Sutta*—

"The five aggregates are a burden. The being is the carrier of the burden. The misery of the world is carrying the burden. It is a bliss to get rid of the burden. Having got rid of this burden, he does not take another. Uprooting attachment altogether, he attains *Nibbāna*, the Ultimate (22 22 24)

**Anattalakkhana Sutta**—This important Sutta, on substancelessness, was preached by the Buddha at Isipatana to the five monks, the *Pañcavaggiya Bhikkhus* (22 59 62)

**Pārīleyya Sutta**—This Sutta refers to the incident of the Buddha retiring in a lonely forest, Pārīleyya, for having a peaceful time, away from the crowded life of the Sangha (22 81 87)

**Yamaka Sutta**—This Sutta is important from the philosophical point of view. It explains that Nibbāna is not a state of annihilation. The very conceptions of annihilation and eternity arise due to wrong view of reality (22 85 92)

**Vakkali Sutta**—The Bhikkhu Vakkali was very anxious to have a view of the gracious appearance of the Buddha. The Buddha, however, chided him for it and said—“What is the use of having a view of this body, full of dirt and abominable things? Vakkali, one who sees the Dharma does really see me, one who sees me does really see the Dharma.” Then, the Buddha preached to him on the substanceless and flux nature of all the five aggregates (22 87 94)

#### 4 SALĀYATANAVAGGA

The subject matter, the principles, and the style of the Vagga are very much similar to those of the previous one. Here, one Rūpa-khandha has been split up into eleven Āyatanas—Cakkhāyatana, Rūpāyatana, Sotāyatana, Saddāyatana, Ghānāyatana, Gandhāyatana, Jivhāyatana, Rasāyatana, Kāyāyatana, Photthabbāyatana, Manāyatana and Dhammāyatana.

Vīññānakkhandha has been represented as Manāyatana. And, the remaining three Khandhas have been contained in the Dhammāyatana.

In the present Vagga, it is not the philosophical principle underlying the analysis that has been stressed upon, but it aims at only teaching that these are transitory and void, and one must not seek consolation in them.

The Suttas that deserve attention are the following —

**Gīlāna Sutta**—A certain Bhikkhu was ill. The Buddha himself went to his bed and preached the Dhamma to him (35 74 75 & 35 75 76)

**Palokadhamma Sutta**—The things of the world have been compared to the weeds floating on the surface of the river. As the weeds cannot save a man from being carried away with the stream, so the things of the world are no consolation for a man (35 84 85)

**Channa Sutta**—Bhikkhu Channa had committed suicide. The Buddha and Sāriputta examined over the desirability of it (35 87 88)

**Rāhulovāda Sutta**—The Buddha took Rāhula with him, entered the forest called the Andhavana, and preached on the void nature of the six bases. Rāhula dispelled his ignorance and attained Arahatahood (35 121 123)

**Bhāradvāja Sutta**—The Sutta teaches how one can overcome the difficulties that one is expected to face in leading the holy life as a Bhikkhu (35 127 130)

**Lohicca Sutta**—Some Brāhmaṇa boys were behaving rudely in the face of the Venerable Mahākātyāyana. He preached to them what are the characteristics of a true Brāhmaṇa. They reported it to their teacher Lohicca, who also came to the Buddha, listened to his sermon and took refuge in the Triple Gem (35 132 135)

**Udāyī Sutta**—The Sutta expounds that both body and mind are *anatta*, in as much as there is no unchanging permanent factor in them (35 234 239)

**Kummopama Sutta**—As the tortoise collects all its limbs within the shell and is fearless, so the Yogī collects all his senses within himself and is free from evils (35 240 245)

**Yavakalāpi Sutta**—The Sutta refers to the quarrel between the gods and the demons. The gods were victorious over the demons. Vepacitti, the king of the demons, was arrested and brought before Sakka, the king of the gods (35 248 254)

**Mātugāma Sutta**—Woman is not dear to a man for the following five reasons—if she is not beautiful, if she is not rich, if she has a bad conduct, if she is idle, and if she is barren (37 1 1)



**Viśārada Sutta**—These are the five points of strength of a woman—beauty, riches, relatives, son and goodness (37 25 25)

**Mahakapātihāriya Sutta**—The Suttā refers to the yogic miracles of Bhikkhu Mahaka. It was sultry. The Elders were going on the way with difficulty. At that time, a miracle was performed by the Bhikkhu Mahaka, the youngest of all. The sky got covered with cloud, it began to drizzle, and there blew a breeze, cool and refreshing.

Another story of his Yogic powers is narrated. An Upāsaka was asked to spread a piece of cloth in the yard and collect some dry grass on it. Bhikkhu Mahaka, from within the closed room, issued forth a jet of fire through the key-hole, which burned the grass to every blade of it, but left the cloth quite safe. (41 4 4)

**Pāṭaliya Sutta**—The Sutta provides a statement and critical analysis of the different contemporary views existing in the religious and philosophical life of the country. (42 13 13)

## 5 MAHĀVAGGA

This Vagga consists of altogether 12 Samyuttas devoted to the significant principles of Buddhist religion, philosophy and culture. The following is a brief introductory to some of the Suttas of these—

**Avijjā Sutta**—There are two paths—right and wrong. Knowledge leads one to follow the former and ignorance to the latter. (45 11)

**Janussonī Brāhmaṇa Sutta**—The Brahmana had a very beautiful chariot. The people exclaimed—“This is, as if, Brahma-yāna (divine vehicle) itself.”

The Buddha preached that the Noble Eight-fold Path is the real Brahma-yāna, or the Dharma-yāna or the Excellent Victory. He said—“Faith, wisdom and righteousness are always yoked in it. Shame from evil is the axle, mind is the reins, and alertness is the driver.

Good conduct is its adornment, meditation is the hub,  
 Energy is the wheels, and concentration is the rim,  
 Reflection on transitoriness is the hood  
 Love, good will and justice are its weapons  
 Forbearance is the armour for protection  
 The brave ride this chariot and cross over,  
 This is their great victory (45 4 4)

**Bala Sutta**—As the earth is the basis of all of our activities, so good conduct is the basis of the fulfilment of the Eight-fold Noble Path (45 149 151)

**Ākāsa Sutta**—The Noble Eight-fold Path has been compared to the wide free sky. As all sorts of wind blow in the sky so the high qualities – the four ways of mindfulness, the four right efforts, the five faculties, the seven factors conducive to enlightenment – attain perfection in the Path (45 155 157)

**Gilāna Sutta**—At that time Venerable Mahā Kassapa was lying ill in the Pippalī cave at Rājagaha. The Buddha approached his bed himself and preached on the efficacy of the seven factors conducive to enlightenment. It had, as if it were, a magical effect on him. He got well and stood up from the bed (46 14 14 & 46 15 16)

**Aggi Sutta**—One should not practise the factor of tranquility, concentration and equanimity while the mind is sinking within, because, these will not help in raising it up. It is better to practise the following factors at that time—quest after truth, energy and thrill. These will help in raising the mind up.

On the other hand, while the mind is stirred up, one should avoid the practice of the second set of factors and devote himself to the practice of the first, for the same reasons (46 53 56)

**Ambapālī Sutta**—The Buddha gave a sermon on the four ways of mindfulness—“Monks, this is but the single path for the purification of beings, to cross grief and lamentation, to put an end to pain and misery, for the attainment of Nibbāna, namely, the four ways of mindfulness—pertaining to the states of body, feelings, mind and Dhamma” (47 1 1)

**Cunda Sutta**—This Sutta refers to the demise of the Venerable Sāriputta. His relics were brought before the Buddha by the novice Cunda, who waited upon him while he lay seriously ill in the village Nālaka. The Buddha compared this loss of the Sangha to the falling down of the biggest branch of a rich banyan tree (47 13 15)

**Indriya Samyutta**—The Suttas of this samyutta deal with the five faculties, the *Pañcendriya*, namely—faith, energy, mindfulness, concentration and wisdom (48)

**Moggallāna Sutta** The Sutta refers to a miracle performed by the Venerable Moggallāna, of shaking the grand mansion of Migāramātā with a slight pressure of his toe (51 14 14)

**Ayogula Sutta**—The Buddha told Ānanda that he could reach up even to the abode of the Brahmā with his physical body. As an iron-ball, put in fire, gets ablaze, so the Yogi is able to get his body charged with an energy capable of this performance (51 22 22)

**Dhammacakkapavattana Sutta**—This is the same First Sermon of the Buddha that occurs in the first chapter of the Mahāvagga, the first book of the Vinaya Pīṭaka, in which he has preached on the Four Noble Truths and Eight-fold Noble Path to the first five disciples, called the Pañcavaggiya (56 11 11)

### 3. The Present Volume A Comparison

Sagāthā Vagga, in particular, the first volume of this book, commands the greatest interest in this respect, both from the point of view of subject matter and the way of treatment, dealing with the subtle problems of religion and philosophy, presented in a poetic dialogue style. This reminds us at once of the parallel pieces occurring in the literatures of other co-existing cultural traditions.

In the *Vutthi Sutta* we have<sup>1</sup> —

Q What is the best of those that grow ?  
What is the best of those that fall ?

What is the best of those that move ?

What is the best those that speak ?

- A Seeds are the best of those that grow  
 Rains are the best of those that fall  
 Cows are the best of those that move  
 Sons are the best of those that speak

In the *Vanaparva* of the *Mahābhārata*, we have the parallel dialogue between the Yaksha and Yudhisthira<sup>1</sup>—

- Q What is the best of those that come down ?  
 What is the best of those that fall ?  
 What is the best of those that stand ?  
 What is the best of those that speak ?

- A Rains are the best of those that come down  
 Seeds are the best of those that fall  
 Cows are the best of those that stand  
 Sons are the best of those that speak

In the *Mitta Sutta* we have<sup>2</sup>—

- Q What is a friend in the journey ?  
 What is a friend in the house ?  
 What is a friend in need ?  
 What is a friend in a life hereafter ?

- A Weapon is a friend in a journey  
 Mother is a friend in the house  
 A comrade is a friend in need  
 One's merits are friend in a life hereafter

The parallel passage in the *Mahābhārata* is<sup>3</sup>—

- Q What is a friend while away ?  
 What is a friend while at home ?  
 What is a friend while ill ?  
 What is a friend while passing away ?

- A Knowledge is a friend while away  
 Wife is a friend while at home  
 Physician is a friend while ill  
 Gifts given by one is a friend while passing away

---

<sup>1</sup> *Mahābhārata*, Van Adhyāya 268/42,43 2 P 35

<sup>3</sup> *Mahābhārata*, Van Adhyāya 268/49, 50

*Kindada Sutta*, *Anna Sutta* and *Serī Sutta* teach that the gift of food is highly meritorious. The same has been done in the *Anuśāsan Parva*<sup>1</sup> of the Mahābhārata.

In the *Dukkara Sutta*<sup>2</sup> we have—"As the tortoise collects all its limbs in the skull, so the Bhikkhu collects all of his thoughts within himself. Being free, harmless and peaceful, he speaks ill of none."

The same simile has been given in the Gītā to illustrate the teaching<sup>3</sup>—"The wisdom of the yogī gets established when he is able to collect all his senses from the enjoyments of the world, as does the tortoise its limbs within its skull."

In the *Indaka Sutta*<sup>4</sup>, there is a description of the different stages of the embryo in the process of development. The stages are—Kalala, Abbuda, Peṣī and Ghana. The same description is found in the *Bhāgavat*<sup>5</sup>, where the stages have been called as—Kalala, Budbuda, Karkandhu, and Pesanda.

#### 4 The Present Edition

The present edition has been prepared on the basis of the following Versions of the text—Burmese, Chattha-sangāyana Publication, 1954, Sinhalese, edited by Bhikkhu Bhandaramulle Amarasiha Mahāthera, 1926, Siamese Mahāmakuta Government Publication, 1926, and Roman—edited by M. Leon Feer (P. T. S. 1880).

For preparing our MSS, we have adopted the Chattha-sangāyana edition as our basic text, an edition that has been brought out by the efforts and sanction of an international Sangha constituting of the zealous holders of the orthodox Theravāda tradition. As the Suttas of the book are too small to necessitate the insertion of headings and sub-headings, we have printed their names themselves in 16pt, Black, serially numbered.

---

1 Mahābhārata, Adhyāya 112/10

2 P. 9

3 Gītā, 2/58

4 P. 207

5 Bhāgavat, 3/31/2, 3

*(a) Selection of readings*

In selecting a reading for our text out of the variants available, philological consideration, no doubt, has been the chief consideration, but, at the same time, we have not lost sight of the importance of the historical usage. When different forms are both grammatically correct and current in use, we have put one in the text and mentioned the other in the foot-notes. In such cases, selection of one form does not mean the rejection of others.

*(b) Punctuation marks*

Originally, no punctuation marks were used in Pāli, except perhaps, one for full-stop. The Siamese edition has followed the same tradition. But, as the syntax of Pāli is, at times, so very difficult and complicated, the use of the modern marks of punctuation is decidedly advantageous in making out the meaning explicit and in bringing out clearly the interconnections between the different constituent clauses and phrases, which, in their absence, would have remained obscure, if not misleading. We have, therefore, used all the modern marks freely, not in a mechanically rigid manner, but, only with a view to facilitating the correct understanding of the sentences. And in this, we have tried to be systematic and consistent.

The following marks have been used—full-stop of Devanāgarī (।), Comma (,), colon (:), Semicolon (;), note of interrogation (?), note of interjection (!), hyphen (-), dash (—), double inverted commas (“ ”), and single inverted commas (‘ ’).

*(c) Abbreviations*

In the foot-note, the abbreviation रो० stands for the Roman edition, सी० for the Sinhalese edition, स्था० for the Siamese edition and म० for the Burmese edition.

In the margin, the abbreviation ‘R’ stands for the Roman, and ‘B’ for the Burmese editions. They indicate that the page number put by its side begins from that line. Reference to the page numbers of the Roman edition will facilitate the use

of the P T S Pāli English Dictionary, as well as other modern publications in or on Pāli in which references are made to the books of the Roman edition

(d) *Corner references*

On odd pages of the book, the corner numbers refer to the Samyutta, Sutta and paragraph occurring at the end of the page, and, on even pages they refer to those occurring at the beginning of the page

(e) *Spelling*

About the mode of our spelling, it is necessary to note that we have generally treated the indeclinable particles *va*, *pi* and *ti* as independent words, as the initial vowels of *eva*, *api* and *iti* are very often dropped in Pāli

The Parasavarna combination has essentially been made when occurring in the same word, as—*Sangha*, *Kiñchi*, *Pañca* etc At other places, this combination has been generally avoided as—*evam pi*, *Kammam ti* etc But, to show that, the other forms are also grammatically valid, we have, on occasions, used this form also—*evampi*, *Kammanṭi* etc

Some western editors have accepted the same method of spelling, but, in cases where 'ti' is preceded by 'i' or 'pi' by 'a' they have applied the Sanskrit rule of sandhi—*akah savarne dirghah*, and have spelt the indeclinable particles together with the preceding words, as, *desesīti* and *tassāpi* But, in such cases also, we have spelt them separately as *desesī ti* and *tassā pi* The lengthening of the preceding vowels before *ti* and *pi* may well be explained by the rule—*Byañjane dīgharassā* (Moggallāna 1 33), which allows lengthening of a short vowel, if it precedes a consonant, as in—*munī + care = munī care* *Khantī + paramam = Khantī paramam*, *Gotama + ti = Gotamā ti*, *Hoti + ti = Hotī ti*

\*\*

\*\*

\*\*

The MSS of all the volumes of the book have been edited by Venerable D Sāsanasiri Mahāthera, Principal, Mahabodhi International Pāli Institute, Sarnath

Our learned Editor, Shri Birbal Sharma, M A , has made the final revision of the Press Copy and has vigilently supervised the work of printing

Varanasi  
7959

Bhikkhu J Kashyap



# आमुख

## १ पालि तिपिटक

कुशीनगर में बुद्ध के निर्वाण के पश्चात् उनके शिष्यगण एकत्रित हो अपनी-अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित कर रहे थे । उस समय सङ्घनायक आयुष्मान् 'महाकस्सप' सभी को सान्त्वना देते हुए बुद्ध के उपदेश का स्मरण दिला रहे थे—“सभी वस्तुयें अनित्य हैं और उनसे वियोग होना अवश्यम्भावी है” । उस परिषद् में 'सुभद्' नामक एक वृद्ध प्रव्रजित भिक्षु भी था, जो दुःखी होने के स्थान पर बुद्ध के निर्वाण पर प्रसन्नता प्रकट करते हुए कह रहा था—“भिक्षुओ, दुःखी मत हो । अब हम उस महाश्रमण के कठिन नियन्त्रण से मुक्त हो गये । वह बराबर कहता रहता था—‘यह करना तुम्हें विहित है और यह नहीं’ । अब हम स्वेच्छा से जो चाहेंगे करेंगे और जो नहीं चाहेंगे नहीं करेंगे । अतः आप लोग दुःखी न हों” । 'सुभद्' के इन शब्दों से चेतावनी सी मिली और आयुष्मान् 'महाकस्सप' ने इस आवश्यकता का अनुभव किया कि प्रमुख भिक्षुओ की एक बैठक का आयोजन हो, जिसमें बुद्ध-वचन का प्रामाणिक संग्रह कर लिया जाय, जिससे धर्म की सुरक्षा हो सके और आगामी पीढ़ियों में उसकी परम्परा अबाधगति से चल सके । अतः उन्होंने भिक्षुओ को सम्बोधित किया—“आवुसो, हम लोग 'धम्म' और 'विनय' का सङ्ग्राहण करें” । उन्होंने उक्त बैठक में भाग लेने के लिये सुयोग्य भिक्षुओ की एक नामावली तैयार की । पहले तो उन्होंने आयुष्मान् आनन्द का नाम उसमें सम्मिलित नहीं किया, क्योंकि तब तक वे अहत्-पद को प्राप्त न कर सके थे । परन्तु सम्पूर्ण सङ्घ में भगवान् के निकटतम सम्पर्क में रहकर उनके वचन श्रवण करने का सौभाग्य आयुष्मान् आनन्द के अतिरिक्त और किसी को नहीं प्राप्त हुआ था । अतः अन्त में आयुष्मान् 'महाकस्सप' को उनका भी नाम सम्मिलित करना पड़ा । आयुष्मान् आनन्द भी पूरी श्रद्धा और वीर्य से ध्यानाभ्यास में तल्लीन हो गये, जिससे वे बैठक की तिथि के पूर्व ही अहत्-पद की प्राप्ति करने में समर्थ हो सके ।

तत्कालीन मगध-सम्राट् अजातशत्रु ने राजगृह के 'विभार' पर्वत के उत्तर-पार्श्व में स्थित 'सत्तपण्णी' गुहा के द्वार पर एक विस्तृत रम्य मण्डप का निर्माण कराया, जिसमें भिक्षुओ की उक्त बैठक प्रारम्भ हुई ।

उधर आयुष्मान् आनन्द को भी अपने प्रयत्न में सिद्धि-लाभ हुआ । सारी रात वे ध्यानमग्न हो चक्रक्रमण करते रहे । प्रातः काल जैसे ही वे शय्या पर लेटने के लिये बैठे, उनके पैर भूमि से उठ चुके थे और उनका सिर तकिये तक पहुँचा भी न था कि इसी बीच उनका अज्ञानान्धकार नष्ट हो गया और उनमें परम ज्ञान की ज्योति का प्रादुर्भाव हुआ । उन्होंने अहत्-पद को प्राप्त कर लिया । अपनी दिव्य शक्ति से वे बैठक प्रारम्भ होने के क्षण ही मण्डप में अपने लिये निर्धारित आसन पर ऐसे विराजमान हुए मानो वे पृथ्वी के गर्भ से उद्भूत हुये हो ।

सङ्घ की अनुमति लेकर आयुष्मान् 'महाकस्सप' ने उपालि से विनय के नियम पूछे और आयुष्मान् उपालि ने भी सङ्घ को उन प्रश्नों का सविस्तार उत्तर दिया । फिर उसी प्रकार आयुष्मान् 'महाकस्सप' ने आनन्द से भगवान् बुद्ध के उपदिष्ट धर्म पर प्रश्न किये, जिनका उन्होंने पूर्णरूपेण उत्तर दिया । इस प्रकार इसमें 'विनय' और 'धम्म' दोनों का संग्रह किया

गया<sup>१</sup>। पर इस सङ्गीति के कई शताब्दी पश्चात् लिखे गये 'अट्टकथा-साहित्य' में यह उल्लेख मिलता है कि इसी पहली बैठक में ही 'अभिधम्मपिटक' का भी संग्रह हो गया था और जिस रूप में आज हमें 'तिपिटक' साहित्य मिलता है, उसी रूप में उसका उसी समय निर्माण हुआ था<sup>२</sup>।

बुद्ध-निर्वाण के एक शताब्दी पश्चात् विनय के नियमों को लेकर एक बड़ा विवाद खड़ा हुआ, जिस पर निणय करने के लिये वैशाली में एक दूसरी बैठक बुलाई गई। इसमें देश के सुदूर प्रान्तों के चुने हुये विख्यात सात सौ भिक्षु सम्मिलित हुये। इसी कारण यह द्वितीय सङ्गीति 'सप्तशतिका' नाम से प्रसिद्ध है<sup>३</sup>।

इसके एक सौ वर्ष बाद जब सम्राट् अशोक ने बौद्ध-धर्म ग्रहण किया और उसके प्रचार को राज्याश्रय प्राप्त हुआ, तब लाभ देखकर अन्य मतावलम्बी भी बौद्ध-विहारों की ओर आकृष्ट हुये। विधिवत् प्रव्रज्या ग्रहण करके अथवा चुपचाप ही पीले वस्त्र धारण कर वे अपने को बौद्ध-भिक्षु घोषित करके विहारों में रहने लगे। किन्तु उनके लिये अपने पुराने संस्कार और विचार छोड़ना सरल नहीं था। अतः उन्होंने अपनी-अपनी तरह से धर्म की उलट-पलट व्याख्या करनी प्रारम्भ कर दी। फलतः भिक्षु-सङ्घ के बौद्धिक जीवन में एक उच्छ्वलता प्रकट हुई और धर्म के वास्तविक स्वरूप का निणय कठिन हो गया। धर्म के नायक स्थविर भिक्षुओं ने धर्म की शुद्धता को चिरस्थायी रखने के लिये तथा उसे विरोधी तत्वों से मुक्त रखने के लिये एक तीसरी सङ्गीति की आवश्यकता समझी। सम्राट् अशोक के गुरु आयुष्मान् 'मोग्गलिपुत्त तिस्स' के नेतृत्व में पाटलिपुत्र के 'अशोकाराम' नामक विहार में इस सङ्गीति की बैठक हुई। आयुष्मान् 'तिस्स' ने अशुद्ध मतों का खण्डन करते हुए और मौलिक परम्परा से मान्य शुद्ध 'स्थविर-वाद' नामक धर्म के स्वरूप का प्रतिपादन करते हुए 'कथावत्थु' नामक एक ग्रन्थ की रचना की, जिसे सङ्घ ने तीसरी सङ्गीति में बुद्ध-वचन का ही गौरव प्रदान किया। आज भी यह 'तिपिटक-साहित्य' का एक अमूल्य ग्रन्थ माना जाता है। इस सङ्गीति के पश्चात् अशोक ने सुदूर देशों में प्रचार करने के निमित्त धर्मदूतों को भेजा<sup>४</sup>।

राजकुमार 'महिन्द' और राजकुमारी 'सङ्घमित्रा' ने गृह त्याग कर भिक्षु-सङ्घ में प्रव्रज्या ग्रहण की। उन लोगों ने दक्षिण में सुदूर लङ्का द्वीप की यात्रा की और वहाँ वे धर्म की स्थापना करने में सफल हुये। आज तक बौद्ध 'पालि तिपिटक' की परम्परा लङ्का में अनुप्राणित हो रही है<sup>५</sup>।

ईसा पूर्व २६ में राजा 'वट्टगामिनी अभय' के संरक्षण में एक चौथी सङ्गीति की बैठक हुई, जिसमें सम्पूर्ण 'तिपिटक' लिपिबद्ध कर लिया गया<sup>६</sup>। फिर स्थविरवाद की मान्यता के अनुसार बर्मा देश के माण्डले नामक नगर में १८७१ ई० में राजा मिण्डन के संरक्षण में पाँचवीं सङ्गीति का आयोजन हुआ, जिसमें सारे 'तिपिटक' का संशोधन और सम्पादन किया गया और उन्हें सङ्गमर की पट्टियों पर इस प्रकार उत्कीर्ण कर दिया गया<sup>७</sup> —

विनय १११ पट्टियाँ

सुत्त ४१० पट्टियाँ

अभिधम्म २०८ पट्टियाँ

लोग इस आवश्यकता का अनुभव कर रहे थे कि अब इस युग में आधुनिकतम यन्त्रों पर 'तिपिटक' का सुन्दर से सुन्दर मुद्रित संस्करण प्रकाशित किया जाय। बर्मा में

१ चुल्लवग्ग, ग्यारहवाँ 'खन्धक'। २ सुमङ्गलविलासिनी, निदानकथा। ३ चुल्लवग्ग, बारहवाँ 'खन्धक'। ४ महावस, पाँचवाँ अध्याय। ५ महावस, वही। ६ महावस, अध्याय १०-२३। ७ 'बौद्धधर्म' के २५०० वर्ष, १९५६ पृ० ३५।

होने वाले 'छट्ट-सङ्गायन' में इस अभाव की पूर्ति करने का निश्चय किया गया । राजधानी रंगून से कुछ ही दूर सुन्दर निर्मित पाषाण-गुहा में १७ मई, १९५४ को सङ्गायन की बैठक प्रारम्भ हुई । ससार के विभिन्न देशों से आमन्त्रित ढाई सहस्र विद्वान् भिक्षुओं ने सङ्गायन में भाग लिया । सङ्गायन द्वारा स्वीकृत मूल 'तिपिटक' वही अपने मुद्रणालय में मुद्रित कर लिया गया । १९५६ ई० की पच्चीससौवीं बुद्ध-जयन्ती के दिन सङ्गायन की बैठक पूरी हुई ।

लङ्का, बर्मा, थाईलैण्ड और कम्बोडिया में राष्ट्रधर्म बौद्ध-स्थविरवाद है, जिसका सवमान्य ग्रन्थ है—'पालि-तिपिटक' । उन देशों में उनकी अपनी-अपनी लिपियों में समय-समय पर 'तिपिटक' के सुन्दर से सुन्दर सस्करण प्रकाशित होते रहे हैं । लन्दन की 'पालि टेक्स्ट सोसायटी' ने भी 'तिपिटक' के अधिकांश का प्रकाशन रोमन लिपि में किया है । किन्तु अभी तक भारतवर्ष की किसी लिपि में यह अमूल्य साहित्य उपलब्ध नहीं है ।

इस अभाव की पूर्ति के उद्देश्य से केन्द्रीय तथा बिहार सरकार के संयुक्त प्रयत्न से सम्पूर्ण 'पालि-तिपिटक' को देवनागरी लिपि में सम्पादित तथा मुद्रित करने की योजना स्वीकृत की गई । प्रायः चार-चार सौ पृष्ठों वाले चालीस खण्डों में यह प्रकाशन समाप्त होगा । इसे पूरा करने का भार नालन्दा के 'देवनागरी त्रिपिटक प्रकाशन विभाग' को सौंपा गया है । इस प्रकाशन का मुख्य उद्देश्य रोमन, सिंहली, बर्मी तथा स्यामी लिपियों में मुद्रित ग्रन्थों के आधार पर एक प्रामाणिक देवनागरी-सस्करण उपस्थित करना है ।

'तिपिटक' के ग्रन्थों का विभाजन किस प्रकार है, यह निम्न तालिका से प्रकट होगा —

तिपिटक		
विनयपिटक	सुत्तपिटक	अभिधम्मपिटक
१ महावग्ग	१ दीघनिकाय	१ धम्मसङ्गणि
२ चुल्लवग्ग	२ मज्झिमनिकाय	२ विभङ्ग
३ पाराजिक	३ संयुत्तनिकाय	३ धातुकथा
४ पाचित्ति	४ अङ्गुत्तरनिकाय	४ पुग्गलपञ्चत्ति
५ परिवार	५ खुद्दकनिकाय	५ कथावत्थु
	(१) खुद्दकपाठ	६ यमक
	(२) धम्मपद	७ पट्टान
	(३) उदान	
	(४) इतिवृत्तक	
	(५) सुत्तनिपात	
	(६) विमानवत्थु	
	(७) पेतवत्थु	
	(८) थेरगाथा	
	(९) थेरीगाथा	
	(१०) जातक	
	(११) निद्देस	
	(१२) पटिसम्भिमदासग्ग	
	(१३) अपदान	
	(१४) बुद्धवस	
	(१५) चरियापिटक	

## २ प्रस्तुत ग्रन्थ का त्रिपिटक में स्थान

प्रस्तुत ग्रन्थ सुत्तपिटक का तीसरा ग्रन्थ है, जो सुविधानुसार इस ग्रन्थमाला में चार जिल्दों में प्रकाशित किया जा रहा है। हम देख चुके हैं कि इस पिटक के ग्रन्थों का विभाजन न तो विषय की दृष्टि से और न काल के पौर्वापय के विचार से किया गया है। सङ्ग तिकारकों के सामने सबसे बड़ा प्रश्न यह था कि इस विशाल साहित्य की परम्परा की रक्षा किस प्रकार हो। लेखन-कला से परिचित होने पर भी, उपकरणों के प्रचुर और सुलभ न होने के कारण, इसके लिए उन्हें श्रुति-परम्परा का ही आश्रय लेना पड़ा। शायद इसीलिये सूत्रों के आकार-प्रकार का ध्यान उनके लिये विशेष महत्त्व रखता था। तभी तो पहले ग्रन्थ 'दीघनिकाय' (=दीघ-निकाय) में लम्बे-लम्बे सूत्रों का, और दूसरे ग्रन्थ 'मज्झिमनिकाय' (=मध्यमनिकाय) में मझोले मझोले सूत्रों का संग्रह किया। इस प्रस्तुत तीसरे ग्रन्थ 'सयुत्तनिकाय' (=सयुक्तनिकाय) में छोटे बड़े सभी प्रकार के सूत्रों का सन्निवेश किया।

आधुनिक पाठक को यह देख कर कुछ हैरानी होती है कि इन ग्रन्थों में सूत्रों के सकलन में विषय-विभाजन का कोई ख्याल नहीं किया गया है। एक अत्यन्त दाशनिक सूत्र के बाद ही दूसरा सूत्र जातिवाद के खण्डन का आता है, और उसके बाद ही हिंसामय यज्ञ के खण्डन का, और उसके बाद ही कुछ दूसरा। सयुत्तनिकाय में अपेक्षाकृत यह कठिनाई बहुत कम है। इसमें पाच वग है—सगाथवग, निदानवग, खन्धवग, षळायतनवग और महावग। महावग में मार्ग, बोध्यङ्ग, स्मृत्युपस्थान, इन्द्रिय आदि बौद्धदशन के महत्त्वपूर्ण विषयों पर भगवान् के उपदिष्ट सूत्रों के संग्रह हैं। इस प्रकार सारे सुत्तपिटक में दाशनिक दृष्टि से सयुत्तनिकाय का स्थान बड़ा महत्त्वपूर्ण है।

## ३ प्रस्तुत ग्रन्थ एक रूपरेखा

सयुत्तनिकाय में सूत्रों की सम्पूर्ण सरया २६४१ है, जो पाच वर्गों में, छप्पन सयुत्तों में इस प्रकार विभक्त है —

### १ सगाथवर्ग —

१ देवतासयुत्त, २ देवपुत्तसयुत्त, ३ कोसलसयुत्त, ४ मारसयुत्त, ५ भिक्खुनी-सयुत्त, ६ ब्रह्मसयुत्त, ७ ब्राह्मणसयुत्त, ८ वज्जीससयुत्त, ९ वनसयुत्त, १० यक्खसयुत्त, ११ सक्कसयुत्त।

### २ निदानवर्ग —

१२ निदानसयुत्त, १३ अभिसमयसयुत्त, १४ धातुसयुत्त, १५ अनमतग्गसयुत्त, १६ कस्सपसयुत्त, १७ लाभसक्कारसयुत्त, १८ राहुलसयुत्त, १९ लक्खणसयुत्त, २० ओपम्मसयुत्त, २१ भिक्खुसयुत्त।

### ३ खन्धवर्ग —

२२ खन्धसयुत्त, २३ राधसयुत्त, २४ विट्ठिसयुत्त, २५ ओक्कन्तसयुत्त, २६ उप्पादसयुत्त, २७ किलेससयुत्त, २८ सारिपुत्तसयुत्त, २९ नागसयुत्त, ३० सुपण्णसयुत्त, ३१ गन्धकसयुत्त, ३२ बलाहकसयुत्त, ३३ वच्छगोत्तसयुत्त, ३४ भानसयुत्त।

## ४ षष्ठायतनवग -

३५ सष्ठायतनसयुत्त, ३६ वेदनासयुत्त, ३७ मातुगामसयुत्त, ३८ जम्बुखादक-  
सयुत्त, ३९ सामण्डकसयुत्त, ४० मोगल्लानसयुत्त, ४१ चित्तसयुत्त, ४२ गामणीसयुत्त,  
४३ असङ्गतसयुत्त, ४४ अव्याकतसयुत्त ।

## ५ महावग -

४५ भगसयुत्त, ४६ बोज्झङ्गसयुत्त, ४७ सतिपट्टानसयुत्त, ४८ इन्द्रिय-  
सयुत्त, ४९ सम्मप्यधानसयुत्त, ५० बलसयुत्त, ५१ इद्धिपादसयुत्त, ५२ अनुहद्ध-  
सयुत्त, ५३ ज्ञानसयुत्त, ५४ आनापानसयुत्त, ५५ सोतापत्तिसयुत्त, ५६ सच्चसयुत्त ।

इन सयुत्तो के अन्तर्गत भी अपने प्रकार से विभाजन और वर्गीकरण किए गए हैं,  
जिनका विचार करना यहाँ आवश्यक नहीं समझा गया ।

## १. सगाथवर्ग

पहले वग, सगाथवर्ग, का नाम ही प्रकट करता है कि इसके सूत्रों में गाथाओं का  
प्रयोग होना इसकी विशेषता है । सूत्रों के प्रारम्भ में यथासाधारण उन स्थान, काल, व्यक्ति  
तथा अवस्था का परिचय दिया गया है जहाँ, जब, जिन्हें और जिन परिस्थितियों में भगवान्  
ने वे उपदेश दिए । तब, साधारणतः कोई व्यक्ति गाथाओं में कुछ विशेष प्रश्न उपस्थित करता  
है, और भगवान् गाथाओं में ही अनुरूप उत्तर देते हैं । इस वग में कुल २७१ सूत्र हैं । इनमें  
कुछ द्रष्टव्य सूत्रों का परिचय इस प्रकार है —

**ओघतरण सुत्त ।** इस सूत्र में किसी देवता ने पूछा कि भगवान् ने ससार की धारा  
को कैसे पार किया । भगवान् ने उत्तर दिया—“आवुस, मैंने बिना रुके और बिना बहुत छटपटाये  
धारा को पार किया । यदि रुकता तो डूब जाता, और यदि बहुत छटपटाता तो आगे बह  
जाता” । इस प्रकार मध्यम-मार्ग की साधकता दिखाई गई है । (१११)

**जटा सुत्त ।** दार्शनिक दृष्टि से यह सूत्र महत्त्वपूर्ण है । किसी देवता ने पूछा—  
“भीतर जटा है, बाहर जटा है, यह प्रजा जटा से जटित है । तब, हे गौतम, मैं यह पूछता हूँ  
कि कौन इस जटा को सुलझा सकता है” ?

भगवान् ने उत्तर दिया—“सयमी चतुर प्रज्ञ पुरुष ससार के बन्धन में भय देखता  
हुआ परम सदाचारी हो, चित्त की एकाग्रता तथा परमाथ दशन का अभ्यास कर इस जटा को  
सुलझा सकता है” । (१२३ २६)

लका के भिक्षु-सङ्घ ने आचार्य बुद्धघोष की परीक्षा लेने के लिये उन्हें यही दो  
गाथाएँ दी थी, जिनकी व्याख्या करते हुए उन्होंने “विमुद्धिमग्ग” की रचना की जो बौद्ध-  
दशन और साधना का उत्तम प्रामाणिक ग्रन्थ है ।

**सर सुत्त ।** इस सूत्र में परमपद निर्वाण का वर्णन इन शब्दों में आता है—“जहा  
जल, पृथ्वी और वायु प्रतिष्ठित नहीं होते, वही धारा रुक जाती है, वही भँवर चक्कर मही  
काटता, वही नाम और रूप दोनों निरुद्ध हो जाते हैं” । (१२७ ३३)

**सकलिक सुत्त ।** इस सूत्र में उस समय का उल्लेख है जब देवदत्त द्वारा फेंके गए  
पत्थर के टुकड़े से भगवान् के पैर में चोट लग गई थी और लहू बह रहा था । भगवान् सावधान

और जागरूक रह उस वेदना को सहन कर रहे थे । यह देख किसी देवता ने उनकी उपमा हाथी से, किसी ने सिंह से, किसी ने आजानीय अश्व से और किसी ने वृषभ से दी । ( १३८५० )

ऐसा लगता है कि इसी के आधार पर बौद्ध-कला के चिह्नों में इन पशुओं की आकृति भी सम्मिलित हो गई । इसी कारण सारनाथ के प्रसिद्ध सिंह-स्तम्भ पर इनकी आकृतियाँ अंकित मिलती हैं ।

**अरहन्त सुत्त ।** इस सूत्र में व्यवहार-सत्य और परमाथ-सत्य के भेद को दिखाते हुए कहा गया है कि साधारण जन जो 'मैं' का व्यवहार करता है वह उसे वैसा ही यथार्थ में ग्रहण कर लिप्त रहता है, किन्तु, अविद्यान्धकार से मुक्त अहत् व्यवहार की बात को परमार्थ करके ग्रहण नहीं करता । कहा है —

“जिनका मान प्रहीण हो गया है,  
उन्हे कोई गोंठ नहीं,  
उनके सारे मान और ग्रन्थिया नष्ट हो चुकी हैं,  
वह पण्डित तृष्णा से ऊपर उठ जाता है,  
'मैं कहता हूँ' ऐसा भी वह कहता है,  
'मुझे कहते हैं' ऐसा भी वह कहता है,  
(किन्तु) वह लोगो की बोलचाल के कारण ही,  
केवल व्यवहारमात्र के लिए ऐसा प्रयोग करता है” ॥ ( १२५३१ )

**चन्द्रिम सुत्त ।** इस सूत्र से यह पता चलता है कि बौद्ध परम्परा में चन्द्र-ग्रहण के विषय में पौराणिक धारणा क्या वर्तमान थी । चन्द्रमा देवपुत्र को असुरेन्द्र राहु ने पकड़ लिया था तब चन्द्रमा देवपुत्र ने अपने त्राण के लिए बुद्ध की शरण ली । बुद्ध की आज्ञा पाकर राहु ने चन्द्रमा देवपुत्र को छोड़ दिया । ( २६१३ )

**सुरिय सुत्त ।** इस सूत्र में इसी प्रकार सूर्य-ग्रहण का भी उल्लेख आया है । ( २१०१५ )

**सत्तजटिल सुत्त ।** इस सूत्र में ऐसा वणन आता है कि भिन्न-भिन्न साधु-सम्प्रदाय के वेशधारण कर राजकीय चर-पुरुष सभी जगह घूमा करते थे और पते की बात आकर राजा को सुनाते थे । भगवान् श्रावस्ती में मिगारमाता के पूर्वाराम प्रासाद में विहार करते थे । उसी समय कोशल-राज प्रसेनजित् भी सत्सग के लिए भगवान् के पास पहुँचा । उस समय सामने माग से सात जटाधारी, सात नगे, सात एक वस्त्र ग्रहण किए और सात परिव्राजक, काँख के रोएँ और नाखून बढाए, अपने विविध प्रकार के सामान लिए गुजर रहे थे । राजा ने उन्हें बड़े महात्मा समझ कर घुटने टेक अभिवादन के शब्द कहे । किन्तु बाद में उन्हें मालूम हुआ कि वे राजकीय चर-पुरुष थे । ( ३११२७ )

**दोणपाक सुत्त ।** इस सूत्र से बुद्ध के उपदेश की व्यावहारिकता मालूम होती है । कोशल-राज प्रसेनजित् अधिक भोजन कर बुद्ध के पास बैठा लम्बी-लम्बी सास ले रहा था । भगवान् ने उसे अल्पाहार के महत्त्व का उपदेश दिया । उन्होंने गाथा कही—

“सदा स्मृतिमान् रहने वाले,  
प्राप्त भोजन में मात्रा जानने वाले,

उस मनुष्य की वेदनाएँ कम होती हैं,  
(वह भोजन) आयु को पालता हुआ धीरे-धीरे हजम होता है ।

राजा ने सुदर्शन नामक एक लडके को आदेश दिया कि मैं जब भोजन करने बैठूँ मेरे सामने यह गाथा दुहराया करो, जिसके लिए प्रति-दिन सौ कार्षापिण्ड मिला करेगे । इस प्रकार राजा ने अल्पाहार का अभ्यास कर लिया । (३१३३४)

**सगाम सुत्त ।** इस सूत्र से मगध और कोशल के बीच उस समय जो घोर सघर्ष चल रहा था उसका पता चलता है । काशी को लेकर दानो में युद्ध हुआ करते थे । कभी मगध हारता, कभी कोशल । (३१४३६, ३१५४०)

**मल्लिका सुत्त ।** इस सूत्र में लडकी पैदा हो जाने से दुःखी होने का संकेत मिलता है । कोशल-राज प्रसेनजित् भगवान् के पास बैठा था । किसी भृत्य ने आकर कान में उन्हें कहा कि मल्लिका देवी को लडकी पैदा हुई है । उसके ऐसा कहने पर राजा का मन गिर गया । यह देख बुद्ध ने गाथा कही—

“राजन् । कोई कोई स्त्रिया भी पुरुषों से बड़ी-चड़ी,  
बुद्धिमती, शीलवती, सास की सेवा करने वाली और पतिव्रता होती है,  
अतः पालन-पोषण कर ॥  
दिशाओं को जीतने वाला महा शूरवीर पुत्र उससे पैदा होता है,  
वैसी अच्छी स्त्री का पुत्र राज्य का अनुशासन करता है” ॥ (३१६४३)

**अपुत्तक सुत्त ।** इस सूत्र में कजूस निपूते सेठ के मरने का जिक्र है । कोशलराज प्रसेनजित् दुपहरिए मे भगवान् के पास आया और बोला—“भन्ते । यह श्रावस्ती का सेठ गृहपति मर गया है । उस निपूते के धन को मैं राजकोष में भिजवा कर आ रहा हूँ । भन्ते । अस्सी लाख अशफियाँ थी, रुपये की तो बात क्या । उस सेठ का भोजन होता था—

“घोर मट्ठा के साथ,  
खुड़ी का भात ।  
वह तीन पेबद लगे,  
टाट का कपडा पहनता था ।  
वह पत्तो की छावनी वाले,  
जजर रथ पर निकला करता था” ।

भगवान् ने गाथा में कहा—

“अमनुष्य (भूत-प्रेत) वाले स्थान में जैसे शीतल जल,  
बिना पिया जाकर ही सूख जाता है,  
ऐसे ही बुरे लोग धन पाकर,  
न तो अपने भोग करते हैं और न दान देते हैं ॥  
जो धीर और विज्ञ पुरुष भोगों को पा,  
भोग करता और कामों में लगाता है,  
वह उत्तम पुरुष, अपने ज्ञाति-समूह का पोषण करके,  
निन्दा रहित हो स्वर्ग-स्थान को जाता है” ॥ (३१६४६, ३२०५१)

**पिण्ड सुत्त ।** इसमें उल्लेख आता है कि भगवान् मगध के पञ्चशाल नामक ग्राम में भिक्षाटन के लिए निकले । एक दाना अन्न भी न प्राप्त कर सके । वे जैसे धुले-धुलाये पात्र लिए लौट गए । (४१८२४)

**गोधिक सुत्त ।** इस सूत्र में गोधिक भिक्षु की आत्म-हत्या का उल्लेख है । बुद्ध ने बताया कि उसने अहत्त्व का लाभ कर लिया । (४२३२६)

**भिक्षुनी सयुत्त ।** इस सयुत्त में अनेक योगी और ज्ञानी भिक्षुनियों की बातें आयी हैं ।

**वजिरा सुत्त ।** दार्शनिक दृष्टि से यह सूत्र महत्त्व का है । अनात्मवाद की व्याख्या करते हुए वजिरा भिक्षुणी कहती है—

“जैसे अवयवों के संयोग से ‘रथ’ ऐसा शब्द जाना जाता है,  
वैसे ही पांच स्कन्धों के संयोग से  
किसी सत्त्व की प्राप्ति होती है” । (५१०१०)

“मिलिन्द प्रश्न” के प्रारम्भ में ही भिक्षु नागसेन ने राजा मिलिन्द को अनात्मवाद की शिक्षा देते हुए यही ‘रथ’ की उपमा दी थी, और यही गाथा कही थी ।

**कोकालिक सुत्त ।** इस सूत्र से पता चलता है कि सङ्घ में ऐसे लोग भी वर्तमान थे जो सारिपुत्र और मौद्गल्यायन की प्रतिष्ठा को देख सहन न कर सकते थे । कोकालिक भिक्षु न बुद्ध के समझाने पर भी सारिपुत्र और मौद्गल्यायन के प्रति श्रद्धा के भाव नहीं ला सके । (६७१०)

**वज्जीस सयुत्त ।** इस सयुत्त में कवि प्रतिभा से सम्पन्न भिक्षु वज्जीश की आशु-कविता के उदाहरण प्राप्त होते हैं ।

**यक्ष सयुत्त ।** इस सयुत्त में अनेक प्रकार के यक्षों का उल्लेख है, जिन्होंने भगवान् के पास आकर धर्मोपदेश ग्रहण किया ।

## २ निदानवर्ग

निदान वर्ग में कुल २९६ सूत्र हैं । इनका विषय है—संसार-चक्र की व्याख्या करना । यह व्याख्या प्रतीत्यसमुत्पाद-वाद के नाम से जानी जाती है । इस सिद्धान्त को बौद्ध-दर्शन का हृदय माना गया है ।

सिद्धान्त यह है कि मनुष्य जिस तृष्णा को लेकर मरता है उसी की प्रेरणा से वह अपने कर्मानुसार फिर भी जन्म ग्रहण करता है । जिसने तृष्णा का सबथा ग्रहण कर दिया वह वीत-तृष्ण चित्त से मरता है और इस कारण वह फिर कोई जन्म ग्रहण नहीं करता । तृष्णा का कारण है हमारी अपनी अविद्या । यथाथ में सभी चीजें अनित्य, असार (=अनात्म) और दुःखपूर्ण हैं । इस सत्य का साक्षात्कार न होने के कारण मनुष्य संसार की चीजों को नित्य, सारवान् और सुखपूर्ण समझ उनके पीछे दौड़ता है । यही अज्ञान, अविद्या है ।

अविद्या से मनुष्य तरह-तरह की तृष्णाएँ करता है और उनकी पूर्ति के लिए तरह-तरह के सुकम और कुकम करता है । इन कर्मों के संस्कार उसके चित्त में एकत्र होते रहते हैं । जन्म मर के एकत्रित संस्कार के अनुरूप उसका चित्त-प्रवाह अच्छी या बुरी योनि में प्रवाहित होता है ।



माता के गर्भ से जो उसका पहला चित्तक्षण उत्पन्न होता है उसे 'विज्ञान' कहते हैं। 'विज्ञान' के उत्पन्न होते चक्षु श्रोत्र आदि इन्द्रियो का विकास होता है। समय पाकर गर्भ क्रमशः परिपक्व हो जाता है और नये जन्म में अवतरित होता है। इन्द्रियो का सम्पर्क अपने अपने विषयो से होता है, और उसे सुख, दुःख या उपेक्षा की वेदना होती है। वेदना से विषय के प्रति तृष्णा उत्पन्न होती है। तृष्णा से वह विषयो के प्रति लग जाता है, जिसे 'उपादान' कहते हैं। इससे वह तरह तरह के काम करने लगता है और ससार का चक्र इस प्रकार चलता रहता है।

जब मनुष्य धर्म ज्ञान कर शुद्ध आचरण पर प्रतिष्ठित हो चित्त की समाधि का लाभ कर सत्ता मात्र के यथार्थ स्वरूप—अनित्य, अनात्म, दुःख—का साक्षात्कार कर लेता है तब उसकी अविद्या नष्ट हो जाती है। अविद्या के न होने से उसे ससार के विषयो के प्रति तृष्णा नहीं होती। वह उनके पीछे नहीं लगता। उसके कम तृष्णा-रहित होने के कारण सस्कार संचित नहीं होते। कम-सस्कार न होने से मरने के बाद उसका चित्त-प्रवाह निरुद्ध हो जाता है। यही निर्वाण है।

प्रतीत्यसमुत्पाद में यही बात बारह कड़ियो में बताई गई है, जिन्हें द्वादस-निदान भी कहते हैं। इन बारह निदानों का सिलसिला इस प्रकार व्यक्त किया जाता है—

“अविद्या के होने से सस्कार होता है। सस्कार के होने से विज्ञान होता है, विज्ञान के होने से नाम-रूप होते हैं, नाम रूप के होने से सञ्जायतन होता है, सञ्जायतन के होने से स्पश होता है, स्पश के होने से वेदना होती है, वेदना के होने से तृष्णा होती है, तृष्णा के होने से उपादान होता है, उपादान के होने से भव होता है, भव के होने से जन्म होता है, जन्म के होने से बुढ़ापा, मरना, शोक, रोना-पीटना, दुःख और खिन्नता होती है। इस तरह सारे दुःख-पुञ्ज का उदय होता है”। इस सिलसिले को अनुलोम प्रतीत्यसमुत्पाद कहते हैं। और, प्रतिलोम प्रतीत्यसमुत्पाद का रूप इस प्रकार है—

“अविद्या के एक जाने से सस्कार भी एक जाता है, सस्कारों के एक जाने से विज्ञान भी एक जाता है, विज्ञान के एक जाने से नाम-रूप भी एक जाते हैं, नाम रूप के एक जाने से सञ्जायतन एक जाता है, सञ्जायतन के एक जाने से स्पश एक जाता है, स्पश के एक जाने से वेदना एक जाती है, वेदना के एक जाने से तृष्णा एक जाती है, तृष्णा के एक जाने से उपादान एक जाता है, उपादान के एक जाने से भव एक जाता है, भव के एक जाने से जन्म एक जाता है, जन्म के एक जाने से बुढ़ापा, रोग, दुःख आदि सभी एक जाते हैं। यही निर्वाण की अवस्था है।

पूरे निदानवग में इसी सिद्धान्त पर भिन्न भिन्न दृष्टियों से विचार किया है।

प्रतीत्यसमुत्पाद की गुत्तियो को साफ-साफ समझने के लिए निदानवग अत्यंत सहायक और प्रामाणिक स्थल है।

अनमतग सयुत्त। इस सयुत्त के सूत्र बड़े वैराग्य और सवेग उत्पन्न करने वाले हैं। इनमें बताया गया है कि प्राणी अनन्त काल से भवचक्र में पड़ा जन्म-जन्मान्तरो में दुःख झेल रहा है। तिणकडुसुत्त में कहा है—“भिक्षुओ! यदि कोई पुरुष सारे जम्बुद्वीप के घास, लकड़ी, डाली, पत्ते तोड़कर एक जगह जमा कर दे, और चार चार अंगुली भर के टुकड़े करके फेंकता जाय कि 'यह मेरी माता हुई, यह मेरी माता की माता हुई, यह मेरी माता की माता की माता हुई' तो इसका सिलसिला समाप्त भी नहीं होगा और वे टुकड़े खतम हो जायेंगे”। फिर पुद्गल सुत्त में कहा है—“भिक्षुओ! इस ससार के प्रारम्भ का पता नहीं। कल्प भर भिन्न भिन्न योनियो में पैदा होने वाले एक ही पुरुष की हड्डियाँ कहीं एक जगह इकट्ठी की जायें—और वे

नष्ट न हो, तो उनका ढेर वेपुल्ल पवत के समान हो जाय । अतः सभी सस्कारो से विरक्त रहना चाहिए, विमुक्त होना चाहिए” ।

### ३ खन्धवर्ग

बौद्ध दर्शन के अनुसार ऐसी कोई सत्ता नहीं है जो शुद्ध इकाई हो, जो विना अवयवों के संयोग से बनी हो । इसी सिद्धान्त को अनात्मवाद कहते हैं, जो मनुष्य के व्यक्तित्व पर उसी प्रकार लागू होता है जिस प्रकार किसी भौतिक वस्तु के ऊपर । तभी तो सगाथवर्ग के वजिरा-सुत्त में कहा है—“जैसे अपने अवयवों के आधार पर ‘यह रथ है’ ऐसी ख्याति होती है वैसे ही पाँच स्कन्धों के आधार पर ‘यह प्राणी है’ ऐसा जाना जाता है” । ये पाँच स्कन्ध क्या हैं ? प्राणी के शरीर और मन की जो अवस्थाएँ हैं उन्हीं को हम पाँच स्कन्धों में विभक्त करके समझते हैं । शरीर की सारी अवस्थाएँ रूप-स्कन्ध में, सुख-दुःख-उपेक्षा की सारी अवस्थाएँ वेदना-स्कन्ध में, चिह्न देखकर वस्तुओं को पहचान लेने की अवस्थाओं को सज्ञा-स्कन्ध में, प्राणी की सारी प्रवृत्तियों को सस्कार स्कन्ध में, और सभी तरह की मन स्थितियों को विज्ञान-स्कन्ध में अंतर्गत करते हैं ।

ये पाँच स्कन्ध भी अत्यंत अनित्य और अनात्म हैं, और वे किसी स्थिर सुख का आश्वासन नहीं दे सकते । अज्ञानवश मनुष्य इन स्कन्धों के प्रति आसक्ति से भ्रात होता रहता है । अतः पाँच स्कन्धों को ‘पञ्च उपादान स्कन्ध’ कहते हैं । खन्धवर्ग के सारे सूत्रों का सार यही है ।

खन्धवर्ग के नाम से कोई आशा कर सकता है कि इसमें इसकी दार्शनिक व्याख्या होगी कि इन स्कन्धों में किन धर्मों का संग्रह होता है । किन्तु सारे वर्ग में यह प्रश्न कहीं नहीं लिया गया है । बस, बार-बार यहीं दुहराया गया है कि रूप अनित्य है, अनात्म है, दुःख है, वेदना अनित्य है, अनात्म है, दुःख है, सज्ञा अनित्य है, अनात्म है, दुःख है, और विज्ञान अनित्य है, अनात्म है, दुःख है । और इस कारण उनके प्रति विरक्त होना चाहिए—यही निर्वाण का मार्ग है ।

पाँच स्कन्धों की उपमा भार से और निर्वाण की उपमा इसी भार से मुक्त होन से दी गई है । भार-सुत्त में कहा है—

“ये पाँच स्कन्ध भार हैं,  
पुरुष भार वहन करने वाला है,  
ससार-दुःख ही भार का उठाना है,  
इस भार का उतार देना ही सुख है ।  
भार के बोझों को उतार,  
दूसरा भार नहीं लेता है ।  
तृष्णा को जड़ से उखाड़,  
दुःखमुक्त निर्वाण पा लेता है” । (२२२२२४)

**अनत्तलक्खण सुत्त** । इस सूत्र में बुद्ध का वह प्रसिद्ध अनात्म सूत्र है जिसका उद्घोष वाराणसी के पास ऋषिपत्तन मृगदाव में पञ्चवर्गीय भिक्षुओं को उपदेश दिया था । (२२५६६२)

**पारिलेय्य सुत्त** । इस सूत्र में बणन है कि एक बार बुद्ध एकान्त वास करने के लिए पारिलेय्य अरण्य चले गए थे और कुछ समय तक अकेले विहार करते रहे । (२२८१८७)

**यमक सुत्त** । यह सूत्र दार्शनिक दृष्टि से महत्त्व का है । इसमें बताया गया है कि निर्वाण ‘उच्छिन्न हो जाना’ नहीं है । आत्मा की दृष्टि के कारण ही उच्छिन्नता की दृष्टि होती है । अनात्म के

ज्ञान होते शाश्वतवाद और उच्छेदवाद दोनों से ऊपर उठ वह सत्ता के स्वभाव का साक्षात्कार कर लेता है । (२२ ८५ ६२)

वक्कलि सुत्त । वक्कलि भिक्षु बुद्ध के दशन के लिए लालायित था । बुद्ध ने उसे फटकार कर कहा—“वक्कलि ! अरे, इस गन्दगी से भरे शरीर के दशन से क्या होगा ? वक्कलि ! जो धम को देखता है वह मुझे देखता है, जो मुझे देखता है, वह धम को देखता है” । फिर भगवान् ने उसे पञ्च स्कन्ध के अनित्य, अनात्म और दुःख स्वभाव पर उपदेश दिया । (२२ ८७ ६४)

#### ४ षळायतनवर्ग

षळायतन-वर्ग के विषय और सिद्धान्त, और शैली भी, वही है जो ‘खन्धवग्ग’ में हम देख चुके हैं । प्राणी शारीरिक और मानसिक धर्मों के सघात से बना है और उसमें कोई शुद्ध एकरस रहने वाला शाश्वत अश—आत्मा, जीव या पुरुष नहीं है । इसी सिद्धान्त से पञ्च-स्कन्ध-वाद और सळायतन-वाद दोनों के सिद्धान्त प्रतिपादित हुए हैं । अन्तर यह है कि जहाँ पञ्च-स्कन्ध-वाद में प्राणी के सारे भौतिक धर्मों का सन्निवेश एक ही रूप स्कन्ध में कर लिया है, वहाँ सळायतन-वाद के विभाजन में उसे चक्षु रूप, श्रोत्र-शब्द, घ्राण-गन्ध, जिह्वा-रस, काय-स्पर्श, इतने विभागों में बाँटा है, और, वेदना-स्कन्ध, संज्ञा स्कन्ध और सस्कार-स्कन्ध, इन तीन स्कन्धों का सन्निवेश एक ही धर्मायतन में किया है । विज्ञान स्कन्ध का विभाग वही है जो मनायतन का है । इस तरह, यह स्पष्ट होता है कि एक प्राणी के ही व्यक्तित्व का विश्लेषण एक दृष्टि से पाँच स्कन्धों में हुआ है और दूसरी दृष्टि से बारह आयतनों में ।

फिर उसी विश्लेषण का ही एक तीसरा प्रकार है जो प्राणी को अठारह धातुओं में बाँट देता है । जैसे—

चक्षु	रूप	चक्षु-विज्ञान
श्रोत्र	शब्द	श्रोत्र-विज्ञान
घ्राण	गन्ध	घ्राण-विज्ञान
जिह्वा	रस	जिह्वा-विज्ञान
काय	स्पर्श	काय-विज्ञान
मन	धर्म	मनो-विज्ञान

यहाँ रूप-स्कन्ध के विभाजन उसी प्रकार है जैसे सळायतन में । धर्मायतन और धम-धातु एक ही चीज है । विज्ञान-स्कन्ध इन सात धातुओं में विभक्त हुआ है—

चक्षु-विज्ञान-धातु, श्रोत्र-विज्ञान-धातु, घ्राण-विज्ञान-धातु, जिह्वा-विज्ञान-धातु, काय-विज्ञान-धातु, मनो-विज्ञान-धातु, और मनो धातु ।

बौद्ध-दशन में खन्ध-आयतन-धातु के सिद्धान्त को महत्त्व का स्थान दिया गया है । यहाँ तक कि इनके परस्पर अन्तर्भाव को ठीक-ठीक समझने के लिये अभिधम्म पिटक में एक स्वतन्त्र प्रकरण “धातुकथा-प्रकरण” को स्थान दिया है ।

सयुक्त-निकाय के इन वर्गों में उसके दार्शनिक विश्लेषण पर उतना ध्यान न देकर, इस बात पर जोर दिया गया है कि वे खन्ध या आयतन या धातु, अनित्य-अनात्म और दुःख हैं और यह कि

उनमें किसी सुख-स्वरूप स्थिर आत्मतत्त्व की खोज करना भ्रममूलक है, जो सारे अनर्थ का कारण होता है ।

\*\*

\*\*

\*\*

आयतनो से विरक्त होने के उपदेश के सिलसिले में इस वग के सूत्रों में अन्य महत्ता की बातें भी प्राप्त होती हैं, जैसे—

**गिलान सुत्त ।** एक नये भिक्षु के रुग्ण हो जाने का उल्लेख मिलता है । जब बुद्ध ने यह बात सुनी तब स्वयं चलकर उस ही खाट के पास गये, और उसे धर्म का उपदेश दिया । ( ३५ ७४ ७५, ३५ ७५ ७६ )

**पलोकधम्म सुत्त ।** 'लोक' शब्द की व्युत्पत्ति 'लुज्ज' धातु से की गई है, जिसका अर्थ होता है 'उखड़ जाना' । जैसे नदी की धारा में बहता मनुष्य पानी के ऊपर तैरते घास पत्तों को पकड़ कर बचना चाहे, और वे उसका हाथ पड़ते ही उखड़ जाय, वैसे ही मनुष्य लोक के पदार्थों को प्राप्त कर शान्ति-लाभ करना चाहता है, किन्तु वे नष्ट हो जाते हैं और वह दुःख प्राप्त करता है । ( ३५ ८४ ८५ )

**छन्न सुत्त ।** एक भिक्षु के आत्महत्या कर लेने का वर्णन है । इसके औचित्यानौचित्य पर बुद्ध और सारिपुत्त ने विचार किया । ( ३५ ८७ ८८ )

**राहुलोवाद सुत्त ।** बुद्ध ने देखा कि राहुल आध्यात्मिक साधना में ऊपर उठ चका है, और वह शीघ्र ही परम पद प्राप्त कर लेगा ।

तब, बुद्ध ने राहुल को साथ ले श्रावस्ती के पास अन्धवन में प्रवेश किया और एक वृक्ष के नीचे बैठ आयतनो के अनित्य-अनात्म-दुःखस्वरूप पर उपदेश दिया । राहुल को ज्ञान का उदय हो गया । उसने अहत्-पद का लाभ किया । ( ३५ १२१ १२३ )

**भारद्वाज सुत्त ।** भिक्षु-जीवन में समयपूर्वक पूर्ण ब्रह्मचर्य पालन करने में जो कठिनाइयाँ होती हैं, और उस पर किस प्रकार विजय प्राप्त कर सकते हैं, इस विषय पर उपदेश दिया गया है । ( ३५ १२७ १३० )

**लोहिच्च सुत्त ।** ब्राह्मण लङ्को ने आयुष्मान् महाकात्यायन के पास ऊर्ध्वम मचाना प्रारम्भ किया । उन्होंने उन्हें सच्चे ब्राह्मण के धर्म के विषय में उपदेश दिया । फिर, लङ्को से सुन उनके गुरु लोहिच्च भी स्वयं उपस्थित हुए, और उन्होंने त्रिशरण ग्रहण किया । ( ३५ १३२ १३५ )

**उदायी सुत्त ।** यह समझाया गया है कि शारीरिक और मानसिक दोनों अवस्थाएँ अनात्म हैं, क्योंकि दोनों में एक रस रहने वाला कोई तत्त्व नहीं है । ( ३५ २३४ २३६ )

**कुम्भोदम सुत्त ।** जिस प्रकार कछुआ अपने अंगों को अपने भीतर समेट निभय रहता है, उसी प्रकार अपनी इन्द्रियों को संयत रखने वाला अभ्यासी सभी बुराई से बचा रहता है । ( ३५ २४० २४५ )

**यवकलापि सुत्त ।** देव सुर सग्राम का उल्लेख है । देवों की जीत हुई । असुर हार गये । देवों ने असुरेन्द्र वेपचित्ति को बाध देवेन्द्र शक्र के पास उपस्थित किया । ( ३५ २४८ २५४ )

**मातुगाम सुत्त ।** पाँच अंगो से युक्त होने से स्त्री पुरुषों को अच्छी नहीं लगती—  
रूपवाली नहीं होती, धनवाली नहीं होती, शीलवाली नहीं होती, आलसी होती, गम धारण  
नहीं करती । (३७ १ १)

**आवेणिकदुक्ख सुत्त ।** स्त्री के अपने पाँच दुःख हैं, जिन्हे केवल स्त्री ही अनुभव  
करती है, पुरुष नहीं । कौन से पाँच ?

१ स्त्री अपनी छोटी ही आयु में पति-कुल चली जाती है, बधुओं को छोड़ देना  
होता है ।

२ स्त्री ऋतुनी होती है ।

३ स्त्री गर्भिणी होती है ।

४ स्त्री बच्चा जनती है ।

५ स्त्री को अपने पुरुष की सेवा करनी होती है । (३७ ३ ३)

**विसारद सुत्त ।** स्त्री के पाच बल होते हैं । कौन से पाच ? रूप-बल, धन-बल, ज्ञाति-  
बल, पुत्र-बल और शील-बल । (३७ २५ २५)

**महकपाटिहारिय सुत्त ।** भिक्षु महक की ऋद्धि के चमत्कार का वर्णन प्राप्त होता  
है । उस समय बड़ी गर्मी पड़ रही थी । वे स्थविर भिक्षु बड़े कष्ट से आगे जा रहे थे । उस  
समय आयुष्मान् महक उन भिक्षुओं में सबसे नये थे । उन्होंने वैसी ऋद्धि लगाई कि ठंडी  
वायु बहने लगी, मेघ छा गया और कुछ कुछ फूँही पड़ने लगी ।

गृहपति चित्र आयुष्मान् महक से बोला—“भन्ते आय महक ! कुछ अपनी  
अलौकिक ऋद्धि दिखावे” ।

“तो, हे गृहपति, बारामदे में चादर बिछा कर उस पर घास-फूस बिखेर दो” ।

जब गृहपति चित्र ने वैसा कर दिया, तब आयुष्मान् महक ने विहार में पैठ किवाड़  
लगा वैसी ऋद्धि लगाई कि एक बड़ी आग की लपट उठी जिसने घास-फूस को जला दिया,  
किन्तु चादर ज्यों की त्यों रही ।

तब, गृहपति चित्र अपनी चादर को झाड़ आश्चर्य से चकित हो एक ओर खड़ा हो  
गया । (४१ ४४)

**पाटलिय सुत्त ।** तत्कालीन अन्य मतों के उल्लेख और उनकी परीक्षा मिलती  
है । (४२ १३ १३)

## ५ महावर्ग

इस वर्ग में बौद्ध-धर्म, दशन और साधना के महत्त्वपूर्ण सिद्धान्तों के ऊपर कुल  
बारह सयुक्त हैं—

**अविज्जा सुत्त ।** माग दो है—मिथ्या और सम्यक् । अविद्या के कारण मनुष्य मिथ्या-  
माग में लगता है, और दुर्गति को प्राप्त होता है । विद्या के कारण मनुष्य सम्यक् माग में  
लगता है, और सुगति को प्राप्त होता है । (४५ १ १)

**जानुस्सोणिब्राह्मण सुत्त ।** जानुश्रोणि ब्राह्मण के सुन्दर रथ को देख लोग कहने लगे—  
“यह रथ कितना सुन्दर है ! मानो ‘ब्रह्मयान’ ही उतर आया हो” ।। भगवान् बुद्ध ने उपदेश

दिया कि सद्धर्म में इसी आय-अष्टांगिक मार्ग को 'ब्रह्मयान' कहते हैं, 'धर्मयान' भी, और 'अनुत्तर सन्नाम विजय' भी । उन्होंने गाथाओं में कहा—

“जिसकी धुरी में श्रद्धा, प्रज्ञा और धर्म सदा जुते रहते हैं,  
ही ईर्ष्या है, मन लगाम है, और स्मृति सावधान सारथी है ।  
शील के साजवाला रथ है, जिसका अक्ष ध्यान है, और चक्र वीर्य है,  
उपेक्षा समाधि धुरी है, अनित्य भावना छज्जा है ।  
अव्यापाद, अहिंसा, और विवेक जिसके आयुध हैं,  
तितिक्षा सन्नद्ध वर है, जो रक्षा के निमित्त लगा है ।  
इस ब्रह्मयान को अपना कर,  
धीर पुरुष इस ससार से निकल जाते हैं ।  
यह उनकी परम विजय है” ॥ (४५४४४)

**बल सुत्त ।** जैसे बल लगाकर किये जानेवाले सारे काम पृथ्वी के आधार पर खड़े हो कर किये जाते हैं, वैसे ही शील के आधार पर प्रतिष्ठित हो आय अष्टांगिक मार्ग का अभ्यास किया जाता है । (४५१४६१५१)

**आकाश सुत्त ।** जैसे आकाश में विविध वायु बहती है—पूरब की भी, पच्छिम की भी ठंडी भी, गम भी वैसे ही आय अष्टांगिक मार्ग का अभ्यास करने वाले भिक्षु में चारों स्मृत्यु-पस्थान पूर्णता को प्राप्त होते हैं, चार सम्यक्प्रधान भी, चार ऋद्धियाँ भी पाँच इन्द्रियाँ भी, पाँच बल भी, सात बोध्यग भी पूर्णता को प्राप्त होते हैं । (४५१५५१५७)

**गिलान सुत्त ।** उस समय आयुष्मान् महाकाश्यप पिप्पली गुहा में बीमार पड़े थे । तब, सध्या समय ध्यान से उठ, भगवान् जहाँ आयुष्मान् महाकाश्यप थे वहाँ गये और बिछे आसन पर बैठ गये और बोले—“काश्यप, कहो, अच्छे हो, बीमारी घट तो रही है न” ?

“नहीं भन्ते ! मेरी तबियत अच्छी नहीं है, बीमारी घट नहीं रही है, बल्कि बढ़ती ही मालूम होती है” ।

“काश्यप, मैंने ये सात बोध्यग बताये हैं जिनकी भावना और अभ्यास से परम ज्ञान और निर्वाण की प्राप्ति होती है । कौन से सात ? स्मृति-सबोध्यग, धर्मविचय-सबोध्यग, वीर्य-सबोध्यग, प्रीति सबोध्यग, प्रश्रब्धि-सबोध्यग, समाधि-सबोध्यग और उपेक्षा-सबोध्यग” ।

भगवान् यह बोले । सन्तुष्ट हो आयुष्मान् महाकाश्यप ने भगवान् के कहे का अभिनन्दन, और अनुमोदन किया । उनकी बीमारी तुरन्त दूर हो गई, वे उठ खड़े हुये । (४६१४१४, ४६१५१६)

**अग्नि सुत्त ।** जिस समय चित्त लीन होता है उस समय प्रश्रब्धि-सबोध्यग की भावना नहीं करनी चाहिये, समाधि-सबोध्यग की भावना नहीं करनी चाहिये, और उपेक्षा-सबोध्यग की भी भावना नहीं करनी चाहिये । सो क्यों ? क्योंकि जो चित्त लीन होता है वह इन धर्मों से उठाया नहीं जा सकता । जिस समय चित्त लीन होता है उस समय धर्म-विचय-सबोध्यग, वीर्य-सबोध्यग, और प्रीति-सबोध्यग की भावना करनी चाहिये । सो क्यों ? क्योंकि जो चित्त लीन है वह इन धर्मों से अच्छी तरह उठाया जा सकता है ।

जिस समय चित्त उद्धत होता है उस समय धर्मविचय-सबोध्यग, वीर्य-सबोध्यग, तथा प्रीति-सबोध्यग की भावना नहीं करनी चाहिये । सो क्यों ? क्योंकि जो चित्त उद्धत है वह इन धर्मों से अच्छी तरह शान्त नहीं किया जा सकता । जिस समय चित्त उद्धत होता है, उस समय प्रश्रब्धि-सबोध्यग, समाधि-सबोध्यग, तथा उपेक्षा-सबोध्यग की भावना करनी चाहिये । सो क्यों ? क्योंकि जो चित्त उद्धत है वह इन धर्मों से अच्छी तरह शान्त किया जा सकता है । (४६ ५३ ५६)

**अम्बपालि सुत्त ।** भगवान् बोले—“भिक्षुओ ! जीवो की विशुद्धि के लिये, शोक और परिदेव को पार करने के लिये, दुःख और दौमनस्य को मिटा देने के लिये, ज्ञान प्राप्त करने के लिये और निर्वाण का साक्षात्कार करने के लिये यह एक ही माग है—जो ये चार स्मृत्युपस्थान है । कौन से चार ? भिक्षुओ ! भिक्षु काया में कायानुपश्यी हो कर विहार करता है—क्लेशो को तपाते हुये, सप्रज्ञ, स्मृतिमान् हो, ससार में लोभ और दौमनस्य को दबा कर । वेदना में वेदनानुपश्यी । चित्त में चित्तानुपश्यी धर्मों में धर्मानुपश्यी । (४७ १ १)

**चुद सुत्त ।** इस सूत्र में आयुष्मान् सारिपुत्त के परिनिर्वाण का उल्लेख है । यह इस प्रकार है—

एक समय, भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिण्डिक के आराम जेतवन में विहार करते थे ।

उस समय आयुष्मान् सारिपुत्र मगध में नालग्राम में बहुत बीमार पड़े थे । चुद श्रामणेर आयुष्मान् सारिपुत्र की सेवा कर रहे थे ।

तब, आयुष्मान् सारिपुत्र उसी रोग से परिनिर्वाण को प्राप्त हो गये ।

तब, श्रामणेर चुन्द आयुष्मान् सारिपुत्र के पात्र और चीवर को ले जहाँ श्रावस्ती में अनाथपिण्डिक का जेतवन आराम था वहाँ आयुष्मान् आनन्द के पास आये, और उनका अभिवादन कर एक ओर बैठ गये ।

एक ओर बैठ, श्रामणेर चुन्द आयुष्मान् आनन्द से बोले, “भन्ते ! आयुष्मान् सारिपुत्र परिनिर्वाण को प्राप्त हो गये, यह उनका पात्र-चीवर है” ।

“आवुस चुन्द ! यह समाचार भगवान् को देना चाहिये । जहाँ भगवान् हैं वहाँ हम चले, और भगवान् से यह बात कहें” ।

“भन्ते ! बहुत अच्छा” कह, श्रामणेर चुन्द ने आयुष्मान् आनन्द को उत्तर दिया ।

तब, श्रामणेर चुन्द और आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे वहाँ गये, और भगवान् का अभिवादन कर एक ओर बैठ गये ।

एक ओर बैठ, आयुष्मान् आनन्द भगवान् से बोले, “भन्ते ! श्रामणेर चुन्द कहता है कि, ‘आयुष्मान् सारिपुत्र परिनिर्वाण को प्राप्त हो गये, यह उनका पात्र-चीवर है’ । भन्ते ! आयुष्मान् सारिपुत्र के इस समाचार को सुन मझे बड़ी विकलता हो रही है, दिशायें भी मुझे नहीं सूझ रही हैं, धर्म भी समझ में नहीं आ रहा है” ।

“आनन्द ! क्या सारिपुत्र ने शील-स्कन्ध को लिये परिनिर्वाण पाया है, या समाधि-स्कन्ध को, या प्रज्ञा-स्कन्ध को, या विमुक्ति स्कन्ध को या विमुक्ति ज्ञान-दशन-स्कन्ध को ?

“भन्ते ! आयुष्मान् सारिपुत्र ने न शील-स्कन्ध को और न विमुक्ति-ज्ञान-दशन-स्कन्ध को लिये परिनिर्वाण पाया है, किन्तु वे मेरे उपदेश देनेवाले, दिखानेवाले, बताने वाले, उत्साहित और

हर्षित करनेवाले थे । गुरु-भाइयो के बीच जहाँ कहीं धर्म की बेसमझी को दूर करने वाले थे । मैं इस समय आयुष्मान् सारिपुत्र की धम में की गई कृतज्ञता का स्मरण करता हूँ” ।

“आनन्द ! क्या मैंने पहले ही उपदेश नहीं कर दिया है कि सभी प्रिय अलग होते और छूटते रहते हैं । ससार का यही नियम है । जो उत्पन्न हुआ, बना हुआ (=संस्कृत), और नाश हो जाने के स्वभाव वाला (=प्रलोकधर्मा) है, वह नष्ट न हो—ऐसा सम्भव नहीं ।

“आनन्द ! जैसे, किसी सारवान् बड़े वक्ष की जो सबसे बड़ी डाली हो गिर जाय । आनन्द ! वैसे ही, इस महान् भिक्षु-सघ के रहते बड़े सारवान् सारिपुत्र का परिनिर्वाण हो गया है । ससार का यही नियम है । जो उत्पन्न हुआ, बना हुआ, और नाश हो जाने के स्वभाव वाला है, वह नष्ट न हो—ऐसा सम्भव नहीं ।

“आनन्द ! इसलिये, अपने पर आप निर्भर होओ, अपनी शरण आप बनो, किसी दूसरे के भरोसे मत रहो, धम पर ही निर्भर होओ, अपनी शरण धम को ही बनाओ, किसी दूसरे के भरोसे मत रहो ।

“आनन्द ! अपने पर आप निर्भर कैसे होता है, अपनी शरण आप कैसे बनता है, किसी दूसरे के भरोसे कैसे नहीं रहता है ?

“आनन्द ! भिक्षु काया में कायानुपस्थी हो कर विहार करता है धर्मों में धर्मानुपस्थी हो कर विहार करता है ।

“आनन्द ! इसी तरह, कोई अपने पर निर्भर होता है, अपनी शरण आप बनता है, किसी दूसरे के भरोसे नहीं रहता है ।

“आनन्द ! जो कोई इस समय, मेरे बाद अपने पर आप निर्भर हो कर विहार करेगे, वही शिक्षा-कामी भिक्षु अग्र होंगे” । (४७ १३ १५)

**इन्द्रिय सयुक्त ।** आध्यात्मिक मार्ग में प्रेरणा देने वाली मनुष्य में यह पाँच शक्तियाँ हैं, जिन्हें पञ्च इन्द्रिय कहते हैं—श्रद्धा, वीर्य, स्मृति, समाधि और प्रज्ञा ।

इस सयुक्त के सूत्रों में इन पाँच इन्द्रियों के महत्त्व तथा अभ्यास के विषय पर भगवान् के उपदेश हैं ।

**सम्यक्-प्रधान सयुक्त ।** सम्यक्-प्रधान चार हैं— (१) जो बुरे विचार मन में नहीं उठे हैं, वे कैसे उठने न पावें इसके लिये प्रयत्न करना । (२) जो बुरे विचार मन में उठ गये हैं, वे कैसे दब जाय इसके लिये प्रयत्न करना । (३) जो अच्छे विचार मन में नहीं उठे हैं वे कैसे उठें इसके लिये प्रयत्न करना । और (४) जो अच्छे विचार मन में उठ गये हैं, वे कैसे और पुष्ट हो इसके लिये प्रयत्न करना ।

यही आय अष्टांगिक मार्ग का छठा अंग है, जिसे ‘सम्यक्-व्यायाम’ भी कहते हैं ।

इस सयुक्त के सूत्रों में इन्हीं चार सम्यक् प्रधानों के अभ्यास पर भगवान् के उपदेश हैं ।

**बल-सयुक्त ।** सन्मार्ग में लगने के लिये मनुष्य में यह चार बल हैं—श्रद्धा-बल, वीर्य-बल, स्मृति-बल, समाधि-बल, और प्रज्ञा-बल ।

इस सयुक्त के सूत्रों में इन्हीं पाँच बलों के अभ्यास के विषय में भगवान् बुद्ध के उपदेश हैं ।



**इद्धिपाद-समुत्त ।** ऋद्धिपाद चार हैं—छन्द-समाधि-प्रधान-संस्कार से युक्त, वीर्य-समाधि-प्रधान-संस्कार से युक्त, चित्त-समाधि प्रधान-संस्कार से युक्त, और मीमांसा-समाधि-प्रधान-संस्कार से युक्त ।

**मोग्गल्लान सुत्त ।** इस सूत्र में यह वणन है कि आयुष्मान् महामोग्गल्लान ने पैर के अँगूठे से मृगारमाता के बड़े प्रासाद को हिला दिया । (५१ १४ १४)

**अयोगुल्ल सुत्त ।** भगवान् ने आनन्द को बताया कि मैं चार महाभूतों से बने इस भौतिक शरीर से भी ब्रह्मलोक जा सकता हूँ । जैसे लोहा का गोला आग में तपाये जाने पर तेज पूण हो जाता है वैसे ही योगी ऋद्धि से अपने शरीर को तेज-पूर्ण कर देता है । (५१ २२ २२)

**धम्मचक्कपवत्तन सुत्त ।** यह भगवान् बुद्ध का वही प्रसिद्ध प्रथम उपदेश है जिसे उन्होंने ऋषिपत्तन मृगव व मे पञ्चवर्गीय भिक्षुओं को दिया था । विनयपिटक के महावग्ग ग्रन्थ में यह सूत्र इन्हीं शब्दों में प्राप्त होता है ।

काम-सुख में लिप्त रहना तथा शरीर को पीडा पहुँचाने वाले तपस्या-व्रतों में लगना—ये दोनों अन्त त्याज्य है । इन्हे छोड़ मध्यम मार्ग का अवलम्बन करना चाहिये । आय अष्टागिक मार्ग ही मध्यम मार्ग है । ये आठ अंग हैं—सम्यक् दृष्टि, सम्यक्-संकल्प, सम्यक्-वचन, सम्यक्-कर्म, सम्यक्-जीविक, सम्यक् व्यायाम, सम्यक्-स्मृति और सम्यक्-समाधि ।

ससार दुःखमय है । दुःख का हेतु तृष्णा है । तृष्णा का सवथा प्रहण निर्वाण है । और यही आय अष्टागिक मार्ग निर्वाण की प्राप्ति का मार्ग है । यही—दुःख, दुःख-समुदय, दुःखनिरोध और दुःखनिरोधगामिनी-प्रतिपदा—चार आय सत्य हैं ।

पञ्चवर्गीय भिक्षुओं को ज्ञान का उदय हुआ और उन्होंने अर्हत् पद का लाभ किया । (५१ ११ ११)

#### ४ प्रस्तुत ग्रन्थ एक तुलना

समुत्तनिकाय का पहला वग, सगाथवग, विषय और शैली दोनों दृष्टि से बड़ा रोचक है । दशन और धम के महत्त्वपूर्ण विषयों पर गाथाओं में जो प्रश्नोत्तर आये हैं, उन्हें पढ़ते भारतीय सस्कृति की अन्य परम्पराओं के समान स्थलों का स्मरण हो जाता है । जैसे—

बुद्धि सुत्त है—

प्रश्न— उगन वालों में श्रेष्ठ क्या है ?  
गिरने वालों में सब से अच्छा क्या है ?  
क्या अच्छा है घूमते रहने वालों में ?  
बोलते रहने वालों में उत्तम क्या है ?

उत्तर— बीज उगने वालों में श्रेष्ठ है ।  
बुद्धि गिरने वालों में सबसे अच्छी है ।  
गौवें घूमते रहने वालों में,  
पुत्र बोलते रहने वालों में उत्तम है ॥

महाभारत के वनपर्व के युधिष्ठिर-यक्ष सवाद में इसका रूप है—

प्रश्न— पडने वालो में श्रेष्ठ क्या है ?  
गिरने वालो में अच्छा क्या है ?  
खडे रहने वालो में श्रेष्ठ क्या है ?  
बोलते रहने वालो में अच्छा क्या है ?

उत्तर— वृष्टि पडने वालो में श्रेष्ठ है,  
बीज गिरने वालो में अच्छा है ।  
गौवे खडे रहने वालो में श्रेष्ठ है,  
पुत्र बोलते रहने वालो में अच्छा है ॥

मित्त सुत्त में है—

प्रश्न— राहगीर का क्या मित्र है ?  
अपने घर में क्या मित्र है ?  
काम पडने पर क्या मित्र है ?  
परलोक में क्या मित्र है ?

उत्तर— हथियार राहगीर का मित्र है,  
माता अपने घर का मित्र है,  
साथी काम आ पडने पर,  
बार बार मित्र होता है,  
अपने किया जो पुण्य-कर्म है ।  
वह परलोक में मित्र होता है ॥

महाभारत के वन-पर्व में इसका रूप मिलता है—

विदेश में रहने वालो का मित्र क्या है ?  
घर में रहने वाले का मित्र क्या है ?  
रोगी का मित्र क्या है ?  
मरने वाले का मित्र क्या है ?

१ किंस्विदापतता श्रेष्ठ, किंस्विन्निपतता वरम् ।  
किंस्वित् प्रतिष्ठमानानां, किंस्वित् प्रवदता वरम् ॥  
वषमापतता श्रेष्ठ, बीज निपतता वरम् ।  
गाव प्रतिष्ठमानानां पुत्र प्रवदता वरम् ॥

महाभारत, वन० अ० २६८ / ४२, ४३

२ देखिए पृ० ३५ ।

३ किंस्वित् प्रवसतो मित्र, किंस्विन्मित्र गृहे सत ।  
आतुरस्य च किं मित्र, किंस्विन्मित्र मरिष्यत ॥  
विद्या प्रवसतो मित्र, भार्या मित्र गृहे सत ।  
आतुरस्य मिषङ्गमित्र, दान मित्र मरिष्यत ॥

महाभारत, वन० अध्याय २६८ / ४१, ५०

उत्तर— विद्या विदेश में रहने वाले का मित्र है,  
स्त्री घर में रहने वाले का मित्र है ।  
वैद्य रोगी का मित्र है,  
दिया गया दान मरने वाले का मित्र है ॥

किंदद सुत्त, अन्न सुत्त, तथा सेरी सुत्त में अन्न के दान का विशेष महत्त्व बताया गया है ।  
महाभारत के अनुशासनपर्व में भी यही उपदेश दिया गया है<sup>१</sup> ।  
दुक्कर सुत्त में आया है<sup>२</sup>—

जैसे कछुआ अगो को अपनी खोपड़ी में समेट लेता है,  
वैसे ही भिक्षु अपने मन के वितर्कों को समेट,  
स्वतंत्र, किसी को कष्ट न देते हुये,  
शान्त हो गया, किसी की भी निंदा नहीं करता है ।

गीता में भी यही उपमा आती है—

जैसे कछुआ अपने अगो को अच्छी तरह समेट लेता है, वैसे ही जब योगी विषयो से  
अपनी इन्द्रियो को खींच लेता है, तब उसकी प्रज्ञा प्रतिष्ठित हो जाती है<sup>३</sup> ।

इन्दक सुत्त में गेभ के परिपाक की अवस्थाओं का वर्णन इस प्रकार है<sup>४</sup>—

पहले कलल होता है, कलल से अब्बुद होता है ।  
अब्बुद से पेशी पैदा होता है, पेशी फिर घन हो जाता है ॥  
घन से फूट कर केश, लोम और नख पैदा होते हैं,  
माता जो कुछ अन्न पान या भोजन लेती है,  
उसी से कोख में पड़े उस प्राणी का पोषण होता है ॥

यही क्रम भागवत में इस प्रकार प्राप्त होता है<sup>५</sup>—

एक रात में कलल, पाच रात में बुद्बुद, दस में ककन्धु, उसके बाद पेशाण्ड । एक  
महीना में शिर, दो मास में बाहु आदि अंग, और तीन मास में नख, लोम, चर्म, तथा लिंगच्छेद  
होते हैं ।

१ सर्वेषामेव दानानामन्न श्रेष्ठमुदाहृतम् ।  
पूर्वमन्नं प्रदातव्यमृजुना धर्ममिच्छता ॥

महाभारत, अ० ११२/१०

२ देखिए पृ० ६ ।

३ यदा सहर्तते चाय कूर्मोऽङ्गानीव सवश ।  
इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥

भ० गी०, २/५८

४ देखिए पृ० २०७ ।

५ कलल त्वेकरात्रेण पञ्चरात्रेण बुद्बुदम् ।  
दशाहेन तु ककन्धू पेशाण्ड वा तत परम् ॥  
मासेन तु शिरो द्वाभ्या बाह्वङ्घ्र्यङ्गादिविग्रह ।  
नखलोमादिचर्माणि लिङ्गच्छेदोद्भवास्त्रिभि ॥

भागवत, ३/३१/२,३

खेम सुत्त में कहा है<sup>१</sup>—

मूख दुर्बुद्धि मनुष्य पाप कम कर आप ही अपना शत्रु बनता है ।

गीता में भी यही भाव दर्शाया गया है कि<sup>२</sup>—

अपने ही अपने को ऊपर उठावे,  
अपने को नीचे न गिरावे ।  
मनुष्य अपना मित्र आप बनता है,  
और वह अपना शत्रु भी आप बनता है ।

खोमदुस्स सुत्त में कहा है<sup>३</sup>—

वह सभा, सभा नहीं, जहाँ सन्त नहीं, वे सन्त, सन्त नहीं, जो धम नहीं बतावे । राग, द्वेष और मोह को छोड़, धर्म को बखानने वाले ही सन्त होते हैं ।

महाभारत के इस प्रसिद्ध श्लोक से इसका साम्य है—

न सा सभा यत्र न सन्ति वृद्धा,  
वृद्धा न ते ये न वदन्ति धमम् ।

इत्यादि ।

इस तरह, छानबीन करने पर सगाथ-वग में और भी अनेक स्थल निकलेगे जिनका साम्य इतर परम्परा के ग्रन्थों से दिखाया जा सकता है ।

सगाथ वग के अतिरिक्त शेष चार वर्गों के विषय का बौद्ध दशन के अपने विशेष विषयों से ही अत्यन्त सम्बन्ध है ।

## ५ प्रस्तुत संस्करण

यह संस्करण निम्नलिखित ग्रन्थों के पाठों के आधार पर तैयार किया गया है—बर्मी-संस्करण, छट्ट-सङ्गायन प्रकाशन (१९५४), स्यामी संस्करण, महामुक्कुट राजकीय प्रकाशन (१९२६), सिंहली-संस्करण, भिक्षु बन्दरमूले अमरसीह महाथेर द्वारा सम्पादित (१९२६), रोमन-संस्करण, एम० लियोन फियर द्वारा सम्पादित (पालि टेक्स्ट सोसाइटी, १८८०) ।

स्थविरवाद परम्परा के चुने हुये प्रतिनिधियों के अन्ताराष्ट्रिय सङ्घ के सोत्साह सम्मिलित प्रयत्न से तैयार किये गये 'छट्ट-सङ्गायन' संस्करण को हमने अपनी पहली पाण्डुलिपि तैयार करने के लिये आधार-स्वरूप ग्रहण किया है । इसके सूत्र इतने छोटे छोटे हैं कि उसके भीतर शीषक तथा अनुशीर्षक लगाने की आवश्यकता नहीं पड़ी । सूत्रों के नाम १६ प्वाइट काले अक्षरों में छापे गये हैं ।

१ देखिए पृ० ५५ ।

२ उद्धरेदात्मनाऽऽत्मानं नाऽऽत्मनमवसादयेत् ।

आत्मैव ह्यात्मनो बन्धुरात्मैव रिपुरात्मन ॥

३ देखिए पृ० १८३ ।

## (क) पाठभेद-निर्धारण

पाठभेद-निर्धारण में शब्द की निरुक्ति तथा व्युत्पत्ति का विचार करने के साथ ही इस बात का भी ध्यान रखा गया है कि ऐतिहासिक दृष्टि से किन रूपों का अत्यधिक प्रचलन रहा है। दोनों दृष्टियों से सिद्ध यदि एक शब्द के एकाधिक रूप हुये हूँ तो हमने एक को मूल-पाठ के साथ और दूसरे को पृष्ठ के नीचे दी गई टिप्पणी में दे दिया है। यहाँ एक के ग्रहण करने का यह अर्थ नहीं है कि हमने दूसरे रूप का बहिष्कार किया है।

## (ख) विराम-चिह्न

पालि की पुरानी पद्धति में पूण विराम के अतिरिक्त अन्य विराम-चिह्नों के प्रयोग करने की प्रथा नहीं थी। स्यामी-संस्करण ने इसी प्राचीन पद्धति का अनुसरण किया है। लेकिन कहीं कहीं पालि की वाक्य-योजना इतनी उलझी हुई मिलती है कि उसके अशो के पारस्परिक सम्बन्ध को विराम-चिह्नों के अभाव में समझना अत्यन्त कठिन हो जाता है। अतः प्रस्तुत संस्करण में हमने अन्य आवश्यक विराम-चिह्नों का निस्संकोच प्रयोग किया है। इन विराम-चिह्नों का प्रयोग करने में हमारा यही उद्देश्य रहा है कि वाक्य का अर्थ अधिक से अधिक स्पष्ट हो जाय। जहाँ विराम चिह्नों के प्रयोग की अनिवार्यता नहीं समझी गई वहाँ पर हमने उनका प्रयोग उचित नहीं समझा। फिर भी हमने इस बात का ध्यान रखा है कि विराम-चिह्नों के प्रयोग में यथासम्भव एकरूपता और सङ्गति बनी रहे।

इस संस्करण में निम्नलिखित विराम-चिह्न व्यवहृत हुए हैं—पूणविराम (।), अधविराम (,), उपविराम ( ), स्वल्प-विराम (,), प्रश्नवाचक (?), विस्मयादि-बोधक (!), युग्रेखा (-), रेखिका (—), मुख्य-उद्धरण ( " " ), उद्धरण ( ' ' )

प्रधान उद्धरणों का बोध मुख्य-उद्धरण-चिह्न और उसके अन्तर्गत आनेवाले उद्धरणों का बोध उद्धरण-चिह्नों से कराया गया है। यदि कहीं उसके भी अन्तर्गत कोई उद्धरण आ गया है तो उसका बोध क्रिया के आगे रेखिका चिह्न के प्रयोग से ही कराया गया है।

मुख्य उद्धरण के भीतर आने वाले सभी नये 'पैराग्राफ' तद्बोधक चिह्नों से प्रारम्भ किये गये हैं। और, उसके भी भीतर आने वाले सभी नये 'पैराग्राफ' उसी भाँति केवल उद्धरण-बोधक चिह्नों से प्रारम्भ होते हैं।

## (ग) साङ्केतिक

अध टिप्पणी में सी०, स्या० रो० तथा म० सङ्केत क्रमशः सिंहली, स्यामी, रोमन तथा मरम्म (बर्मी) संस्करणों के लिये प्रयुक्त हुये हैं।

पृष्ठ के बगल में प्रयुक्त R और B सङ्केत क्रम से रोमन और बर्मी संस्करणों का बोध कराते हैं। इन सङ्केतों के साथ दी हुई सख्या से यह सूचित होता है कि उन संस्करणों के उस पृष्ठ का प्रारम्भ उसी पङ्क्ति से होता है।

रोमन ग्रन्थ की पृष्ठसख्या से आधुनिक पाठक को कई सुविधायें प्राप्त होगी। पालि टेक्स्ट सोसाइटी के महत्वपूर्ण कोषोत्तथा अन्य ग्रन्थों में रोमन की ही पृष्ठ-सख्या का हवाला दिया गया है, इससे हमारे पाठक उन स्थलों को सरलता से खोज लेंगे। और, चूँकि बर्मी-छद्म सङ्गायन के संस्करण का एक अपना महत्त्व है, अतः उसकी पृष्ठ-सख्या का भी उल्लेख कर देना आवश्यक समझा।

## (घ) पृष्ठोपरि कोण में प्रयुक्त सङ्केत

ऊपर कोने में दी गई सख्याये युग्म पृष्ठ में प्रारम्भ के तथा अयुग्म पृष्ठ में अन्त के सयुक्त, सुत्त और पैराग्राफ की द्योतक हैं ।

## (च) वर्तिनी •

पालि में एव, अपि और इति इन अव्ययी के आदि अक्षर का प्रायः लोप हो जाया करता है और उनके रूप व, पि, तथा ति रह जाते हैं । कुछ विद्वानों के मतानुसार इन लघु रूपों को स्वतन्त्र शब्द मान लेना अधिक सङ्गत है । हमने भी प्रस्तुत संस्करण में ऐसा ही माना है ।

हमने एक ही शब्द के अन्तगत आने वाली परसवण सन्धि का प्रयोग अनिवाय रूप से किया है, जैसे—सङ्ग, किञ्चि इत्यादि, किन्तु यहाँ यह सन्धि दो पृथक् शब्दों में हुई है, हमने प्रायः उसका प्रयोग अनावश्यक समझा है, जैसे—एव पि, कम्म ति इत्यादि ।

कुछ पाश्चात्य सम्पादकों ने वर्तिनी की इसी पद्धति को स्वीकार कर के भी 'इ' तथा 'अ' से परे 'ति' तथा 'पि' की सन्धि अनिवायरूप से की है । उन्होंने कदाचित् इन स्थलों में संस्कृत व्याकरण के 'अक सवर्णे दीर्घ' नियम का प्रयोग करना अनिवाय समझा, जैसे—इसेसि + इति = इसेसीति, तस्स + अपि = तस्सापि । किन्तु हमने उन्हें अलग ही रखा है, जैसे—इसेसी ति, तस्सा पि । यहाँ 'ति' तथा 'पि' के पूर्व आने वाले स्वरों का दीर्घ होना पालि मोग्गल्लान व्याकरण के 'व्यञ्जने दीर्घरस्सा' (१।३३) सूत्र से सिद्ध हो जाता है । व्याकरण में इसके दूसरे उदाहरण भी दिये गये हैं, जैसे—वन्ति + परम = वन्ती परम, गोतम + ति = गोतमा ति, होति + ति = होती ति इत्यादि ।

\*\*

\*\*

\*\*

महाबोधि अन्ताराष्ट्रिय पालि प्रतिष्ठान, सारनाथ, के कुलपति श्री महास्थविर आचार्य शासनश्रीजी ने प्रस्तुत ग्रन्थ के चारों भागों का सशोधन किया है ।

\*\*

\*\*

\*\*

अवधि के भीतर इतनी योग्यता से पाण्डुलिपि का अन्तिम स्वरूप तैयार कर, मुद्रण पूरी करने का श्रेय हमारे सम्पादक, श्री बीरबल शर्मा, एम ए को है ।

वाराणसी

भिक्षु जगदीश काश्यप

७ ६ ५६



# THE PĀLI ALPHABET IN DEVANĀGARĪ AND ROMANCHARACTERS

---

## VOWELS

अ a      आ ā      इ i      ई ī      उ u      ऊ ū      ए e      ओ o

---

## CONSONANTS WITH VOWEL "A"

क ka	ख kha	ग ga	घ gha	ङ na
च ca	छ cha	ज ja	झ, ञ jha	ञ ña
ट ta	ठ tha	ड da	ढ dha	ण na
त ta	थ tha	द da	ध dha	न na
प pa	फ pha	ब ba	भ bha	म ma
य ya	र ra	ल la	व va	स sa
		ह ha	ळ la	अ am

---



## VOWELS IN COMBINATION

क ka का kâ कि kī की kî कु ku कू kū के ke को ko  
ख kha खा khâ खि khī खी khî खू khu खूं khū खे khe खो kho

---

## CONJUNCT—CONSONANTS

क्क kka	ञ्च ñca	द्व dva	म्ब mba
क्ख kkha	ञ्छ ñcha	ध्व dhva	म्भ mbha
क्य kya	ञ्ज ñja	ध्व dhva	म्म mma
क्रि kri	ञ्झ, ञ्झ ñjha	न्त nta	म्य mya
क्ल kla	ट्ट tta	न्त्व ntva	म्ह mha
क्व kva	ट्ठ, ठ्ठ ttha	न्थ nthā	य्य yya
ख्य khyā	ड्ड dda	न्द nda	य्ह yha
ख्व khva	ड्ढ, ढ्ढ ddha	न्द्र ndra	ल्ल lla
गग gga	ण्ट nta	न्ध ndha	ल्य lya
गघ gggha	ण्ठ nthā	न्न nna	ल्ह lha
ग्य gya	ण्ड nda	न्य nya	व्ह vha
ग्र gra	ण्ण nna	न्ह nha	स्त sta
ङ्क nka	ण्ह nha	प्प ppa	स्त्र stra
ङ्ख nkha	त्त tta	प्फ ppha	स्न sna
ङ्ग, ङग ṅga	त्थ ttha	प्य pya	स्य sya
ङ्घ ṅgha	त्व tva	प्ल pla	स्स ssa
च्च cca	त्य tyā	ब्व bba	स्म sma
च्छ ccha	त्र tra	बभ bbha	स्व sva
ज्ज jja	द्द dda	ब्य bya	ह्य hma
ज्झ, ञ्ज jjha	द्ध ddha	ब्र bra	ह्व hva
ञ्जा ñña	द्य dya	म्प mpa	ळ्ह lha
ञ्ह ñha	द्र dra	म्फ mpha	

ī=ā,    ī=ī,    ī=ī,    ū=u,    ū=ū,    ˘=e,    ˙=o

१	२	३	४	५	६	७	८	९	०
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0



# संयुत्तनिकायपालि

(सगाथवग्गो)

## सूची

देवतासयुत्त	पिट्ठङ्का		पिट्ठङ्का
१ ओघतरणसुत्त	३	२१ सत्तिसुत्त	१३
२ निमोक्खसुत्त	४	२२ फुसतिसुत्त	१४
३ उपनीयसुत्त	४	२३ जटासुत्त	१४
४ अच्चेन्तिसुत्त	४	२४ मनोनिवारणसुत्त	१४
५ कतिछिन्दसुत्त	५	२५ अरहन्तसुत्त	१५
६ जागरसुत्त	५	२६ पज्जोतसुत्त	१५
७ अप्पटिविदितसुत्त	५	२७ सरसुत्त	१६
८ सुसम्मूढसुत्त	६	२८ महद्धनसुत्त	१६
९ मानकामसुत्त	६	२९ चतुचक्कसुत्त	१६
१० अरञ्जसुत्त	६	३० एणिजङ्घसुत्त	१६
तस्सुद्धान	७	तस्सुद्धान	१७
११ नन्दनसुत्त	७	३१ सग्गिसुत्त	१७
१२ नन्दतिसुत्त	७	३२ मच्छरिसुत्त	१८
१३ नत्थिपुत्तसमसुत्तं	८	३३ साधुसुत्त	२०
१४ खत्तियसुत्त	८	३४ नसन्तिसुत्त	२१
१५ सणमानसुत्त	८	३५ उज्झानसज्जिसुत्त	२३
१६ निदातन्दीसुत्त	८	३६ सद्धासुत्त	२४
१७ दुक्करसुत्त	९	३७ समयसुत्त	२५
१८ हिरीसुत्त	९	३८ सकलिकसुत्त	२६
१९ कुटिकासुत्त	९	३९ पठमपज्जुन्नधीतुसुत्त	२८
२० समिद्धिसुत्त	१०	४० दुतियपज्जुन्नधीतुसुत्त	२९
तस्सुद्धान	१३	तस्सुद्धान	२९
		४१ आदित्तसुत्त	२९

पिठङ्का		पिठङ्का	
४२ किददसुत्त	३०	७१ छेत्वासुत्त	३८
४३ अन्नसुत्त	३०	७२ रथसुत्त	३९
४४ एकमूलसुत्त	३१	७३ वित्तसुत्त	३९
४५ अनोमसुत्त	३१	७४ वुट्टिसुत्त	३९
४६ अच्छरासुत्त	३१	७५ भीतासुत्त	३९
४७ वनरोपसुत्त	३१	७६ नजीरतिसुत्त	४०
४८ जेतवनसुत्त	३२	७७ इस्सरियसुत्त	४०
४९ मच्छरिसुत्त	३२	७८ कामसुत्त	४१
५० घटिकारसुत्त	३३	७९ पाथेय्यसुत्त	४१
तस्सुद्धान	३४	८० पज्जोतसुत्त	४१
५१ जरासुत्त	३४	८१ अरणसुत्त	४२
५२ अजरसासुत्त	३४	तस्सुद्धान	४२
५३ मित्तसुत्त	३५	२ देवपुत्तसयुत्त	
५४ वत्थुसुत्त	३५	१ पठमकस्सपसुत्त	४३
५५ पठमजनसुत्त	३५	२ दुतियकस्सपसुत्त	४३
५६ दुतियजनसुत्त	३५	३ माघसुत्त	४३
५७ ततियजनसुत्त	३५	४ मागधसुत्त	४४
५८ उप्पथसुत्त	३६	५ दामलिसुत्त	४४
५९ दुतियसुत्त	३६	६ कामदसुत्त	४५
६० कविसुत्त	३६	७ पञ्चालचण्डसुत्त	४५
तस्सुद्धान	३६	८ तायनसुत्त	४६
६१ नामसुत्त	३६	९ चन्दिमसुत्त	४७
६२ चित्तसुत्त	३७	१० सुरियसुत्त	४८
६३ तण्हासुत्त	३७	तस्सुद्धान	४९
६४ सयोजनसुत्त	३७	११ चन्दिमससुत्त	४९
६५ बन्धनसुत्त	३७	१२ वेण्डुसुत्त	४९
६६ अत्तहतसुत्त	३७	१३ दीघलट्टिसुत्त	५०
६७ उड्डितसुत्त	३७	१४ नन्दनसुत्त	५०
६८ पिहितसुत्त	३८	१५ चन्दनसुत्त	५०
६९ इच्छासुत्त	३८	१६ वासुदत्तसुत्त	५१
७० लोकसुत्त	३८	१७ सुब्रह्मसुत्त	५१
तस्सुद्धान	३८		

## पिठुङ्का

१८ ककुधसुत्त	५१
१९ उत्तरसुत्त	५२
२० अनाथपिण्डिकसुत्त	५३
तस्सुद्धान	५४
२१ सिवसुत्त	५४
२२ खेमसुत्त	५५
२३ सेरीसुत्त	५५
२४ घटीकारसुत्त	५७
२५ जन्तुसुत्त	५९
२६ रोहितस्ससुत्त	५९
२७ नन्दसुत्त	६०
२८ नन्दिविसालसुत्त	६१
२९ सुसिमसुत्त	६१
३० नानातिथियसावकसुत्त	६४
तस्सुद्धान	६६
कोसलसयुत्त	
१ दहरसुत्त	६७
२ पुरिससुत्त	६९
३ जरामरणसुत्त	६९
४ पियसुत्त	७०
५ अत्तरक्खितसुत्त	७१
६ अप्पकसुत्त	७२
७ अत्थकरणसुत्त	७३
८ मल्लिकासुत्त	७३
९ यञ्जसुत्त	७४
१० बन्धनसुत्त	७५
तस्सुद्धान	७६
११ सत्तजटिलसुत्त	७६
१२ पञ्चराजसुत्त	७८
१३ दोणपाकसुत्त	८०
१४ पठमसङ्गामसुत्त	८२

## पिठुङ्का

१५ दुतियसङ्गामसुत्त	८३
१६ मल्लिकासुत्त	८५
१७ अप्पमादसुत्त	८५
१८ कल्याणमित्तसुत्त	८६
१९ पठमअपुत्तकसुत्त	८८
२० दुतियअपुत्तकसुत्त	९०
तस्सुद्धान	९२
२१ पुग्गलसुत्त	९२
(१) तमोतमपरायनो पुग्गलो	९२
(२) तमोजोतिपरायनो पुग्गलो	९३
(३) जोतितमपरायनो पुग्गलो	९३
(४) जोतिजोतिपरायनो पुग्गलो	९४
२२ अग्रियिकासुत्त	९६
२३ लोकसुत्त	९७
२४ इस्सत्तसुत्त	९७
२५ पब्बतूपमसुत्त	९९
तस्सुद्धान	१०२
४ मारसयुत्त	
१ तपोकम्मसुत्त	१०३
२ हत्थिराजवण्णसुत्त	१०३
३ सुभसुत्त	१०४
४ पठममारपाससुत्त	१०४
५ दुतियमारपाससुत्त	१०५
६ सप्पसुत्त	१०६
७ सुपतिसुत्त	१०७
८ नन्दतिसुत्त	१०७
९ पठमआयुसुत्त	१०७
१० दुतियआयुसुत्त	१०८
तस्सुद्धान	१०९
११ पासाणसुत्त	१०९
१२ किन्नुसीहसुत्त	१०९

	पिठङ्का		पिठङ्का
१३ सकलिकसुत्त	११०	४ बकब्रह्मसुत्त	१४३
१४ पतिरूपसुत्त	१११	५ अञ्जतरब्रह्मसुत्त	१४५
१५ मानससुत्त	१११	६ ब्रह्मलोकसुत्त	१४७
१६ पत्तसुत्त	११२	७ कोकालिकसुत्त	१४९
१७ छफस्सायतनसुत्त	११२	८ कतमोदकतिस्ससुत्त	१४९
१८ पिण्डसुत्त	११३	९ तुदुब्रह्मसुत्त	१४९
१९ कस्सकसुत्त	११४	१० कोकालिकसुत्त	१५०
२० रज्जसुत्त	११५	तस्सुद्धान	१५३
तस्सुद्धान	११६	११ सनडकुमारसुत्त	१५३
२१ सम्बहुलसुत्त	११६	१२ देवदत्तसुत्त	१५४
२२ समिद्धिसुत्त	११८	१३ अन्धकविन्दसुत्त	१५४
२३ गोधिकसुत्त	११९	१४ अरुणवतीसुत्त	१५५
२४ सत्तवस्सानुबन्धसुत्त	१२१	१५ परिनिब्बानसुत्त	१५७
२५ मारधीतुसुत्त	१२३	तस्सुद्धान	१५९
तस्सुद्धान	१२७		
५ भिक्खुनीसयुत्त		७ ब्राह्मणसंयुत्त	
१ आळविकासुत्त	१२८	१ धनञ्जानीसुत्त	१६०
२ सोमासुत्त	१२८	२ अक्कोससुत्त	१६१
३ किसानोत्तमीसुत्त	१२९	३ असुरिन्दकसुत्त	१६३
४ विजयासुत्त	१३०	४ विलङ्गिकसुत्त	१६३
५ उप्पलवण्णासुत्त	१३१	५ अहिसकसुत्त	१६४
६ चालासुत्त	१३२	६ जटासुत्त	१६४
७ उपचालासुत्त	१३३	७ सुद्धिकसुत्त	१६५
८ सीसुपचालासुत्त	१३३	८ अग्निकसुत्त	१६५
९ सेलासुत्त	१३४	९ सुन्दरिकसुत्त	१६६
१० वजिरासुत्त	१३५	१० बहुधीतरसुत्त	१६९
तस्सुद्धान	१३६	तस्सुद्धान	१७१
६ ब्रह्मसयुत्त		११ कसिभारद्वाजसुत्त	१७१
१ ब्रह्मायाचनसुत्त	१३७	१२ उदयसुत्त	१७३
२ गारवसुत्त	१३९	१३ देवहितसुत्त	१७४
३ ब्रह्मदेवसुत्त	१४१	१४ महासालसुत्त	१७५
		१५ मानत्थद्वसुत्त	१७७

	पिठङ्का		पिठङ्का
१६ पञ्चनीकसुत्त	१७८	१० सज्झायसुत्त	२०३
१७ नवकम्मिकसुत्त	१७९	११ अकुसलवितक्कसुत्त	२०४
१८ कट्टहारसुत्त	१७९	१२ मज्झन्हिकसुत्त	२०५
१९ मातुपोसकसुत्त	१८१	१३ पाकतिन्द्रियसुत्त	२०५
२० भिक्खकसुत्त	१८१	१४ गन्धत्थेनसुत्त	२०५
२१ सङ्गारवसुत्त	१८२	तस्सुद्धान	२०६
२२ खोमदुस्ससुत्त	१८३	१० यक्खसयुत्त	
तस्सुद्धान	१८४	१ इन्दकसुत्त	२०७
८ वङ्गीससयुत्त		२ सक्कनामसुत्त	२०७
१ निक्खन्तसुत्त	१८५	३ सूचिलोमसुत्त	२०८
२ अरतिसुत्त	१८६	४ मणिभद्दसुत्त	२०९
३ पेसलसुत्त	१८७	५ सानुसुत्त	२०९
४ आनन्दसुत्त	१८८	६ पियङ्करसुत्त	२१०
५ सुभासितसुत्त	१८८	७ पुनब्बसुसुत्त	२११
६ सारिपुत्तसुत्त	१८९	८ सुदत्तसुत्त	२१२
७ पवारणासुत्त	१९०	९ पठमसुक्कासुत्त	२१४
८ परोसहस्ससुत्त	१९२	१० दुतियसुक्कासुत्त	२१४
९ कोण्डञ्जसुत्त	१९४	११ चीरासुत्त	२१४
१० मोग्गल्लानसुत्त	१९४	१२ आळवकसुत्त	२१५
११ गगारासुत्त	१९५	तस्सुद्धान	२१७
१२ वङ्गीससुत्त	१९६	११ सक्कसयुत्त	
तस्सुद्धान	१९७	१ सुवीरसुत्त	२१८
९ वनसंयुत्त		२ सुसीमसुत्त	२१९
१ विवेकसुत्त	१९८	३ धजगसुत्त	२२०
२ उपट्ठानसुत्त	१९८	४ वेपचित्तिसुत्त	२२२
३ कस्सपगोत्तसुत्त	१९९	५ सुभासितजयसुत्त	२२४
४ सम्बहुलसुत्त	२००	६ कुलावकसुत्त	२२६
५ आनन्दसुत्त	२००	७ नदुब्भियसुत्त	२२६
६ नागदत्तसुत्त	२०१	८ वेरोचनअसुरिन्दसुत्त	२२७
८ कुलधरणीसुत्त	२०२	९ अरञ्जायतनइसिसुत्त	२२७
९ वज्जिपुत्तसुत्त	२०१	१० समुद्दकसुत्त	२२८
		तस्सुद्धान	२२९

	पिटृङ्का	
११ वतपदसुत्त	२३०	२० सङ्घवन्दनासुत्त
१२ सक्कनामसुत्त	२३०	तस्सुद्धान
१३ महालिसुत्त	२३१	२१ छेत्वासुत्त
१४ दलिहसुत्त	२३३	२२ दुब्बणियसुत्त
१५ रामणय्यकसुत्त	२३४	२३ सम्बरिमायासुत्त
१६ यजमानसुत्त	२३४	२४ अच्चयसुत्त
१७ बुद्धवन्दनासुत्त	२३५	२५ अक्कोधसुत्त
१८ गहट्टवन्दनासुत्त	२३५	तस्सुद्धान
१९ सत्थारवन्दनासुत्त	२३६	तस्सुद्धान



सुत्तपिटके  
संयुत्तनिकायो  
(१ सगाथवग्गो)



नमो तस्स भगवो अरहतो सम्भासम्बुदस्स

# संयुत्तनिकायपालि

## सगाथवग्गो<sup>१</sup>

### १. देवतासंयुत्तं

#### १ ओघतरणसुत्तं<sup>२</sup>

१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो अञ्जतरा देवता अभिक्कन्ताय  
रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि ।  
एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवन्त एतदवोच — “कथ नु त्व, मारिस, 5  
ओघमतरी” ति ?

“अप्पतिट्ठ ख्वाह, आवुसो, अनायूह ओघमतरी” ति ।

“यथा कथ पन त्व, मारिस, अप्पतिट्ठ अनायूह ओघमतरी” ति ?

“यदाख्वाह, आवुसो, सन्तिट्ठामि तदास्सु ससीदामि, यदा-  
ख्वाह, आवुसो, आयूहामि तदास्सु निब्बुहामि । एव ख्वाह, आवुसो, 10  
अप्पतिट्ठ अनायूह ओघमतरी” ति ।

“चिरस्स वत पस्सामि, ब्राह्मण परिनिब्बुत ।

अप्पतिट्ठ अनायूह, तिण्ण लोके विसत्तिक” ति ॥

२ इदमवोच सा देवता । समनुञ्जो सत्था अहोसि । अथ  
खो सा देवता — “समनुञ्जो मे सत्था” ति भगवन्त अभिवादेत्वा पद- 15  
क्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

B 1,  
R Vol I, 1

B 2

१ सगाथावग्गो — म०, सी० पाठ्यके नत्थि । २ ओघ — रो०, सी० पाठ्यके गत्थ ।

२ निमोक्खसुत्त<sup>१</sup>

R 2

३ सावत्थिनिदान<sup>२</sup> । अथ खो अञ्जतरा देवता अभि-  
क्कन्ताय रत्तिया, अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन  
भगवा तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
अट्ठासि । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवन्त एतदवोच - “जानासि  
5 नो त्व, मारिस, सत्तान निमोक्ख पमोक्ख विवेक” ति ?

“जानामि ख्वाह, आवुसो, सत्तान निमोक्ख पमोक्ख विवेक” ति ।

“यथा कथ पन त्व, मारिस, जानासि सत्तान निमोक्ख पमोक्ख  
विवेक” ति ?

“नन्दीभवपरिक्खया<sup>३</sup>, सञ्जाविञ्जाणसङ्ख्या, वेदनान निरोधा  
10 उपसमा - एव ख्वाह, आवुसो, जानामि सत्तान निमोक्ख पमोक्ख  
विवेक” ति ।

३ उपनीयसुत्तं<sup>४</sup>

४ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवता  
सन्तिके इम गाथ अभासि -

“उपनीयति जीवितमप्पमायु<sup>५</sup>,  
15 जरूपनीतस्स न सन्ति ताणा ।  
एत भय मरणे पेक्खमानो,  
पुञ्जानि कयिराथ सुखावहानी” ति ॥

“उपनीयति जीवितमप्पमायु,  
20 जरूपनीतस्स न सन्ति ताणा ।  
एत भय मरणे पेक्खमानो,  
लोकामिस पजहे सन्तिपेक्खो” ति ॥

४ अच्चेन्तिसुत्तं<sup>६</sup>B 3,  
R 3

५ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो  
सन्तिके इम गाथ अभासि -

“अच्चेन्ति काला तरयन्ति रत्तियो,  
25 वयोगुणा अनुपुब्ब जहन्ति ।

१ निमोक्खो - रो० । २ सावत्थिय - स्या०, रो० । ३ नन्दिभवपरिक्खया - स्या० ।

४ उपनेय्य - रो०, उपनेय्यसुत्त - स्या० । ५ मायु - स्या० । ६ अच्चेन्ति - रो० ।

एत भय मरणे पेक्खमानो,  
 पुञ्ञानि कयिराय मुखावहानी" ति ॥  
 "अच्चेन्ति काला तरयन्ति रत्तियो,  
 वयोगुणा अनुपुब्ब जहन्ति ।  
 एत भय मरणे पेक्खमानो,  
 लोकामिस पजहे सन्तिपेक्खो" ति ॥

5

### ५ कतिछिन्दसुत्त<sup>१</sup>

६ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो<sup>२</sup>  
 सन्तिके इम गाथ अभसि<sup>३</sup>—

"कति छिन्दे कति जहे, कति चुत्तरि<sup>४</sup> भावये ।  
 कति सङ्गातिगो<sup>५</sup> भिक्खु, ओघतिण्णो ति वुच्चती" ति ॥  
 "पञ्च छिन्दे पञ्च जहे, पञ्च चुत्तरि भावये ।  
 पञ्च सङ्गातिगो भिक्खु ओघतिण्णो ति वुच्चती" ति ॥

10

### ६ जागरसुत्त<sup>१</sup>

७ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो  
 सन्तिके इम गाथ अभमि —

"कति जागरत सुत्ता, कति सुत्तेसु जागरा ।  
 कतिभि<sup>२</sup> रजमादेति, कतिभि परिसुज्झती" ति ॥  
 "पञ्च जागरत सुत्ता, पञ्च सुत्तेसु जागरा ।  
 पञ्चभि<sup>३</sup> रजमादेति, पञ्चभि परिसुज्झती" ति ॥

15

### ७ अप्पटिविदितसुत्त<sup>४</sup>

८ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो  
 सन्तिके इम गाथ अभसि —

B 4,  
R 4

20

"येस धम्मा अप्पटिविदिता, परवादेसु नीयरे<sup>५</sup> ।  
 सुत्ता ते नप्पबुज्झन्ति, कालो तेस पबुज्झितु" ति ॥  
 "येस धम्मा सुप्पटिविदिता, परवादेसु न नीयरे ।  
 ते<sup>६</sup> सम्बुद्धा सम्मदञ्ञा, चरन्ति विसमे सम" ति ॥

१ कतिछिन्दे - रो० । २-२ भगवन्त गाथाय अज्झभासि - सी०, स्या० ।  
 ३ वुत्तरि - स्या०, रो० । ४ सङ्गातिगो - स्या० । ५ जागर - रो० । ६ कतीहि -  
 सी, रो० । ७ पञ्चहि - सी०, रो० । ८ अप्पटिविदिता - रो० । ९ निय्यरे - इति  
 पि । १० सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि ।

८ सुसम्मुट्टसुत्त<sup>१</sup>

६ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो  
सन्तिके इम गाथ अभासि -

“येस धम्मा सुसम्मुट्टा, परवादेसु नीयरे ।  
सुत्ता ते नप्पबुज्झन्ति, कालो तेस पबुज्झितु” ति ॥

5 “येस धम्मा असम्मुट्टा, परवादेसु न नीयरे ।  
ते सम्बुद्धा सम्मदञ्जा, चरन्ति विसमे सम” ति ॥

## ९ मानकामसुत्त

१० सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो  
सन्तिके इम गाथ अभासि—

10 “न मानकामस्स दमो इधत्थि,  
न मोनमत्थि असमाहितस्स ।  
एको अरञ्जे विहर पमत्तो,  
न मच्चुधेयस्स तरेय्य पार” ति ॥

15 “मान पहाय सुसमाहितत्तो,  
सुचेतसो सब्बधि विप्पमुत्तो ।  
एको अरञ्जे विहर अप्पमत्तो,  
स मच्चुधेयस्स तरेय्य पार” ति ॥

## १० अरञ्जसुत्त

B 5,  
R 5

११ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवन्त  
गाथाय अज्झभासि -

20 “अरञ्जे विहरन्तान, सन्तान ब्रह्मचारिन ।  
एकभत्त भुज्जमानान, केन वण्णो पसीदती” ति ॥

“अतीत नानुसोचन्ति, नप्पजप्पन्ति नागत ।  
पच्चुप्पन्नेन यापेन्ति, तेन वण्णो पसीदति ॥

“अनागतप्पजप्पाय, अतीतस्सानुसोचना ।  
एतेन बाला सुस्मन्ति, नळो व हरितो लुतो” ति ॥

नळवण्णो पठमो ।

तस्सु न<sup>१</sup>

ओघ निमोक्ख<sup>२</sup> उपनेय्य, अच्चेन्ति कतिछिन्दि च ।  
 जागर अप्पटिविदिता, सुसम्मुट्ठा<sup>३</sup> मानक्कामिना ।  
 अरञ्जे दसमो वुत्तो, वग्गो तेन पवुच्चति ॥

— ० —

## ११ नन्दनसुत्त

१२ एव मे सुत । एक समय भगवा सार्वत्थिय विहरति  
 जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — 5  
 “भिक्खवो” ति । “भदन्ते” ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा  
 एतदवोच —

“भूतपुब्ब, भिक्खवे, अञ्जतरा तावतिसकायिका देवता नन्दने<sup>४</sup>  
 वने<sup>५</sup> अच्छरासङ्घपरिवृता दिब्बेहि पच्चहि<sup>६</sup> कामगुणेहि<sup>७</sup> समप्पिता  
 समङ्गीभूता<sup>८</sup> परिचारयमाना<sup>९</sup> ताय वेलाय इम गाथ अभासि — 10

‘न ते सुख पजानन्ति, ये न पस्सन्ति नन्दन । B 6

आवास नरदेवान, तिदसान यसस्सिन’ ति ॥

१३ “एव वुत्ते, भिक्खवे, अञ्जतरा देवता न देवत गाथाय R 6  
 पच्चभासि —

‘न त्व बाले पजानासि, यथा अरहत वचो । 15

अनिच्चा सब्बसङ्घारा<sup>५</sup>, उप्पादवयधम्मिनो ।

उप्पज्जित्वा निरुज्झन्ति, तेस वूपसमो सुखो” ति ॥

## १२ नन्दतिसुत्त

१४ सार्वत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो  
 सन्तिके इम गाथ अभासि —

“नन्दति पुत्तेहि पुत्तिमा,  
 गोमिको<sup>६</sup> गोहि तथेव नन्दति । 20  
 उपधीहि नरस्स नन्दना,  
 न हि मो नन्दति यो निरूपधी” ति ॥

१ तत्रुद्दान — रो० । २ निमोक्खो — स्या०, रो० । ३ सुसम्मत्तुया — रो० ।

४-४ नन्दनवन — स्या०, रो० । ५-५ पच्चकामगुणेहि — रो० । ६ समङ्गीभूता — रो० ।

७ परिचारयमाना — स्या०, रो० । ८ सब्बे सङ्घारा — सी०, स्या० । ९ गोमा — म० ।

“सोचति॥ पुत्तेहि पुत्तिमा,  
गोमिको गोहि तथेव सोचति ।  
उपधीहि नरस्स सोचना,  
न हि सो सोचति यो निरूपधी” ति ॥

### १३ नत्थि पुत्तसमसुत्त

5 १५ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो  
सन्तिके इम गाथ ग्रभासि —

“नत्थि पुत्तसम पेम, नत्थि गोसमित<sup>१</sup> धन ।  
नत्थि सुरियसमा<sup>२</sup> आभा, समुद्दपरमा मरा” ति ॥

10 “नत्थि अत्तसम पेम, नत्थि धञ्जसम धन ।  
नत्थि पञ्जासमा आभा, वुद्धि वे परमा सरा” ति ॥

### १४ खत्तियसुत्तं

B 7 १६ “खत्तियो द्विपद<sup>३</sup> सेट्ठो, बलीबद्धो<sup>४</sup> चतुप्पद ।  
कोमारी<sup>५</sup> सेट्ठा भरियान, यो च पुत्तान<sup>६</sup> पुब्बजो” ति ॥  
“सम्बुद्धो द्विपद सेट्ठो, आजानीयो चतुप्पद, ।  
मुस्सूसा सेट्ठा भरियान, यो च पुत्तानमस्सवो” ति ॥

### १५ सणमानसुत्तं

R 7 15 १७ “ठिते मज्झन्तिके<sup>७</sup> काले, सन्निसीवेसु<sup>८</sup> पक्खिसु ।  
सणतेव<sup>९</sup> ब्रह्मारञ्ज<sup>१०</sup>, त भय पटिभाति म” ति ॥  
“ठिते मज्झन्तिके काले, सन्निसीवेसु पक्खिसु ।  
सणतेव ब्रह्मारञ्ज, सा रति<sup>११</sup> पटिभाति म” ति ॥

### १६ निदातन्दीसुत्त

20 १८ “निदा तन्दी<sup>१२</sup> विजम्भिता<sup>१३</sup>, अरती भत्तसम्मदो ।  
एतेन नप्पकासति, अरियमग्गो इध पाणिन” ति ॥

१ गोसमिक — स्या० । २ सुरियसमा — म० । ३ द्विपद — सी०, स्या० ।  
४ बलीबद्धो — सी०, रो०, बलिबद्धो — स्या० । ५ कोमारि — सी०, कुमारी — रो० ।  
६ पुत्तान — रो० । ७ सकमानसुत्त — स्या०, सकमानो — रो० । ८ मज्झन्तिके — सी०,  
स्या०, रो० । ९ सन्निसिन्नेसु — सी०, स्या०, रो० । १० सनतेव — सी०, पलातेव —  
स्या० । ११ महारञ्ज — स्या०, रो० । १२ रती — सी०, स्या०, रो० । १३ तन्दि —  
सी० । १४ विजम्भिका — सी०, रो०, विजिम्हिता — स्या० ।



“निद् तन्दि विजम्भित, अरति भत्तसम्मद ।  
विरियेन<sup>१</sup> न पणामेत्वा, अरियमगो विसुज्झती<sup>२</sup>’ ति ॥

### १७ दुक्करसुत्त

१६ “दुक्कर दुत्तितिक्ख च, अव्यत्तेन<sup>३</sup> च<sup>४</sup> सामञ्ज ।  
बहूहि तत्थ सम्बाधा, यत्थ बालो विसीदती<sup>५</sup>’ ति ॥  
“कतिह चरेय्य सामञ्ज, चित्त चे न निवारये ।  
पदे पदे विसीदेय्य, सङ्कप्पान वसानुगो<sup>६</sup>’ ति ॥

5

“कुम्मो व अङ्गानि सके कपाले,  
समोदह भिक्खु मनोवितक्के ।  
अनिस्सितो अञ्जमहेठयानो,  
परिनिब्बुतो नूपवदेय्य<sup>७</sup> कञ्ची<sup>८</sup>’ ति ॥

10

### १८ हिरीसुत्तं

२० “हिरीनिसेधो<sup>९</sup> पुरिसो, कोचि लोकस्मि<sup>१०</sup> विज्जति ।  
यो निन्द अपबोधति<sup>११</sup>, अस्सो भद्रो कसामिवा<sup>१२</sup>’ ति ॥  
“हिरीनिसेधा तनुया, ये चरन्ति सदा सता ।  
अन्त दुक्खस्स पप्पुय्य, चरन्ति विसमे सम<sup>१३</sup>’ ति ॥

B 8

### १९ कुटिकासुत्त

२१ “कच्चि ते कुटिका नत्थि, कच्चि नत्थि कुलावका ।  
कच्चि सन्तानका नत्थि, कच्चि मुत्तोसि बन्धना<sup>१४</sup>’ ति ॥  
“तग्घ मे कुटिका नत्थि, तग्घ नत्थि कुलावका ।  
तग्घ सन्तानका नत्थि, तग्घ मुत्तोसि बन्धना<sup>१५</sup>’ ति ॥  
“किन्ताह कुटिक ब्रूमि, किन्ते ब्रूमि कुलावका ।  
किन्ते सन्तानका ब्रूमि, किन्ताह ब्रूमि बन्धन<sup>१६</sup>’ ति ॥  
“मातर कुटिक ब्रूसि, भरिय ब्रूसि कुलावका ।  
पुत्ते सन्तानका ब्रूसि, तण्ह मे ब्रूसि बन्धन<sup>१७</sup>’ ति ॥  
“साहु ते कुटिका नत्थि, साहु नत्थि कुलावका ।  
साहु सन्तानका नत्थि, साहु मुत्तोसि बन्धना<sup>१८</sup>’ ति ॥

15 R 8

20

१ वीरियेन—म० । २ अव्यत्तेन—रो० । ३ हि—सी० । ४ न उपवदेय्य—  
सी०, रो० । ५ हिरीनिसेधो—स्या० । ६ लोकस्मि—स्या० । ७ अपबोधति—स्या०,  
अपबोधति—रो०, सी० ।

## २० समिद्धिसुत्त

२२ एव मे सुत । एक ममय भगवा राजगहे विहरति तपोदा-  
रामे । अथ खो आयस्मा समिद्धि रत्तिया पच्चूससमय<sup>१</sup> पच्चुट्ठाय  
येन तपोदा तेनुपसङ्गमि गत्तानि परिसिञ्चितु । तपोदे गत्तानि परि-  
सिञ्चित्वा पच्चुत्तरित्वा एकचीवरौ अट्ठासि गत्तानि पुब्बापयमानो<sup>२</sup> ।

५ अथ खो अञ्जतरा देवता अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवल-  
कप्प तपोद ओभासेत्वा येन आयस्मा समिद्धि तेनुपसङ्गमि उपसङ्क-  
मित्वा वेहास ठिना आयस्मन्त समिद्धि गाथाय अञ्जभासि —

B 9

“अभुत्वा भिक्खसि भिक्खु, न हि भुत्वान भिक्खसि ।  
भुत्वान भिक्खु भिक्खस्सु, मा त कालो उपच्चगा” ति ॥

R 9 10

“काल वोह न जानामि, छन्नो कालो न दिस्सति ।  
तस्मा अभुत्वा भिक्खामि, मा म कालो उपच्चगा” ति ॥

२३ अथ खो सा देवता पठविय<sup>३</sup> पतिट्ठित्वा आयस्मन्त  
समिद्धि एतदवोच—“दहरो त्व भिक्खु पब्बजितो सुसु काळकेसो<sup>४</sup>, भद्रेन  
योब्बनेन समन्नागतो, पठमेन<sup>५</sup> वयसा, अनिक्कीळितावी<sup>६</sup> कामेसु । भुञ्ज,  
१५ भिक्खु, मानुसके कामे, मा सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावी” ति ।

२४ “न ख्वाह, आवुसो, सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावामि ।  
कालिक च ख्वाह, आवुसो, हित्वा सन्दिट्ठिक अनुधावामि । कालिका  
हि, आवुसो, कामा वुत्ता भगवता बहुदुक्खा बहुपायासा<sup>७</sup>, आदीनवो  
एत्थ भिय्यो<sup>८</sup> । सन्दिट्ठिको अय धम्मो अकालिको एहिप्पस्सिको ओप-  
२० नयिको<sup>९</sup> पच्चत्त वेदितब्बो विञ्जूही” ति ।

“कथ च, भिक्खु, कालिका कामा वुत्ता भगवता बहुदुक्खा  
बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो ? कथ सन्दिट्ठिको अय धम्मो  
अकालिको एहिप्पस्सिको ओपनयिको पच्चत्त वेदितब्बो विञ्जूही” ति ?

“अह खो, आवुसो, नवो अचिरपब्बजितो अधुनागतो इम धम्म-  
२५ विनय । न ताह<sup>१०</sup> सक्कोमि वित्थारेन आचिक्खितु । अय सो भगवा

१ पच्चूससमय — रो० । २ सुक्खापयमानो — स्या०, रो० । ३ पथविय — म०,  
रो० । ४ कालकेसो — रो० । ५ पथमेन — रो० । ६ अनिकीळितावी — सी०, अन्ति-  
किळितावी — रो० । ७ बहुपायासा — स्या० । ८ भीयो — रो०, भीय्यो — सी० ।  
९ ओपनेयिको — म० । १० ख्वाह — सी०, रो० ।

अरहं सम्मासम्बुद्धो राजगहे विहरति तपोदारामे । त भगवन्त उप-  
सङ्कमित्र्वा एतमत्थं पुच्छ<sup>१</sup> । यथा ते भगवा व्याकरोति<sup>२</sup> तथा न  
धारेय्यासी' ति ।

“न खो, भिक्खु, सुकरो सो भगवा अम्हेहि उपसङ्कमित्थु,  
अञ्जाहि महेसक्खाहि देवताहि परिवृतो । सचे खो त्व, भिक्खु, त<sup>३</sup> 5  
भगवन्त उपसङ्कमित्र्वा एतमत्थं पुच्छेय्यासि, मय पि आगच्छेय्याम धम्म-  
स्सवनाया<sup>४</sup>” ति ।

२५ “एवमावुमो” ति खो आयस्मा समिद्धि तस्सा देवताय  
पटिस्सुत्वा<sup>५</sup> येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्र्वा भगवन्त अभि-  
वादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा समिद्धि 10 R 10  
भगवन्त एतदवोच — “इधाह, भन्ते, रत्तिया पच्चूससमयं पच्चुट्ठाया  
येन तपोदा तेनुपसङ्कमि गत्तानि परिसिञ्चितु । तपोदे गत्तानि परि  
सिञ्चित्वा पच्चुत्तरित्वा एकचीवरो अट्ठामि गत्तानि पुब्बापयमानो ।  
अथ खो, भन्ते, अञ्जतरा देवता अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा  
केवलकप्प तपोद ओभासेत्वा येनाह तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्र्वा वेहास 15  
ठिता इमाय गाथाय अञ्जभासि — :

‘अभुत्वा भिक्खसि भिक्खु, न हि भुत्वान भिक्खसि ।

भुत्वान भिक्खु भिक्खस्सु, मा त कालो उपच्चगा’ ति ॥

“एव वुत्ते अह, भन्ते, त देवत गाथाय पच्चभासि —

‘काल वोहं न जानामि, छन्नो कालो न दिस्सनि । 20

तस्मा अभुत्वा भिक्खामि, मा म कालो उपच्चगा’ ति ॥

“अथ खो, भन्ते, सा देवता पठविय पतिट्ठुहित्वा म एतदवोच —  
‘दहरो त्व, भिक्खु, पब्बजितो सुसु काळकेसो, भद्रेन योब्बनेन समन्नागतो,  
पठमेन वरसा, अनिककीळितावी कामेसु । भुञ्ज, भिक्खु, मानुसके कामे,  
मा सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावी’ ति । 25

“एव वुत्ताह<sup>६</sup>, भन्ते, त देवत एतदवोच — ‘न ख्वाह, आवुसो,  
सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावामि, कालिक च ख्वाह, आवुसो, हित्वा  
सन्दिट्ठिक अनुधावामि । कालिका हि, आवुसो, कामा वुत्ता भगवता

१ पुच्छेय्यासि — सी० । २ व्याकरोति — सी०, रो० । ३ सी० पोत्थके नात्थ ।

४ धम्मसवनाया — रो० । ५ पटिस्सुणित्वा — स्या०, पटिस्सुत्वा — रो० । ६ वुत्ते अह —  
सी०, वुत्तेह — रो० ।

बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो, सन्दिट्टिको अय धम्मो अकालिको एहिपस्सिको ओपनयिको पच्चत्त वेदितब्बो विञ्जूही' ति ।

R 11 5 “एव वुत्ते, भन्ते, सा देवता म एतदवोच — ‘कथं च, भिक्खु, कालिका कामा वुत्ता भगवता बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो । कथं सन्दिट्टिको अय धम्मो अकालिको एहिपस्सिको ओप-  
नयिको पच्चत्त वेदितब्बो विञ्जूही’ ति ? एव वुत्ताह, भन्ते, त देवता एतदवोच — ‘अहं खो, आवुसो, नवो अचिरपब्बजितो अधुनागतो इमं धम्मविनयं, न ताहं सक्कोमि वित्थारेनं आचिक्खितुं । अयं सो भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो राजगहे विहरति तपोदारामे । तं भगवन्तं उपसङ्क-  
मित्र्वा एतमत्थं पुच्छं । यथा ते भगवा व्याकरोति तथा न धारेय्यासी’ ति ।

B 11 “एव वुत्ते, भन्ते, सा देवता म एतदवोच — ‘न खो, भिक्खु, सुकरो सो भगवा अम्हेहि उपसङ्कमित्तु, अञ्जाहिं महसक्खाहिं’ देवताहिं परिवुत्तो । सचे खो त्वं भिक्खु तं भगवन्तं उपसङ्कमित्वा एतमत्थं पुच्छे-  
य्यासि, मयं पि आगच्छेय्यामं धम्मस्सवनाया’ ति । सचे, भन्ते, तस्सा  
15 देवतायं सच्चं वचनं, इधेव सा देवता अविदुरे’ ति ।

एव वुत्ते, सा देवता आयस्मन्तं समिद्धिं एतदवोच — ‘पुच्छं, भिक्खु, पुच्छं, भिक्खु, यमहं अनुप्पत्ता’ ति ।

२६ अथ खो भगवा तं देवतं गाथाहिं अञ्जमामि —

“अक्खेय्यसञ्जिनो सत्ता, अक्खेय्यस्मि पतिट्ठिता ।  
20 अक्खेय्य अपरिञ्जाय, योगमायन्ति मच्चुनो ॥  
“अक्खेय्यं च परिञ्जाय, अक्खातारं न मञ्जति ।  
तं हि तस्स न होती ति, येनं न वज्जा न तस्म अत्थि ॥  
सचे विजानासि वदेहि यक्खा<sup>१</sup>” ति ॥

“न ख्वाह, भन्ते, इमस्स भगवता सङ्घित्तेन भासितस्स वित्थारेनं  
25 अत्थं आजानामि । साधु मे, भन्ते, भगवा तथा भासतु यथाहं इमस्स भगवता सङ्घित्तेन भासितस्स वित्थारेनं अत्थं जानेय्य<sup>१</sup>” ति ।

R 12

“समो विसेसी उदं वा<sup>२</sup> निहीनो,  
यो मञ्जती सो विवदेथ तेन ।

१ महसक्काहि—सी० । २ यक्खी—रो० । ३ आजानेय्य—सी०, रया० ।  
४-४ अथवा—सी०, रो० ।

तीसु विधासु अविकम्पमानो,  
समो विसेसी ति न तस्स होति ।  
सचे विजानासि वदेहि यक्खा” ति ॥

“इमस्सा पि एवाह, भन्ते, भगवता सङ्घित्तेन भासितस्स न  
वित्थारेन अत्थ आजानामि । साधु मे, भन्ते, भगवा तथा भासतु यथाह ५  
इमस्स भगवता सङ्घित्तेन भासितस्स वित्थारेन अत्थ जानेय्य” ति ।

“पहासि मङ्गलं न विमानमज्झगा<sup>१</sup>,  
अच्छेच्छि<sup>२</sup> तण्ह इय नामरूपे ।  
त छिन्नगन्ध<sup>३</sup> अनिघ निरास,  
परियेसमाना नाज्झगमु<sup>४</sup> । 10  
देवा मनुस्सा इध वा हुर वा,  
सग्गेसु वा सब्बनिवेसनेमु ।  
सचे विजानासि वदेहि यक्खा” ति ॥

“इमस्स एवाह, भन्ते, भगवता सङ्घित्तेन भासितस्स एव वित्था- B 12  
रेन अत्थ आजानामि — 15

“पाप न कयिरा वचसा मनसा,  
कायेन वा किञ्चन<sup>५</sup> सब्बलोके ।  
कामे पहाय सति मा सम्पजानो,  
दुक्ख न सेवेथ अनत्थसहित” ति ॥

नन्दनवग्गो दुतियो ।

#### तस्सुद्धान

नन्दना नन्दति चेव, नत्थिपुत्तसमेन च । 20  
खत्तियो सणमानो च, निदातन्दी च दुक्कर ।  
हिरी कुटिका नवमो, दसमो वुत्तो समिद्धिना ति ॥

—०—

#### २१ सत्तिसुत्त

२७ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो R 13  
सन्तिके इम गाथ अभासि<sup>६</sup> —

१ विमानमागा — स्या० । २ अच्छेज्जि — स्या०, अच्छेज्जी — सी० रो० ।  
३ ० गन्ध — रो० । ४ नाज्झागमु — रो० । ५ किञ्च न — सी० । ६ अज्झभासि — सी० ।

“सत्तिया विय ओमट्ठो, ड्य्हमानो<sup>१</sup> व मत्थके ।  
कामरागप्पहानाय, सतो भिक्खु परिब्बजे” ति ॥

“सत्तिया विय ओमट्ठो, ड्य्हमानो व मत्थके ।  
सक्कायदिट्ठिप्पहानाय, सतो भिक्खु परिब्बजे” ति ॥

### २२ फुसतिसुत्त

5 २८ “नाफुसन्त फुसति च, फुसन्त च ततो फुसे ।  
तस्मा फुसन्त फुसति, अप्पदुट्ठपदोसिन” ति ॥

B 13

“यो अप्पदुट्ठस्स नरस्स दुस्सति,  
सुद्धस्स पोसस्स अनङ्गणस्स ।  
तमेव बाल पच्चेति पाप,  
10 सुखुमो रजो पटिवात व खित्तो” ति ॥

### २३ जटासुत्त

२९ “अन्तो जटा बहि जटा, जटाय जटिता पजा ।  
त त गोतम पुच्छामि, को इम विजटये जट” ति ॥

“सीले पतिट्ठाय नरो मपञ्जो, चित्त पञ्च च भावय ।  
आतापी निपको भिक्खु, सो इम विजटये जट ॥

15

“येस रागो च दोसो च, अविज्जा च विराजिता ।  
खीणासवा अरहन्तो, तेस विजटिता जटा ॥

“यत्थ नाम च रूप च, असेस उपसज्जति ।  
पटिघ<sup>३</sup> रूपसज्जा च, एत्थेसा<sup>४</sup> छिज्जते जटा” ति ॥

### २४ मनोनिवारणसुत्त

R 14

३० “यतो यतो मनो निवारये,  
न दुक्खमेति न ततो ततो ।  
स सब्बतो मनो निवारये,  
स सब्बतो दुक्खा पमुच्चति” ॥

20

“न सब्बतो मनो निवारये,  
न मनो सयतत्तमागत<sup>५</sup> ।

<sup>१</sup> ड्य्हमानेव - स्या०, रो०, ड्य्हमाने च - सी० । २ पटिघ - स्या० ।

<sup>३</sup> एत्थेसा - स्या०, रो० । <sup>४</sup> यतत्तमागत - स्या०, सी०, सयतत्तमागत - रो० ।

यतो यतो च पापक,  
ततो ततो मनो निवारये” ति ॥

### २५ अरहन्तसुत्त

३१ “यो होति भिक्खु अरह कतावी,  
खीणासवो अन्तिमदेहधारी ।  
अह वदामी ति पि सो वदेय्य,  
मम वदन्ती ति पि सो वदेय्या” ति ॥

5

“यो होति भिक्खु अरह कतावी,  
खीणासवो अन्तिमदेहधारी ।  
अह वदामी ति पि सो वदेय्य,  
मम वदन्ती ति पि सो वदेय्य ।  
लोके समञ्ज कुसलो विदित्वा,  
वोहारमत्तेन सो वोहरेय्या” ति ॥

B 14

10

“यो होति भिक्खु अरह कतावी,  
खीणासवो अन्तिमदेहधारी ।  
मान नु खो सो<sup>१</sup> उपगम्म<sup>२</sup> भिक्खु,  
अह वदामी ति पि सो वदेय्य ।  
मम वदन्ती ति पि सो वदेय्या” ति ॥

15

“पहीनमानस्स न सन्ति गन्या,  
विधूपिता मानगन्यस्स सब्बे ।  
स वीतिवत्तो मञ्जत<sup>३</sup> सुमेधो,  
अह वदामी ति पि सो वदेय्य ।  
मम वदन्ती ति पि सो वदेय्य,  
लोके समञ्ज कुसलो विदित्वा ।  
वोहारमत्तेन सो वोहरेय्या” ति ॥

20

R 15

### २६ पञ्जोतसुत्त

३२ “कति लोकस्मि पञ्जोता, येहि लोको पकासति<sup>४</sup> ।  
भगवन्त<sup>५</sup> पुट्ठमागम्म, कथ जानेमु त मय” ति ॥

25

१ न-सी० । २ उपागम्म-स्या०, रो० । ३ यमत-स्या०, रो० । ४ पभा-  
सति-सी० । ५ भवत-रो० ।

“चत्तारो लोके पज्जोता, पञ्चमेत्थ न विज्जति ।  
 दिवा तपति आदिच्चो, रत्तिमाभाति चन्दिमा ॥  
 “अथ अग्निं दिवारत्ति, तत्थ तत्थ पकासति<sup>१</sup> ।  
 सम्बुद्धो तपत सेट्ठो, एमा आभा अनुत्तरा” ति ॥

### २७ सरसुत्त

B 15 5 ३३ “कुनो सरा निवत्तन्ति, कत्थ वट्ट न वत्तति<sup>२</sup> ।  
 कत्थ नाम च रूप च, असेस उपरुज्जती” ति ॥  
 “यत्थ आपो च पठवी, तेजो वायो न गाधति ।  
 अतो सरा निवत्तन्ति, एत्थ वट्ट न वत्तति ।  
 एत्थ नाम च रूप च, असेस उपरुज्जती” ति ॥

### २८ महद्धनसुत्त

10 ३४ “महद्धना महाभोगा, रट्टवन्तो पि खत्तिया ।  
 प्रञ्जमञ्जाभिगिज्जन्ति, कामेसु अनलङ्कता ॥  
 “तेसु उस्सुकजातेसु<sup>३</sup>, भवसोतानुसारिसु ।  
 केध<sup>४</sup> तण्ह<sup>५</sup> पजहि<sup>६</sup>सु, के लोकस्मि अनुस्सुका” ति ॥  
 “हित्वा अगार पब्बजिता<sup>७</sup>, हित्वा पुत्त पसु विय ।  
 15 हित्वा राग च दोस च, अविज्ज च विराजिय ।  
 खीणासवा अरहन्तो, ते लोकस्मि अनुस्सुका” ति ॥

### २९ चतुचक्कसुत्त

R 16 ३५ “चतुचक्क नवद्वार, पुण्ण लोभेन सयुत ।  
 पङ्कजात महावीर, कथ यात्रा भविस्सती” ति ॥  
 “छेत्वा नद्धि<sup>८</sup> वरत्त च, इच्छालोभ च पापक ।  
 20 समूल तण्हमब्बुह, एव यात्रा भविस्सती” ति ॥

### ३० एणिजङ्घसुत्त

३६ “एणिजङ्घ किस वीर, अप्पाहार अलोलुप ।

१ पभासति - सी०, रो० । २ वट्टति - सी०, रो० । ३ उस्सुकजातेसु - स्या० ।

४ - ४ रोधनण्ह - स्या०, रोधतण्ह - रो० । ५ पवाहि - स्या० । ६ पब्बजित्वा - रो० ।

७ नन्दि नद्धि - सी०, नन्दि - रो० ।



सीह वेकचर नाग, कामसु अनपेक्खन ।  
 उपसङ्कम्म पुच्छाम, कथ दुक्खा पमुच्चती" ति ॥  
 "पञ्च कामगुणा लोके, मनोछट्ठा पधेदिता ।  
 एत्थ छन्द विराजेत्वा<sup>१</sup>, एव दुक्खा पमुच्चती" ति ॥  
 सत्तिवग्गो तत्तियो ।

B 16

### तस्सुद्दान

सत्तिया फुसति चेव, जटा मनोनिवारणा ।  
 अरहन्तेन पज्जोतो, सरा महद्धनेन च ।  
 चतुचस्केन नवम, एणिजङ्घेन<sup>२</sup> ते दसा ति ॥

5

—०—

### ३१ सबिभसुत्त

३७ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने  
 अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका देवतायो  
 अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा  
 येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
 अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ  
 अभासि —

10

R 17

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।  
 सत सद्धम्ममञ्जाय, सेत्थो होति न पापियो" ति ॥

15

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।  
 सत सद्धम्ममञ्जाय, पञ्जा<sup>३</sup> लब्भति<sup>३</sup> नाञ्जातो" ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।  
 सत सद्धम्ममञ्जाय, सोकमज्जे न सोचती" ति ॥

20

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

B 17

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।  
 सत सद्धम्ममञ्जाय, जातिमज्जे विरोचती" ति ॥

१ विराजित्वा — स्या० । २ एणिजङ्घेन — रो० । ३ — ३ पञ्जा लब्भति —  
 स्या० ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

“सम्भरेव समासेथ, सम्भि कुब्बेथ सन्थव ।

सत सद्धम्ममञ्जाय, सत्ता गच्छन्ति सुगति” ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

5 “सम्भरेव समासेथ, सम्भि कुब्बेथ सन्थव ।

सत सद्धम्ममञ्जाय, सत्ता तिट्ठन्ति सातत” ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवन्त एतदवोच - “कस्स नु खो, भगवा, सुभासित” ति ?

३८ सब्बास वो सुभासित परिजायेन, अपि च मम<sup>१</sup> पि<sup>१</sup> सुणाथ-

R 18 10

“सम्भरेव समासेथ, सम्भि कुब्बेथ सन्थव ।

सत सद्धम्ममञ्जाय, सब्बदुक्खा पमुच्चती” ति ॥

३९ इदमवोच<sup>२</sup> भगवा । अत्तमना ता देवतायो भगवन्त अभि-  
वादत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायिसू ति<sup>३</sup> ।

### ३२ मच्छरिसुत्त

४० एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथ-  
15 पिण्डकस्स आरामे । अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका देवतायो  
अभिवक्कन्ताय रत्तिया अभिवक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा  
येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादत्वा एकमन्त  
अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ  
अभासि -

20 “मच्छेरा च पमादा च, एव दान न दीयति ।

पुञ्ज आकङ्खमानेन, देय्य होति विजानता” ति ॥

B 18

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि -

“यस्सेव भीतो न ददाति मच्छेरी, तदेवाददतो भय ।

जिघच्छा च पिपासा च, यस्स भायति मच्छेरी ।

25

तमेव बाल फुसति, अस्मि लोके परमिह च ॥

“तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।

पुञ्जानि परलोकस्मि, पत्तिट्ठा होन्ति पाणिन” ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि —

“ते मतेसु न मीयन्ति, पन्थान<sup>१</sup> व सहब्बज<sup>२</sup> ।

अप्पस्मि ये पवेच्छन्ति, एस धम्मो सनन्तनो ॥

“अप्पस्मेके पवेच्छन्ति, बहुनेके न दिच्छरे ।

अप्पस्मा दक्खिणा दिन्ना, सहस्सेन सम मिता” ति ॥ 5

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि —

R 19

“दुद्द ददमानान, दुक्कर कम्म कुब्बत ।

असन्तो नानुकुब्बन्ति, सत धम्मो दुरन्वयो<sup>३</sup> ॥

“तस्मा सत च असत, नाना होति इतो गति ।

असन्तो निरय यन्ति, सन्तो सग्गपरायना” ति ॥ 10

अथ खो अपरा देवता भगवतो<sup>४</sup> सन्तिके<sup>५</sup> एतदवोच — “कस्स नु खो, भगवा, सुभासित” ति ?

४१ “सब्बास वो सुभासित परियायेन, अपि च मम पि सुणाथ—

“धम्म चरे यो पि समुञ्जक<sup>६</sup> चरे,

दार च पोस ददमप्पकस्मि । 15

सत सहस्सान सहस्सयागिन,

कल पि नाग्घन्ति तथाविधस्स ते” ति ॥

४२ अथ खो अपरा देवता भगवन्त गाथाय अभासि —

B 19

“केनेस<sup>७</sup> यञ्चो विपुलो महग्गतो,

समेन दिन्नस्स न अग्घमेति । 20

कथ<sup>८</sup> सत<sup>९</sup> सहस्सान सहस्सयागिन,

कल पि नाग्घन्ति तथाविधस्स ते” ति ॥

“ददन्ति हेके विसमे निविट्ठा,

छेत्वा<sup>१०</sup> वधित्वा अथ सोचयित्वा ।

सा दक्खिणा अस्सुमुखा सदण्डा, 25

समेन दिन्नस्स न अग्घमेति ॥

१ अद्धान—स्या० । २ सहावज—सी०, स्या०, सहावज्ज—रो० । ३ दुरन्तयो—सी०, रो० । ४—४ भगवन्त—सी०, स्या०, रो० । ५ समुच्छक—रो० । ६ केनेस—रो० । ७ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ८ स्या० पोत्थके नत्थि । ९ घत्वा—स्या० ।

एव सत<sup>१</sup> सहस्सान सहस्सयागिन,  
कल पि नाग्घन्ति तथाविधस्स ते” ति ॥

### ३३ साधुसुत्त

R. 20

४३ सावत्थिनिदान । अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका  
देवतायो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन  
5 ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा  
एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम  
उदान उदानेसि — “साधु खो, मारिस, दान ।

“मच्छेरा च पमादा च, एव दान न दीयति ।

पुञ्ज आकङ्खमानेन, देय्य होति विजानता” ति ॥

10

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि —  
“साधु खो, मारिस, दान, अपि च अप्पकस्मि<sup>२</sup> पि साहु दान ।

“अप्पस्मेके पवेच्छन्ति, बहुनेके न दिच्छरे ।

अप्पस्मा दक्खिणा दिन्ना, सहस्सेन सम मिता” ति ॥

B. 20

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि —  
15 “साधु खो, मारिस, दान, अप्पकस्मि पि साहु<sup>३</sup> दान, अपि च सद्धाय पि  
साहु दान ।

“दान च युद्ध च समानमाहु,

अप्पा पि सन्ता बहुके जिनन्ति ।

अप्प पि चे सद्दहानो ददाति,

20

तेनेव सो होति सुखी परत्था” ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि —

R 21

“साधु खो, मारिस, दान, अप्पकस्मि पि साहु दान, सद्धाय पि साहु  
दान, अपि च धम्मलद्धस्सा<sup>४</sup> पि साहु दान ।

“यो धम्मलद्धस्स ददाति दान,

25

उट्ठानविरियाधिगतस्स<sup>५</sup> जन्तु ।

अतिक्कम्म सो वेतरणि यमस्स,

दिब्बानि ठानानि उपेति मच्चो” ति ॥

१ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । २ अप्पस्मि — सी०, रो० । ३ साधु —  
रो० । ४ धम्मलद्धस्स — सी०, स्या०, रो० । ५ ० वीरिया ० — म० ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि—  
 “साधु खो, मारिस, दान, अप्पकस्मि पि साहु दान, सद्धाय पि साधु  
 दान, धम्मलद्धस्सा पि साहु दान, अपि च विचेय्य दान पि साहु<sup>१</sup>  
 दान ।

“विचेय्यदान सुगतप्पसत्थ,  
 ये दक्खिण्य्या इध जीवलोके ।  
 एतेसु दिन्नानि महप्फलानि,  
 बीजानि वुत्तानि यथा सुखेत्ते” ति ॥

5

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि —  
 “साधु खो, मारिस, दान, अप्पकस्मि पि साहु दान, सद्धाय पि साहु  
 दान, धम्मलद्धस्सा पि साहु दान, विचेय्य दान पि साहु दान, अपि  
 च पाणेषु पि साधु सयमो ।

“यो पाणभूतानि<sup>२</sup> अहेठय चर,  
 परूपवादा न करोन्ति<sup>३</sup> पाप ।  
 भीरु पससन्ति हि तत्थ सूर,  
 भया हि सन्तो न करोन्ति पाप” ति ॥

B 21

15

अथ खो अपरा देवता भगवन्त एतदवोच — “कस्स<sup>४</sup> नु खो,  
 भगवा, सुभासित” ति ?

R 22

४४ “सब्बास वो सुभासित परियायेन, अपि च मम पि सुणाथ—

“सद्धा हि दान बहुधा पसत्थ,  
 दाना च खो धम्मपद व सेय्यो ।  
 पुब्बे च<sup>५</sup> हि पुब्बतरे च सन्तो,  
 निब्बानमेवज्झगमु सपञ्जा” ति ॥

20

### ३४ नसन्तिसुत्तं

४५ एक समय भगवा सावन्थिय विहरति जेतवने अनाथ-  
 पिण्डिकस्स आरामे । अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका देवतायो  
 अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा

25

१ साधु—स्या०, रो० । २ पाणभूतेसु—सी०, रो० । ३ करोति—सी०, स्या०,  
 रो० । ४ कस्सा—रो० । ५ व—रो० ।

येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
अट्टंसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ  
अभासि -

5 “न सन्ति कामा मनुजेषु निच्चा,  
सन्तीध कमनीयानि येषु बद्धो ।  
येसु पमत्तो अपुनागमन,  
अनागन्ता<sup>१</sup> पुरिसो मच्चुधेय्या” ति ॥

“छन्दज अघ छन्दज दुक्ख, छन्दविनया अघविनयो, अघ-  
विनया दुक्खविनयो” ति ।

10 “न ते कामा यानि चित्रानि लोके,  
सङ्कप्परागो पुरिसस्स कामो ।  
तिट्ठन्ति चित्रानि तथेव लोके,  
अथेत्थ धीरा विनयन्ति छन्द ॥

B 22,  
R 23

15 “कोध जहे विप्पजहेय्य मान,  
सयोजन सब्बमतिककमेय्य ।  
त नामरूपस्मिमसज्जमान,  
अकिञ्चन नानुपतन्ति दुक्खा ॥

20 “पहासि सङ्ख न विमानमज्झगा<sup>२</sup>,  
अच्छेच्छि तण्ह इध नामरूपे ।  
त छिन्नगन्थ अनिघ निरास,  
परियेसमाना नाज्झगमु<sup>३</sup> ।  
देवा<sup>४</sup> मनुस्सा इध वा हुर वा,  
सग्गेसु वा सब्बनिवेसनेसू” ति ॥

25 “त चे हि नाइक्खु तथाविमुत्त (इच्चायस्मा मोघराजा),  
देवा मनुस्सा इध वा हुर वा ।  
नरुत्तम अत्थचर नरानं,  
ये त नमस्सन्ति पससिया ते” ति ॥

१ अनागन्त्वा - स्या०, रो० । २ न च मानमज्झगा - सी० । ३ न च अज्झगमु -  
रो० । ४ देव - रो० ।

“पससिया ते पि भवन्ति भिक्खू (मोघराजा ति भगवा),  
 ये त नमस्सन्ति तथाविमुत्त ।  
 अञ्जाय धम्म विचिकिच्छ पहाय,  
 सङ्गातिगा ते पि भवन्ति भिक्खू” ति ॥

### ३५ उज्झानसञ्जिसुत्त

४६ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथ- 5  
 पिण्डकस्स आरामे । अथ खो सम्बहुला उज्झानसञ्जिका देवतायो  
 अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा  
 येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा वेहास अट्टसु । वेहास R 24  
 ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि-

“अञ्जथा सन्तमत्तान, अञ्जथा यो पवेदये । 10  
 निकच्च कितवस्सेव, भुत्त थ्येयेन तस्स त ॥

“य हि कयिरा त हि वदे, य न कयिरा न त वदे ।  
 अकरोन्त भासमानान<sup>१</sup>, परिजानन्ति पण्डिता” ति ॥

“न यिद भासितमत्तेन, एकन्तसवनेन वा ।  
 अनुक्कमितवे<sup>२</sup> सक्का, याय पटिपदा दब्हा । 15  
 याय धीरा पमुच्चन्ति, ज्ञायिनो मारबन्धना ॥

“न वे धीरा पकुब्बन्ति, विदित्वा लोकपरियाय । B 23  
 अञ्जाय निब्बुता धीरा, तिण्णा लोके विसत्तिक” ति ॥

४७ अथ खो ता देवतायो पठविय पतिट्ठित्वा भगवतो पादेसु  
 सिरसा निपतित्वा भगवन्त एतदवोचु - “अच्चयो नो, भन्ते, अच्चगमा 20  
 यथाबाल<sup>३</sup> यथाम्बुह यथाअकुसल<sup>४</sup>, या मय भगवन्त आसादेतब्ब<sup>५</sup>  
 अमञ्जिम्हा । तास नो, भन्ते, भगवा अच्चय अच्चयतो पटिगण्हातु  
 आयति सवराया” ति । अथ खो भगवा सित पात्वाकासि । अथ खो ता  
 देवतायो भिय्योसोमत्ताय उज्झायन्तियो वेहास अम्भुगञ्छु । एका  
 देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि - 25

१ भासमान - म० । २ अनुक्कमितु वे - रो० । ३-३ यथाबाला यथामूढा  
 यथा अकुसला - सी०, स्या०, रो० । ४ अपसादेतब्ब - स्या० ।

“अच्चय देसयन्तीन, यो चे न पटिगण्हति<sup>१</sup> ।  
कोपन्तरो दोसगरु, स वेर पटिमुञ्चती<sup>२</sup>” ति ॥

“अच्चयो चे न विज्जेथ, नोच्चिधापगत<sup>३</sup> सिया ।  
वेरानि न च सम्मेय्यु, केनीध<sup>४</sup> कुसलो सिया” ति ॥

5 “कस्सच्चया न विज्जन्ति, कस्स नत्थि अपागत<sup>५</sup> ।  
को न सम्मोहमापादि, को च धीरो सदा सतो” ति ॥

R 25 “तथागतस्स बुद्धस्स, सब्बभूतानुकम्पिनो ।  
तस्सच्चया न विज्जन्ति, तस्स नत्थि अपागत ।  
सो न सम्मोहमापादि, सो<sup>६</sup> व<sup>७</sup> धीरो सदा सतो” ति ॥

10 “अच्चय देसयन्तीन, यो चे न पटिगण्हति ।  
कोपन्तरो दोसगरु, स<sup>८</sup> वेर पटिमुञ्चति ।  
त वेर नाभिनन्दामि, पटिगण्हामि वोच्चय” ति ॥

### ३६ सद्धासुत्त

४८ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथ-  
पिण्डकस्स आरामे । अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका देवतायो अभि-  
B 24 15 वकन्ताय रत्तिया अभिवकन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन  
भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ  
अभासि -

20 “सद्धा दुतिया पुरिसस्स होति,  
नो चे अस्सद्धिय अवतिट्ठति ।  
यसो च कित्ती च तत्वस्स होति,  
सग्ग च सो गच्छति सरीर विहाया<sup>९</sup>” ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि -

25 “कोध जहे विप्पजहेय्य मान,  
सयोजन सब्बमतिक्कमेय्य ।

१ पटिगण्हति - सी०, रो० । २ पटिमुञ्चती - सी०, रो०, स्या० । ३ नोच्चिध  
अपहत - स्या० । ४ तेनिध - सी० । ५ अपगत - रो०, अपाहत - स्या० । ६-६, सोध -  
सी०, स्या०, सो च - रो० । ७ य - सी०, रो० । ८ पहाया - सी०, स्या०,  
रो० ।



त नामरूपस्मिमसज्जमान,  
अकिञ्चन नानुपतन्ति सङ्गा' ति ॥

"पमादमन्युञ्जन्ति, बाला दुम्मेधिनो जना ।  
अप्पमाद च मेधावी, धनं सेट्ठ व रक्खति ॥  
"मा पमादमन्युञ्जेथ, मा कामरति सन्थव ।  
अप्पमत्तो हि ज्ञायन्तो, पप्पोति परम सुख' ति ॥

5

### ३७ समयसुत्त

४६ एव मे सुत । एक समय भगवा सक्केसु विहरति कपिल-  
वत्थुस्मि महावने महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि  
सब्बेहेव अरहन्तेहि, दसहि च लोकधातूहि देवता<sup>१</sup> येभ्य्येन सन्निपतिता  
होन्ति भगवन्त दस्सनाय भिक्खुसङ्घ च । अथ खो चतुन्न सुद्धावास- 10  
कायिकान देवतान एतदहोसि - "अय खो भगवा सक्केसु विहरति कपिल-  
वत्थुस्मि महावने महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि  
सब्बेहेव अरहन्तेहि, दसहि च लोकधातूहि देवता येभ्य्येन सन्निपतिता  
होन्ति भगवन्त दस्सनाय भिक्खुसङ्घ च । यन्नून मय पि येन भगवा  
तेनुपसङ्कमेय्याम, उपसङ्कमित्वा भगवतो सन्तिके पच्चेक<sup>२</sup> गाथ<sup>३</sup> भासे- 15  
य्यामा' ति ।

R 26

अथ खो ता देवता - सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मि-  
ज्जित<sup>४</sup> वा बाह पसारेय्य पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य, एवमेव -  
सुद्धावासेसु देवेषु अन्तरहिता भगवतो पुरतो पातुरहेसु<sup>५</sup> । अथ खो ता  
देवता भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका 20  
देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभसि -

B 25

"महासमयो पवनस्मि, देवकाया समागता ।

आगतम्ह इम धम्मसमय, दक्खिताये<sup>६</sup> अपराजितसङ्घ' ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभसि -

"तत्र भिक्खवो समादहसु,  
चित्तमत्तनो उज्जुकमकसु<sup>७</sup> ।  
सारथी व नेत्तानि गहेत्वा,  
इन्द्रियाणि रक्खन्ति पण्डिता' ति ॥

25

१, देवतायो - सी०, रो० । २-२ पच्चेकगाथा - स्या०, पच्चेकगाथ - रो० । ३ सम्मि-  
ज्जित - म० । ४ पातुरहेसु - सी०, स्या० । ५ दक्खिताये व - स्या० । ६ उज्जुक अकसु - म० ।  
स० १-४,

R 27

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

“छेत्वा खील<sup>१</sup> छेत्वा पलिघ<sup>२</sup>, इन्दखील ऊहच्च मनेजा ।

ते चरन्ति सुद्धा विमला, चक्खुमता सुदन्ता सुसुनागा” ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

5

“ये केचि बुद्ध सरण गतासे, न ते गमिस्सन्ति अपायभूमि<sup>३</sup> ।

पहाय मानुस देह, देवकाय परिपूरेस्सन्ती” ति ॥

## ३८ सकलिकसुत्त

५० एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति मद्द-  
कुच्छिस्मि मिगदाये । तेन खो पन समयेन भगवतो पादो सकलिकाय<sup>४</sup>  
खतो होति । भुसा<sup>५</sup> सुद भगवतो वेदना वत्तन्ति सारीरिका वेदना<sup>६</sup>  
10 दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा, ता सुद भगवा सतो सम्प-  
जानो अधिवासेति अविहञ्जमानो । अथ खो भगवा चतुग्गुण सङ्घाटि  
पञ्जापेत्वा दक्खिणेन पस्सेन सीहसेय्य कप्पेति पादे पाद अच्चाधाय  
सतो सम्पजानो ।

B 26

५१ अथ खो संत्तसता सतुल्लपकायिका देवतायो अभि-  
15 कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प मद्दकुच्छि ओभासेत्वा येन  
भगवा तेनुपसङ्गमिसु, उपसङ्गमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम उदान  
R 28 उदानेसि - “नागो वत्त, भो, समणो गोतमो, नागवता च समुप्पन्ना<sup>७</sup>  
सारीरिका वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो  
20 सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्जमानो” ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि -  
“सीहो वत्त, भो, समणो गोतमो, सीहवता च समुप्पन्ना सारीरिका वेदना  
दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधिवासेति  
अविहञ्जमानो” ति ।

25

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि -  
“आजानीयो वत्त, भो, समणो गोतमो, आजानीयवता च समुप्पन्ना

१ खिल - रो० । २ पलीघ - स्या० । ३ अपाय - सी० । ४ सकलिकाय - इति  
पि । ५ भसा - रो०, स्या० । ६ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ७ समुप्पन्ना - सी०,  
स्या० ।

सारीरिका वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्जमानो” ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि —  
“निसभो वत, भो, समणो गोतमो, निसभवता” च समुप्पन्ना सारी-  
रिका वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो ५  
अधिवासेति अविहञ्जमानो” ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि —  
“धोरय्हो वत, भो, समणो गोतमो, धोरय्हवता च समुप्पन्ना सारीरिका  
वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधि-  
वासेति अविहञ्जमानो” ति । 10

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि —  
“दन्तो वत, भो, समणो गोतमो, दन्तवता च समुप्पन्ना सारीरिका वेदना  
दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधिवासेति  
अविहञ्जमानो” ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि — 15  
“पस्स समाधिं सुभावित चित्तं च सुविमुत्त<sup>१</sup>, न चाभिणत<sup>२</sup> न चापनत  
न च ससङ्खारनिग्गय्हवारितगत<sup>३</sup> । यो एवरूप पुरिसनाग पुरिससीह  
पुरिसआजानीय पुरिसनिसभ पुरिसधोरय्ह पुरिसदन्त अतिक्कमितब्ब  
मञ्जेय्य किमञ्जत्र अदस्सना” ति । B 27 R 29

“पञ्चवेदा<sup>४</sup> सत<sup>५</sup> सम,  
तमस्सी ब्राह्मणा चर ।  
चित्तं च नेस न सम्मा विमुत्त,  
हीनत्थरूपा<sup>६</sup> न पारङ्गमा ते ॥

“तण्हाधिपन्ना वतसीलबद्धा,  
लूख तप वस्ससत चरन्ता ।  
चित्तं च नेस न सम्मा विमुत्त,  
हीनत्थरूपा न पारङ्गमा ते ॥ 25

१ निसभवताय — सी० । २ विमुत्त — रो० । ३ चाभिणत — स्या० । ४ ०चारित-  
वत्तं — स्या०, रो०, ०वारितवत्त — सी० । ५ — ५ पञ्चवेदसत — रो० । ६ हीनत्थरूपा —  
सी०, स्या०, रो० ।

न मानकामस्स दमो इधत्थि,  
न मोनमत्थि असमाहितस्स ।  
एको अरञ्जे विहर पमत्तो,  
न मच्चुधेय्यस्स तरेय्य पार” ति” ॥

5

“मान पहाय सुसमाहितत्तो,  
सुचेतसो सब्बधि विप्पमुत्तो ।  
एको अरञ्जे विहरमप्पमत्तो,  
स मच्चुधेय्यस्स तरेय्य पार” ति ॥

### ३६. पठमपज्जुन्नधीतुसुत्त”

५२ एव मे सुत । एक समय भगवा वेसालिय विहरति महा-  
10 वने कूटागारसालाय । अथ खो कोकनदा पज्जुन्नस्स धीता अभिक्कन्ताय  
रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प महावन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुप-  
सङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एक-  
मन्त ठिता खो सा” देवता” कोकनदा पज्जुन्नस्स धीता भगवतो सन्तिके  
इमा गाथायो अभासि -

15

“वेसालिय” वने” विहरन्त,  
अग्ग सत्तस्स सम्बुद्ध ।  
कोकनदाहमस्मि” अभिवन्दे,  
कोकनदा पज्जुन्नस्स धीता ॥

R 30

20

“सुतमेव पुरे आसि”, धम्मो चक्खुमतानुबुद्धो ।  
साह दानि सक्खि जानामि, मुनिनो देसयतो सुगतस्स ॥

“ये केचि अरिय” धम्म”,  
विगरहन्ता चरन्ति दुम्मेधा ।  
उपेन्ति रोरुव घोर,  
चिररत्त दुक्ख अनुभवन्ति ॥

25

“ये च खो अरिये धम्मे,  
खन्तिया उपसमेन उपेता ।

१-१ पार-सी०, रो० । २ पठमपज्जुन्नधीता-रो० । ३-३ सी०, स्या०  
पोत्थकेसु नत्थि । ४-४ वेसालिवने-सी०, स्या० । ५ कोकनदाहस्मि-रो० । ६ आस-  
स्या० । ७-७ अरियधम्म-सी० ।

पहाय मानुस देह,  
देवकाय परिपूरेस्सन्ती" ति ॥

#### ४० दुतियपज्जुन्नधीतुसुत्त

५३ एव मे सुत । एक समय भगवा वेसालिय विहरति महा-  
वने कूटागारसालाय । अथ खो चूळकोकनदा<sup>१</sup> पज्जुन्नस्स धीता अभि-  
क्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प महावन ओभासेत्वा येन 5  
भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
अट्ठासि । एकमन्त ठिता खो सा देवता चूळकोकनदा पज्जुन्नस्स धीता  
भगवतो सन्तिके डमा गाथायो अभासि —

B 26

“इधागमा विज्जुपभासवण्णा,  
कोकनदा पज्जुन्नस्स धीता ।  
बुद्ध च धम्म च नमस्समाना,  
गाथा चिमा अत्थवती अभासि ॥

10

“बहुना पि खो त<sup>२</sup> विभजेय्य,  
परियायेन तादिसो धम्मो ।  
सङ्खित्तमत्थ<sup>३</sup> लपयिस्सामि,  
यावता मे मनसा परियत्त ॥

R 31

15

“पाप न कयिरा वचसा मनसा,  
कायेन वा किञ्चन सब्बलोके ।  
कामे पहाय सतिमा सम्पजानो,  
दुक्ख न सेवेथ अनत्थसहित” ति ॥

20

सतुल्लपकायिकवग्गो चतुत्थो ।

#### तस्सुद्धान

सब्भिमच्छरिता साधु, न सन्तुज्झानसञ्जिनो ।  
सद्धा<sup>४</sup> समयो सकलिक, उभो पज्जुन्नधीतरो ति ॥

#### ४१ आदित्तसुत्त

५४ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेत-  
वने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो अञ्जतरा देवता अभि-

B 29

१ चूळकोकनदा—सी०, स्या० । २ न—सी०, स्या० । ३ सङ्खित्तमत्त—सी० ।

४ सद्धो—सी० ।

क्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्टासि । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि -

- 5 “आदित्तिस्म अगारस्मि, य नीहरति भाजन ।  
त तस्स होति अत्थाय, नो च य तत्थ ड्य्हति<sup>१</sup> ॥  
“एव<sup>२</sup> आदित्तको<sup>३</sup> लोको, जराय मरणेन च ।  
नीहरेथेव दानेन, दिन्न होति सुनीहत<sup>४</sup> ॥  
R 32 “दिन्न सुखफल होति, नादिन्न होति त तथा ।  
10 चोरा हरन्ति राजानो, अग्निं<sup>५</sup> ड्हति<sup>६</sup> नस्सति ॥  
“अथ अन्तेन जहति, सरीर सपरिगह ।  
एतदञ्जाय मेधावी, भुञ्जेथ च ददेथ च ।  
दत्त्वा च भुत्वा च यथानुभाव ।  
अनिन्दितो सग्गमुपेति ठान” ति ॥

#### ४२ किददसुत्त

- 15 ५५ “किददो बलदो होति, किददो होति वण्णदो ।  
किददो सुखदो होति, किददो होति चक्खुदो ।  
को<sup>१</sup> च सब्बददो होति, त मे अक्खाहि पुच्छितो<sup>२</sup>” ति<sup>३</sup> ॥  
“अन्नदो बलदो होति, वत्थदो होति वण्णदो ।  
यानदो सुखदो होति, दीपदो होति चक्खुदो ॥  
20 “सो च सब्बददो होति, यो ददाति उपस्सय ।  
अमतददो च सो होति, यो धम्ममनुसासती” ति ॥

#### ४३ अन्नसुत्त

- ५६ “अन्नमेवाभिनन्दन्ति, उभये देवमानुसा ।  
अथ को नाम सो यक्खो, य अन्न नाभिनन्दती<sup>४</sup>” ति<sup>५</sup> ॥  
B 30 “ये न ददन्ति सद्धाय, विप्पसन्नेन चेतसा ।  
25 तमेव अन्न भजति, अस्मि लोके परम्हि च ॥

१ ड्य्हतीति - रो० । २-२ एव आदीपितो - रो०, एवमादिप्पितो - सी० ।

३ सुनिब्बन - स्या० । ४ अग्नि - रो० । ५ ड्य्हति - स्या०, दहति - सी० । ६ यो - सी०, स्या० । ७-७ पुच्छितो - स्या० । ८-८ नाभिनन्दति - सी० ।

“तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।  
पुञ्जानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन” ति ॥

#### ४४ एकमूलसुत्त

५७ “एकमूल द्विरावट्ट, तिमल पञ्चपत्थर ।  
समुद्द द्वादसावट्ट, पाताल अतरी इसी” ति ॥

#### ४५ अनोमसुत्त<sup>१</sup>

५८ “अनोमनाम निपुणत्थदस्सि,  
पञ्जादद कामालये असत्त ।  
त पस्सथ सब्बविदु सुमेध,  
अरिये पथे कममान महेसि” ति ॥

5 R 33

#### ४६ अच्छरासुत्त

५९ “अच्छरागणसङ्घुट्ट, पिसाच्चगणसेवित ।  
वनन्त मोहन नाम, कथ यात्रा भविस्सती” ति ॥

10

“उज्जुको नाम सो मग्गो, अभया नाम सा दिसा ।  
रथो अकूजनो<sup>२</sup> नाम, धम्मचक्केहि सयुतो ॥

“हिरी<sup>३</sup> तस्स अपालम्बो, सत्यस्स<sup>४</sup> परिवारण ।  
धम्माह सारथि ब्रूमि, सम्मादिट्ठिपुरेज्व ॥

“यस्स एतादिस यान, इत्थिया पुरिसस्स वा ।  
स वे एतेन यानेन, निब्बानस्सेव सन्तिके” ति ॥

15

#### ४७ वनरोपसुत्त

६० “केस दिवा च रत्तो च, सदा पुञ्ज पवड्ढति ।  
धम्मट्ठा सीलसम्पन्ना, के जना सग्गगामिनो” ति ॥

“आरामरोपा वनरोपा, ये जना सेतुकारका ।  
पप च उदपान च, ये ददन्ति उपस्सय ॥

20

“तेस दिवा च रत्तो च, सदा पुञ्ज पवड्ढति ।  
धम्मट्ठा सीलसम्पन्ना, ते जना सग्गगामिनो” ति ॥

B 31

१ अनोमियसुत्त - स्या०, अनोमिय - रो० । २ अकूजनो - स्या०, अकुजनो - रो० । ३ हिरि - सी०, स्या० । ४ सतस्स - सी०, स्या० ।

## ४८ जेतवनसुत्त

६१ “इदं हि तं जेतवनं, इसिसङ्घनिसेवितं ।  
 आशुत्थं धम्मराजेन, पीतिसञ्जननं मम ॥  
 “कम्मं विज्जा च धम्मो च, सीलजीवितमुत्तमं ।  
 एतेन मच्चं सुज्झन्ति, न गोत्तेन धनेन वा ॥  
 “तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो ।  
 योनिसो विचिने धम्मं, एव तत्थं विसुज्झति ॥  
 “सारिपुत्तो व पञ्जाय, सीलेन उपसमेन च ।  
 यो पि पारङ्गतो<sup>१</sup> भिक्खु, एतावपरमो सिया” ति ॥

## ४९ मच्छरिसुत्त

६२ “येध मच्छरिनो लोके, कदरिया परिभासका ।  
 अञ्जेस ददमानान, अन्तरायकरा नरा ॥  
 “कीदिसो तेस विपाको, सम्परायो च कीदिसो<sup>२</sup> ।  
 भगवन्तं पुट्ठुमागम्म, कथं जानेमु तं मय” ति ॥  
 “येध मच्छरिनो लोके, कदरिया परिभासका ।  
 अञ्जेस ददमानान, अन्तरायकरा नरा ॥  
 “निरयं तिरच्छानयोनं, यमलोकं उपपज्जरे ।  
 सचं एन्ति मनुस्सत्तं, दळिद्दे<sup>३</sup> जायरे कुले ॥  
 “चोळं पिण्डो रतीं खिड्ढा, यत्थं किच्छेनं लब्धति ।  
 परतो आसीसरे<sup>४</sup> बाला, तं पि तेसं न लब्धति ।  
 दिट्ठे धम्मसे विपाको, सम्पराये<sup>५</sup> च दुग्गती” ति ॥  
 “इति हेतुं विजानाम, अञ्जं पुच्छाम गोतम<sup>६</sup> ।  
 येधं लद्धा मनुस्सत्तं, वदञ्जू वीतमच्छरा ॥  
 “बुद्धे पसन्ना धम्मे च, सङ्घे च तिब्बगारवा ।  
 कीदिसो तेसं विपाको, सम्परायो च कीदिसो ।  
 भगवन्तं पुट्ठुमागम्म, कथं जानेमु तं मय” ति ॥

R 34

5

10

15

20

B 32

१ पारगतो — स्या०, रो० । २ कीदिसो — रो० । ३ दळिद्दे — म० । ४ आसि  
 सरे — सी०, स्या०, रो० । ५ सम्परायो — स्या० । ६ गोतम — स्या० ।



“येध लद्धा मनुस्सत्त, वदञ्जू वीतमच्छरा ।  
 बुद्धे पसन्ना धम्मे च, सङ्खे च तिब्बगारवा ।  
 एते सग्गा<sup>१</sup> पकासेन्ति<sup>२</sup>, यत्थ ते उपपञ्जरे ॥  
 “सचे एन्ति मनुस्सत्त, अद्धे आज्ञायरे कुले ।  
 चोळ पिण्डो रती खिड्डा, यत्थाकिच्छेन लब्भति ॥  
 “परसम्भतेसु भोगेसु, वसवत्ती व मोदरे ।  
 दिट्ठे धम्मेस विपाको, सम्पराये च सुग्गती” ति ॥

R 35

5

५० घटिकारसुत्त<sup>३</sup>

६३ “अविह उपपन्नासे, विमुत्ता सत्त भिक्खवो ।  
 रागदोसपरिक्खीणा, तिण्णा लोके विसत्तिक” ति ॥  
 “के<sup>४</sup> च ते<sup>५</sup> अतरु पङ्क<sup>६</sup>, मच्चुधेय्य सुदुत्तर ।  
 के हित्वा मानुस देह, दिब्बयोग उपच्चगु” ति ॥  
 “उपको पलगण्डो च, पुक्कुसाति च ते तयो ।  
 भद्दियो खण्डदेवो<sup>७</sup> च, बाहुरग्गि<sup>८</sup> च सिङ्गियो<sup>९</sup> ।  
 ते हित्वा मानुस देह, दिब्बयोग उपच्चगु” ति ॥  
 “कुसली भाससी तेस, मारपासप्पहायिन ।  
 कस्स ते धम्ममञ्जाय, अच्छिदु भवबन्धन” ति ॥  
 “न अञ्जत्र भगवता, नाञ्जत्र तव सासना ।  
 यस्स ते धम्ममञ्जाय, अच्छिदु भवबन्धन ॥  
 “यत्थ नाम च रूप” च, असेस उपरुज्झति ।  
 त ते धम्म इधञ्जाय, अच्छिदु भवबन्धन” ति ॥  
 “गम्भीर भाससी वाच, दुब्बिजान सुदुब्बुध ।  
 कस्स त्व धम्ममञ्जाय, वाच भाससि ईदिस” ति ॥  
 “कुम्भकारो पुरे आसि, वेकळिङ्गे” घटीकरो ।  
 मातापेत्तिभरो आसि, कस्सपस्स उपासको ॥

10

15

20

B 33

१ सग्गे - सा०, स्या०, रो० । २ पकासति - म० । ३ घटिकारसुत्त - स्या०,  
 घटिकारो - रो० । ४-४ केच केच - सी०, ये च ते - स्या० । ५ सङ्ग - सी०, स्या० ।  
 ६ भद्ददेवो - सी० । ७ बहुदन्ति - सी०, बहुदन्ती - स्या० । ८ पिङ्गियो - सी०,  
 रो० । ९ कुसल - रा० । १० रूप - रो० । ११ वेहळिङ्गे - रो०, वेमळिङ्गे - स्या०,  
 वेहलिङ्गे - सी० ।

R 36

“विरतो मेथुना धम्मा, ब्रह्मचारी निरामिसो ।  
अहुवा ते सगामेय्यो, अहुवा ते पुरे सखा ॥  
“सोहमेते पजानामि, विमुत्ते<sup>१</sup> सत्त भिक्खवो<sup>२</sup> ।  
रागदोसपरिक्खीणे, तिण्णे लोके विसत्तिक” ति ॥

5

“एवमेत तदा आसि, यथा भाससि भग्गव ।  
कुम्भकारो पुरे आसि, वेकळिङ्गे घटीकरो ।  
मातापेत्तिभरो आसि, कस्सपस्स उपासको ॥

“विरतो मेथुना धम्मा, ब्रह्मचारी निरामिसो ।  
अहुवा मे सगामेय्यो, अहुवा मे पुरे सखा” ति ॥

10

एवमेत पुराणान, सहायान अहु सङ्गमो ।  
उभिन्न भावित्तान, सरीरन्तिमधारिन ति ॥

आदित्तवग्गो पञ्चमो ।

तस्सुद्धान<sup>३</sup>

आदित्त किदद अन्न, एकमूलअनोमिय<sup>४</sup> ।  
अच्छरावनरोपजेत<sup>५</sup>, मच्छरेन<sup>६</sup> घटीकरो ति ॥

५१ जरासुत्त

15

६४ “किसु याव जरा साधु, किसु साधु पतिट्ठित ।  
किसु नरान रतन, किसु चोरेहि दूहर” ति ॥  
“सील याव जरा साधु, सद्धा साधु पतिट्ठिता ।  
पञ्जा नरान रतन, पुञ्ज चोरेहि दूहर” ति ॥

५२ अजरसासुत्त

B 34

६५ “किसु अजरसा साधु, किसु साधु अधिट्ठित ।  
किसु नरान रतन, किसु चोरेह्यहारिय” ति ॥

R. 37 20

“सील अजरसा साधु, सद्धा साधु अधिट्ठिता ।  
पञ्जा नरान रतन, पुञ्ज चोरेह्यहारिय” ति ॥

१ विमुत्ता - सी० । २ भिक्खवे - रो० । ३ तत्रुद्धान - स्या० । ४ एकमूल अनोमय - सी०, एकमल ० - स्या० । ५ ० रोपेत - सी०, रो० । ६ मच्छरेन - सी०, स्या०, रो० ।

## ५३ मित्तसुत्त

- ६६ “किसु पवसतो<sup>१</sup> मित्त, किसु मित्त सके घरे ।  
कि मित्त अत्थजातस्स, कि मित्त सम्परायिक” ति ॥  
“सत्थो पवसतो मित्त, माता मित्त सके घरे ।  
सहायो अत्थजातस्स, होति मित्त पुनप्पुन ।  
सयङ्कतानि पुञ्जानि, त मित्त सम्परायिक” ति ॥

5

## ५४ वत्थुसुत्त

- ६७ “किसु वत्थु मनुस्सान, किसूध परमो<sup>२</sup> सखा ।  
किसु भूता उपजीवन्ति, ये पाणा पठवि<sup>३</sup> सिता<sup>४</sup>” ति ॥  
“पुत्ता वत्थु मनुस्सान, भरिया च परमो सखा ।  
वुट्ठि भूता उपजीवन्ति, ये पाणा पठवि सिता” ति ॥

## ५५ पठमजनसुत्त

- ६८ “किसु जनेति पुरिस, किसु तस्स विधावति ।  
किसु ससारमापादि, किसु तस्स महब्भय” ति ॥  
“तण्हा जनेति पुरिस, चित्तमस्स विधावति ।  
सत्तो ससारमापादि, दुक्खमस्स महब्भय” ति ॥

10

## ५६ दुतियजनसुत्त

- ६९ “किसु जनेति पुरिस, किसु तस्स विधावति ।  
किसु ससारमापादि, किस्मा<sup>५</sup> न परिमुच्चती” ति ॥  
“तण्हा जनेति पुरिस, चित्तमस्स विधावति ।  
सत्तो ससारमापादि, दुक्खा न परिमुच्चती” ति ॥

B 35

15

## ५७ ततियजनसुत्त

- ७० “किसु जनेति पुरिस, किसु तस्स विधावति ।  
किसु ससारमापादि, किसु तस्स परायन” ति ॥  
“तण्हा जनेति पुरिस, चित्तमस्स विधावति ।  
सत्तो ससारमापादि, कम्म तस्स परायन” ति ॥

R 38

20

१ पयवतो-रो०, पवसतो-मो०, स्या० । २ परमा-सी०, स्या०, रो० ।

३-३ पथविस्सिता-म० । ४ किस्सा-सी० ।

## ५८ उप्पथसुत्तं

- ७१ “किसु उप्पथो अक्खातो<sup>१</sup>, किसु रत्तिन्दिक्खयो ।  
किं मल ब्रह्मचरियस्स, किं सिनानमनोदक” ति ॥  
“रागो उप्पथो अक्खातो, वयो रत्तिन्दिक्खयो ।  
इत्थी मल ब्रह्मचरियस्स, एत्थाय सज्जते पजा ।  
तपो च ब्रह्मचरिय च, तं सिनानमनोदक” ति ॥

## ५९ दुतियसुत्त

- ७२ “किसु दुतिया<sup>२</sup> पुरिसस्स होति, किसु चेन पसासति ।  
किस्स चाभिरतो मच्चो, सब्बदुक्खा पमुच्चती” ति ॥  
“सद्धा दुतिग्रा पुरिसस्स होति, पञ्जा चेन पसासति ।  
निब्बानाभिरतो मच्चो, सब्बदुक्खा पमुच्चती” ति ॥

## ६० कविसुत्त

- ७३ “किसु निदान गाथान, किसु तास वियञ्जन ।  
किसु सन्निस्सिता गाथा, किसु गाथानमासयो” ति ॥  
“छन्दो निदान गाथान, अक्खरा तास वियञ्जन ।  
नामसन्निस्सिता गाथा, कवि गाथानमासयो” ति ॥  
जरावग्गो छट्ठो ।

## तस्सुद्दान

- जरा अजरसा मित्त, वत्थु<sup>३</sup> तीणि जनानि<sup>४</sup> च ।  
उप्पथो च दुतियो च, कविना पूरितो वग्गो ति ॥

## ६१ नामसुत्त

- ७४ “किसु सब्ब अद्धभवि<sup>५</sup>, किस्मा<sup>६</sup> भिय्यो न विज्जति ।  
किस्सस्सु<sup>७</sup> एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू” ति ॥  
“नाम सब्ब अद्धभवि, नामा भिय्यो<sup>८</sup> न विज्जति ।  
नामस्स एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू” ति ॥

१ अक्खाति - स्या०, रो० । २ दुतिय - स्या०, रो० । ३ वत्थु - सी० ।  
४ जनेन - सी० । ५ अवभवी - सी०, अन्वभवि - स्या० । ६ किस्सा - सी० ।  
७ किस्सस्स - सी०, रो० । ८ भिय्यो - सी०, रो० ।

## ६२ चित्तसुत्त

- ७५ “केनस्सु नीयति लोको, केनस्सु परिकस्सति<sup>१</sup> ।  
 किस्सस्सु एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू” ति ॥  
 “चित्तेन नीयति लोको, चित्तेन परिकस्सति ।  
 चित्तस्स एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू” ति ॥

## ६३ तण्हासुत्त

- ७६ “केनस्सु नीयति लोको, केनस्सु परिकस्सति । 5  
 किस्सस्सु एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू” ति ॥  
 “तण्हाय नीयति लोको, तण्हाय परिकस्सति ।  
 तण्हाय एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू” ति ॥

६४ सयोजनसुत्त<sup>२</sup>

- ७७ “किं सु सयोजनो लोको, किं सु तस्स विचारण । B 37  
 किस्सस्सु विप्पहानेन, निब्बान<sup>३</sup> इति वुच्चती” ति ॥ 10  
 “नन्दीसयोजनो<sup>४</sup> लोको, वितक्कस्स विचारण ।  
 तण्हाय विप्पहानेन, निब्बान इति वुच्चती” ति ॥

## ६५ बन्धनसुत्त

- ७८ “किं सु सम्बन्धनो लोको, किं सु तस्स विचारण ।  
 किस्सस्सु विप्पहानेन, सब्ब छिन्दति बन्धन” ति ॥  
 “नन्दीसम्बन्धनो लोको, वितक्कस्स विचारण । 15 R 40  
 तण्हाय विप्पहानेन, सब्ब छिन्दति बन्धन” ति ॥

## ६६ अत्तहतसुत्त

- ७९ “केनस्सुब्भाहतो लोको, केनस्सु परिवारितो ।  
 केन सल्लेन ओतिण्णो, किस्स धूपायितो<sup>५</sup> सदा” ति ॥  
 “मच्चुत्ताब्भाहतो लोको, जराय परिवारितो ।  
 तण्हासल्लेन ओतिण्णो, इच्छाधूपायितो सदा” ति ॥ 20

## ६७ उड्डितसुत्त

- ८० “केनस्सु उड्डितो लोको, केनस्सु परिवारितो ।  
 केनस्सु पिहितो लोको, किस्मि लोको पतिट्ठितो” ति ॥

१ पणिकस्सति - स्या०, रो० । २ सञ्जोजन० - स्या० । ३ निब्बाण - सी० ।

४ नन्दीसयोजनो - सी०, स्या० । ५ धूमायितो - सी० ।

“तण्हाय उड्डितो लोको, जराय परिवारितो ।  
मच्चुना पिहितो लोको, दुक्खे लोको पतिट्ठितो” ति ॥

### ६८ पिहितसुत्त

८१ “केनस्सु पिहितो लोको, किस्मि लोको पतिट्ठितो ।  
केनस्सु उड्डितो लोको, केनस्सु परिवारितो” ति ॥  
“मच्चुना पिहितो लोको, दुक्खे लोको पतिट्ठितो ।  
तण्हाय उड्डितो लोको, जराय परिवारितो” ति ॥

B 38 5

### ६९ इच्छासुत्त

८२. “केनस्सु बज्झती<sup>१</sup> लोको, किस्स विनयाय मुच्चति ।  
किस्सस्सु विप्पहानेन, सब्ब छिन्दति बन्धन” ति ॥  
“इच्छाय बज्झती लोको, इच्छाविनयाय मुच्चति ।  
इच्छाय विप्पहानेन, सब्ब छिन्दति बन्धन” ति ॥

10

### ७० लोकसुत्त

८३ “किस्मि लोको समुप्पन्नो, किस्मि कुब्बति सन्थव ।  
किस्स<sup>२</sup> लोको उपादाय, किस्मि लोको विहज्जती” ति ॥  
“छसु<sup>३</sup> लोको समुप्पन्नो, छसु कुब्बति सन्थव ।  
छन्नमेव उपादाय, छसु लोको विहज्जती” ति ॥

R 41

अद्धवग्गो सत्तमो ।

### तस्सुद्धान

१५ नाम चित्तं च तण्हा च, सयोजनं च बन्धना ।  
अब्भाहतुड्डितो पिहितो, इच्छा लोकेन ते दसा ति ॥

— ० —

### ७१ छेत्वासुत्त<sup>४</sup>

— ४. सावत्थिनिदान । एकमन्तं ठिता खो सा देवता भगवन्तं  
गाथाय अज्झभासि —

“किंसु छेत्वा<sup>५</sup> सुखं सेति, किंसु छेत्वा न सोचति ।  
किस्सस्सु एकधम्मस्स, वधं रोचेसि गोतमा” ति ॥

20

१ बज्झति—सी०, रो० । २ किस्सा—रो० । ३ छसु—मी० । ४ घत्वासुत्त—  
स्या० । ५ जत्वा—सी०, घत्वा—स्या० ।

“कोध छेत्वा सुख सेति, कोध छेत्वा न सोचति ।  
कोधस्स विसमूलस्स, मधुरग्गस्स देवते ।  
वध अरिया पससन्ति, त हि छेत्वा न सोचती” ति ॥

B 39

## ७२ रथसुत्त

८५ “किसु रथस्स पञ्जाण<sup>१</sup>, किसु पञ्जाणमग्गिनो ।  
किसु रट्ठस्स पञ्जाण, किसु पञ्जाणमित्थिया” ति ॥  
“धजो रथस्स पञ्जाण, धूमो पञ्जाणमग्गिनो ।  
राजा रट्ठस्स पञ्जाण, भत्ता पञ्जाणमित्थिया” ति ॥

5

R 42

## ७३ वित्तसुत्त

८६ “किसूध वित्त पुरिसस्स सेट्ठ,  
किसु सुचिण्णो सुखमावहाति<sup>२</sup> ।  
किसु हवे सादुतर<sup>३</sup> रसान,  
कथजीवि<sup>४</sup> जीवितमाहु सेट्ठ” ति ॥

10

“सद्धीध वित्त पुरिसस्स सेट्ठ,  
धम्मो सुचिण्णो सुखमावहाति ।  
सच्च हवे सादुतर रसान,  
पञ्जाजीवि<sup>५</sup> जीवितमाहु सेट्ठ” ति ॥

15

## ७४ बुद्धिसुत्त

८७ “किसु उप्पतत सेट्ठ, किसु निपतत वर ।  
किसु पवजमानान, किसु पवदत वर” ति ॥  
“बीज उप्पतत सेट्ठ, बुद्धि निपतत वरा ।  
गावो पवजमानान, पुत्तो पवदत वरो ति ॥  
“विज्जा उप्पतत सेट्ठा, अविज्जा निपतत वरा ।  
सद्धो पवजमानान, बुद्धो पवदत वरो” ति ॥

20

७५ भीतासुत्त<sup>६</sup>

८८ “किसूध भीता जनता अनेका,  
मग्गो चनेकायतनप्पवुत्तो” ।

१ पञ्जान - सी० । २ सुखमावहति - म० । ३ साधुतर - स्या० । ४ कथ-  
जीवी - स्या० । ५ पञ्जाजीवी - स्या० । ६ भीतसुत्त - स्या० । ७ वनेकायतन० - स्या०,  
वनेकायतन पवुत्तो - रो०, चनेकायतन पवुत्तो - सी० ।

B 40

पुच्छामि त गोतम भूरिपञ्च,  
किस्मि ठितो परलोक न भाये" ति ॥

5

R 43

"वाच मन च पणिधाय सम्मा,  
कायेन पापानि अकुब्बमानो ।  
बह्वन्नपान<sup>१</sup> घरमावसन्तो,  
सद्धो मुद्द सविभागी वदञ्जू ।  
एतेसु धम्मेषु ठितो चतूसु,  
धम्मेषु<sup>२</sup> ठितो<sup>३</sup> परलोक न भाये" ति ॥

#### ७६. नजीरतिसुत्त

- ८९ "कि<sup>१</sup> जीरति कि न जीरति, किंसु उप्पथो ति वुच्चति ।  
किंसु धम्मान परिपन्थो, किंसु रत्तिन्दिक्खयो ।  
कि मल ब्रह्मचरियस्स, कि सिनानमनोदक ॥  
"कति लोकस्मि छिद्धानि, यत्थ चित्त<sup>४</sup> न तिट्ठति ।  
भगवन्त<sup>५</sup> पुट्ठुमागम्म, कथ जानेमु त मय" ति ॥  
"रूप जीरति मच्चान, नामगोत्त न जीरति ।  
रागो उप्पथो ति वुच्चति ॥  
"लोभो धम्मान परिपन्थो, वयो रत्तिन्दिक्खयो ।  
इत्थी मल ब्रह्मचरियस्स, एत्थाय सज्जते पजा ।  
तपो च ब्रह्मचरिय च, त सिनानमनोदक ॥  
"छ लोकस्मि छिद्धानि, यत्थ चित्त न तिट्ठति ।  
आलस्य<sup>६</sup> च पमादो च, अनुट्ठान असयमो ।  
निदा तन्दी<sup>७</sup> च ते छिद्दे, सब्बसो त विवज्जये" ति ॥

#### ७७. इस्सरियसुत्त

- ९० "किंसु इस्सरिय लोके, किंसु भण्डानमुत्तम ।  
किंसु सत्थमल लोके, किंसु लोकस्मिम्बुद<sup>८</sup> ॥  
"किंसु हरन्त वारेन्ति, हरन्तो पन को पियो ।  
किंसु पुनप्पुनायन्त, अभिनन्दन्ति पण्डिता" ति ॥

१ बहुन्नपान - स्या०, बह्वन्नपान - म० । २ - २ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि ।  
३ किंसु - सी०, स्या० । ४ वित्त - म० । ५ भवन्त - रो० । ६ आलस्य - सी०, रो० ।  
७ तन्दि - सी० । ८ लोकस्मिम्बुदा - सी० ।



“वसो इस्सरिय लोके, इत्थी भण्डानमुत्तम ।  
कोधो सत्थमल लोके, चोरा लोकस्मिम्बुदा ॥  
“चोर हरन्त वारेन्ति, हरन्तो समणो पियो ।  
समण पुनप्पुनायन्त, अभिनन्दन्ति पण्डिता” ति ॥

B 41

## ७८ कामसुत्त

६१ “किमत्थकामो न ददे, कि मच्चो न परिच्चजे ।  
किसु मुञ्चेय्य<sup>१</sup> कल्याण, पापिक<sup>२</sup> न च मोचये” ति ॥  
“अत्तान न ददे पोसो, अत्तान न परिच्चजे ।  
वाच मुञ्चेय्य कल्याण<sup>३</sup>, पापिक च न मोचये” ति ॥

5. R 44

## ७९ पाथेय्यसुत्त

६२ “किसु बन्धति पाथेय्य, किसु भोगानमासयो ।  
किसु नर परिकस्सति, किसु लोकस्मि दुज्जह ।  
किस्मि बद्धा पुथू सत्ता, पासेन सकुणी<sup>४</sup> यथा” ति ॥  
“सद्धा बन्धति पाथेय्य, सिरी भोगानमासयो ।  
इच्छा नर परिकस्सति, इच्छा लोकस्मि<sup>५</sup> दुज्जहा ।  
इच्छाबद्धा पुथू<sup>६</sup> सत्ता, पासेन सकुणी यथा” ति ॥

10

## ८० पञ्जोतसुत्त

६३ “किसु लोकस्मि पञ्जोतो, किसु लोकस्मि जागरो ।  
किसु कम्मे सजीवान, किमस्स<sup>७</sup> इरियापथो ॥  
“किसु अलस अनलस च, माता पुत्त व पोसति ।  
कि<sup>८</sup> भूता उपजीवन्ति, ये पाणा पठवि सिता” ति ॥  
“पञ्जा लोकस्मि पञ्जोतो, सति लोकस्मि जागरो ।  
गावो कम्मे सजीवान, सीतस्स इरियापथो ।  
“बुद्धि अलस अनलस च, माता पुत्त व पोसति ।  
बुद्धि भूता उपजीवन्ति, ये पाणा पठवि सिता” ति ॥

15

20

१ मुञ्चेय्य - सी०, स्या०, रो० । २ पापिय - सी०, रो० । ३ कल्याणि - सी०, स्या०, रो० । ४ सकुनी - रो० । ५ लोकस्मि - सी०, रो० । ६ पुथु - सी०, रो० । ७ किसु चस्स - स्या० । ८ किसु - सी०, स्या०, रो० ।

## ८१. अरणसुत्त

B 42

६४ “केसूध अरणा लोके, केस वुसित न नस्सति ।  
केध इच्छ परिजानन्ति, केस भोजिस्सिय<sup>१</sup> सदा ॥

R 45

“किसु माता पिता भाता, वन्दन्ति न पतिट्ठित ।  
किसु इध जातिहीन, अभिवादेन्ति खत्तिया” ति ॥

5

“समणीध अरणा लोके, समणान वुसित न नस्सति ।  
समणा इच्छ परिजानन्ति, समणान भोजिस्सिय सदा ॥

“समण माता पिता भाता, वन्दन्ति न पतिट्ठित ।  
समणीध जातिहीन, अभिवादेन्ति खत्तिया” ति ॥

छेत्वावग्गो अट्ठमो ।

## तस्सुद्धान

10

छेत्वा रथ च चित्त च, वुट्ठि भीता नजीरति ।  
इस्सर काम पाथेय्य, पज्जोतो अरणेन चा ति ॥

देवतासयुत्त समत्त ।

— ० —

## २. देवपुत्तसंयुतं

### १ पठमकस्सपसुत्त

१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो कस्सपो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय  
रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि ।  
एकमन्त ठितो खो कस्सपो देवपुत्तो भगवन्त एतदवोच — “भिक्षु भगवा 5  
पकासेसि, नो च भिक्षुनो अनुसास” ति । “तेन हि कस्सप, तज्जेवेत्थ  
पटिभातू” ति ।

B 43,  
R 46

“सुभासितस्स सिक्खेत्थ, समणूपामनस्स” च ।

एकासनस्स च रहो, चित्तवूपसमस्स चा” ति ॥

२ इदमवोच कस्सपो देवपुत्तो, समनुज्जो सत्था अहोसि । 10  
अथ खो कस्सपो देवपुत्तो “समनुज्जो मे सत्था” ति भगवन्त अभिवादेत्वा  
पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

### २ दुतियकस्सपसुत्त

३ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो कस्सपो देवपुत्तो भगवतो  
सन्तिके इम गाथ अभासि —

“भिक्षु सिया ज्ञायी विमुत्तचित्तो,  
आकङ्खे चे<sup>२</sup> हृदयस्सानुपत्ति ।  
लोकस्स जत्वा उदयब्बय च,  
सुचेतसो अनिस्सितो तदानिससो” ति ॥

15

### ३ माघसुत्त

४ सावत्थिनिदान<sup>१</sup> । अथ खो माघो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय  
रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो<sup>४</sup> केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा 20  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि ।

R 47

B 44

१ समणुपासनस्स — सी०, रो० । २ वे — स्या० । ३ सावत्थियमारामे — स्या०,  
रो० । ४ अभिक्कन्तवण्णा — सी०, रो० ।

एकमन्त ठितो खो माघो देवपुत्तो भगवन्त गाथाय अज्झभासि -

“किसु छेत्वा<sup>१</sup> सुख सेति, किसु छेत्वा न सोचति ।  
किस्सस्सु<sup>२</sup> एकधम्मस्स, वध रोचेसि गोतमा” ति ॥

5 “कोध छेत्वा सुख सेति, कोध छेत्वा न सोचति ।  
कोधस्स विसमूलस्स, मधुरग्गस्स वत्रभू ।  
वध अरिया पससन्ति, त हि छेत्वा न सोचती” ति ॥

#### ४ मागधसुत्त

५ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो मागधो देवपुत्तो  
भगवन्त गाथाय अज्झभासि -

10 “कति लोकस्मि पज्जोता, येहि लोको पकासति<sup>३</sup> ।  
भवन्त<sup>४</sup> पुट्ठुमागम्म, कथ जानेमु त मय” ति ॥  
“चत्तारो लोके पज्जोता, पञ्चमेत्थ न विज्जति ।  
दिवा तपति आदिच्चो, रत्तिमाभाति चन्दिमा ॥  
“अथ अग्नि दिवारत्ति, तत्थ तत्थ पकासति ।  
सम्बुद्धो तपत सेट्ठो, एसा आभा अनुत्तरा” ति ॥

#### ५ दामलिसुत्त

15 ६ सावत्थिनिदान । अथ खो दामलि देवपुत्तो अभिक्कन्ताय  
रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा  
तनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि ।  
एकमन्त ठितो खो दामलि देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

20 “करणीयमेत ब्राह्मणेन, पधान अकिलासुना ।  
कामान विप्पहानेन, न तेनासीसते<sup>५</sup> भव” ति ॥  
“तत्थि किच्च ब्राह्मणस्स, (दामली ति भगवा)  
कतकिच्चो हि ब्राह्मणो ।  
“याव न गाध लभति नदीसु,  
आयूहति सब्बगत्तेभि जन्तु ।  
25 गाध च लद्धान थले ठितो यो<sup>६</sup>,  
नायूहती पारगतो हि सो<sup>७</sup> व” ॥

B 45,  
R 48

१ झत्वा - सी०, घत्वा - स्या० । २ किस्सस्स - सी०, रो० । ३ पभासति -  
सी० । ४ भगवन्त - सी०, स्या० । ५ तेनासिसते - सी०, रो० । ६ सो० - सी०,  
स्या०, रो० । ७ - ७ सो ति - सी०, रो०, होति - स्या० ।

“एसूपमा दामलि ब्राह्मणस्स,  
 खीणासवस्स निपकस्स झायिनो ।  
 पप्पुय्य जातिमरणस्स अन्त,  
 नायूहती पारगतो हि सो” ति ॥

### ६ कामदसुत

७ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो कामदो देवपुत्तो 5  
 भगवन्त एतदवोच — “दुक्कर भगवा, सुदुक्कर भगवा” ति ।

“दुक्कर वा पि करोन्ति (कामदा ति भगवा),  
 सेखा सीलसमाहिता ।  
 ठितत्ता अनगारियुपेतस्स,  
 तुट्ठि होति सुखावहा” ति ॥ 10

“दुल्लभा भगवा यदिद तुट्ठी” ति ।

“दुल्लभ वा पि लभन्ति (कामदा ति भगवा),  
 वित्तवूपसमे रता ।  
 येस दिवा च रत्तो च,  
 भावनाय रतो मनो” ति ॥ 15

“दुस्समादह भगवा यदिद चित्त ” ति ।

“दुस्समादह वा पि समादहन्ति (कामदा ति भगवा),  
 इन्द्रियूपसमे रता ।  
 ते छेत्वा मच्चुनो जाल,  
 अरिया गच्छन्ति कामदा” ति ॥ 20

“दुग्गमो भगवा विसमो मग्गो” नि ।

B 46

“दुग्गमे विसमे वा पि, अरिया गच्छन्ति कामद ।  
 अनरिया विसमे मग्गे, पपतन्ति अवसिरा ।  
 अरियान समो मग्गो, अरिया हि विसमे समा” ति ॥

### ७ पञ्चालचण्डसुत

८ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो पञ्चालचण्डो देवपुत्तो 25  
 भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

“सम्बाधे वत ओकास, अविन्दि भूरिमेधसो ।  
 यो ज्ञानमबुज्झि<sup>१</sup> बुद्धो, पटिलीननिसभो<sup>२</sup> मुनी” ति ॥  
 “सम्बाधे वा<sup>३</sup> पि विन्दन्ति<sup>४</sup> (पञ्चालचण्डा ति भगवा),  
 धम्म निब्बानपत्तिया<sup>५</sup> ।

5 ये सति पच्चलत्थसु<sup>६</sup>, सम्मा ते सुसमाहिता” ति ॥

#### ८ तायनसुत्त

R 49

६ सावत्थिनिदान । अथ खो तायनो देवपुत्तो पुराणतित्थकरो  
 अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवणो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन  
 भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
 अट्टासि । एकमन्त ठितो खो तायनो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमा  
 10 गाथायो अभसि -

“छिन्द सोत परक्कम्म, कामे पनुद<sup>६</sup> ब्राह्मण ।  
 नप्पहाय मुनी<sup>७</sup> कामे, नेकत्तसुपपज्जति ॥

“कयिरा चे कयिराथेन, दब्भमेन परक्कमे ।  
 सिथिलो हि परिब्बाजो, भिय्यो<sup>८</sup> आकिरते रज ॥

15

“अकत दुक्कट<sup>९</sup> सेय्यो, पच्छा तपति दुक्कट ।  
 कत च सुकत सेय्यो, य कत्वा नानुत्पपति ॥

B 47

“कुसो यथा दुग्गहितो, हत्थमेवानुकन्तति ।  
 सामञ्ज्यं दुप्परामट्ठ, निरयायूपकड्ढति ॥

“य किञ्चि सिथिल कम्म, सङ्किलिट्ठ च य वत ।

20

सङ्कस्सर ब्रह्मचरिय, न त होति महप्फल” ति ॥

१० इदमवोच तायनो देवपुत्तो, इद वत्वा भगवन्त अभि-  
 वादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

११ अथ खो भगवा तस्सा रत्तिया अच्चयेन भिक्खू आमन्तसि -  
 “इम, भिक्खवे, रत्ति तायनो नाम देवपुत्तो पुराणतित्थकरो अभिक्कन्ताय

१ ज्ञानमबुधा - सी०, ज्ञानमबुद्धि - स्या०, रो० । २ पतिलीन - सी०,  
 रो० । ३-३ पि च तिट्ठन्ति - स्या० । ४ निब्बाण - सी० । ५ पच्चलत्थसु - सी० ।  
 ६ पणुद - सी०, पनुद - स्या० । ७ मुनि - सी०, रो० । ८ भिय्यो - सी० । ९ दुक्कट -  
 सी०, रो० ।

रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येनाह  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा म अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि ।  
एकमन्त ठितो खो, भिक्खवे<sup>१</sup>, तायनो देवपुत्तो मम सन्तिके इमा गाथायो  
अभासि -

‘छिन्द सोत परक्कम्म, कामे पनुद ब्राह्मण । 5  
नप्पहाय मुनी कामे, नेकत्तमुपपज्जति ॥  
‘कयिरा चे कयिराथेन, दब्भमेन परक्कमे ।  
सिथिलो हि परिब्बाजो, भिय्यो आकिरने रज ॥ R 50  
‘अकत दुक्कट सेय्यो, पच्छा तपति<sup>२</sup> दुक्कट ।  
कत च सुकत सेय्यो, य कत्वा नानुतप्पति ॥ 10  
‘कुसो यथा दुग्गहितो, हत्थमेवानुकन्तति ।  
सामञ्ज दुप्परामट्ठ, निरयायूपकड्ढति ॥  
‘य किञ्चि सिथिल कम्म, सङ्किलिट्ठ च य वत ।  
सङ्कस्सर ब्रह्मचरिय, न त होति महप्फल’ ति ॥

१२ “इदमवोच, भिक्खवे, तायनो देवपुत्तो, इद वत्वा म 15  
अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायि । उग्गण्हाथ, भिक्खवे,  
तायनगाथा, परियापुणाथ, भिक्खवे, तायनगाथा, धारेथ<sup>३</sup>, भिक्खवे,  
तायनगाथा<sup>४</sup> । अत्थसहिता, भिक्खवे, तायनगाथा आदिब्रह्मचरि-  
यिका” ति ।

### ६ चण्डिमसुत

१३ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन चण्डिमा देवपुत्तो 20 B 48  
राहुना असुरिन्देन गहितो होति । अथ खो चण्डिमा देवपुत्तो भगवन्त  
अनुस्सरमानो ताय वेलाय इम गाथ अभासि-

“नमो ते बुद्ध वीरत्थु, विप्पमुत्तोसि सब्बधि ।  
सम्बाधपटिपन्नोस्मि, तस्स मे सरण भवा” ति ॥

अथ खो भगवा चण्डिम देवपुत्त आरब्ध राहु असुरिन्द गाथाय 25  
अज्झभासि -

१ सो०, स्या०, रो० पोत्यकेसु नत्थि । २ तप्पति - स्या० । ३-३ रो०, पोत्यके  
नत्थि ।

“तथागत अरहन्त, चन्दिमा सरण गतो ।

राहु चन्द पमुञ्चस्सु, बुद्धा लोकानुकम्पका” ति ॥

१४ अथ खो राहु असुरिन्दो चन्दिम देवपुत्त मुञ्चित्वा तरमान-  
रूपो येन वेपचित्ति असुरिन्दो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा सविग्गो लोम-  
५ हट्टजातो एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठित खो राहु असुरिन्द वेपचित्ति  
असुरिन्दो गाथाय अज्झभासि -

“कि नु सन्तरमानो व, राहु चन्द पमुञ्चसि ।

सविग्गरूपो आगम्म, कि नु भीतो व तिट्ठसी” ति ॥

“सत्तधा मे फले मुद्धा, जीवन्तो न सुख लभे ।

१० बुद्धगाथाभिगीतोमिह, नो चे मुञ्चेय्य चन्दिम” ति ॥

### १० सुरियसुत्त

R 51

१५ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन सुरियो<sup>१</sup> देवपुत्तो  
राहुना असुरिन्देन गहितो होति । अथ खो सुरियो देवपुत्तो भगवन्त  
अनुस्सरमानो ताय वेलाय इम गाथ अभासि -

“नमो ते बुद्ध वीरत्थु, विप्पमुत्तोसि सब्बवि ।

१५ सम्बाधपटिपन्नोस्मि, तस्स मे सरण भवा” ति ॥

अथ खो भगवा सुरिय देवपुत्त आरब्भ राहु असुरिन्द गाथाहि  
अज्झभासि -

B 49

“तथागत अरहन्त, सुरियो सरण गतो ।

राहु सुरिय पमुञ्चस्सु, बुद्धा लोकानुकम्पका ॥

20

“यो अन्धकारे तमसि<sup>२</sup> पभङ्करो,

वेरोचनो मण्डली उगगतेजो ।

मा राहु गिली चरमन्तलिक्खे<sup>३</sup>,

पज मम<sup>४</sup> राहु पमुञ्च सुरिय” ति ॥

१६ अथ खो राहु असुरिन्दो सुरिय देवपुत्त मुञ्चित्वा तरमान-  
२५ रूपो येन वेपचित्ति असुरिन्दो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा सविग्गो लोम-  
हट्टजातो एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठित खो राहु असुरिन्द वेपचित्ति  
असुरिन्दो गाथाय अज्झभासि -

१ सुरियो - म० । २ तमसी - सी० । ३ ० अन्तलिक्खे - सी० । ४ मम -  
सी०, स्या०, रो० ।



“किं नु सन्तरमानो व, राहु सुरिय पमुञ्चसि ।  
सविग्वरूपो आगम्म, किन्नु भीतो व तिठ्ठसी” ति ॥

“सत्तधा मे फले मुद्धा, जीवन्तो न सुख लभे ।  
बुद्धगाथाभिगीतोम्हि<sup>१</sup>, नो चे मुञ्चेय्य सुरिय” ति ॥

पठमो वग्गो ।

### तस्सुद्धान

द्वे कस्सपा च माघो च, मागधो दामलि कामदो । 5  
पञ्चालचण्डो तायनो, चन्दिमसुरियेन ते दसा ति ॥

—०—

### ११ चन्दिमससुत्त

१७ सावत्थिनिदान । अथ खो चन्दिमसो<sup>२</sup> देवपुत्तो अभि-  
क्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन  
भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त R 52  
अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो चन्दिमसो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम 10 B 50  
गाथ अभासि —

“ते हि सोत्थि गमिस्सन्ति, कच्छे वामकसे मगा ।  
ज्ञानानि उपसम्पज्ज, एकोदि निपका संता” ति ॥

“ते हि पार गमिस्सन्ति, छेत्वा जाल व अम्बुजो ।  
ज्ञानानि उपसम्पज्ज, अप्पमत्ता रणञ्जहा” ति ॥ 15

### १२ वेण्डुसुत्त

१८ एकमन्त ठितो खो वेण्डु<sup>३</sup> देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम  
गाथ अभासि —

“सुखिता<sup>४</sup> व ते<sup>५</sup> मनुजा, सुगत परिरुपासिय ।  
युञ्ज<sup>६</sup> गोतमसासने, अप्पमत्ता नु सिक्खरे” ति ॥

“ये मे पवुत्ते<sup>७</sup> सिट्ठिपदे<sup>८</sup> (वेण्डू ति भगवा), अनुसिक्खन्ति ज्ञायिनो । 20  
काले ते अप्पमज्जन्ता, न मच्चुवसगा सियु” ति ॥

१ ० गाथाभिहितोम्हि—रो० । २ चन्दिमासो—इति पि । ३ वेण्डु—सी० ।  
४-४ सुखिता वत ते—सी०, स्या० । ५ युञ्ज—सी०, युञ्ज—स्या०, रो० । ६ वुत्ते—  
सी०, स्या० । ७ सत्थिपदे—सी०, स्या०, रो० ।

## १३ दीघलट्टिसुत्त

१६ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने<sup>१</sup>  
 कलन्दकनिवापे । अथ खो दीघलट्टि देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया  
 अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प वेळुवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि,  
 उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो  
 ५ खो दीघलट्टि देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ<sup>२</sup> अभासि -

“भिक्षु सिया ज्ञायी विमुत्तचित्तो,  
 आकङ्खे चे हृदयस्सानुपत्ति ।  
 लोकस्स जत्वा उदयब्बय च,  
 सुचेतसो अनिस्सितो तदानिससो” ति ॥

## १४ नन्दनसुत्त

B 51 10 २० एकमन्त ठितो खो नन्दनो देवपुत्तो भगवन्त गाथाय  
 अज्झभासि -

R 53 15 “पुच्छामि त गोतम भूरिपञ्ज,  
 अनावट भगवतो जाणदस्सन ।  
 कथविध सीलवन्त वदन्ति,  
 कथविध पञ्जवन्त वदन्ति ।  
 कथविधो दुक्खमतिच्च इरियति<sup>३</sup>,  
 कथविध देवता पूजयन्ती” ति ॥

20 “यो सीलवा पञ्जवा भावितत्तो,  
 ममाहितो ज्ञानरतो सतीमा<sup>४</sup> ।  
 सब्बस्स सोका विगता पहीना,  
 खीणासवो अन्तिमदेहधारी ॥

25 “तथाविध सीलवन्त वदन्ति,  
 तथाविध पञ्जवन्त वदन्ति ।  
 तथाविधो दुक्खमतिच्च इरियति,  
 तथाविध देवता पूजयन्ती” ति ॥

## १५ चन्दनसुत्त

२१ एकमन्त ठितो खो चन्दनो देवपुत्तो भगवन्त गाथाय  
 अज्झभासि -

१ वेळुवने - सी० । २ गाथाय - सी० । ३ इरियति - सी० । ४ सतीमा - सी० ।

“कथसु<sup>१</sup> तरति ओघ, रत्तिन्दिवमतन्दितो ।  
अप्पतिट्ठे अनालम्बे, को गम्भीरे न सीदती” ति ॥

“सब्बदा सीलसम्पन्नो, पञ्चवा सुसमृहितो ।  
आरद्धविरियो<sup>२</sup> पहितत्तो, ओघ तरति दुत्तर ॥

“विरतो कामसञ्जाय, रूपसयोजनातिगो<sup>३</sup> । 5  
नन्दीरागपरिक्खीणो<sup>४</sup>, सो गम्भीरे न सीदती” ति ॥

### १६ वासुदत्तसुत्त

२२ एकमन्त ठितो खो वासुदत्तो<sup>५</sup> देवपुत्तो भगवतो सन्तिके B 52  
इम गाथ अभासि —

“सत्तिया विय ओमट्ठो, ड्य्हमानो व मत्थके ।  
कामरागप्पहानाय, सतो भिक्खु परिब्बजे” ति ॥ 10

“सत्तिया विय ओमट्ठो, ड्य्हमानो व मत्थके ।  
सक्कायदिट्ठिप्पहानाय, सतो भिक्खु परिब्बजे” ति ॥

### १७ सुब्रह्मसुत्त

२३ एकमन्त ठितो खो सुब्रह्मा देवपुत्तो भगवन्त गाथाय  
अज्झभासि —

“निच्च उत्रस्तमिद चित्त, निच्च उब्बिगमिद मनो । 15  
अनुप्पन्नेसु किञ्छेसु<sup>६</sup>, अथो उप्पतितेसु च ।  
सचे अत्थि अनुत्रस्त, त मे अक्खाहि पुच्छितो” ति ॥ R. 54

“नाञ्जत्र बोज्झङ्गतपसा<sup>७</sup>, नाञ्जत्रिन्द्रियसवरा ।  
नाञ्जत्र सब्बनिस्सग्गा, सोत्थि पस्सामि पाणिन” ति ॥

२४ इदमवोच पे० तत्थेवन्तरधायी ति । 20

### १८ ककुधसुत्त

२५ एव मे सुत । एक समय भगवा साकेते विहरति अञ्जन-  
वने मिगदाये । अथ खो ककुधो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभि-  
क्कन्तवण्णो केवलकप्प अञ्जनवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि,

१ कोसुध — सी० । २ ० वीरियो — म० । ३ ० सयोजनातितो — स्या०,  
० मयोजनातिभो — सी० । ४ नन्दिरागपरिक्खीणो — सी०, नन्दिभव ० — स्या०, रो० ।  
५ सुदत्तो — रो० । ६ किञ्छेसु — सी०, स्या०, रो० । ७ बोज्झा तपसा — म० ।

उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्टासि । एकमन्त ठितो खो ककुधो देवपुत्तो भगवन्त एतदवोच - “नन्दसि, समणा” ति ?

“कि लद्धा, आवुसो” ति ?

“तेन हि, समण, सोचसी” ति ?

5

“कि जीयित्थ, आवुसो” ति ?

“तेन हि, समण, नेव नन्दसि न<sup>१</sup> च<sup>१</sup> सोचसी ” ति ?

“एवमावुसो” ति ।

B 53

“कच्चि त्व अनघो<sup>२</sup> भिक्खु, कच्चि नन्दी<sup>३</sup> न विज्जति ।

कच्चि त एकमासीन, अरती नाभिकीरती” ति ॥

10

“अनघो वे अह यक्ख, अथो नन्दी न विज्जति ।

अथो म एकमासीन, अरती नाभिकीरती” ति ॥

“कथ त्व अनघो भिक्खु, कथ नन्दी न विज्जति ।

कथ त एकमासीन, अरती नाभिकीरती” ति ॥

15

“अघजातस्स वे नन्दी, नन्दीजातस्स वे अघ ।

अनन्दी अनघो भिक्खु, एव जानाहि आवुसो” ति ॥

“चिरस्स वत पस्सामि, ब्राह्मण परिनिब्बुत ।

अनन्दि अनघ भिक्खु, तिण्ण लोके विसत्तिक” ति ॥

### १६ उत्तरसुत्त

२६ राजगहनिदान । एकमन्त ठितो खो उत्तरो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

R 55 20

“उपनीयति जीवितमप्पमायु,

जरूपनीतस्स न सन्ति ताणा ।

एत भय मरणे पेक्खमानो,

पुञ्जानि कयिराथ सुखावहानी” ति ॥

25

“उपनीयति जीवितमप्पमायु,

जरूपनीतस्स न सन्ति ताणा ।

एत भय मरणे पेक्खमानो,

लोकामिस पजहे सन्तिपेक्खो” ति ॥

१-१ नेव - सी०, स्या० । २ अनिघो - सी०, स्या०, रो० । ३ नन्दि - सी०,

## २० अनाथपिण्डकसुत्त

२७ एकमन्त ठितो खो अनाथपिण्डको देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि —

“इद हि त जेतवन, इसिसङ्घनिसेवित ।  
आवुत्थ धम्मराजेन, पीतिसञ्जनन मम ॥

“कम्म विज्जा च धम्मो च, सील जीवितमुत्तम ।  
एतेन मच्चा सुज्झन्ति, न गोत्तेन धनेन वा ॥

5 B 51

“तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो ।  
यो निसो विचिने धम्म, एव तत्थ विसुज्झति ॥

“सारिपुत्तो व पञ्जाय, सीलेन उपसमेन च ।  
यो पि पारङ्गतो<sup>१</sup> भिक्खु, एतावपरमो सिया” ति ॥

10

२८ इदमवोच अनाथपिण्डको देवपुत्तो । इद वत्वा भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायि ।

२९ अथ खो भगवा तस्सा रत्तिया अचचयेन भिक्खू आमन्तेसि—  
“इम<sup>२</sup>, भिक्खवे, रत्ति अञ्जतरो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभि-  
क्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येनाह तेनुपसङ्गमि, उपसङ्ग-  
मित्वा म अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो, भिक्खवे,  
सो देवपुत्तो मम सन्तिके इमा गाथायो अभासि —

15

“इद हि त जेतवन, इसिसङ्घनिसेवित ।  
आवुत्थ धम्मराजेन, पीतिसञ्जनन मम ॥

“कम्म विज्जा च धम्मो च, सील जीवितमुत्तम ।  
एतेन मच्चा सुज्झन्ति, न गोत्तेन धनेन वा ॥

20

“तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो ।  
यो निसो विचिने धम्म, एव तत्थ विसुज्झति ॥

R 56

“सारिपुत्तो व पञ्जाय, सीलेन उपसमेन च ।  
यो पि पारङ्गतो भिक्खु, एतावपरमो सिया” ति ॥

25

३० “इदमवोच, भिक्खवे, सो देवपुत्तो । इद वत्वा म अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी” ति ।

३१ एव वुत्ते, आयस्मा आनन्दो भगवन्त एतदवोच — “सो हि नून, भन्ते, अनाथपिण्डको देवपुत्तो भविस्सति । अनाथपिण्डको गहपति आयस्मन्तै सारिपुत्ते अभिप्पसन्नो ग्रहोसी” ति ।

B 55

“साधु साधु, आनन्द, यावतक खो, आनन्द, तक्काय पत्तब्ब  
5 अनुप्पत्त त<sup>१</sup> तथा । अनाथपिण्डको हि सो, आनन्द, देवपुत्तो” ति ।

अनाथपिण्डकवग्गो दुत्तियो ।

तस्सुद्धान

चन्दिमसो<sup>२</sup> च वेण्डु<sup>३</sup> च, दीघलट्ठि च नन्दनो ।

चन्दनो वासुदत्तो च, सुब्रह्मा ककुधेन च ।

उत्तरो नवमो वुत्तो, दसमो अनाथपिण्डको ति ॥

२१ सिवसुत्त

३२ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति  
10 जेतवने अनाथपिण्डकस्स आरामे । अथ खो सिवो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय  
रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि ।  
एकमन्त ठितो खो सिवो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि —

“सन्धिरेव समासेथ, सन्धि कुब्बेथ सन्थव ।

15

सत सद्धम्ममञ्जाय, सेय्यो होति न पापियो ॥

“सन्धिरेव समासेथ, सन्धि कुब्बेथ सन्थव ।

सत सद्धम्ममञ्जाय, पञ्जा<sup>४</sup> लभति<sup>५</sup> नाञ्जतो ॥

“सन्धिरेव समासेथ, सन्धि कुब्बेथ सन्थव ।

सत सद्धम्ममञ्जाय, सोकमज्जे न सोचति ॥

20

“सन्धिरेव समासेथ, सन्धि कुब्बेथ सन्थव ।

सत सद्धम्ममञ्जाय, जातिमज्जे विरोचति ॥

R 57

“सन्धिरेव समासेथ, सन्धि कुब्बेथ सन्थव ।

B 56

सत सद्धम्ममञ्जाय, सत्ता गच्छन्ति सुगति<sup>६</sup> ॥

१ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । २ चन्दिमसो—रो० । ३ वेण्डु—सी० ।

४ पञ्जा—स्या० । ५ लभति—स्या० । ६ सुगति—स्या० ।

“सन्धिरेव समासेथ, सन्धि कुब्बेथ सन्थव ।  
सत सद्धम्ममञ्जाय, सत्ता तिट्ठन्ति सातत” ति ॥

अथ खो भगवा सिव देवपुत्त गाथाय पच्चभासि<sup>१</sup>—

“सन्धिरेव समासेथ, सन्धि कुब्बेथ सन्थव ।  
सत सद्धम्ममञ्जाय, सब्बदुक्खा पमुच्चती” ति ॥ 5

### २२ खेमसुत्त

३३ एकमन्त ठितो खो खेमो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमा  
गाथायो अभासि—

“चरन्ति बाला दुम्मेधा, अमित्तेनेव अत्तना ।  
करोन्ता<sup>२</sup> पापक कम्म, य होति कटुकप्फल ॥  
“न त कम्म कत साधु, य कत्वा अनुत्पत्ति । 10  
यस्स अस्सुमुखो रोद, विपाक पटिसेवति ॥  
“त च कम्म कत साधु, य कत्वा नानुत्पत्ति ।  
यस्स पतीतो<sup>३</sup> सुमनो, विपाक पटिसेवति ॥  
“पटिकच्चेव<sup>४</sup> त कयिरा, य जञ्जा हितमत्तनो ।  
न साकटिकचिन्ताय, मन्ता धीरो परक्कमे” ॥ 15  
“यथा साकटिको मट्ठ<sup>५</sup>, सम हित्वा महापथ ।  
विसम मग्गमारुह, अक्खच्छिन्नो व ज्ञायति ॥  
“एव धम्मा अपक्कम्म, अधम्ममनुवत्तिय ।  
मन्दो मच्चुमुख पत्तो, अक्खच्छिन्नो व ज्ञायती” ति ॥

### २३ सेरीसुत्तं

३४ एकमन्त ठितो खो सेरी देवपुत्तो भगवन्त गाथाय 20  
अज्झभासि—

“अन्नमेवाभिनन्दन्ति, उभये<sup>६</sup> दवमानुसा ।  
अथ को नाम सो यक्खो, य अन्न नाभिनन्दती” ति ॥  
“ये न ददन्ति सद्धाय, विप्पसन्नेन चेतसा ।  
तमेव अन्न भजति, अस्मि लोके परम्हि च ॥ 25

१ अज्झभासि—स्या०, पच्छाभासि—रो० । २ करोन्ति—स्या० । ३ पतितो—  
स्या० । ४ पटिगच्चेव—सी० । ५ परक्कमो—स्या० । ६ पथ—सी०, पसत्य—स्या० ।  
७ उभयो—स्या०, रो० ।

“तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।  
पुञ्जानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन” ति ॥

R 58

३५ “अच्छरिय, भन्ते, अभुत<sup>१</sup>, भन्ते । यावसुभासितमिद,  
भन्ते, भगवता —

5

‘ये न ददन्ति सद्वाय, विप्पसन्नेन चेतसा ।  
तमेव अन्न भजति, अस्मि लोके परम्हि च ॥  
‘तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।  
पुञ्जानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन’ ति ॥

- “भूतपुब्बाह, भन्ते, सेरी<sup>२</sup> नाम राजा अहोसि दायको दानपति  
10 दानस्स वण्णवादी । तस्स मय्ह, भन्ते, चतूसु<sup>३</sup> द्वारेसु दान दीयित्थ  
समण-ब्राह्मण-क्कपणद्धिक-वनिब्बक-याचकान । अथ खो म, भन्ते,  
इत्थागार उपसङ्कमित्वा एतदवोच — ‘देवस्स’ खो दान दीयति, अम्हाक  
दान न दीयति । साधु मय पि देव निस्साय दानानि ददेय्याम, पुञ्जानि  
करेय्यामा’ ति । तस्स मय्ह, भन्ते, एतदहोसि — ‘अह खोस्मि<sup>४</sup> दायको  
15 दानपति दानस्स वण्णवादी । दान दस्सामा ति वदन्ते किन्ति वदेय्य’  
ति ? सो ख्वाह, भन्ते, पठम द्वार इत्थागारस्स अदासि । तत्थ इत्था-  
गारस्स दान दीयित्थ, मम दान पटिक्कमि ।

- “अथ खो म, भन्ते, खत्तिया अनुयन्ता उपसङ्कमित्वा एतदवोचु —  
‘देवस्स खो दान दीयति, इत्थागारस्स दान दीयति, अम्हाक दान न  
20 दीयति । साधु मय पि देव निस्साय दानानि ददेय्याम, पुञ्जानि  
करेय्यामा’ ति । तस्स मय्ह, भन्ते, एतदहोसि — ‘अह खोस्मि दायको दान-  
पति दानस्स वण्णवादी । दान दस्सामा ति वदन्ते किन्ति वदेय्य’  
ति ? सो ख्वाह, भन्ते, दुतिय द्वार खत्तियान अनुयन्तान अदासि । तत्थ  
खत्तियान अनुयन्तान दान दीयित्थ, मम दान पटिक्कमि ।

B 58

- 25 “अथ खो म, भन्ते, बलकायो उपसङ्कमित्वा एतदवोच —  
‘देवस्स खो दान दीयति, इत्थागारस्स दान दीयति, खत्तियान अनु-  
यन्तान दान दीयति, अम्हाक दान न दीयति । साधु मय पि देव निस्साय  
दानानि ददेय्याम, पुञ्जानि करेय्यामा’ ति । तस्स मय्ह, भन्ते, एतद-

R 59

१ अभन — स्या० । २ सिरी — म० । ३ चतुसु — सी०, रो० । ४ देवस्सेव —  
सी० । ५ खोम्हि — सी० ।



होसि — ‘अहं खोस्मि दायको दानपति दानस्स वण्णवादी । दान दस्सामा  
ति वदन्ते<sup>१</sup> किन्ति वदेय्य’ ति ? सो ख्वाह भन्ते, ततिय द्वार बलकायस्स  
अदासि । तत्थ बलकायस्स दान दीयित्थ, मम दान पटिक्कमि ।

“अथ खो म, भन्ते, ब्राह्मणगहपतिका उपसङ्कमित्वा एतदवोचु —  
‘देवस्स खो दान दीयति, इत्थागारस्स दान दीयति, खत्तियान अनुयन्तान<sup>५</sup>  
दान दीयति, बलकायस्स दान दीयति, अम्हाक दान न दीयति । साधु  
मय पि देव निस्साय दानानि ददेय्याम, पुञ्ञानि करेय्यामा’ ति । तस्स  
मय्ह, भन्ते, एतदहोसि — ‘अहं खोस्मि दायको दानपति दानस्स वण्ण-  
वादी । दान दस्सामा ति वदन्ते किन्ति वदेय्य’ ति ? सो ख्वाह, भन्ते,  
चतुत्थ द्वार ब्राह्मणगहपतिकान अदासि । तत्थ ब्राह्मणगहपतिकान<sup>१०</sup>  
दान दीयित्थ, मम दान पटिक्कमि ।

“अथ खो म, भन्ते, पुरिसा उपसङ्कमित्वा एतदवोचु — ‘न खो  
दानि देवस्स कोचि दान दीयती’ ति । एव वुत्ताह, भन्ते, ते पुरिसे एतद-  
वोच — ‘तेन हि, भणे, यो बाहिरेसु जनपदेसु आयो सञ्जायति ततो उपङ्कु  
अन्तेपुरे<sup>२</sup> पवेसेथ, उपङ्कु तत्थेव दान देथ समण-ब्राह्मण-कपणद्धिक-<sup>१५</sup>  
वनिब्बक-यावकान’ ति । सो ख्वाह, भन्ते, एव दीघरत्त कतान पुञ्ञान  
एव दीघरत्त कतान कुसलान धम्मन<sup>३</sup> परियन्त नाधिगच्छामि — एत्तक  
पुञ्ञा ति वा एत्तको पुञ्ञविपाको ति वा एत्तक सग्गे<sup>४</sup> ठातब्ब ति वा  
ति । अच्छरिय, भन्ते, अब्भुत, भन्ते । यावसुभासितमिद, भन्ते, भगवता—

‘ये न ददन्ति सद्धाय, विप्पसन्नेन<sup>२०</sup> चेतसा ।

तमेव अन्न भजति, अस्मि लोके परमिह च ॥

‘तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।

पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन’” ति ॥

### २४ घटीकारसुत्त

३६ एकमन्त ठितो खो घटीकारो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके  
इम गाथ अभासि —

“अविह उपपन्नासे, विमुत्ता सत्त भिक्खवो ।

रागदोसपरिक्खीणा, तिण्णा लोके विसत्तिक” ति ॥

B 59,  
R 60

25

१ वदन्तान — सी०, रो० । २ अन्तेपुर — सी०, रो० । ३ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु  
नत्थि । ४ सग्गे — स्या० ।

“के च ते अतर पङ्क<sup>१</sup>, मच्चुधेय्य सुदुत्तर ।  
के हित्वा मानुस देह, दिब्बयोग उपच्चगु” ति ॥

“उपको पलगण्डो<sup>२</sup> च, पुक्कुसाति च ते तयो ।  
भद्दियो खण्डदेवो च, बाहुरग्गि<sup>३</sup> च सङ्गियो<sup>४</sup> ।  
ते हित्वा मानुस देह, दिब्बयोग उपच्चगु” ति ॥

“कुसली<sup>५</sup> भाससी तेस, मारपासप्पहायिन ।  
कस्स ते धम्ममञ्जाय, अच्छिदु भवबन्धन” ति ॥

“न अञ्जात्र भगवता, नाञ्जात्र तव सासना ।  
यस्स ते धम्ममञ्जाय, अच्छिदु भवबन्धन ॥

“यत्थ नाम च रूप च, असेस उपरुञ्जति ।  
त ते धम्म इधञ्जाय, अच्छिदु भवबन्धन” ति ॥

“गम्भीर भाससी वाच, दुब्बिजान सुदुब्बुध ।  
कस्स त्व धम्ममञ्जाय, वाच भाससि ईदिस” ति ॥

“कुम्भकारो पुरे आसि, वेकळिङ्गे<sup>६</sup> घटीकरो ।  
मातापेत्तिभरो आसि, कस्सपस्स उपासको ॥

“विरतो मेथुना धम्मा, ब्रह्मचारी निरामिसो ।  
अहुवा ते सगामेय्यो, अहुवा ते पुरे सखा ॥

“सोहमेते पजानामि, विमुत्ते सत्त भिक्खवो ।  
रागदोसपरिक्खीणे, तिण्णे लोके विसत्तिक” ति ॥

“एवमेत तदा आसि, यथा भाससि भग्गव ।  
कुम्भकारो पुरे आसि, वेकळिङ्गे घटीकरो ॥

“मातापेत्तिभरो आसि, कस्सपस्स उपासको ।  
विरतो मेथुना धम्मा, ब्रह्मचारी निरामिसो ।  
अहुवा मे सगामेय्यो, अहुवा मे पुरे सखा” ति ॥

“एवमेत<sup>७</sup> पुराणान, सहायान अहु सङ्गमो ।  
उभिन्न भावित्तान, सरीरन्तिमधारिन” ति ॥

१ सङ्ग - सी०, स्या० । २ फलगण्डो - स्या०, रो० । ३ बाहुदति - सी० ।  
४ पिङ्गियो - सी०, रो० । ५ कुसल - रो० । ६ वेहलिङ्गे - सी०, वेमळिङ्गे - स्या०,  
वेहळिङ्गे - रो० । ७ एवमेव - रो० ।

## २५ जन्तुसुत्त

३७ एव मे सुत । एक समय सम्बहुला भिक्खू, कोसलेसु विहरन्ति हिमवन्तपस्से अरञ्जकुटिकाय उद्धता उन्नद्धा चपला मुखरा विकिण्णवाचा मुट्ठस्सतिनो असम्पजाना असमाहिता विम्भन्तचित्ता पाकतिन्द्रिया ।

R 61

अथ खो जन्तु देवपुत्तो तदहुपोमथे पन्नरसे<sup>१</sup> येन ते भिक्खू तेनु- 5  
पसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा ते भिक्खू गाथाहि अज्झभासि —

“सुखजीविनो पुरे आसु, भिक्खू गोतमसावका ।  
अनिच्छा पिण्डमेसना, अनिच्छा सयनासन ।  
लोके अनिचवत्तं ज्ञत्वा, दुक्खस्सन्त अकसु ते ॥

“दुप्पोस कत्वा अत्तान, गामे गामणिका विय । 10  
भुत्वा भुत्वा निपज्जन्ति, परागारेसु मुच्छिता ॥

“सङ्खस्स अञ्जलिं कत्वा, इधेकच्चे वदामह ।  
अपविद्धा<sup>२</sup> अनाथा ते, यथा पेता तथेव ते ॥

“ये खो पमत्ता विहरन्ति, ते मे सन्धाय भासित ।  
ये अप्पमत्ता विहरन्ति, नमो तेस करोमह” ति ॥ 15

## २६ रोहितस्ससुत्त

३८ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो रोहितस्सो देवपुत्तो भगवन्त एतदवोच — “यत्थ नु खो, भन्ते, न जायति न जीयति<sup>३</sup> न मीयति न चवति न उपपज्जति, सक्का नु खो सो, भन्ते, गमनेन लोकस्स अन्तो ज्ञातु वा दट्ठु वा पापुणितु वा” ति ?

B 61

“यत्थ खो, आवुसो, न जायति न जीयति न मीयति न चवति 20  
न उपपज्जति, नाह त गमनेन लोकस्स अन्त ज्ञातेय्य दट्ठेय्य पत्तेय्य ति वदामी” ति ।

“अच्छरिय, भन्ते, अभुत्त, भन्ते । यावसुभासितमिद, भन्ते, भगवता — ‘यत्थ खो, आवुसो, न जायति न जीयति न मीयति न चवति न उपपज्जति, नाह त गमनेन लोकस्स अन्त ज्ञातेय्य दट्ठेय्य पत्तेय्य ति 25  
वदामी’ ति ।

१ पणरसे — मो०, स्या० । २ अपविद्धा — स्या० । ३ — ३ जियति न मियति — स्या० ।

R 62

“भूतपुब्बाह, भन्ते, रोहितस्सो नाम इसि अहोसि भोजपुत्तो इद्धिमा वेहासङ्गमो । तस्स मय्ह, भन्ते, एवरूपो जवो अहोसि, सेय्यथापि नाम दब्धम्मो<sup>१</sup> धनुग्गहो सुसिक्खितो<sup>२</sup> कतहत्थो कतयोगो कतूपासनो<sup>३</sup> लहुकेन असनेन अप्पकसिरेनेव तिरिय तालच्छाय अतिपातेय्य । तस्स मय्ह, भन्ते, एवरूपो पदवीतिहारो अहोसि, सेय्यथापि नाम पुरत्थिमा समुद्दा पच्छिमो समुद्दो । तस्स मय्ह, भन्ते, एवरूप इच्छागत उप्पज्जि — ‘अह गमनेन लोकस्स अन्त पापुणिस्सामी’ ति । सो ख्वाह, भन्ते, एवरूपेन जवेन समन्नागतो एवरूपेन च पदवीतिहारेण अञ्जत्रेव असितपीतखायितसायिता<sup>४</sup> अञ्जत्र उच्चारपस्सावकम्मा अञ्जत्र निद्दा-  
 10 किलमथपटिविनोदना वस्ससतायुको वस्ससतजीवी वस्ससत गन्त्वा अप्पत्वा व लोकस्स अन्त अन्तरा व कालङ्कतो<sup>५</sup> ।

“अच्छरिय, भन्ते, अब्भुत, भन्ते । यावसुभामितमिद, भन्ते, भगवता — ‘यत्थ खो, आवुसो, न जायति न जीयति न मीयति न चवति न उपपज्जति, नाह त गमनेन लोकस्स अन्त जातेय्य दट्ठेय्य पत्तेय्य ति वदामी’” ति ।  
 15

“न खो<sup>६</sup> पनाह, आवुसो, अप्पत्वा लोकस्स अन्त दुक्खस्स अन्त-किरिय वदामि । अपि च<sup>७</sup> ख्वाह<sup>८</sup>, आवुसो, इमस्मिं येव ब्याममत्ते कळेवरे ससञ्जिम्हि समणके लोक च पञ्जापेमि लोकसमुदय च लोक-निरोध च लोकनिरोधगामिनि च पटिपद ति ।

20 “गमनेन न पत्तब्बो, लोकस्सन्तो कृदाचन ।  
 न च अप्पत्वा लोकन्त, दुक्खा अत्थि पमोचन ॥

B 62

“तस्मा हवे<sup>९</sup> लोकविदू सुमेधो,  
 लोकन्तगू वुसितब्रह्मचरियो ।  
 लोकस्स अन्त समिताविञ्जत्वा,  
 25 नासीसति<sup>१०</sup> लोकमिम पर चा” ति ॥

### २७ नन्दसुत्तं

३६ एकमन्त ठितो खो नन्दो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

१ दब्धम्मो — सी०, स्या०, रो० । २ सिक्खितो — सी०, स्या०, रो० । ३ कतु-पासनो — स्या०, रो० । ४ असितखायितसायिता — स्या० । ५ कालकनो — सी०, स्या० । ६ च — स्या० । ७ — ७ चाह — सी०, स्या० । ८ भवे — रो० । ९ नासिसति — सी०, रो० ।

“अच्चेन्ति काला तरयन्ति रत्तियो,  
वयोगुणा अनुपुब्ब जहन्ति ।  
एत भय मरणे पेक्खमानो,  
पुञ्ञानि कयिराथ सुखावहानी” ति ॥

R 63

“अच्चेन्ति काला तरयन्ति रत्तियो,  
वयोगुणा अनुपुब्ब जहन्ति ।  
एत भय मरणे पेक्खमानो,  
लोकामिस पजहे सन्तिपेक्खो” ति ॥

5

### २८ नन्दिविसालसुत्त

४० एकमन्त ठितो खो नन्दिविसालो देवपुत्तो भगवन्त गाथाय  
अञ्जभासि —

10

“चतुचक्क नवद्वार, पुण्ण लोभेन सयुत ।  
पङ्कजात महावीर, कथ यात्रा भविस्सती” ति ॥  
“छेत्वा नद्धि वरत्त च, इच्छालोभ च पापक ।  
समूल तण्हमब्बुह, एव यात्रा भविस्सती” ति ॥

### २९ सुसिमसुत्त

४१ सावत्थिनिदान । अथ खो आयस्मा आनन्दो येन भगवा 15  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि ।  
एकमन्त निसिन्न खो आयस्मन्त आनन्द भगवा एतदवोच — “तुह्म पि  
नो, आनन्द, सारिपुत्तो रुच्चती” ति ?

“कस्स हि नाम, भन्ते, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूब्बहस्स अवि-  
पल्लत्थचित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो न रुच्चयेय ? पण्डितो, भन्ते, 20  
आयस्मा सारिपुत्तो । महापञ्जो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । पुथु-  
पञ्जो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । हासपञ्जो, भन्ते, आयस्मा  
सारिपुत्तो । जवनपञ्जो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । तिक्खपञ्जो,  
भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । निब्बेधिकपञ्जो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो ।  
अप्पिच्छो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । सन्तुट्ठो, भन्ते, आयस्मा 25  
सारिपुत्तो । पविवित्तो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । अससट्ठो, भन्ते,  
आयस्मा सारिपुत्तो । आरद्धविरियो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । वत्ता,  
भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । वचनक्खमो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो ।

B 63

चोदको, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । पापगरही, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । कस्स हि नाम, भन्ते, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूब्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो न रुच्चेय्या” ति ?

R 64

“एवमेतं, आनन्द, एवमेत, आनन्द । कस्स हि नाम, आनन्द, 5 अबालस्स अदुट्ठस्स अमूब्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स सारिपुत्तो न रुच्चेय्य ? पण्डितो, आनन्द, सारिपुत्तो । महापञ्चो, आनन्द, सारिपुत्तो । पुथुपञ्चो, आनन्द, सारिपुत्तो । हासपञ्चो, आनन्द, सारिपुत्तो । जवनपञ्चो, आनन्द, सारिपुत्तो । तिक्खपञ्चो, आनन्द, सारिपुत्तो । निब्बेधिकपञ्चो, आनन्द, सारिपुत्तो । अप्पिच्छो, आनन्द, 10 सारिपुत्तो । सन्तुट्ठो, आनन्द, सारिपुत्तो । पविवित्तो, आनन्द, सारिपुत्तो । अससट्ठो, आनन्द, सारिपुत्तो । आरद्धविरियो<sup>१</sup>, आनन्द, सारिपुत्तो<sup>१</sup> । वत्ता, आनन्द, सारिपुत्तो । वचनक्खमो, आनन्द, सारिपुत्तो । चोदको, आनन्द, सारिपुत्तो । पापगरही, आनन्द, सारिपुत्तो । कस्स हि नाम, आनन्द, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूब्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स सारिपुत्तो 15 न रुच्चेय्या” ति ?

B 64

४२ अथ खो सुसिमो<sup>२</sup> देवपुत्तो आयस्मतो सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्जमाने महितिया देवपुत्तपरिसाय परिवुतो येन भगवा तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो सुसिमो देवपुत्तो भगवन्त एतदवोच — “एवमेत, भगवा, एवमेत, 20 सुगत । कस्स हि नाम, भन्ते, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूब्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो न रुच्चेय्य ? पण्डितो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । महापञ्चो, भन्ते, पुथुपञ्चो, भन्ते, हासपञ्चो, भन्ते, जवनपञ्चो, भन्ते, तिक्खपञ्चो, भन्ते, निब्बेधिकपञ्चो, भन्ते, अप्पिच्छो, भन्ते, सन्तुट्ठो, भन्ते, पविवित्तो, भन्ते, अससट्ठो, भन्ते, 25 आरद्धविरियो, भन्ते, वत्ता, भन्ते, वचनक्खमो, भन्ते, चोदको, भन्ते, पापगरही, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । कस्स हि नाम, भन्ते, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूब्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो न रुच्चेय्य ?

“अह पि हि, भन्ते, यञ्जदेव<sup>३</sup> देवपुत्तपरिस उपसङ्गमि, एतदेव बहुल सद् सुणामि — ‘पण्डितो आयस्मा सारिपुत्तो, महापञ्चो 30 आयस्मा, पुथुपञ्चो आयस्मा, हासपञ्चो आयस्मा, जवनपञ्चो

१-१ रो० पोत्थके नत्थि । २ सुसिमो-सी० । ३ य च देव-स्या० ।

आयस्मा, तिक्वपञ्चो आयस्मा, निब्बेधिकपञ्चो आयस्मा, अप्पिच्छो  
 आयस्मा, सन्तुट्ठो आयस्मा, पविवित्तो आयस्मा, अससट्ठो आयस्मा,  
 आरद्धविरियो आयस्मा, वत्ता आयस्मा, वचनक्खमो आयस्मा, चोदको  
 आयस्मा, पापगरही आयस्मा सारिपुत्तो' ति । कस्स हि नाम, भन्ते,  
 अबालस्स अदुट्ठस्स अम्बुहस्स अविपल्लत्थवित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो 5  
 न रुच्चेय्या' ति ?

४३ अथ खो सुसिमस्स देवपुत्तस्स देवपुत्तपरिसा आयस्मतो  
 सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्जमाने अत्तमना पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता  
 उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति । सेय्यथापि नाम मणि वेळुरियो सुभो  
 जातिमा<sup>१</sup> अट्ठमो सुपरिकम्मकतो पण्डुकम्बले निक्खित्तो भासते च तपते च 10  
 विरोचति च, एवमेव सुसिमस्स देवपुत्तस्स देवपुत्तपरिसा आयस्मतो  
 सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्जमाने अत्तमना पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता  
 उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति । R 65

सेय्यथापि नाम निक्ख<sup>२</sup> जम्बोनद दक्खक्कम्मरपुत्तउक्कामुख-  
 सुकुसलसम्पहट्ठ पण्डुकम्बले निक्खित्त भासते च तपते च विरोचति 15  
 च, एवमेव सुसिमस्स देवपुत्तरस देवपुत्तपरिसा आयस्मतो सारिपुत्तस्स  
 वण्णे भञ्जमाने अत्तमना पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता उच्चावचा  
 वण्णनिभा उपदसेति ।

सेय्यथापि नाम सरदसमये<sup>३</sup> विद्धे विगतवलाहके देवे<sup>४</sup> रत्तिया<sup>५</sup>  
 पच्चूससमयं<sup>६</sup> ओसधितारका भासते च तपते च विरोचति च, एवमेव 20  
 सुसिमस्स देवपुत्तस्स देवपुत्तपरिसा आयस्मतो सारिपुत्तस्स वण्णे  
 भञ्जमाने अत्तमना पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता उच्चावचा वण्णनिभा  
 उपदसेति । B 65

सेय्यथापि नाम सरदसमये विद्धे विगतवलाहके देवे आदिच्चो  
 नभ अब्भुस्सक्कमानो<sup>७</sup> सब्ब आकासगत तमगत<sup>८</sup> अभिविहच्च भासते 25  
 च तपते च विरोचति च, एवमेव सुसिमस्स देवपुत्तस्स देवपुत्तपरिसा  
 आयस्मतो सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्जमाने अत्तमना पमुदिता  
 पीतिसोमनस्सजाता उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति ।

१ जोतिमा - स्या० । २ नेक्ख - सी०, रो० । ३ - ३ सी०, रो० पंत्यकेसु  
 नत्थि । ४ - ४ स्या० पीत्यके नत्थि । ५ अब्भुस्सुक्कमानो - सी०, स्या०, रो० । ६ तम -  
 सी०, रो० ।

अथ खो सुसिमो देवपुत्तो आरयस्मन्त सारिपुत्त आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

“पण्डितो ति समञ्जातो, सारिपुत्तो अकोधनो ।  
अप्पिच्छो सारतो दन्तो, सत्थुवण्णाभतो इसी” ति ॥

5 अथ खो भगवा आरयस्मन्त सारिपुत्त आरब्भ सुसिम देवपुत्त गाथाय पच्चभासि -

“पण्डितो ति समञ्जातो, सारिपुत्तो अकोधनो ।  
अप्पिच्छो सारतो दन्तो, काल कङ्कति सुदन्तो<sup>१</sup>” ति ॥

### ३० नानातिथियसावकसुत्त

४४ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने  
10 कलन्दकनिवापे । अथ खो सम्बहुला नानातिथियसावका देवपुत्ता असमो  
च सहलि<sup>२</sup> च नीको<sup>३</sup> च आकोटको च वेगम्भरि<sup>४</sup> च माणवगारियो<sup>५</sup> च  
R 66 अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प वेळुवन ओभासेत्वा  
B 66 येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा  
एकमन्त अट्टसु । एकमन्त ठितो खो असमो देवपुत्तो पूरण कस्सप

15 आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

“इध छिन्दितमारिते, हतजानीसु कस्सपो ।  
न पाप समनुपस्सति, पुञ्ज वा पन अत्तनो ।  
स वे विस्सासमाचिक्खि, सत्था अरहति मानन” ति ॥

अथ खो सहलि देवपुत्तो मक्खलि गोसाल आरब्भ भगवतो  
20 सन्तिके इम गाथ अभासि -

“तपोजिगुच्छाय सुसवुत्ततो,  
वाच पहाय कलह जनेन ।  
समो संवज्जा विरतो सच्चवादी,  
न<sup>६</sup> हि नून तादिस करोति<sup>७</sup> पाप” ति ॥

25 अथ खो नीको देवपुत्तो निगण्ठ नाटपुत्त<sup>८</sup> आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

१ भतको सुदन्तो-सी०, भावितो सुदन्तो-स्या०, भतिको सुदन्तो-रो० ।  
२ सहली-सी०, स्या०, रो० । ३ निङ्को-सी०, रो०, निको-स्या० । ४ वेटम्बरी-  
सी०, रो० । ५ मानव०-सी० । ६ न ह नन तादी पकरोति-सी०, स्या० । ७ नाथ-  
पुत्त-सी० ।



“जेगुच्छी निपको भिक्खु, चातुयामसुसवुतो ।  
निट्ठ सुत च आचिक्ख, न हि नून किब्बिसी सिया” ति ॥

अथ खो आकोटको देवपुत्तो नानातिथ्ये आरब्ध भगवतो  
सन्तिके इम गाथ अभासि —

“पकुधको कातियानो निगण्ठो, 5  
ये चापिमे मक्खलिपूरणासे ।  
गणस्स सत्थारो सामञ्जप्पत्ता<sup>१</sup>,  
न हि नून ते सप्पुरिसेहि दूरे” ति ॥

अथ खो बेगम्भरि देवपुत्तो आकोटक देवपुत्त गाथाय पच्चभासि —

“सहाचरित्तेन<sup>२</sup> छवो सिगालो<sup>३</sup>, 10  
न कोत्थुको<sup>४</sup> सीहसमो कदाचि ।  
नग्गो मुसावादी गणस्स सत्था,  
सङ्कस्सराचारो न सत सरिक्खो” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा बेगम्भरि देवपुत्त अन्वाविसित्वा 15  
भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

“तपोजिगुच्छाय आयुत्ता, पालय पविवेकिय ।  
रूपे च ये निविट्ठासे, देवलोकाभिनन्दिनो ।  
ते वे<sup>५</sup> सम्मानुसासन्ति, परलोकाय मातिया” ति ॥

४५ अथ खो भगवा, ‘मारो अय पापिमा’ इति विदित्वा, मार  
पापिमन्त गाथाय पच्चभासि —

“ये केवि रूपा इध वा हुर वा,  
ये चन्तलक्खस्मि<sup>६</sup> पभासवण्णा ।  
सब्बे व ते ते नमुचिप्पसत्था,  
आमिस व मच्छान वधाय खित्ता” ति ॥

४६ अथ खो माणवगामियो देवपुत्तो भगवन्त आरब्ध 25  
भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि —

“विपुलो राजगहीयान<sup>१</sup>, गिरिसेट्टो पवुच्चति ।  
 सेतो हिमवत सेट्टो, आदिच्चो अघगामिन ॥  
 “समुट्ठो उदधीन सेट्टो, नक्खत्तान व चन्दिमा ।  
 सदेवकस्स लोकस्स, बुद्धो अगो पवुच्चती” ति ॥

नानातिथियदग्गो ततियो ।

तस्सुद्धान

- 5 सिवो खेमो च सेरी च, घटीजन्तु<sup>२</sup> च रोहितो ।  
 नन्दो नन्दविसालो<sup>३</sup> च, सुसिमो नानातिथियेन<sup>४</sup> ते दसा ति ॥  
 देवपुत्तसयुत्त समत्त<sup>५</sup> ।

— ० —

१ राजगहीयान — स्या० । २ घटिजन्तु — स्या०, रो० । ३ नन्दविसालो —  
 स्या० । ४ नानातिथिये च — रो० । ५ निद्धित — स्या०, रो० ।

### ३. कोसलसंयुतं

#### १ दहरसुत

१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डकस्स आरामे । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय<sup>१</sup> वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच — “भव पि नो गोतमो 5 अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो ति पटिजानाती” ति ?

B 68  
R 68

“य हि त, महाराज, सम्मा वदमानो वदेय्य ‘अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो’ ति, ममेव<sup>२</sup> त सम्मा वदमानो वदेय्य । अह हि, महाराज, अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो” ति ।

“ये पि ते, भो गोतम, समणब्राह्मणा सद्धिन्नो गणिनो गणाचरिया 10 ज्ञाता यसस्सिनो तित्थकरा साधुसम्मता बहुजनस्स, सेय्यथीद<sup>३</sup> — पूरणो कस्सपो, मक्खलि गोसालो, निगण्ठो<sup>४</sup> नाटपुत्तो<sup>५</sup>, सज्जयो वेलट्टपुत्तो<sup>६</sup>, पकुधो<sup>७</sup> कच्चायनो, अजितो केसकम्बलो, ते पि मया ‘अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो ति पटिजानाथा’ ति पुट्ठा समाना अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो ति न पटिजानन्ति, कि पन भव गोतमो दहरो चैव 15 जातिया नवो च पब्बज्जाया” ति ?

२ “चत्तारो खो मे, महाराज, दहरा ति न उज्जातब्बा, दहरा ति न परिभोतब्बा । कतमे चत्तारो ? खत्तियो खो, महाराज, दहरो ति न उज्जातब्बो, दहरो ति न परिभोतब्बो । उरगो खो, महाराज, दहरो ति न उज्जातब्बो, दहरो ति न परिभोतब्बो । अग्गि खो, महाराज, 20 दहरो ति न उज्जातब्बो, दहरो ति न परिभोतब्बो । भिक्खु, खो, महाराज, दहरो ति न उज्जातब्बो, दहरो ति न परिभोतब्बो । इमे खो, महाराज, चत्तारो दहरा ति न उज्जातब्बा, दहरा ति न परिभोतब्बा” ति ।

R 69

१ सारणीय — सी०, स्या०, रो० । २ मम — सी०, स्या०, रो० । ३ सेय्यथिद — म०, स्या० । ४ निगन्थो — स्या० । ५ नाथपुत्तो — सी० । ६ वेलट्टिपुत्तो — सी० । ७ ककुधो — रो० ।

B 69

३ इदमवोच भगवा । इद वत्वान<sup>१</sup> सुगतो अथापर एतद-  
वोच सत्था -

- “खत्तिग्न जातिसम्पन्न, अभिजात यसस्सिन ।  
दहरो ति नावजानेय्य, न न परिभवे नरो ॥
- 5 “ठान हि सो मनुजिन्दो<sup>२</sup>, रज्ज लद्धान खत्तियो ।  
सो कुद्धो राजदण्डेन, तस्मि पक्कमते भुस ।  
तस्मा त परिवज्जेय्य, रक्ख जीवितमत्तनो ॥
- “गामे वा यदि वा रज्जे, यत्थ पस्से भुजङ्गम ।  
दहरो ति नावजानेय्य, न न परिभवे नरो ॥
- 10 “उच्चावचेहि वण्णेहि, उरगो चरति तेजसी<sup>३</sup> ।  
सो आसज्ज डसे<sup>४</sup> बाल, नर नारि च एकदा ।  
तस्मा त परिवज्जेय्य, रक्ख जीवितमत्तनो ॥
- “पहूतभक्ख जालिन, पावक कण्हवत्तनि ।  
दहरो ति नावजानेय्य, न न परिभवे नरो ॥
- 15 “लद्धा हि सो उपादान, महा हुत्वान पावको ।  
सो आसज्ज डहे बाल, नर नारि च एकदा ।  
तस्मा त परिवज्जेय्य, रक्ख जीवितमत्तनो ॥
- “वन यदग्गि डहति, पावको कण्हवत्तनी ।  
जायन्ति तत्थ पारोहा, अहोरत्तानमच्चये ॥
- 20 “यञ्च खो सीलसम्पन्नो, भिक्खु डहति<sup>५</sup> तेजसा ।  
न तस्स पुत्ता पसवो, दायादा विन्दरे धन ।  
अनपच्चा अदायादा, तालावत्थू<sup>६</sup> भवन्ति ते ॥
- “तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो” ।  
भुजङ्गम पावक च, खत्तिय च यसस्सिन ।  
R 70 भिक्खु च सीलसम्पन्न, सम्मदेव समाचरे” ति ॥
- 25

४ एव वुत्ते, राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच -  
“अभिवक्कन्त, भन्ते, अभिवक्कन्त, भन्ते । सेय्यथापि भन्ते, निक्कुज्जित

१ वत्ता - सी० । २ मनुस्सिन्दो - सी०, स्या० । ३ तेजसा - सी०, तेजसि -  
रो० । ४ डसे - सी०, स्या० । ५ दहति - सी० । ६ तालावत्थु - सी०, तालवत्थु -  
रो० । ७ भयमत्तनो - स्या० ।

वा उक्कुज्जेय्य पटिच्छन्न वा विवरेय्य मूब्धस्स वा मग्ग आचिक्खेय्य B  
अन्धकारे वा तेलपज्जोत धारेय्य – चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती<sup>१</sup> ति,  
एवमेव<sup>२</sup> भगवता अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो । एसाह, भन्ते,  
भगवन्त सरण गच्छामि धम्म च भिक्खुसङ्घ च । उपासक म, भन्ते,  
भगवा धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत” ति । 5

## २ पुरिससुत्त

५ सावत्थिनिदान । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन  
भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतद-  
वोच – “कति नु खो, भन्ते, पुरिसस्स धम्मा अज्झत्त उप्पज्जमाना  
उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराया” ति ।<sup>१०</sup>

“तयो खो, महाराज, पुरिसस्स धम्मा अज्झत्त उप्पज्जमाना  
उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । कतमे तयो ? लोभो  
खो, महाराज, पुरिसस्स धम्मो अज्झत्त उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय  
दुक्खाय अफासुविहाराय । दोसो खो, महाराज, पुरिसस्स धम्मो  
अज्झत्त उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय ।<sup>१५</sup>  
मोहो खो, महाराज, पुरिसस्स धम्मो अज्झत्त उप्पज्जमानो उप्पज्जति  
अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । इमे खो, महाराज, तयो पुरिसस्स  
धम्मा अज्झत्त उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासु-  
विहाराया” ति ।

६ इदमवोच पे०

20

“लोभो दोसो च मोहो च, पुरिस पापचेतस ।

हिंसन्ति अत्तसम्भूता, तच्चसार व सम्फल<sup>३</sup>” ति ॥

## ३ जरामरणसुत्त<sup>४</sup>

७ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि R :  
कोसलो भगवन्त एतदवोच – “अत्थि नु खो, भन्ते, जातस्स अज्जत्र  
जरामरणा” ति ? 25

१ दक्खन्ती – सी०, दक्खन्ति – रो० । २ एवमेव – स्या० । ३ सम्फल – स्या० ।

४ राजसुत्त – स्या०, रो० ।

B 71

“नत्थि खो, महाराज, जातस्स अञ्जत्र जरामरणा । ये पि ते, महाराज, खत्तियमहासाला अड्ढा महद्धना महाभोगा प्हूतजातरूपरजता प्हूतवित्तूपकरणा प्हूतधनधञ्जा तेस पि जातान नत्थि अञ्जत्र जरामरणा । ये पि ते, महाराज, ब्राह्मणमहासाला<sup>१</sup> पे० गह-  
 5 पतिमहासाला अड्ढा महद्धना महाभोगा प्हूतजातरूपरजता प्हूतवित्तूपकरणा प्हूतधनधञ्जा, तेस पि जातान नत्थि अञ्जत्र जरामरणा । ये पि ते, महाराज, भिक्खू अरहन्तो खीणासवा वुसितवन्तो कतकरणीया ओहितभारा अनुप्पत्तसदत्था परिकखीणभवसयोजना सम्मदञ्जाविमुत्ता, तेस पाय कायो भेदनधम्मो निक्खेपनधम्मो” ति ।

10

८ इदमवोच पे०

“जीरन्ति वे राजरथा सुचित्ता,  
 अथो सरीर पि जर उपेति ।  
 सत च धम्मो न जर उपेति,  
 सन्तो हवे सन्नि पवेदयन्ती” ति ॥

#### ४ पियसुत्त

15

६ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच—“इध मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स<sup>२</sup> एव चेतसो परिवितक्को उदपादि — ‘केस नु खो पियो अत्ता, केस अप्पियो अत्ता’ ति ? तस्स मय्ह, भन्ते, एतदहोसि — ‘ये च खो केचि कायेन दुच्चरित चरन्ति, वाचाय दुच्चरित चरन्ति, मनसा दुच्चरित चरन्ति, तेस अप्पियो अत्ता’ । किञ्चा पि ते एव वदेय्यु — ‘पियो नो अत्ता’ ति, अथ खो तेस अप्पियो अत्ता । त किस्स हेतु ? य हि अप्पियो अप्पियस्स करेय्य त ते अत्तना व अत्तनो करोन्ति, तस्मा तेस अप्पियो अत्ता । ये च खो केचि कायेन सुचरित चरन्ति<sup>३</sup>, वाचाय सुचरित चरन्ति, मनसा सुचरित चरन्ति, तेस पियो अत्ता । किञ्चा पि ते एव वदेय्यु — ‘अप्पियो नो अत्ता’  
 20 ति, अथ खो तेस पियो अत्ता । त किस्स हेतु ? य हि पियो पियस्स करेय्य त ते अत्तना व अत्तनो करोन्ति, तस्मा तेस पियो अत्ता” ति ।

R 72

25

१० एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज । ये हि केचि, महाराज, कायेन दुच्चरित चरन्ति, वाचाय दुच्चरित चरन्ति, मनसा

१ ० महासाला — सी० । २ पतिसल्लीनस्स — सी० । ३ करोति — सी० ।

दुच्चरितं चरन्ति, तस्मा तेसं अप्पियो अत्ता । किञ्चापि ते एव वदेय्यु-  
 'पियो नो अत्ता' ति, अथ खो तेसं अप्पियो अत्ता । तं किस्स हेतु ?  
 य हि, महाराज, अप्पियो अप्पियस्स करेय्यं तं ते अत्तना व अत्तनो करोन्ति,  
 तस्मा तेसं अप्पियो अत्ता । यं च खो केचि, महाराज, कायेन सुच्चरितं  
 चरन्ति, वाचाय सुच्चरितं चरन्ति, मनसा सुच्चरितं चरन्ति, तेसं पियो अत्ता । 5  
 किञ्चापि ते एव वदेय्यु- 'अप्पियो नो अत्ता' ति, अथ खो तेसं पियो अत्ता ।  
 तं किस्स हेतु ? य हि महाराज, पियो पियस्स करेय्यं, तं ते अत्तना व  
 अत्तनो करोन्ति, तस्मा तेसं पियो अत्ता' ति ।

११ इदमवोच पे०

“अत्तानं चे पियं जञ्जा, न न पापेन सयुजे । 10

न हि तं सुलभं होति, सुखं दुक्कटकारिणं ॥

“अन्तकेनाधिपन्नस्स, जहतो मानुसं भव ।

किं हि तस्स सकं होति, किञ्च आदाय गच्छति ।

किञ्चस्स अनुगं होति, छाया व अनुपायिनी' ॥

“उभो पुञ्जा च पापं च, यं मच्चो कुरुते इध । 15

तं हि तस्स सकं होति, तं<sup>२</sup> व<sup>२</sup> आदाय गच्छति ।

तं वस्स अनुगं होति, छाया व अनुपायिनी ॥

“तस्मा करेय्यं कल्याणं, निचयं सम्परायिकं ।

पुञ्जानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन' ति ॥

## ५ अत्तरक्खितसुत्त

१२ सावत्थिनिदानं । एकमन्तं निसिन्नो खो राजा पसेनदि 20  
 कोसलो भगवन्तं एतदवोच - “इधं मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स  
 एव चेतसो परिवितक्को उदपादि - 'केसं नु खो रक्खितो अत्ता, केसं  
 अरक्खितो अत्ता' ति ? तस्स मय्ह, भन्ते, एतदहोसि - 'ये खो केचि  
 कायेन दुच्चरितं चरन्ति, वाचाय दुच्चरितं चरन्ति, मनसा दुच्चरितं  
 चरन्ति, तेसं अरक्खितो अत्ता । किञ्चापि ते हत्थिकायो वा रक्खेय्य 25  
 अस्सकायो वा रक्खेय्यं रथकायो वा रक्खेय्यं पत्तिकायो वा रक्खेय्यं,  
 अथ खो तेसं अरक्खितो अत्ता । तं किस्स हेतु ? बाहिरा हेसा रक्खा,

B 73

नेसा रक्खा अज्झत्तिका, तस्मा तेस अरक्खितो अत्ता । ये च खो केचि  
कायेन सुचरित चरन्ति, वाचाय सुचरित चरन्ति, मनसा सुचरित चरन्ति,  
तेस रक्खितो अत्ता । किञ्चा पि ते नेव हत्थिकायो रक्खेय्य, न अस्सकायो  
रक्खेय्य, न रथकायो रक्खेय्य, न पत्तिकायो रक्खेय्य, अथ खो तेस रक्खितो  
5 अत्ता । त किस्स हेतु ? अज्झत्तिका हेसा रक्खा, नेसा रक्खा बाहिरा,  
तस्मा तेस रक्खितो अत्ता”” ति ।

१३ “एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज । ये हि केचि, महा-  
राज, कायेन दुच्चरित चरन्ति पे० तेस अरक्खितो अत्ता ।  
त किस्स हेतु ? बाहिरा हेसा रक्खा, नेसा रक्खा अज्झत्तिका,  
10 तस्मा तेस अरक्खितो अत्ता । ये हि केचि, महाराज, कायेन सुचरित  
चरन्ति, वाचाय सुचरित चरन्ति, मनसा सुचरित चरन्ति, तेस रक्खितो  
अत्ता । किञ्चा पि ते नेव हत्थिकायो रक्खेय्य, न अस्सकायो रक्खेय्य,  
न रथकायो रक्खेय्य, न पत्तिकायो रक्खेय्य, अथ खो तेस<sup>१</sup> रक्खितो अत्ता ।  
त किस्स हेतु ? अज्झत्तिका हेसा, महाराज, रक्खा, नेसा रक्खा  
15 बाहिरा, तस्मा तेस रक्खितो अत्ता”” ति ।

१४ इदमवोच पे०

“कायेन सवरो साधु, साधु वाचाय सवरो ।  
मनसा सवरो साधु, साधु सब्बत्थ सवरो ।  
सब्बत्थ सवृतो लज्जी, रक्खितो ति पवुच्चती” ति ॥

#### ६ अप्पकसुत्त

20 १५ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि  
कोसलो भगवन्त एतदवोच — “इध मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स  
एव चेतसो परिवितक्को उदपादि — ‘अप्पका ते सत्ता लोकस्मि ये उळारे  
उळारे भोगे लभित्वा न चेव मज्जन्ति, न च पमज्जन्ति, न च कामेसु गेध  
आपज्जन्ति, न च सत्तेसु विप्पटिपज्जन्ति । अथ खो एतेव बहुतरा सत्ता  
R 74 25 लोकस्मि ये उळारे उळारे भोगे लभित्वा मज्जन्ति चेव पमज्जन्ति च  
कामेसु च गेध आपज्जन्ति सत्तेसु च विप्पटिपज्जन्ती”” ति ।

१६ “एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज । अप्पका ते, महा-  
राज, सत्ता लोकस्मि ये उळारे उळारे भोगे लभित्वा न चेव मज्जन्ति, न



च पमज्जन्ति, न च कामेसु गेध आपज्जन्ति, न च सत्तेसु विप्पटिपज्जन्ति ।  
अथ खो एतेव बहतरा सत्ता लोकस्मि ये उळारे उळारे भोगे लभित्वा  
मज्जन्ति चेव पमज्जन्ति च कामेसु च गेध आपज्जन्ति सत्तेसु च विप्पटि-  
पज्जन्ती” ति ।

B 74

१७ इदमवोच पे०

३

“सारत्ता कामभोगेसु, गिद्धा कामेसु मुच्छिता ।  
अतिसार न बुज्झन्ति, मिगा कूट व ओड्डित ।  
पच्छास कटुक होति, विपाको हिस्स पापको” ति ॥

### ७ अत्थकरणसुत्त

१८ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि  
कोसलो भगवन्त एतदवोच—“इधाह, भन्ते, अत्थकरणे<sup>१</sup> निसिन्नो पस्सामि  
खत्तियमहासाले पि ब्राह्मणमहासाले पि गहपतिमहासाले पि अड्ढे महद्धने  
महाभोगे पहूतजातरूपरजते पहूतवित्तूपकरणे पहूतधनधञ्जे कामहेतु  
कामनिदान कामाधिकरण सम्पजानमुसा भासन्ते, तस्स मय्ह, भन्ते,  
एतदहोसि—‘अल दानि मे अत्थकरणेन, भद्रमुखो दानि अत्थकरणेन  
पञ्जायिस्सती” ति ।

15

१९ “एवमेत<sup>२</sup>, महाराज, एवमेत महाराज<sup>३</sup>। ये पि ते, महाराज,  
खत्तियमहासाला ब्राह्मणमहासाला गहपतिमहासाला अड्ढा महद्धना महा-  
भोगा पहूतजातरूपरजता पहूतवित्तूपकरणा पहूतधनधञ्जा कामहेतु  
कामनिदान कामाधिकरण सम्पजानमुसा भासन्ति, तेस त भविस्सति  
दीघरत्त अहिताय दुक्खाया” ति ।

20

२० इदमवोच पे०

“सारत्ता कामभोगेसु, गिद्धा कामेसु मुच्छिता ।  
अतिसार न बुज्झन्ति, मच्छा खिप्प व ओड्डित ।  
पच्छास कटुक होति, विपाको हिस्स पापको” ति ॥

### ८ मल्लिकासुत्त

२१ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन राजा पसेनदि  
कोसलो मल्लिकाय देविया सद्धि उपरिपासादवरगतो होति । अथ खो

25 R 75

१ अड्डकरणे—म० । २—० सी० रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

राजा पसेनदि कोसलो मल्लिक देवि एतदवोच — “अत्थि नु खो ते, मल्लिके, कोचञ्जो अत्तना पियतरो” ति ?

B 75 “नत्थि खो मे, महाराज, कोचञ्जो अत्तना पियतरो । तुय्ह पन, महाराज, अत्थञ्जो कोचि अत्तना पियतरो” ति ?

5 “मय्ह पि खो, मल्लिके, नत्थञ्जो कोचि अत्तना पियतरो” ति ।

अथ खो राजा पसेनदि कोसलो पासादा ओरोहिवा येन भगवा तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसोदि । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच — “इधाह, भन्ते, मल्लिकाय देविया सद्धि उपरिपासादवरगतो मल्लिक देवि एतद-  
10 वोच — ‘अत्थि नु खो ते, मल्लिके, कोचञ्जो अत्तना पियतरो’ ति ? एव वुत्ते, भन्ते, मल्लिका देवी म एतदवोच — ‘नत्थि खो मे, महाराज, कोचञ्जो अत्तना पियतरो । तुय्ह पन, महाराज, अत्थञ्जो कोचि अत्तना पियतरो’ ति ? एव वुत्ताह, भन्ते, मल्लिक देवि एतदवोच — ‘मय्ह पि खो, मल्लिके, नत्थञ्जो कोचि अत्तना पियतरो’ ” ति ।

15 २२ अथ खो भगवा एतमत्थ विदित्वा ताय वेलाय इम गाथ अभासि —

“सब्बा दिसा अनुपरिगम्भ चेतसा,  
नेवज्झगा पियतरमत्तना क्वचि ।  
एव पियो पुथु अत्ता परेस,  
20 तस्मा न हिसे परमत्तकामो” ति ॥

### ६ यञ्जसुत्त

२३ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन रञ्जो पसेनदिस्स<sup>१</sup> कोसलस्स<sup>१</sup> महायञ्जो पच्चुद्धितो होति, पञ्च च उसभसतानि  
R 76 पञ्च च वच्छतरसतानि पञ्च च वच्छतरिसतानि पञ्च च अजसतानि पञ्च च उरभसतानि थूणूपनीतानि होन्ति यञ्जत्थाय । ये पिस्स ते  
25 होन्ति दासा ति वा पेस्सा ति वा कम्मकरा ति वा ते पि दण्डतज्जिता भयतज्जिता अस्सुमुखा रुदमाना परिकम्मानि करोन्ति ।

अथ खो सम्बहुला भिक्खू पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवर-  
मादाय सावत्थि पिण्डाय पविसिंसु । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छा-

भत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा  
 भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त निसिन्नो खो ते  
 भिक्खू भगवन्त एतदवोचु — “इध, भन्ते, रञ्जो पसेनदिस्स कोसलस्स  
 महायञ्जो पच्चुपट्ठितो होमि, पञ्च च उसभसतानि पञ्च च वच्छतर-  
 सतानि पञ्च च वच्छतरिसतानि पञ्च च अजसतानि पञ्च च उरब्भ- 5  
 सतानि थूणूपनीतानि होन्ति यञ्जत्थाय । ये पिस्स ते होन्ति दासा ति  
 वा पेस्सा ति वा कम्मकरा ति वा ते पि दण्डतज्जिता भयतज्जिता अस्सु-  
 मुखा रुदमाना परिकम्मानि करोन्ती” ति ।

B, 76

२४ अथ खो भगवा एतमत्थं विदित्वा ताय वेलाय इमा गाथायो  
 अभसि —

10

“अस्समेध पुरिसमेध, सम्मापास वाजपेय्य ।

निरग्गळ महारम्भा<sup>१</sup>, न ते होन्ति महप्फला ॥

“अजेळका च गावो च, विविधा यत्थ हञ्जारे ।

न त सम्मग्गता यञ्ज, उपयन्ति महेसिनो ॥

“ये च यञ्जा निरारम्भा, यजन्ति<sup>२</sup> अनुकुल सदा ।

15

अजेळका च गावो च, विविधा नेत्थ हञ्जारे ।

एत सम्मग्गता यञ्ज, उपयन्ति महेसिनो ॥

“एत यजेथ मेधावी, एसो यञ्जो महप्फलो ।

एत हि यजमानस्स, सेय्यो होति न पापियो ।

यञ्जो च विपुलो होति, पसीदन्ति च देवता”ति ॥

20

### १० बन्धनसुत्त

२५ तेन खो पन समयेन रञ्जा पसेनदिना<sup>३</sup> कोसलेन<sup>३</sup> महा-  
 जनकायो बन्धापितो होति, अप्पेकच्चे रज्जूहि अप्पेकच्चे अन्दूहि अप्पेकच्चे  
 सङ्खलिकाहि ।

अथ खो सम्बहुला भिक्खू पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवर-  
 मादाय सावत्थि पिण्डाय पविसिसु । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छा- 25  
 भत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा  
 भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त निसिन्ना खो ते

R 77

१ महायञ्जा महारम्भा—सी०, स्या०, महारम्भा—रो० । २ यजन्ता—स्या० ।

३—३ पसेनदिकोसलेन—सी०, स्या० ।

भिक्षू भगवन्त एतदवोचु - “इध, भन्ते, रञ्जा पसेनदिना कोसलेन महाजनकायो बन्धापितो<sup>१</sup>, अप्पेकच्चे रज्जूहि अप्पेकच्चे अन्दूहि अप्पेकच्चे सङ्गलिकाही” ति ।

B 77

२६ अथ खो भगवा एतमत्थ विदित्वा ताय वेलाय इमा  
५ गाथायो अभसि -

“न त दब्ध बन्धनमाहु धीरा,  
यदायस दारुज पब्बज च ।  
सारत्तरत्ता मणिकुण्डलेसु,  
पुत्तेसु दारेसु च या अपेक्खा<sup>२</sup> ॥

10

“एत दब्ध बन्धनमाहु धीरा,  
ओहारिन्<sup>३</sup> सिथिल दुप्पमुञ्च ।  
एत पि छेत्वान परिब्बजन्ति,  
अनपेक्खिनो कामसुख पहाया” ति ॥

पठमो वग्गो ।

तस्सुद्धान

दहरो पुरिसो जरा<sup>४</sup>, पिय अत्तानरक्खितो ।

15

अप्पका अत्थकरण, मल्लिका यञ्जबन्धन ति ॥

—०—

## ११ सत्तजटिलमुत्त

२७ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति पुब्बारामे मिगारमातु-  
पासादे । तेन खो पन समयेन भगवा सायन्हसमय<sup>५</sup> पटिसल्लाना<sup>६</sup> वुट्ठितो  
बहिद्वारकोट्टके निसिन्नो होति । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन भगवा  
तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि ।

R 78 20

तेन खो पन समयेन सत्त च जटिला सत्त च निगण्ठा सत्त च अचेलका  
सत्त च एकसाटका सत्त च परिब्बाजका पल्लवकच्छनखलोमा खारि-  
विविधमादाय<sup>७</sup> भगवतो अविदूरे अतिक्कमन्ति । अथ खो राजा पसेनदि  
कोसलो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा दक्खिणजाणुमण्डल<sup>८</sup>

B 78

१ बन्धापितो होति - सी०, स्या० । २ अपेक्खा - सी० । ३ ओहारिन् - सी० ।  
४ राजा - सी०, स्या०, रो० । ५ सायण्हसमय - सी०, स्या०, रो० । ६ पटिसल्लाना -  
सी० । ७ खारिविधमादाय - रो० । ८ ० जानुमण्डल - सी०, रो० ।

पठविय<sup>१</sup> निहन्त्वा<sup>२</sup> येन ते सत्त च जटिला सत्त च निगण्ठा सत्त च  
अचेलका<sup>३</sup> सत्त च एकसाटका सत्त च परिब्बाजका तेनञ्जलि पणामेत्वा  
तिक्खत्तु नाम सावेसि — “राजाह, भन्ते, पसेनदि कोसलो, पे० राजाह,  
भन्ते, पसेनदि कोसलो” ति ।

२८ अथ खो राजा पसेनदि कोसलो अचिरपक्कन्तेसु तेसु सत्तसु 5  
च जटिलेसु सत्तसु च निगण्ठेसु सत्तसु च अचेलकेसु सत्तसु च एकसाटकेसु  
सत्तसु च परिब्बाजकेसु येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त  
अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि  
कोसलो भगवन्त एतदवोच — “ये ते, भन्ते, लोके अरहन्तो वा अरहत्त-  
मग्ग वा समापन्ना एते तेस अञ्जतरा” ति । 10

“दुज्जान खो एत, महाराज, तथा गिहिना कामभोगिना पुत्त-  
सम्बाधसयन अज्झावसन्तेन कासिकचन्दन पच्चनुभोन्तेन मालागन्ध-  
विलेपन धारयन्तेन जातरूपरजत सादियन्तेन — ‘इमे वा अरहन्तो, इमे वा  
अरहत्तमग्ग समापन्ना’ ति ।

“सवासेन खो, महाराज, सील वेदितब्ब । त च खो दीघेन 15  
अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता<sup>४</sup>, पञ्जावता<sup>५</sup>,  
नो दुप्पञ्जेन । सवोहारेन खो, महाराज, सोचेय्य वेदितब्ब । त च खो  
दीघेन अद्धुना, न इत्तर<sup>६</sup>, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्जावता,  
नो दुप्पञ्जेन । आपदासु खो, महाराज, थामो वेदितब्बो । सो च खो  
दीघेन अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्जावता 20  
नो दुप्पञ्जेन । साकच्छाय खो, महाराज, पञ्जा वेदितब्बा । सा  
च खो दीघेन अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता,  
पञ्जावता, नो दुप्पञ्जेना” ति ।

R 79

“अच्छरिय, भन्ते, अभुत भन्ते । यावसुभासितमिद, भन्ते,  
भगवता — ‘दुज्जान खो एत, महाराज, तथा गिहिना कामभोगिना पुत्त- 25  
सम्बाधसयन अज्झावसन्तेन कासिकचन्दन पच्चनुभोन्तेन मालागन्धविलेपन  
धारयन्तेन जातरूपरजत सादियन्तेन — ‘इमे वा अरहन्तो, इमे वा अरहत्त-  
मग्ग समापन्ना’ ति । सवासेन खो, महाराज, सील वेदितब्ब । त च खो दीघेन

१ पथविय—म० । २ निहन्तो—स्या० । ३ अचेल—स्या०, रो० । ४ अमनसि-  
कारा—स्या० । ५ पञ्जावता—रो० । ६ इत्तर—स्या०, रो० ।

B 79

अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्जवता, नो  
दुप्पञ्जेन । सवोहारेन खो महाराज, सोचेय्य वेदितब्ब । त च खो दीघेन  
अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्जवता, नो  
दुप्पञ्जेन । आपदासु खो, महाराज, थामो वेदितब्बो । सो च खो दीघेन  
5 अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्जवता, नो  
दुप्पञ्जेन । साकच्छाय खो, महाराज, पञ्जा वेदितब्बा । सा च खो दीघेन  
अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्जवता, नो  
दुप्पञ्जेना” ति ।

२६ “एते, भन्ते, मम पुरिसा चरा<sup>१</sup> ओचरका जनपद ओच-  
10 रित्वा आगच्छन्ति । तेहि पठम ओचिण्ण<sup>२</sup> अह पच्छा ओसापयिस्सामि<sup>३</sup> ।  
इदानि ते, भन्ते, त रजोजल्ल पवाहेत्वा सुन्हाता<sup>४</sup> सुविलित्ता कप्पित-  
केसमस्सु ओदातवत्था<sup>५</sup> पञ्चहि कामगुणेहि समप्पिता समङ्गीभूता<sup>६</sup>  
परिचारेस्सन्ती” ति ।

३० अथ खो भगवा एतमत्थ विदित्वा ताय वेलाय इमा गाथाग्रो  
15 अभसि -

“न वण्णरूपेन नरो सुजानो<sup>१</sup>,  
न विस्ससे इत्तरदस्सनेन ।  
सुसञ्जातान हि वियञ्जनेन,  
असञ्जाता लोकमिम चरन्ति ॥

20

“पतिरूपको मत्तिकाकुण्डलो व,  
लोहद्धुमासो<sup>२</sup> व<sup>३</sup> सुवग्णच्छन्नो ।  
चरन्ति लोके<sup>४</sup> परिवारच्छन्ना,  
अन्तो असुद्धा बहि सोभमाना” ति ।

### १२ पञ्चराजसुत्त

३१ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन पञ्चन्न राजून पसेनदि-  
25 पमुखान<sup>१</sup> पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितान समङ्गीभूतान परिचारय-

१ चोरा - सी०, चारा - स्या० । २ ओतिण्ण - सी० । ३ ओयायिस्सामि -  
सी०, आहयिस्सामि - स्या० । ४ सुन्हाता - सी०, रो० । ५ ओदातवत्थवसना - सी०,  
स्या० । ६ समङ्गीभूता - सी०, स्या०, रो० । ७ परिचारियिस्सन्ती - सी०, रो० ।  
८ सुजानो - स्या० । ९ मत्तिकाकुण्डलो - स्या०, रो० । १० - १० लोहद्धुमासो च -  
स्या० । ११ एके - सी०, रो० । १२ पसेनदिप्पमुखान - सी० ।

मानान अयमन्तराकथा उदपादि - “किं नु खो कामान अग्ग” ति ?  
 तत्रेकच्चे<sup>१</sup> एवमाहसु - “रूपा कामान अग्ग” ति । एकच्चे एवमाहसु -  
 “सद्दा कामान अग्ग” ति । एकच्चे एवमाहसु - “गन्धा कामान अग्ग”  
 ति । एकच्चे एवमाहसु - “रसा कामान अग्ग” ति । एकच्चे एव-  
 माहसु - “फोढ्ढा कामान अग्ग” ति । यतो खो ते राजानो नासक्खिसु 5 R 80  
 अञ्जमञ्ज सञ्जापेत्तु ।

३२ अथ खो राजा पसेनदि कोसलो ते राजानो एतदवोच-“आयाम,  
 मारिसा, येन भगवा तेनुपसङ्कमिस्साम, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतमत्थ  
 पटिपुच्छिस्साम”<sup>२</sup> । यथा नो भगवा व्याकरिस्सति तथा न धारेस्सामा<sup>३</sup>”  
 ति । “एव, मारिसा” ति खो ते राजानो रञ्जो पसेनदिस्स कोसलस्स 10  
 पच्चस्सोसु ।

अथ खो ते पञ्च राजानो पसेनदिपमुखा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु,  
 उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त  
 निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच - “इध, भन्ते,  
 अम्हाक पञ्चन्न राजून् पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितान समङ्गीभूतान 15  
 परिचारयमानान अयमन्तराकथा उदपादि - “किं नु खो कामान अग्ग”  
 ति ? एकच्चे एवमाहसु - ‘रूपा कामान अग्ग’ ति । एकच्चे एवमाहसु -  
 ‘सद्दा कामान अग्ग’ ति । एकच्चे एवमाहसु - ‘गन्धा कामान अग्ग’ ति ।  
 एकच्चे एवमाहसु - ‘रसा कामान अग्ग’ ति । एकच्चे एवमाहसु -  
 ‘फोढ्ढा कामान अग्ग’ ति । किं नु खो, भन्ते, कामान अग्ग” ति ? 20

“मनापपरियन्त खाह, महाराज, पञ्चसु कामगुणेषु अग्ग ति  
 वदामि । तेव<sup>४</sup>, महाराज, रूपा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव रूपा  
 एकच्चस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो रूपेहि अत्तमनो होति परिपुण्ण-  
 सङ्कप्पो, सो तेहि रूपेहि अञ्ज रूप उत्तरितर वा पणीततर वा न  
 पत्थेति । ते तस्स रूपा परमा होन्ति । ते तस्स रूपा अनुत्तरा होन्ति । 25

“तेव, महाराज, सद्दा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव सद्दा एक-  
 च्वस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो सद्देहि अत्तमनो होति परिपुण्ण-  
 सङ्कप्पो, सो तेहि सद्देहि अञ्ज सद् उत्तरितर वा पणीततर वा न  
 पत्थेति । ते तस्स सद्दा परमा होन्ति । ते तस्स सद्दा अनुत्तरा होन्ति । B 81

१ तत्रेके - सी०, रो० । २ पटिपुच्छाम - सी० । ३ धारेय्यामा - सी०, स्या०, रो० ।  
 ४ ते च - सी०, रो०, ये च - स्या० ।

“तेव, महाराज, गन्धा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव गन्धा एकच्चस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो गन्धेहि अत्तमनो होति परिपुण्णसङ्कप्पो, सो तेहि गन्धेहि अञ्ज गन्ध उत्तरितर वा पणीततर वा न पत्थेति । ते तस्स गन्धा परमा होन्ति । ते तस्स गन्धा अनुत्तरा होन्ति ।

5 “तेव, महाराज, रसा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव रसा एकच्चस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो रसेहि अत्तमनो होति परिपुण्णसङ्कप्पो, सो तेहि रसेहि अञ्ज रस उत्तरितर वा पणीततर वा न पत्थेति । ते तस्स रसा परमा होन्ति । ते तस्स रसा अनुत्तरा होन्ति ।

R 81 10 “तेव, महाराज, फोटुब्बा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव फोटुब्बा एकच्चस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो फोटुब्बेहि अत्तमनो होति परिपुण्णसङ्कप्पो, सो तेहि फोटुब्बेहि अञ्ज फोटुब्ब उत्तरितर वा पणीतर वा न पत्थेति । ते तस्स फोटुब्बा परमा होन्ति । ते तस्स फोटुब्बा अनुत्तरा होन्ती” ति ।

३३ तेन खो पन समयेन चन्दनङ्गलिको उपासको तस्स परिसाय  
15 निसिन्नो होति । अथ खो चन्दनङ्गलिको उपासको उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच — “पटिभाति म भगवा, पटिभाति म सुगता” ति । “पटिभातु त चन्दनङ्गलिका” ति भगवा अवोच ।

अथ खो चन्दनङ्गलिको उपासको भगवतो<sup>१</sup> सम्मुखा तदनुरूपाय  
20 गाथाय अभित्थवि —

“पदुम यथा कोकनद सुगन्ध,  
पातो सिया फुल्लमवीतगन्ध ।  
अङ्गीरस पस्स विरोचमान,  
तपन्तमादिच्चमिवन्तलिक्वे” ति ॥

B 82 25 अथ खो ते पञ्च राजानो चन्दनङ्गलिक उपासक पञ्चहि उत्तरासङ्गेहि अच्छादेसु । अथ खो चन्दनङ्गलिको उपासको तेहि पञ्चहि उत्तरासङ्गेहि भगवन्त अच्छादेसी ति ।

### १३ दोणपाकसुत्त

३४ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन राजा पसेनदि

१ भगवन्त — स्या० ।



कोसलो दोणपाककुर<sup>१</sup> भुञ्जति<sup>२</sup> । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो भुत्तावी महस्सासी येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि ।

अथ खो भगवा राजान<sup>३</sup> पसेनदि कोसल भुत्तावि महस्सासि विदित्वा ताय वेलाय इम गाथ अभसि —

5

“मनुजस्स सदा सतीमतो<sup>४</sup>,  
मत्त जानतो लद्धभोजने ।  
तनुकस्स<sup>५</sup> भवन्ति वेदना,  
सणिक जीरति आयुपालय” ति ।

३५ तेन खो पन समयेन सुदस्सनो माणवो रञ्जो पसेनदिस्स 10 R 82  
कोसलस्स पिट्ठितो ठितो होति । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो सुदस्सन माणव आमन्तेसि — “एहि त्व, तात सुदस्सन, भगवतो सन्तिके इम गाथ परियापुणित्वा मम भत्ताभिहारे भत्ताभिहारे<sup>६</sup> भास । अह च ते देवसिक कहापणसत कहापणसत<sup>७</sup> निच्च भिक्ख पवत्तयिस्सामी” ति । “एव देवा” ति खो सुदस्सनो माणवो रञ्जो पसेनदिस्स कोसलस्स पटि- 15  
स्सुत्वा<sup>८</sup> भगवतो सन्तिके इम गाथ परियापुणित्वा रञ्जो पसेनदिस्स कोसलस्स भत्ताभिहारे सुद भासति —

“मनुजस्स सदा सतीमतो,  
मत्त जानतो लद्धभोजने ।  
तनुकस्स भवन्ति वेदना,  
सणिक जीरति आयुपालय” ति ।

20

अथ खो राजा पसेनदि कोसलो अनुपुब्बेन नाळिकोदनपरमत्ताय<sup>९</sup> 25 B 83  
सण्ठासि । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो अपरेन समयेन सुसल्लिखित-  
गत्तो पाणिना गत्तानि अनुमज्जन्तो ताय वेलाय इम उदान उदानेसि —  
“उभयेन वत म सो भगवा अत्थेन अनुकम्पि — दिट्ठधम्मिकेन चैव अत्थेन 25  
सम्परायिकेन चा” ति ।

१ दोणपाकसुद—सी०, स्या०, दोणपाक सुद—रो० । २ परिभुञ्जति—सी० ।  
३ त राजान—स्या०, रो०, न राजान—सी० । ४ सतिमतो—स्या० । ५ तनुतस्स—  
रो०, तनुतस—सी० । ६ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ७ स्या० पोत्थके नत्थि ।  
८ परम भो—स्या० । ९ पटिस्सुणित्वा—स्या०, पटिसुणित्वा—रो० । १० नाळिकोदन-  
मत्ताय—इति पि ।

१४ पठमसङ्गामसुत्त<sup>१</sup>

३६ सावत्थिनिदान । अथ खो राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा राजान पसेनदि कोसल अब्भु-  
य्यासि येन कासि<sup>२</sup> । अस्सोसि खो राजा पसेनदि कोसलो — “राजा किर  
मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा मम अब्भु-  
य्यातो येन कासी” ति । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो चतुरङ्गिनि सेन  
सन्नय्हित्वा राजान मागध अजातसत्तु वेदेहिपुत्त पच्चुय्यासि येन कासि ।  
R 83 अथ खो राजा च मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजा च पसेनदि कोसलो  
सङ्गामेसु । तस्मि<sup>३</sup> खो पन सङ्गामे राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो  
राजान पसेनदि कोसल पराजेसि । पराजितो च राजा पसेनदि कोसलो  
10 सकमेव<sup>४</sup> राजधानि सावत्थि पच्चुय्यासि<sup>५</sup> ।

३७ अथ खो सम्बहुला भिक्खू पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्त-  
चीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पविसिमु । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा  
पच्छाभत्त पिण्डपातपट्टिकन्ता येन भगवा तेनुपसङ्कमिमु, उपसङ्कमित्वा  
भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त निसिन्ना खो ते  
15 भिक्खू भगवन्त एतदवोचु —

“इध, भन्ते, राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन  
सन्नय्हित्वा राजान पसेनदि कोसल अब्भुय्यासि येन कासि । अस्सोसि  
खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो — ‘राजा किर मागधो अजातसत्तु  
वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा मम अब्भुय्यातो येन कासी’ ति ।  
B 84 20 अथ खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा  
राजान मागध अजातसत्तु वेदेहिपुत्त पच्चुय्यासि येन कासि । अथ  
खो, भन्ते, राजा च मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजा च पसेनदि  
कोसलो सङ्गामेसु । तस्मि खो पन, भन्ते, सङ्गामे राजा मागधो अजात-  
सत्तु वेदेहिपुत्तो राजान पसेनदि कोसल पराजेसि । पराजितो च, भन्ते,  
25 राजा पसेनदि कोसलो सकमेव राजधानि सावत्थि पच्चुय्यासी” ति ।

३८ “राजा, भिक्खवे, मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो पापमित्तो  
पापसहायो पापसम्पवङ्को, राजा च खो, भिक्खवे, पसेनदि कोसलो  
कल्याणमित्तो कल्याणसहायो कल्याणसम्पवङ्को । अज्जेव<sup>६</sup>, भिक्खवे,

१ पठमसङ्गामवत्थुसुत्त — स्या० । २ कासी — रो० । ३ तेन — रो० । ४ सङ्गामा —  
इति पि । ५ पायामि — मी०, रो० । ६ अज्जतञ्च — सी०, रो०, अज्जेव — स्या० ।

राजा पसेनदि कोसलो इमं रत्तिं दुक्खं सेति<sup>१</sup> पराजितो<sup>२</sup> ति ।

३६ इदमवोच पे०

“जय वेर पसवति, दुक्खं सेति पराजितो ।

उपसन्तो सुखं सेति, हित्वा जयपराजय<sup>३</sup>” ति ॥

### १५ दुतियसङ्गामसुत्त

४० अथ खो राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि 5 R 84  
सेनं सन्नय्हिहत्वा राजानं पसेनदि कोसलं अभ्युयासि येन कासि । अस्सोसि  
खो राजा पसेनदि कोसलो – “राजा किर मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो  
चतुरङ्गिनि सेनं सन्नय्हिहत्वा मम अभ्युयातो येन कासी” ति । अथ खो  
राजा पसेनदि कोसलो चतुरङ्गिनि सेनं सन्नय्हिहत्वा राजानं मागधं अजात-  
सत्तु वेदेहिपुत्तं पच्चुय्यासि येन कासि । अथ खो राजा च मागधो अजातसत्तु 10  
वेदेहिपुत्तो राजा च पसेनदि कोसलो सङ्गामेसु । तस्मिं खो पनं सङ्गामे  
राजा पसेनदि कोसलो राजानं मागधं अजातसत्तु वेदेहिपुत्तं पराजेसि,  
जीवग्गाह<sup>२</sup> च न अग्गहेसि । अथ खो रञ्जो पसेनदिस्स कोसलस्स  
एतदहोसि – “किञ्चा पि खो म्याय राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो B 85  
अदुब्भन्तस्स दुब्भति, अथ च पनं मे भागिनेय्यो होति । यन्भूनाह रञ्जो 15  
मागधस्स अजातसत्तुनो<sup>४</sup> वेदेहिपुत्तस्स सब्बं हत्थिकायं परियादियित्वा सब्बं  
अस्सकायं परियादियित्वा सब्बं रथकायं परियादियित्वा सब्बं पत्तिकायं  
परियादियित्वा जीवन्तमेव न ओसज्जेय्य<sup>५</sup>” ति ।

अथ खो राजा पसेनदि कोसलो रञ्जो मागधस्स अजातसत्तुनो  
वेदेहिपुत्तस्स सब्बं हत्थिकायं परियादियित्वा सब्बं अस्सकायं परिया- 20  
दियित्वा सब्बं रथकायं परियादियित्वा सब्बं पत्तिकायं परियादियित्वा  
जीवन्तमेव न ओसज्जि ।

४१ अथ खो सम्बहुला भिक्खू पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्त-  
चीवरमादाय सार्वत्थिं पिण्डाय पविसिंसु । सार्वत्थियं पिण्डाय चरित्वा  
पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिक्कन्ता येन भगवा तेनुपसङ्कमिंसु, उपसङ्कमित्वा 25  
भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदिसु । एकमन्तं निसिन्ना खो ते  
भिक्खू भगवन्तं एतदवोचु –

१ सेस्सति – सी०, रो० । २ जीवग्गाह – सी०, रो० । ३ अजातसत्तुस्स – सी०,  
अजातसत्तुस्सो – रो० । ४ ओस्सज्जेय्य – सी०, स्या०, रो० ।

R 85

“इध, भन्ते, राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि  
 सेन सन्नय्हित्वा राजान पसेनदि कोसल अब्भुय्यासि येन कासि । अस्सोसि  
 खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो – ‘राजा किर मागधो अजातसत्तु वेदेहि-  
 पुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा मम अब्भुय्यातो येन कासी’ ति । अथ  
 5 खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा राजान  
 मागध अजातसत्तु वेदेहिपुत्त पच्चुय्यासि येन कासि । अथ खो, भन्ते,  
 राजा च मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजा च पसेनदि कोसलो सङ्गामे-  
 सु । तस्मि खो पन, भन्ते, सङ्गामे राजा पसेनदि कोसलो राजान  
 मागध अजातसत्तु वेदेहिपुत्त पराजेसि, जीवग्गाह च न अग्गहेसि ।  
 10 अथ खो, भन्ते, रञ्जो पसेनदिस्स कोसलस्स एतदहोसि – ‘किञ्चा पि  
 खो म्याय राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो अदुब्भन्तस्स दुब्भति,  
 अथ च पन मे भागिनेय्यो होति । यन्नूनाह रञ्जो मागधस्स अजात-  
 सत्तुनो वेदेहिपुत्तस्स सब्ब हत्थिकाय परियादियित्वा सब्ब अस्सकाय  
 सब्ब रथकाय सब्ब पत्तिकाय परियादियित्वा जीवन्तमेव न  
 15 ओसज्जेय्य’ ति ।

B 86

“अथ खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो रञ्जो मागधस्स  
 अजातसत्तुनो वेदेहिपुत्तस्स सब्ब हत्थिकाय परियादियित्वा सब्ब अस्स-  
 काय परियादियित्वा सब्ब रथकाय परियादियित्वा सब्ब पत्तिकाय  
 परियादियित्वा जीवन्तमेव न ओसज्जी” ति ।

20

४२ अथ खो भगवा एतमत्थ विदित्वा ताव वेलाय इमा गाथायो  
 अभासि –

“विलुम्पतेव पुरिसो, यावस्स उपकप्पति ।  
 यदा चञ्जे विलुम्पन्ति, सो विलुत्तो विलुम्पति<sup>१</sup> ॥

25

“ठान हि मञ्जाति बालो, याव पाप न पच्चति ।  
 यदा च पच्चति पाप, अथ<sup>२</sup> दुक्ख निगच्छति ॥

‘हन्ता<sup>३</sup> लभनि<sup>४</sup> हन्तार, जेतार लभते<sup>५</sup> जय ।  
 अक्कोसको च अक्कोस, रोसेतार च रोसको ।  
 अथ कम्मविवट्ठेन, सो विलुत्तो विलुम्पती’ ति ॥

१ विलुम्पति – म० । २ अथ बालो – सी०, रो० । ३-३ लभति हन्ता – सी०,  
 स्या० । ४ लभति – रो० ।

१६ मल्लिकासुत्त<sup>१</sup>

४३ सावत्थिनिदान । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । अथ खो अञ्जतरो पुरिसो येन राजा पसेनदि कोसलो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा रञ्जो पसेनदिस्स कोसलस्स उपकण्णके आरोचेसि — “मल्लिका, देव, देवी धीतर विजाता” ति । एव वुत्ते, राजा पसेनदि कोसलो अनत्तमनो अहोसि ।

R 86

अथ खो भगवा राजान पसेनदि कोसल अनत्तमनत विदित्वा ताथ वेलाय इमा गाथायो अभसि —

“इत्थी पि हि एकच्चिथा, सेय्या पोस जनाधिप ।

मेधाविनी सीलवती, सस्सुदेवा पतिब्बता ॥

10

तस्सा यो जायति पोसो, सूरौ होति दिसम्पति ।

तादिसा सुभगिया<sup>२</sup> पुत्तो, रज्ज पि अनुसासती” ति ॥

## १७ अप्पमादसुत्त

४४ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच — “अत्थि नु खो, भन्ते, एको धम्मो यो उभो अत्थे समधिग्गय्ह<sup>३</sup> तिट्ठति — दिट्ठधम्मिक चव अत्थ सम्परायिक चा” ति ?

B 87

“अत्थि खो, महाराज, एको धम्मो यो उभो अत्थे समधिग्गय्ह तिट्ठति — दिट्ठधम्मिक चव अत्थ सम्परायिक चा” ति ।

“कतमो पन, भन्ते, एको धम्मो, यो उभो अत्थे समधिग्गय्ह तिट्ठति — दिट्ठधम्मिक चव अत्थ सम्परायिक चा” ति ?

20

“अप्पमादो खो, महाराज, एको धम्मो, यो उभो अत्थे समधिग्गय्ह तिट्ठति — दिट्ठधम्मिक चव अत्थ सम्परायिक चा ति । सेय्यथापि, महाराज, यानि कानिचि जङ्गलान<sup>४</sup> पाणान पदजातानि सब्बानि तानि हत्थिपदे समोधान गच्छन्ति, हत्थिपद तेस अग्गमक्खायति — यदिद महन्तत्तेन, एवमेव खो, महाराज, अप्पमादो एको धम्मो, यो<sup>५</sup> उभो अत्थे समधिग्गय्ह तिट्ठति — दिट्ठधम्मिक चव अत्थ सम्परायिक चा” ति ।

25 R 87

१ धिता — रो० । २ सुभरिया — स्या०, रो० । ३ समधिग्गय्ह — सी० । ४ जङ्गमान — सी०, रो० । ५ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

४५ इदमवोच पे०

“आयु अरोगिय वण्ण, सग्ग उच्चाकुलीनत ।  
रतियो पत्थयन्तेन, उळारा अपरापरा ॥

5 “अप्पमाद पससन्ति, पुञ्जक्रियासु पण्डिता ।  
अप्पमत्तो उभो अत्थे, अधिग्गणाति पण्डितो ॥

“दिट्ठे धम्मो च यो अत्थो, यो चत्थो सम्परायिको ।  
अत्थाभिसमया धीरो, पण्डितो ति पवुच्चती” ति ॥

### १८ कल्याणमित्तसुत्त<sup>१</sup>

४६ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि  
कोसलो भगवन्त एतदवोच — “इध मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स पटिसल्ली-  
10 नस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि — ‘स्वाक्खातो<sup>२</sup> भगवता धम्मो,  
सो च खो कल्याणमित्तस्स कल्याणसहायस्स कल्याणसम्पवङ्कस्स, नो  
पापमित्तस्स नो पापमहायस्स नो पापसम्पवङ्कस्सा’” ति ।

B 88

४७ “एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज । स्वाक्खातो,  
महाराज, मया धम्मो । सो च खो कल्याणमित्तस्स कल्याणसहायस्स  
15 कल्याणसम्पवङ्कस्स, नो पापमित्तस्स नो पापसहायस्स नो पाप-  
सम्पवङ्कस्सा ति ।

“एकमिदाह, महाराज, समय सक्केसु विहरामि नगरक<sup>३</sup> नाम<sup>३</sup>  
सक्यान निगमो” । अथ खो, महाराज, आनन्दो भिक्खु येनाह तेनु-  
पसङ्कमि उपसङ्कमिन्वा म अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त  
20 निसिन्नो खो, महाराज, आनन्दो भिक्खु म एतदवोच — ‘उपङ्कमिद, भन्ते,  
ब्रह्मचरियस्स — यदिद कल्याणमित्तता कल्याणमहायता कल्याणसम्प-  
वङ्कता’ ति ।

“एव वुत्ताह, महाराज, आनन्द भिक्खु एतदवोच — ‘मा हेव,  
आनन्द, मा<sup>४</sup> हेव, आनन्द<sup>४</sup> । सकलमेव हिद, आनन्द, ब्रह्मचरिय —  
R 88 25 यदिद कल्याणमित्तता कल्याणसहायता कल्याणसम्पवङ्कता । कल्याण-  
मित्तस्सेत, आनन्द, भिक्खुनो पाटिकङ्ख कल्याणसहायस्स कल्याणसम्प-

१ अप्पमाद (२) — रो०, दुतियअप्पमादसुत्त — स्या० । २ स्वाक्खातो — रो० ।

३ — ३ रो० पोत्थके नत्थि, नागरक नाम — सी० । ४ निगमे — रो० । ५ — ५ स्या०  
पोत्थके नत्थि ।

वङ्कस्स अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग भावेस्मति अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग बहुली-  
करिस्सति ।

‘कथं च, आनन्द, भिक्खु कल्याणमित्तो कल्याणसहायो कल्याण-  
सम्पवङ्को अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग भावेति, अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग बहुली-  
करोति ? इधानन्द, भिक्खु सम्मादिट्ठि भावेति विवेकनिस्सित विराग- 5  
निस्सित निरोधनिस्सित वोस्सग्गपरिणामि, सम्मासङ्कप्प भावेति, सम्मा-  
वाच भावेति, सम्माकम्मन्त भावेति, सम्माआजीव भावेति, सम्मावायाम  
भावेति, सम्मासति भावेति, सम्मासमाधि भावेति, विवेकनिस्सित विराग-  
निस्सित निरोधनिस्सित वोस्सग्गपरिणामि । एव खो, आनन्द, भिक्खु  
कल्याणमित्तो कल्याणसहायो कल्याणसम्पवङ्को अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग 10  
भावेति, अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग बहुलीकरोति । तदमिनापेत, आनन्द,  
परियायेन वेदितब्ब यथा सकलमेविद ब्रह्मचरिय — यदिदं कल्याणमित्तता  
कल्याणसहायता कल्याणसम्पवङ्कता ति ।

‘मम हि, आनन्द, कल्याणमित्त आगम्म जातिधम्मा सत्ता  
जातिया परिमुच्चन्ति, जराधम्मा सत्ता जराय परिमुच्चन्ति, ब्याधिधम्मा 15  
सत्ता व्याधितो<sup>१</sup> परिमुच्चन्ति, मरणधम्मा सत्ता मरणेन परिमुच्चन्ति,  
सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासधम्मा सत्ता सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सु-  
पायासेहि परिमुच्चन्ति । इमिना खो एत<sup>२</sup>, आनन्द, परियायेन वेदितब्ब  
यथा सकलमेविद ब्रह्मचरिय — यदिदं कल्याणमित्तता कल्याणसहायता B 89  
कल्याणसम्पवङ्कता’ ति । 20

“तस्मातिह ते, महाराज, एव सिक्खितब्ब — ‘कल्याणमित्तो  
भविस्सामि कल्याणसहायो कल्याणसम्पवङ्को’ ति । एव हि ते, महाराज,  
सिक्खितब्ब ।

“कल्याणमित्तस्स ते, महाराज, कल्याणसहायस्स कल्याण-  
सम्पवङ्कस्स अयं एको धम्मो उपनिस्साय विहातब्बो — अप्पमादो कुसलेसु 25 R 89  
धम्मेषु ।

“अप्पमत्तस्स ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय  
इत्थागारस्स अनुयन्तस्स एव भविस्सति — ‘राजा खो अप्पमत्तो विहरति,  
अप्पमाद उपनिस्साय । हन्द मय पि अप्पमत्ता विहराम, अप्पमाद उप-  
निस्साया’ ति । 30

“अप्पमत्तस्स ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय, खत्तियान पि अनुयन्तान एव भविस्सति — ‘राजा खो अप्पमत्तो विहरति अप्पमाद उपनिस्साय । हन्द मय पि अप्पमत्ता विहराम, अप्पमाद उपनिस्साया’ ति ।

5 “अप्पमत्तस्स<sup>१</sup> ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय, बलकायस्स पि एव भविस्सति — ‘राजा खो अप्पमत्तो विहरति अप्पमाद उपनिस्साय । हन्द मय पि अप्पमत्ता विहराम, अप्पमाद उपनिस्साया’ ति ।

10 “अप्पमत्तस्स ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय, नेगमजानपदस्स<sup>२</sup> पि एव भविस्सति — ‘राजा खो अप्पमत्तो विहरति, अप्पमाद उपनिस्साय । हन्द मय पि अप्पमत्ता विहराम, अप्पमाद उपनिस्साया’ ति ?

“अप्पमत्तस्स ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय अत्ता पि गुत्तो रक्खितो भविस्सति, इत्थागार पि गुत्त रक्खित भविस्सति,  
15 कोसकोट्टागार पि गुत्त रक्खित भविस्सती” ति ।

४८ इदमवोच पे०

“भोगे पत्थयमानेन, उळारे अपरापरे ।

अप्पमाद पससन्ति, पुञ्जकिरियासु पण्डिता ॥

अप्पमत्तो उभो अत्थे, अधिगण्हाति<sup>३</sup> पण्डितो ।

दिट्ठे धम्मो च यो अत्थो, यो चत्थो सम्परायिको ।

अत्थाभिसमया धीरो, पण्डितो ति पवुच्चती” ति ॥

B 90 20

### १९ पठमअपुत्तकसुत्त

४९ सावत्थिनिदान । अथ खो राजा पसनदि कोसलो दिवा-  
दिवस्स येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा  
एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्न खो राजान पसेनदि कोसल  
25 भगवा एतदवोच — “हन्द कुतो नु त्वं, महाराज, आगच्छसि दिवा-  
दिवस्सा” ति ?

“इध, भन्ते, सावत्थिय सेट्ठि गहपति कालङ्कतो” । तमह  
अपुत्तक सापतेय्य राजन्तेपुर अतिहरित्वा आगच्छामि असीति, भन्ते,

१-१ रो० पोत्थके नत्थि । २ नेगमजानपदस्सा - सी०, स्या० । ३ अधिगण्हाति - सी०, रो० । ४ कालकतो - सी०, स्या०, रो० ।



सतसहस्सानि हिरञ्जस्सेव, को पन वादो रूपियस्स । तस्स खो पन, भन्ते, सेट्ठिस्स गहपतिस्स एवरूपो भत्तभोगो अहोसि — कणाजक भुञ्जति विलङ्गदुतिय । एवरूपो वत्थभोगो अहोसि — साण. धारेति तिपक्ख-वसन । एवरूपो यानभोगो अहोसि — जज्जररथकेन याति पण्णच्छत्तकेन धारियमानेना” ति ।

R 90

5

५० “एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज । असप्पुरिसो खो, महाराज, उळारे भोगे लभित्वा नेवत्तान सुखेति पीणेति<sup>१</sup>, न मातापितरो सुखेति पीणेति, न पुत्तदार सुखेति पीणेति, न दासकम्मकरपोरिसे सुखेति पीणेति, न मित्तामच्चे सुखेति पीणेति, न समणब्राह्मणेसु उद्धग्गिक दक्खिण पतिट्ठापेति सोवग्गिक सुखविपाक सग्गसवत्तनिक । तस्स ते भोगे एव सम्मा अपरिभुञ्जियमाने<sup>२</sup> राजानो वा हरन्ति चोरा वा हरन्ति अग्गि वा ड्हति उदक वा वहति अप्पिया वा दायादा<sup>३</sup> हरन्ति । एवस<sup>४</sup> ते<sup>५</sup>, महाराज, भोगा सम्मा अपरिभुञ्जियमाना परिक्खय गच्छन्ति नो परिभोग ।

10

“सेय्यथापि, महाराज, अमनुस्सट्ठाने पोक्खरणी अच्छोदका सीतोदका सातोदका सेतोदका<sup>६</sup> सुपतित्था रमणीया । त जनो नेव हरेय्य न पिवेय्य न नहायेय्य न यथापच्चय वा करेय्य । एव हि त, महाराज, उदक सम्मा अपरिभुञ्जियमान परिक्खय गच्छेय्य नो परिभोग । एवमेव खो, महाराज, असप्पुरिसो उळारे भोगे लभित्वा नेवत्तान सुखेति पीणेति, न मातापितरो सुखेति पीणेति, न पुत्तदार सुखेति पीणेति, न दासकम्मकरपोरिसे सुखेति पीणेति, न मित्तामच्चे सुखेति पीणेति, न समणब्राह्मणेसु उद्धग्गिक दक्खिण पतिट्ठापेति सोवग्गिक सुखविपाक सग्गसवत्तनिक । तस्स ते भोगे एव सम्मा अपरिभुञ्जियमाने राजानो वा हरन्ति चोरा वा हरन्ति अग्गि वा ड्हति उदक वा वहति अप्पिया वा दायादा हरन्ति । एवस ते, महाराज, भोगा सम्मा अपरिभुञ्जियमाना परिक्खय गच्छन्ति नो परिभोग ।

15

B 91

20

25

“सप्पुरिसो च खो, महाराज, उळारे भोगे लभित्वा अत्तान सुखेति पीणेति, मातापितरो सुखेति पीणेति, पुत्तदार सुखेति पीणेति, दासकम्मकरपोरिसे सुखेति पीणेति, मित्तामच्चे सुखेति पीणेति, समण-

१ पिणेति — स्या० । २ अपरिभुञ्जियमाने — सी०, स्या०, रो० । ३ दायादा — रो० । ४-४ एव सत्ते — सी०, रो० । ५ सेतका — सी०, स्या०, रो० ।

R 91

ब्राह्मणेषु उद्धग्गिक दक्खिण पत्तिट्ठापेति सोवग्गिक सुखविपाक सग्ग-  
सवत्तनिक । तस्स ते भोगे एव सम्मा परिभुज्जियमाने नेव राजानो  
हरन्ति, न चोरा हरन्ति, न अग्गि डहति, न उदक वहति, न अप्पिया  
दायादा हरन्ति । एवस ते, महाराज, भोगा सम्मा परिभुज्जियमाना  
5 परिभोग गच्छन्ति नो परिकखय ।

“सेय्यथापि, महाराज, गामस्स वा निगमस्स वा अविदूरे पोक्ख-  
रणी अच्छोदका सीतोदका सातोदका सेतोदका सुपत्तिट्ठा रमणीया ।  
त च उदक जनो हरेय्य पि पिवेय्य पि नहायेय्य पि यथापच्चय पि करेय्य ।  
एव हि त, महाराज, उदक सम्मा परिभुज्जियमान परिभोग गच्छेय्य नो  
10 परिकखय<sup>१</sup> । एवमेव खो, महाराज, सप्पुरिसो<sup>२</sup> उळारे भोगे लभित्वा  
अत्तान सुखेति पीणेति, मातापितरो सुखेति पीणेति, पुत्तदार सुखेति  
पीणेति, दासकम्मकरपोरिसे सुखेति पीणेति, मित्तामच्चे सुखेति पीणेति,  
समणब्राह्मणेषु उद्धग्गिक दक्खिण पत्तिट्ठापेति सोवग्गिक सुखविपाक सग्ग-  
सवत्तनिक । तस्स ते भोगे एव सम्मा परिभुज्जियमाने नेव राजानो  
15 हरन्ति, न चोरा हरन्ति, न अग्गि डहति, न उदक वहति, न अप्पिया  
दायादा हरन्ति । एवस ते, महाराज, भोगा सम्मा परिभुज्जियमाना  
परिभोग गच्छन्ति नो परिकखय ति ।

B 92

“अमनुस्सट्ठाने उदक व सीत,  
तदपेय्यमान परिसोसमेति ।  
20 एव धन कापुरिसो लभित्वा,  
नेवत्तना भुज्जति नो ददाति ।  
धीरो च विज्जु अघिगम्म भोगे,  
सो भुज्जति<sup>३</sup> किच्चकरो च होति ।  
सो जातिसङ्घ निसभो भरित्वा,  
25 अनिन्दितो सग्गमुपेति ठान” ति ॥

## २० दुतियअपुत्तकसत्तं

५१ अथ खो राजा पसेनदि कोसलो दिवादिवस्स यन भगवा  
तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा<sup>४</sup> एकमन्त निसिन्न खो राजानं पसेनदि

१ परिसोस-सी० । २ धीरो सप्पुरिसो-सी० । ३ भुज्जती-सी० । ४ ० भग-  
वन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि-सी०, स्या०, रो० ।

कोसल भगवा एतदवोच — “हन्द, कुतो नु त्व, महाराज, आगच्छसि दिवादिवस्सा” ति ?

“इध, भन्ते, सावत्थिय सेट्ठि<sup>१</sup> गहपति कालङ्कतो । तमह अपुत्तक सापतेय्य राजन्तेपुर अतिहरित्वा आगच्छामि । सत, भन्ते, सतसहस्सानि<sup>२</sup> हिरञ्जस्सेव, को पन वादो रूपियस्स । तस्स खो पन, 5 भन्ते, सेट्ठिस्स गहपतिस्स एवरूपो भत्तभोगो अहोसि — कणाजक भुञ्जति विलङ्गदुतिय । एवरूपो वत्थभोगो अहोसि — साण धारेति तिपक्खवसन । एवरूपो यानभोगो अहोसि — जज्जररथकेन याति पण्णछत्तकेन धारियमानेना” ति ।

R 92

५२ “एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज । भूतपुब्ब सो, 10 महाराज, सेट्ठि गहपति तग्गरसिखि<sup>३</sup> नाम पच्चेकसम्बुद्ध<sup>४</sup> पिण्डपातेन पटिपादेसि । ‘देथ समणस्स पिण्ड’ ति वत्वा उट्ठायासना पक्कामि । दत्वा च पन पच्छा विप्पटिसारी अहोसि — ‘वरमेत पिण्डपात दासा वा कम्मकरा वा भुञ्जेय्यु’ ति । भातु च पन एकपुत्तक<sup>५</sup> सापतेय्यस्स कारणा जीविता वोरोपेसि ।

15

“य खो सो, महाराज, सेट्ठि गहपति तग्गरसिखि पच्चेकसम्बुद्ध पिण्डपातेन पटिपादेसि, तस्स कम्मस्स विपाकेन सत्तक्खत्तु सुगतिं सग्ग लोक उपपज्जि<sup>६</sup> । तस्सेव कम्मस्स विपाकावसेसेन इमिस्सायेव सावत्थिया सत्तक्खत्तु सेट्ठित्त कारेसि । य खो सो, महाराज, सेट्ठि गहपति दत्वा पच्छा विप्पटिसारी अहोसि — ‘वरमेत पिण्डपात दासा वा कम्मकरा 20 वा भुञ्जेय्यु’ ति, तस्स कम्मस्स विपाकेन नास्सुळाराय भत्तभोगाय चित्त नमति, नास्सुळाराय वत्थभोगाय चित्त नमति, नास्सुळाराय यानभोगाय चित्त नमति, नास्सुळारान पञ्चन्न कामगुणान भोगाय चित्त नमति । य खो सो, महाराज, सेट्ठि गहपति भातु च पन एकपुत्तक सापतेय्यस्स कारणा जीविता वोरोपेसि, तस्स कम्मस्स विपाकेन बहूनि वस्सानि बहूनि 25 वस्ससतानि बहूनि वस्ससहस्सानि बहूनि वस्ससतसहस्सानि निरये पच्चित्थ । तस्सेव कम्मस्स विपाकावसेसेन इदं सत्तम अपुत्तक सापतेय्य राजकोस पवेसेति । तस्स खो, महाराज, सेट्ठिस्स गहपतिस्स पुराण च

B 93

१ सेट्ठी — स्था० । २ सतसहस्सानि — सी० । ३ तगरसिखी — सी०, स्था०, तगरसिखि — रो० । ४ पच्चेकबुद्ध — सी०, रो० । ५ एकपुत्त — रो० । ६ उपपज्जि — रो० । ७ इध — सी० ।

पुञ्ज परिक्षीण, नव च पुञ्ज अनुपचित । अज्ज पन, महाराज, सेट्ठि गहपति महारोखे निरये पच्चती” ति ।

“एव, भन्ते, सेट्ठि गहपति महारोख निरय उपपन्नो” ति ।

R 93

“एव, महाराज, सेट्ठि गहपति महारोख<sup>१</sup> निरय<sup>१</sup> उपपन्नो” ति

5

५३ इदमवोच पे०

“धञ्ज धन रजत जातरूप, परिग्गह वा<sup>१</sup> पि यदत्थि किञ्चि ।

दासा कम्मकरा पेस्सा, ये चस्स<sup>३</sup> अणुजीविनो ।

सब्ब नादाय गन्तब्ब, सब्ब निक्खिप्पगामिन<sup>४</sup> ॥

“य च । करोति कायेन, वाचाय उद चेतसा ।

10

त हि तस्स सक होति, त व आदाय गच्छति ।

त वस्स अनुग होति, छाया व अनपायिनी ॥

“तस्मा करेय्य कल्याण, निचय सम्परायिक ।

पुञ्जानि परलोकिस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन” ति ॥

दुतियो वग्गो ।

तस्सुदान

जटिला पञ्च राजानो, दोणपाककुरेन च ।

15

सङ्गामेन द्वे वुत्तानि, मल्लिका<sup>५</sup> द्वे अप्पमादेन च ।

अपुत्तकेन द्वे वुत्ता, वग्गो तेन पवुच्चती<sup>६</sup> ति ॥

—०—

२१ पुगलसुत्त

B 94

५४ सावत्थिनिदान । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन

भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त

निसीदि । एकमन्त निसिन्न खो राजान पसेनदि कोसल भगवा एतदवोच —

20

“चत्तारोमे, महाराज, पुगला सन्तो सविज्जमाना लोकस्मि । कतमे

चत्तारो ? तमोतमपरायनो, तमोजोतिपरायनो, जोतितमपरायनो, जोति-

जोतिपरायनो ।

१ तमोतमपरायनो पुगलो

५५ “कथं च, महाराज, पुगलो तमोतमपरायनो होति ?

१-१ महारोखे निरये-रो० । २ चा-सी० । ३ चस्सु-सी० । ४ निक्खीप-गामिन-स्या० । ५ धीतरा-स्या०, रो० । ६ वुच्चति-रो० ।

इध, महाराज, एकच्चो पुगलो नीचे कुले पच्चाजातो होति, चण्डालकुले वा वेनकुले<sup>१</sup> वा नेसादकुले वा रथकारकुले वा पुक्कुसकुले वा दलिहे अप्पन्नपानभोजने कसिरवुत्तिके, यत्थ कसिरेन घासच्छादो लब्भति । सो च होति दुब्बण्णो दुद्दसिको ओकोटिमको बव्हाबाधो<sup>२</sup> काणो वा कुणी वा खज्जो वा पक्खहतो वा, न लाभो अन्नस्स पानस्स वत्थस्स यानस्स<sup>५</sup> मालागन्धविलेपनस्स सेय्यावसथपदीपेय्यस्स । सो कायेन दुच्चरित चरति, वाचाय दुच्चरित चरति, मनसा दुच्चरित चरति । सो कायेन दुच्चरित चरित्वा वाचाय दुच्चरित चरित्वा मनसा दुच्चरित चरित्वा, कायस्स भेदा पर मरणा अपाय दुग्गति विनिपात निरय<sup>३</sup> उपपज्जति<sup>४</sup> ।

R 94

“सेय्यथापि, महाराज, पुरिसो अन्धकारा वा अन्धकार गच्छेय्य,<sup>१०</sup> तमा वा तम गच्छेय्य, लोहितमला वा लोहितमल गच्छेय्य । तथूपमाह, महाराज, इम पुगल वदामि । एव खो, महाराज, पुगलो तमोतम-परायनो होति ।

## २ तमोजोतिपरायनो पुगलो

५६ “कथ च, महाराज, पुगलो तमोजोतिपरायनो होति ? इध, महाराज, एकच्चो पुगलो नीचे कुले पच्चाजातो<sup>५</sup> होति चण्डाल-कुले वा वेनकुले वा नेसादकुले वा रथकारकुले वा पुक्कुसकुले वा, दलिहे<sup>६</sup> अप्पन्नपानभोजने कसिरवुत्तिके, यत्थ कसिरेन घासच्छादो लब्भति । सो च खो होति दुब्बण्णो दुद्दसिको ओकोटिमको बव्हाबाधो, काणो वा कुणी वा खज्जो वा पक्खहतो वा, न लाभो अन्नस्स पानस्स वत्थस्स यानस्स मालागन्धविलेपनस्स सेय्यावसथपदीपेय्यस्स । सो कायेन सुचरित चरति,<sup>१५</sup> वाचाय सुचरित चरति, मनसा सुचरित चरति । सो कायेन सुचरित चरित्वा वाचाय सुचरित चरित्वा मनसा सुचरित चरित्वा, कायस्स भेदा पर मरणा सुगति सग लोक उपपज्जति ।

B 95

“सेय्यथापि, महाराज, पुरिसो पठविया वा पल्लङ्का आरोहेय्य, पल्लङ्का वा अस्सपिट्ठि आरोहेय्य, अस्सपिट्ठिया वा हत्थिक्खन्ध आरो-<sup>२५</sup> हेय्य, हत्थिक्खन्धा वा पासाद आरोहेय्य । तथूपमाह, महाराज, इम पुगल वदामि । एव खो, महाराज, पुगलो तमोजोतिपरायनो होति ।

१ वेणकुले-सी०, स्या०, रो० । २ बव्हाबाधो-रो०, स्या० । ३ रो० पोत्थके नत्थि । ४ उपपज्जति-सी०, रो० । ५ पच्चाजातो-स्या० । ६ दलिहे-सी० ।

## ३ जोतितमपरायनो पुगलो

- ५७ “कथं च, महाराज, पुगलो जोतितमपरायनो होति ?  
 इध, महाराज, एकच्चो पुगलो उच्च कुले पञ्चाजातो होति, खत्तिय-  
 महासालकुले<sup>१</sup> वा ब्राह्मणमहासालकुले वा गहपतिमहासालकुले वा, अद्धे  
 महद्धने महाभोगे पहतजातरूपरजते पहतवित्तूपकरणे पहतधनधञ्जे ।  
 ५ सो च होति अभिरूपो दस्सनीयो पासादिको, परमाय वण्णपोक्खरताय  
 समन्नागतो, लाभो अन्नस्स पानस्स वत्थस्स यानस्स मालागन्धविलेपनस्स  
 सेय्यावसथपदीपेय्यस्स । सो कायेन दुच्चरितं चरति, वाचाय दुच्चरितं  
 चरति, मनसा दुच्चरितं चरति । सो कायेन दुच्चरितं चरित्वा वाचाय  
 दुच्चरितं चरित्वा मनसा दुच्चरितं चरित्वा, कायस्स भेदा पर मरणा  
 १० अपाय दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपज्जति ।

- “सेय्यथापि, महाराज, पुरिसो पासादा वा हत्थिक्खन्धा ओरो-  
 हेय्य, हत्थिक्खन्धा वा अस्सपिट्ठि ओरोहेय्य, अस्सपिट्ठिया वा पल्लङ्का  
 ओरोहेय्य, पल्लङ्का वा पठवि ओरोहेय्य, पठविया वा अन्धकारं पविसेय्य ।  
 तथूपमाह, महाराज, इमं पुगलं वदामि । एव खो, महाराज, पुगलो  
 १५ जोतितमपरायनो होति ।

## ४ जोतिजोतिपरायनो पुगलो

- ५८ “कथं च, महाराज, पुगलो जोतिजोतिपरायनो होति ?  
 इध, महाराज, एकच्चो पुगलो उच्च कुले पञ्चाजातो होति, खत्तिय-  
 महासालकुले वा ब्राह्मणमहासालकुले वा गहपतिमहासालकुले वा, अद्धे  
 महद्धने महाभोगे पहतजातरूपरजते पहतवित्तूपकरणे पहतधनधञ्जे ।  
 २० सो च होति अभिरूपो दस्सनीयो पासादिको परमाय वण्णपोक्खरताय  
 समन्नागतो, लाभो अन्नस्स पानस्स वत्थस्स यानस्स मालागन्धविलेपनस्स  
 सेय्यावसथपदीपेय्यस्स । सो कायेन सुचरितं चरति, वाचाय सुचरितं  
 चरति, मनसा सुचरितं चरति । सो कायेन सुचरितं चरित्वा वाचाय  
 सुचरितं चरित्वा मनसा सुचरितं चरित्वा, कायस्स भेदा पर मरणा  
 २५ सुगतिं सगं लोकं उपपज्जति ।

“सेय्यथापि, महाराज, पुरिसो पल्लङ्का वा पल्लङ्कं सङ्कमेय्य,  
 अस्सपिट्ठिया वा अस्सपिट्ठिं सङ्कमेय्य, हत्थिक्खन्धा वा हत्थिक्खन्धं सङ्क-

मेय्य, पासादा वा पासाद सङ्कमेय्य । तथूपमाह, महाराज, इम पुगल  
वदामि । एव खो, महाराज, पुगलो जोतिजोतिपरायनो होति ।  
इमे खो, महाराज, चत्तारो<sup>१</sup> पुगला सन्तो सविज्जमाना, लोकस्मि<sup>२</sup> ति ।

R 96

५६ इदमवोच पे०

“दलिहो पुरिसो राज, अस्सद्धो होति मच्छरी । 5

कदरियो पापसङ्कप्पो, मिच्छादिट्ठि अनादरो ॥

“समणे ब्राह्मणे वा पि, अञ्जे वा पि वनिब्बके ।

अक्कोसति परिभासति, नत्थिको होति रोसको ॥

“ददमान निवारेति, याचमानान<sup>३</sup> भोजन ।

तादिसो पुरिसो राज, मीयमानो जनाधिप । 10

उपेति निरय घोर, तमोतमपरायनो ॥

“दलिहो पुरिसो राज, सद्धो होति अमच्छरी ।

ददाति सेट्ठसङ्कप्पो, अव्यगमनसो नरो ॥

“समणे ब्राह्मणे वा पि, अञ्जे वा पि वनिब्बके ।

उट्ठाय अभिवादेति, समचरियाय सिक्खति ॥ 15

“ददमान न वारेति<sup>४</sup>, याचमानान भोजन ।

तादिसो पुरिसो राज, मीयमानो जनाधिप ।

उपेति तिदिव ठान, तमोजोतिपरायनो ॥

“अद्धो चे<sup>५</sup> पुरिसो राज, अस्सद्धो होति मच्छरी ।

कदरियो पापसङ्कप्पो, मिच्छादिट्ठि अनादरो ॥ 20

“समणे ब्राह्मणे वा पि, अञ्जे वा पि वनिब्बके ।

अक्कोसति परिभासति, नत्थिको होति रोसको ॥

“ददमान निवारेति, याचमानान भोजन ।

तादिसो पुरिसो राज, मीयमानो जनाधिप ।

उपेति निरय घोर, जोतितमपरायनो ॥ 25

“अद्धो चे पुरिसो राज, सद्धो होति अमच्छरी ।

ददाति सेट्ठसङ्कप्पो, अव्यगमनसो नरो ॥

१ रो० पोत्थके नत्थि । २ याचमानान - सी०, रो० । ३ निवारेति - सी० ।

४ वे - रो०, च - सी० ।

“समणे ब्राह्मणे वा पि, अञ्जे वा पि वनिब्बके ।

उट्ठाय अभिवादेति, समचरियाय सिक्खति ॥

“ददमान न वारेति, याचमानान भोजन ।

तादिसो पुरिसो राज, मीयमानो जनाधिप ।

5

उपेति तिदिव ठान, जोतिजोतिपरायनो” ति ॥

### २२ अय्यिकासुत्त

R 97 ६० सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्न खो राजान पसेनदि  
कोसल भगवा एतदवोच — “हन्द, कुतो नु त्व, महाराज, आगच्छसि  
दिवादिवस्स।” ति ?

“अय्यिका<sup>१</sup> मे, भन्ते, कालङ्कता जिण्णा बुद्धा<sup>२</sup> महल्लिका अद्ध-  
10 गता वयोअनुप्पत्ता वीसवस्ससतिका जातिया । अय्यिका खो पन मे, भन्ते,  
पिया होति मनापा । हत्थिरतनेन चे पाह<sup>३</sup>, भन्ते, लभेय्य ‘मा मे अय्यिका  
कालमकासी’ ति, हत्थिरतनम्पाह ददेय्य — मा मे अय्यिका कालमकासी’  
ति । अस्सरतनेन चे पाह, भन्ते, लभेय्य ‘मा मे अय्यिका कालमकासी’  
ति, अस्सरतनम्पाह ददेय्य — ‘मा मे अय्यिका कालमकासी’ ति । गाम-  
15 वरेन चे पाह भन्ते, लभेय्य ‘मा मे अय्यिका कालमकासी’ ति, गामवरम्पाह  
ददेय्य — ‘मा मे अय्यिका कालमकासी’ ति । जनपदपदेसेन<sup>४</sup> चे पाह,  
B 98 भन्ते, लभेय्य ‘मा मे अय्यिका कालमकासी’ ति, जनपदपदेसम्पाह  
ददेय्य — ‘मा मे अय्यिका कालमकासी’” ति ।

६१ “सब्बे<sup>५</sup> सत्ता, महाराज, मरणधम्मा मरणपरियोसाना  
20 मरण अनतीता” ति ।

“अच्छरिय, भन्ते, अब्भुत, भन्ते । यावसुभासितमिद, भन्ते,  
भगवता — ‘सब्बे सत्ता मरणधम्मा मरणपरियोसाना मरण अन-  
तीता’” ति ।

“एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज । सब्बे सत्ता मरणधम्मा  
25 मरणपरियोसाना मरण अनतीता । सेय्यथापि, महाराज, यानि कानिचि  
कुम्भकारभाजनानि<sup>६</sup> आमकानि चेव पक्कानि च सब्बानि तानि भेदन-  
धम्मानि भेदनपरियोसानानि भेदन अनतीतानि, एवमेव खो, महाराज,

१ अय्यिका — सी०, रो० । २ बुद्धा — सी० । ३ पहा — सी०, स्या० । ४ जन-  
पदेन — सी०, स्या०, रो० । ५-५ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ६ कुम्भकारक-  
भाजनानि — सी० ।



सब्बे सत्ता मरणधम्मा मरणपरियोसाना मरण अनतीता” ति ।

६२ इदमवोच पे०

“सब्बे सत्ता मरिस्सन्ति, मरणन्त हि जीवित ।

यथाकम्म गमिस्सन्ति, पुञ्ञपापफलूपगा ॥

“निरय पापकम्मन्ता, पुञ्ञकम्मा च सुग्गति ।

5

तस्मा करेय्य कल्थाण, निचय सम्परायिक ।

पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन” ति ॥

### २३ लोकसुत्त

६३ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच — “कति नु खो, भन्ते, लोकस्स धम्मा उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराया” ति ?

R 98

10

“तयो खो, महाराज, लोकस्स धम्मा उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । कतमे तयो ? लोभो खो, महाराज, लोकस्स धम्मो उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । दोसो खो, महाराज, लोकस्स धम्मो उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । मोहो खो, महाराज, लोकस्स धम्मो उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । इमे खो, महाराज, तयो लोकस्स धम्मा उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराया” ति ।

15

६४ इदमवोच पे०

“लोभो दोसो च मोहो च, पुरिम पापचेतस ।

20 B 99

हिंसन्ति अत्तसम्भूता, तच्चसार व सम्फल” ति ॥

### २४ इस्सत्तसुत्त

६५ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच — “कथं नु खो, भन्ते, दान दातब्ब” ति ?

“यत्थ खो, महाराज, चित्तं पसीदती” ति ।

“कथं पन, भन्ते, दिन्नं महप्फल” ति ?

25

“अञ्ञ खो एत, महाराज, कथं दान दातब्ब, अञ्ञ पनेत कथं दिन्नं महप्फल ति । सीलवतो खो, महाराज, दिन्नं महप्फल, नो तथा

दुस्सीले । तेन<sup>१</sup> हि<sup>१</sup>, महाराज, तञ्जेवेत्थ पटिपुच्छिस्सामि<sup>२</sup> । यथा  
 ते खमेय्य तथा न व्याकरेय्यासि<sup>३</sup> । त कि मञ्जसि, महाराज, इध त्यस्स  
 युद्ध पच्चुपट्ठित सङ्गामो समुपब्यूब्धो<sup>४</sup> । अथ आगच्छेय्य खत्तियकुमारो  
 R 99 असिक्खितो अकतहत्थो अकतयोगो अकतूपासनो<sup>५</sup> भीरु<sup>६</sup> छम्भी उत्रासी  
 5 पलायी । भरेय्यासि त पुरिस, अत्थो च ते तादिसेन पुरिसेना<sup>७</sup>” ति ?  
 “नाह, भन्ते, भरेय्य न पुरिस, न च मे अत्थो तादिसेन पुरि-  
 सेना<sup>७</sup>” ति ।

“अथ आगच्छेय्य ब्राह्मणकुमारो असिक्खितो अथ आगच्छेय्य  
 वेस्सकुमारो असिक्खितो अथ आगच्छेय्य सुद्धकुमारो असिक्खितो  
 10 न च अत्थो तादिसेन पुरिसेना<sup>७</sup>” ति ।

“त कि मञ्जसि, महाराज, इध त्यस्स युद्ध पच्चुपट्ठित सङ्गामो  
 समुपब्यूब्धो । अथ आगच्छेय्य खत्तियकुमारो सुसिक्खितो<sup>८</sup> कतहत्थो  
 कतयोगो कतूपासनो अभीरु अच्छम्भी अनुत्रासी अपलायी । भरेय्यासि  
 त पुरिस, अत्थो च ते तादिसेन पुरिसेना<sup>७</sup>” ति ?

15 “भरेय्याह, भन्ते, त पुरिस, अत्थो च मे तादिसेन पुरिसेना<sup>७</sup>” ति ।

“अथ आगच्छेय्य ब्राह्मणकुमारो अथ आगच्छेय्य वेस्सकुमारो  
 अथ आगच्छेय्य सुद्धकुमारो सुसिक्खितो कतहत्थो कतयोगो कतूपासनो  
 अभीरु अच्छम्भी अनुत्रासी अपलायी । भरेय्यासि त पुरिस, अत्थो च ते  
 तादिसेन पुरिसेना<sup>७</sup>” ति ?

20 “भरेय्याह, भन्ते, त पुरिस, अत्थो च मे तादिसेन पुरिसेना<sup>७</sup>” ति ।

‘एवमेव खो, महाराज, यस्मा कस्मा<sup>९</sup> चे पि कुला अगारस्मा  
 अनगारिय पब्बजितो होति, सो च होति पञ्चङ्गविप्पहीनो पञ्चङ्ग-  
 B 100 समन्नागतो तस्मि दिन्न महप्फल होति<sup>१०</sup> । कतमानि पञ्चङ्गानि<sup>११</sup> पही-  
 नानि<sup>१२</sup> होन्ति ? कामच्छन्दो पहीनो होति, व्यापादो<sup>१३</sup> पहीनो होति,  
 25 थोनमिद्ध पहीन होति, उद्धच्चकुक्कुच्च पहीन होति, विचिकिच्छा  
 पहीना होति । इमानि पञ्चङ्गानि पहीनानि होन्ति । कतमेहि पञ्च-  
 हङ्गेहि समन्नागतो होति ? असेक्खेन<sup>१४</sup> सीलक्खन्धेन समन्नागतो होति,

१ - १ तेनेव - सा० । २ परिपुच्छिस्सामि - रो० । ३ व्याकरेय्यासि - सी०,  
 रा० । ४ समुपब्यूब्धो - सी०, समुपबुब्धो - रो० । ५ अकतूपासनो - सी०, स्या०,  
 रो० । ६ भीरु - रो० । ७ सिक्खिता - सी०, रो० । ८ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि ।  
 ९ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । १० पञ्च अङ्गानि - सी०, रो० । ११ विप्पहीनानि -  
 सी० । १२ व्यापादो - सी०, रो० । १३ असेक्खेन - सी० ।

असेक्खेन समाधिक्खन्धेन समन्नागतो होति, असेक्खेन पञ्जाक्खन्धेन समन्नागतो होति, असेक्खेन विमुत्तिक्खन्धेन समन्नागतो होति, असेक्खेन विमुत्तिञ्जाणदस्सनक्खन्धेन समन्नागतो होति । इमं हि पञ्चहङ्गेहि समन्नागतो होति । इति पञ्चङ्गविप्पहीने पञ्चङ्गसमन्नागते दिन्न महफल” ति ।

R 100

5

६६ इदमवोच भगवा पे० सत्था —

“इस्सत्त<sup>१</sup> बलविरिय<sup>२</sup> च, यस्मि विज्जेथ माणवे ।

त युद्धत्थो भरे राजा, नासूर जातिपच्चया ॥

“तथेव खन्तिसोरच्च, धम्मा यस्मि पतिट्ठिता ।

अरियवुत्ति<sup>३</sup> मेधावि<sup>४</sup>, हीनजच्च पि पूजये ॥

10

“कारये अस्समे रम्मे, वासयेत्थ बहुस्सुते ।

पपञ्चविवने कयिरा, दुग्गे सङ्कमनानि च ॥

“अन्न पान खादनीय<sup>५</sup>, वत्थसेनासनानि च ।

ददेय्य उजुभूतेसु, विप्पसन्नेन चेतसा ॥

“यथा हि मेघो थनय, विज्जुमाली सतक्ककु<sup>६</sup> ।

थल निन्न च पूरेति<sup>७</sup>, अभिवस्स वसुन्धर ॥

15

“तथेव सद्धो सुतवा, अभिसङ्खच्च भोजन ।

वनिब्बके तप्पयति, अन्नपानेन पण्डितो ॥

“आमोदमानो<sup>८</sup> पकिरेति, देथ देथा ति भासति ।

त हिस्स गज्जित होति, देवस्सेव पवस्सतो ।

20

सा पुञ्जधारा विपुला, दातार अभिवस्सती” ति ॥

### २५ पञ्चतूपमसुत्त

६७ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्न खो राजान पसेनदि कोसल भगवा एतदवोच — “हन्द, कुतो नु<sup>९</sup> त्व, महाराज, आगच्छसि दिवादिवस्सा<sup>१०</sup>” ति ?

B 101

“यानि तानि, भन्ते, रञ्ज खत्तियान मुद्धावसित्तान इस्सरिय-

25

१ इस्सत्थ — सी०, स्या० । २ बलवीरिय — म० । ३ तमरियवुत्ति — सी०, रो०, तमरियवुत्ति — स्या० । ४ मेधावि — रो० । ५ खादनीय — रो० । ६ सतक्ककु — स्या०, सतक्ककु — रो० । ७ पूरेति — रो० । ८ अनुमोदमानो — स्या० । ९ रो० पोत्थके नत्थि । १० रो० पोत्थके नत्थि ।

मदमत्तान कामगेधपरियुट्ठितान जनपदत्थावरियप्पत्तान महन्त पठवि-  
मण्डल अभिविजिय अज्झावसन्तान राजकरणीयानि भवन्ति<sup>१</sup> तेसु<sup>२</sup>  
खाह, एतरहि उंस्सुक्कमापन्नो<sup>३</sup>” ति ।

R 101

- “त कि मज्जसि, महाराज, इध ते पुरिसो आगच्छेय्य पुरत्थि-  
5 माय दिसाय सद्धायिको पच्चयिको । सो त उपसङ्कमित्वा एव वदेय्य —  
‘यग्घे, महाराज, जानेय्यासि, अह आगच्छामि पुरत्थिमाय दिसाय ।  
तत्थद्दस महन्त पब्बत अब्भसम सब्बे पाणे निप्पोथेन्तो<sup>४</sup> आगच्छति ।  
य ते, महाराज, करणीय त करोही’ ति । अथ दुतियो पुरिसो आगच्छेय्य  
पच्छिमाय दिसाय पे० अथ ततियो पुरिसो आगच्छेय्य उत्तराय  
10 दिसाय अथ चतुत्थो पुरिसो आगच्छेय्य दक्खिणाय दिसाय सद्धायिको  
पच्चयिको । सो त उपसङ्कमित्वा एव वदेय्य — ‘यग्घे महाराज, जाने-  
य्यासि, अह आगच्छामि दक्खिणाय दिसाय । तत्थद्दस महन्त पब्बत  
अब्भसम सब्बे पाणे निप्पोथेन्तो आगच्छति । य ते, महाराज, करणीय त  
करोही’ ति । एवरूपे ते, महाराज, महति महब्भये समुप्पन्ने दारुणे  
15 मनुस्सक्खये दुल्लभे मनुस्सत्ते किमस्स करणीय” ति ?

“एवरूपे मे, भन्ते, महति महब्भये समुप्पन्ने दारुणे मनुस्सक्खये  
दुल्लभे मनुस्सत्ते किमस्स करणीय अज्जत्र धम्मचरियाय अज्जत्र  
समचरियाय अज्जत्र<sup>५</sup> कुसलकिरियाय अज्जत्र<sup>६</sup> पुज्जकिरि-  
याया” ति ?

- 20 “आरोचेमि खो ते, महाराज, पटिवेदेमि<sup>७</sup> खो ते, महाराज,  
अधिवत्तति खो त, महाराज, जरामरण । अधिवत्तमाने चे<sup>८</sup> ते, महाराज,  
जरामरणे किमस्स करणीय” ति ?

“अधिवत्तमाने च मे, भन्ते, जरामरणे किमस्स करणीय अज्जत्र  
धम्मचरियाय समचरियाय कुसलकिरियाय पुज्जकिरियाय ? यानि<sup>९</sup>

- B 102 25 तानि, भन्ते, रज्ज खत्तियान मुद्धावसित्तान इस्सरियमदमत्तान काम-  
गेधपरियुट्ठितान जनपदत्थावरियप्पत्तान महन्त पठविमण्डल अभि-  
विजिय<sup>१०</sup> अज्झावसन्तान हत्थियुद्धानि भवन्ति, तेस पि, भन्ते, हत्थि-

१ सन्ति — सी० । २ — २ तेखाह — सी०, स्या०, रो० । ३ निप्फोटे तो — रो०,  
निप्फोठेन्तो — सी० । ४ सी०, रो० पोत्थक्केसु नत्थि । ५ सी० रो० पोत्थक्केसु नत्थि ।  
६ पटिवेदयामि — सी० । ७ च — सी०, रो० । ८ यानि पि — रो० । ९ अभि-  
विजीय — सी० ।

युद्धान नत्थि गति नत्थि विसयो अधिवत्तमाने जरामरणे । यानि पि तानि,  
 भन्ते, रज्ज्वा खत्तियान मुद्धावसित्तान पे० अज्झावसन्तान अस्स-  
 युद्धानि भवन्ति पे० रथयुद्धानि भवन्ति पे० पत्तियुद्धानि भवन्ति,  
 तेस पि, भन्ते, पत्तियुद्धान नत्थि गति नत्थि विसयो अधिवत्तमाने जरा-  
 मरणे । सन्ति खो पन, भन्ते, इमस्मि राजकुले मन्तिनो महामत्ता ये 5  
 पहोन्ति आगते पच्चत्थिके मन्तेहि भेदयितु । तेस पि, भन्ते, मन्तयुद्धान  
 नत्थि गति नत्थि विसयो अधिवत्तमाने जरामरणे । सविज्जति<sup>१</sup> खो पन,  
 भन्ते, इमस्मि राजकुले पहूत हिरज्ज्वासुवण्ण<sup>२</sup> भूमिगत चेव वेहासट्ठ च,  
 येन मय पहोम आगते पच्चत्थिके धनेन उपलापेतु । तेस पि, भन्ते, धन-  
 युद्धान नत्थि गति नत्थि विसयो अधिवत्तमाने जरामरणे । अधिवत्तमाने 10  
 च मे, भन्ते, जरामरणे किमस्स करणीय अज्जात्र धम्मचरियाय समचरि-  
 याय कुसलकिरियाय पुज्जकिरियाया” ति ?

R 102

“एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज । अधिवत्तमाने<sup>३</sup> जरा-  
 मरणे किमस्स करणीय अज्जात्र धम्मचरियाय समचरियाय कुसलकिरि-  
 याय पुज्जकिरियाया” ति ?

15

६८ इदमवोच भगवा पे० सत्था —

“यथा पि सेला<sup>४</sup> विपुला, नभ<sup>५</sup> आहच्च<sup>६</sup> पब्बता ।

समन्तानुपरियायेय्यु<sup>७</sup>, निप्पोथेन्तो<sup>८</sup> चतुद्दिसा ॥

“एव जरा च मच्चु च, अधिवत्तन्ति पाणिनो<sup>९</sup> ।

खत्तिये ब्राह्मणे वेस्से, सुद्दे चण्डालपुक्कुसे ॥

20

न किञ्चि परिवज्जेति, सव्वमेवाभिमद्दति ।

न तत्थ हत्थीन<sup>१०</sup> भूमि, न रथान न पत्तिया ॥

“न चा पि मन्तयुद्धेन, सक्का जेतु धनेन वा ।

तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो ॥

“बुद्धे धम्मे च सङ्घे च, धीरो मद्ध निवेसये ।

यो धम्म<sup>१</sup> चरि<sup>१</sup> कायेन, वाचाय उद चेतसा ।

25

B 103

१ सम्बिज्जति — रो० । २ सुवण्ण — रो० । ३ ० च ते — सी०, रो० ।

४ सेसा — स्या० । ५ — ५ नभमाहच्च — रो० । ६ ० परियेय्यु — सी०, स्या०, रो० ।

७ निप्पोथेन्ता — स्या०, निप्फोथेन्ता — रो०, निप्फोथेन्ता — सी० । ८ पाणिने — म० ।

९ हत्थिन — सी० । १० — १० धम्मचारी — सी०, स्या०, रो० ।

इधेव<sup>१</sup> न पससन्ति, पेच्च<sup>२</sup> सग्गे पमोदती<sup>३</sup> ति ॥

ततियो वग्गे ।

तस्सुद्धान

पुग्गलो अय्यिका लोको, इस्सत्त<sup>४</sup> पब्बतूपमा<sup>५</sup> ।

देसित बुद्धसेट्ठेन, इम कोसलपञ्चक<sup>६</sup> ति ॥

कोसलसयुत्त समत्त ।

— ० —

१ इधेव—सी० । २ पेच्च—रो० । ३ इस्सत्त—सी०, स्या० । ४ पब्बतो-  
पम—स्या०, रो० । ५ कोसलपञ्चक— ० ।

## ४. मारसंयुक्त

### १ तपोकम्मसुत्त

१ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा  
नजराय तीरे अजपालनिग्रोधमूले<sup>१</sup> पठमाभिसम्बुद्धो । अथ खो भग-  
रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि -  
तो वतम्हि ताय दुक्करकारिकाय । साधु मुत्तो वतम्हि ताय अनत्थ-  
ताय दुक्करकारिकाय । मावु<sup>२</sup> वतम्हि मुत्तो बोधि समज्झग<sup>३</sup>” ति । 5

B 104  
R 103

अथ खो मारो पापिमा भगवतो चेतसा चेतोपरिवितक्कमज्जाय  
भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भावन्त गाथाय अज्झभासि -

“तपोकम्मा अपक्कम्म, ये न सुज्झन्ति माणवा<sup>४</sup> ।

असुद्धो मज्जासि<sup>५</sup> सुद्धो, सुद्धिमग्गा<sup>६</sup> अपरद्धो<sup>७</sup>” ति ॥

२ अथ खो भगवा “मारो अय पापिमा” इति विदित्वा मार 10  
मन्त गाथाहि अज्झभासि<sup>८</sup> -

“अनत्थसहित<sup>९</sup> जत्वा, य किञ्चि अमर<sup>१०</sup> तप ।

सब्ब<sup>११</sup> नत्थावह होति, पियारित्त व<sup>१२</sup> धम्मनि<sup>१३</sup> ॥

“सील समाधिपज्जा च, मग्ग बोधाय भावय ।

पत्तोस्मि परम सुद्धि, निहतो त्वमसि अन्तका” ति ॥ 15

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो”  
दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

### २ हत्थिराजवण्णसुत्त<sup>१४</sup>

३ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा  
नजराय तीरे अजपालनिग्रोधमूले<sup>१५</sup> पठमाभिसम्बुद्धो । तेन खो  
समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसाय अब्भोकासे<sup>१६</sup> निसिन्नो होति, 20

B 105  
R 104

१ अजपालनिग्रोधे - स्या० । २ - २ साधु ठिनो सतो० - सी०, रो०, साधु वतम्हि  
बोधिसमज्झगू ति - स्या० । ३ मानवा - सी०, रो० । ४ मज्जाति - रो० ।  
५ सुद्धिमग्गपरद्धो - सी०, रो०, सुद्धिमग्ग अपरद्धो - स्या० । ६ पच्चभासि - सी०,  
७ अनत्थसहित - रो० । ८ अपर - रो० । ९ सब्बा - सी०, रो० । १० सी०,  
रो० पोत्थकेसु नत्थि । ११ धम्मनि - रो०, वम्मनि - सी० । १२ नागसुत्त - स्या०,  
१३ अजपालनिग्रोधे - सी०, स्या०, रो० । १४ अज्झोकासे - सी०, स्या०, रो० ।

देवो च एकमेक फुसायति । अथ खो मारो पापिमा भगवतो भय छम्भि-  
तत्त लोमहस उप्पादेतुकामो महन्त हत्थिराजवण्ण अभिनिम्मिनित्वा येन  
भगवा तेनुपसङ्कमि । सेय्यथापि नाम महाअरिट्ठको मणि एवमस्स सीस  
होति । सेय्यथापि नाम सुद्ध रूपिय एवमस्स दन्ता होन्ति । सेय्यथापि  
5 नाम महती नङ्गलीसा<sup>१</sup> एवमस्स सोण्डो होति । अथ खो भगवा “मारो  
अथ पापिमा” इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाय अज्झभासि —

“ससर<sup>२</sup> दीघमद्धान, वण्ण कत्वा सुभासुभ ।

अल ते तेन पापिम, निहतो त्वमसि अन्तका” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो”  
10 ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरवायी ति ।

### ३ सुभसुत्त

४ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा<sup>३</sup>  
नेरञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधमूले पठमाभिसम्बुद्धो<sup>४</sup> । तेन खो पन  
समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसाय अन्भोकासे निसिन्नो होति, देवो  
च एकमेक फुसायति । अथ खो मारो पापिमा, भगवतो भय छम्भितत्त  
15 लोमहस उप्पादेतुकामो, येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो  
अविदूरे उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति, सुभा चेव असुभा च । अथ खो  
भगवा “मारो अथ पापिमा” इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाहि  
अज्झभासि —

“ससर दीघमद्धान, वण्ण कत्वा सुभासुभ ।

20 अल ते तेन पापिम, निहतो त्वमसि अन्तक ॥

B 106

“ये च कायेन वाचाय, मनसा च सुसवुता ।

न ते मारवसानुगा, न ते मारस्स पच्चगू” ति ॥

अथ खो मारो पे० तत्थेवन्तरवायी ति ।

### ४ पठममारपाससुत्त

R 105

५ एव मे सुत । एक समय भगवा बाराणसिय विहरति  
25 इसिपतने मिगदाये । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि— “भिक्खवो”  
ति । “भदन्ते” ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच —

१ नङ्गलीसा—रो० । २ ससर—स्या०, रो० । ३—३ सी०, रो० पोत्थकेसु  
नत्थि । ४ बद्धगू—म० ।



“मय्ह खो, भिक्खवे, योनिसो मनसिकारा योनिसो सम्मप्पधाना अनुत्तरा विमुत्ति अनुप्पत्ता, अनुत्तरा विमुत्ति सच्छिकता । तुम्हे पि, भिक्खवे, योनिसो मनसिकारा योनिसो सम्मप्पधाना अनुत्तर विमुत्ति अनुपापुणाथ, अनुत्तर विमुत्ति सच्छिकरोथा” ति ।

६ अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क- 5  
मित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि —

“बद्धोसि मारपासेन, ये दिब्बा ये च मानुसा ।

मारबन्धनबद्धोसि, न मे समण मोक्खसी” ति ॥

“मुत्तोह<sup>१</sup> मारपासेन, ये दिब्बा ये च मानुसा ।

मारबन्धनमुत्तोम्हि, निहतो त्वमसि अन्तका” ति ॥ 10

अथ खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

### ५ दुतियमारपासमुत्त

७ एक समय भगवा बाराणसिय विहरति इसिपत्तने मिगदाये ।  
तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “भिक्खवो” ति । “भदन्ते” ति ते  
भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच —

“मुत्तोह, भिक्खवे, सब्बपासेहि ये दिब्बा ये च मानुसा । तुम्हे 15  
पि, भिक्खवे, मुत्ता सब्बपासेहि ये दिब्बा ये च मानुसा । चरथ,  
भिक्खवे, चारिक बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय  
हिताय सुखाय देवमनुस्सान । मा एकेन द्वे अगमित्थ । देसेथ, भिक्खवे,  
धम्म आदिकल्याण मज्झेकल्याण परियोमानकल्याण सात्थ सब्बज्जन ।  
केवलपरिपुण्ण परिसुद्ध ब्रह्मचरिय पकासेय । सन्ति सत्ता अप्परजक्ख- 20  
जातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भविस्सन्ति धम्मस्स  
अज्जातारो । अह पि, भिक्खवे, येन उखेला सेनानिगमो तेनुपसङ्क-  
मिस्सामि धम्मदेसनाया” ति ।

८ अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क-  
मित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि — 25

“बद्धोसि सब्बपासेहि, ये दिब्बा ये च मानुसा ।

महाबन्धनबद्धोसि, न मे समण मोक्खसी” ति ॥

१ मुत्ताह — म० ।

“मुत्तोह सव्वपासेहि, ये दिव्वा ये च मानुसा ।  
महाबन्धनमुत्तोमिह, निहतो त्वमसि अन्तका” ति ॥  
अथ<sup>१</sup> खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति<sup>१</sup> ।

### ६ सप्पसुत्त

६ एव मे सुत्त । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने  
५ कलन्दकनिवापे । तेन खो पन समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसाय  
अब्भोकासे निमिस्सो होति, देवो च एकमेक फुसायति ।

अथ खो मारो पापिमा भगवतो भय छम्भिमतत्त लोमहस उप्पा-  
देतुकामो महन्त सप्पराजवण्ण अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि ।  
सेय्यथापि नाम महती एकरुक्खिका नावा, एवमस्स कायो होति । सेय्य-  
१० थापि नाम महन्त<sup>२</sup> सोण्डिकाकिळञ्ज<sup>३</sup>, एवमस्स फणो होति । सेय्य-  
थापि नाम महती<sup>४</sup> कोसलिका<sup>५</sup> कसपाति, एवमस्स अक्खीनि भवन्ति ।  
सेय्यथापि नाम देवे गळगळायन्ते विज्जुल्लता निच्छरन्ति, एवमस्स  
मुखतो जिह्वा निच्छरति । सेय्यथापि नाम कम्मारागगरिया धममानाय  
सद्दो होति, एवमस्स अस्सासपस्सासान सद्दो होति ।

१० अथ खो भगवा “मारो अय पापिमा” इति विदित्वा मार  
पापिमन्त गाथाहि अज्झभासि —

“यो सुञ्जागेहानि सेवति, सेय्या सो मुनि अत्तसञ्जतो ।

वोस्सज्ज चरेय्य तत्थ सो, पतिरूप<sup>६</sup> हि तथाविधस्स त ॥

“चरका बहू<sup>७</sup> भेरवा बहू, अथो डससरीसपा<sup>८</sup> बहू ।

लोमम्पि न तत्थ इञ्जये, सुञ्जागारगतो महामुनि ॥

B 108

R. 107 20

“नभ फलेय्य पठवी<sup>९</sup> चलेय्य,

सब्बे पि पाणा उद सन्तसेय्यु ।

सल्लम्पि चे उरसि पक्कपयेय्यु<sup>१०</sup>,

उपधीसु ताण न करोन्ति बुद्धा” ति ॥

२५ अथ खो मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो”  
ति दुक्खी<sup>११</sup> दुम्मनो<sup>१२</sup> तत्थेवन्तरधायी ति ।

१-१ रो० पोत्थके नत्थि । २ रो० पोत्थके नत्थि । ३ ० किलञ्ज - सी० ।

४ ० पोत्थके नत्थि । ५ कोसालिका - रो० । ६ पटिरूप - स्या०, रो० । ७ बहु -  
रो० । ८ डससिरिसपा - सी०, स्या०, रो० । ९ पथवि - रो०, पठवि - सी०, पथवी -  
म० । १० कम्पसेय्यु - सी० । ११-११ रो० पोत्थके नत्थि ।

७ सुपतिसुत्त<sup>१</sup>

११ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दक-  
निवापे । अथ खो भगवा बहुदेवरत्ति अम्भोकासे चङ्कमित्वा रत्तिया  
पच्चूससमय पादे पक्खालेत्वा विहार पविसित्वा दक्खिणेन पस्सेन  
सीहसेय्य कप्पेसि पादे पाद अच्चाधाय सतो सम्पजानो उट्ठानसञ्ज मनसि  
करित्वा । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा  
भगवन्त गाथाय अज्झभासि —

“किं सोप्पसि किं न सोप्पसि<sup>२</sup>, किमिदं सोप्पसि दुब्भगो<sup>३</sup> विय ।

सुञ्जमगारं ति सोप्पसि, किमिदं सोप्पसि सुरिये उग्गते” ति ।

“यस्स जालिनी विसत्तिका, तण्हा नत्थि कुहिञ्चि नेतवे ।

सम्बूपधिपरिक्खया<sup>४</sup> बुद्धो, सोप्पति किं तवेत्थं मारा” ति ॥ 10

अथ खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

८ नन्दतिसुत्त<sup>५</sup>

१२ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति  
जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो सन्तिके डम गाथ अभासि —

B 109

“नन्दति पुत्तेहि पुत्तिमा, गोमा<sup>६</sup> गोभि<sup>७</sup> तथेव नन्दति । 15

उपधीहि नरस्स नन्दना<sup>८</sup>, न हि सो नन्दति यो निरूपधी” ति ॥

R 108

“सोचति पुत्तेहि पुत्तिमा, गोमा गोभि तथेव सोचति ।

उपधीहि नरस्स सोचना, न हि सो सोचति यो<sup>९</sup> निरूपधी” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो”  
ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

25

## ९ पठमआयुसुत्त

१३ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने  
कलन्दकनिवापे । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “भिक्खवो”  
ति । “भदन्ते” ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच —

१ सुपतिसुत्त — स्या०, रो० । २ सुप्पसि — रो० । ३ दुब्भतो — स्या०,  
दुब्भयो — रो० । ४ सम्बूपधीन० — स्या०, सम्बूपधीन० — सी०, रो० । ५ नन्दनसुत्त —  
स्या०, नन्दन — रो० । ६ गोमिको — सी०, स्या०, रो० । ७ गोहि — सी०, स्या०,  
रो० । ८ नन्दणो — रो० । ९ रो० पोत्थके नत्थि ।

“अप्पमिद, भिक्खवे, मनुस्सान आयु । गमनीयो सम्परायो, कत्तब्ब कुसल, चरितब्ब ब्रह्मचरिय । नत्थि जातस्स अमरण । यो<sup>१</sup> भिक्खवे, चिर जीवति सो वस्ससत अप्प वा भिय्यो<sup>२</sup>” ति ।

अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा

5 भगवन्त गाथाय अज्झभासि —

“दीघमायु मनुस्सान, न न हीळे<sup>३</sup> सुपोरिसो ।

चरेय्य खीरमत्तो व, नत्थि मच्चुस्स आगमो” ति ॥

“अप्पमायु मनुस्सान, हीळेय्य न सुपोरिसो ।

चरेय्यादित्तिसीसो व, नत्थि मच्चुस्स आगमो” ति ॥

10 अथ खो मारो पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

### १० दुतियआयुसुत्त

B 110

१४ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळु-  
वने कलन्दकनिवापे । तत्र खो भगवा पे० एतदवोच —

“अप्पमिद, भिक्खवे, मनुस्सान प्रायु । गमनीयो सम्परायो,  
15 कत्तब्ब कुसल, चरितब्ब ब्रह्मचरिय । नत्थि जातस्स अमरण । यो,  
भिक्खवे, चिर जीवति सो वस्ससत अप्प वा भिय्यो” ति ।

१५ अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क-  
मित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि —

R 109

“नाच्चयन्ति अहोरत्ता, जीवित नूपरुज्झति<sup>४</sup> ।

आयु<sup>५</sup> अनुपरियायति<sup>६</sup>, मच्चान नेमीव<sup>७</sup> रथकुब्बर” ति ॥

20 “अच्चयन्ति अहोरत्ता, जीवित उपरुज्झति ।  
आयु खीयति मच्चान, कुल्लदीन व ओदक” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो”  
ति दुक्खी दुम्भनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

पठमो वग्गो ।

१ योहि — सी० । २ भिय्यो — सी०, भीयो — रो० । ३ हिळे — स्या० ।

४ नूपरुज्झति — रो०, नोपरुज्झति — सी० । ५ आयु — स्या० । ६ अनुपरियायति —  
सी०, रो०, अनुचरियति — स्या० । ७ नेमिव — सी०, स्या०, रो० ।

## तस्सुद्धान

तपोकम्म च नागो च, सुभ पासेन ते दुवे ।  
सप्पो सुपति<sup>१</sup> नन्दन, आयुना अपरे दुवे ति ॥

— ० —

## ११ पासाणसुत्त

१६ एक समय भगवा राजगहे विहरति गिञ्जकूटे<sup>२</sup> पब्बते<sup>३</sup> ।  
तेन खो पन समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसाय अब्भोकासे<sup>४</sup> निसिन्नो  
होति, देवो च एकमेक फुसायति । अथ खो मारो पापिमा भगवतो भय 5  
छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क-  
मित्वा भगवतो अविदूरे महन्ते<sup>५</sup> पासाने पदालेसि<sup>६</sup> ।

B 111

१७ अथ खो भगवा “मारो अय पापिमा” इति विदित्वा भार  
पापिमन्त गाथाय अज्झभासि —

“सचे पि<sup>६</sup> केवल रुब्ब, गिञ्जकूट चलेस्ससि<sup>७</sup> । 10

नेव सम्माविमुत्तान, बुद्धान अत्थि इज्जित” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो”  
ति दुवखी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

१२ किन्नुसीहसुत्त<sup>८</sup>

१८ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथ-  
पिण्डकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन भगवा महत्तिया परिसाय 15  
परिवुतो धम्म देसेति ।

अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि — “अय खो समणो गोतमो  
महत्तिया परिसाय परिवुतो धम्म देसेति । यन्नूनाह येन समणो गोतमो  
तेनुपसङ्कमेय्य विचक्खुक्कम्माया” ति । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि — 20

R 110

“किन्नु सीहो व नदसि, परिसाय विसारदो ।

पटिमल्लो हि ते अत्थि, विजितावी नु मज्जसी” ति ॥

१ सुपति — सी०, स्या०, रो० । २ — २ गिञ्जकूटपब्बते — रो० । ३ अब्भोकासे —  
सी०, स्या०, रो० । ४ महन्ते महन्ते — सी०, स्या०, रो० । ५ पगळेसि — स्या० ।  
६ म — सी० । ७ गळेयसि — स्या० । ८ सीहसुत्त — स्या०, सीहो — रो० ।

“नदन्ति<sup>१</sup> वे महावीरा, परिसासु विसारदा ।  
तथागता बलप्पत्ता, तिण्णा लोके विसत्तिक” ति ॥

अथ खो<sup>२</sup>मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो”  
ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

### १३ सकलिकसुत्त

5 १६ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति मद्-  
B 112 कुच्छिस्मि<sup>३</sup> मिगदाये । तेन खो पन समयेन भगवतो पादो सकलिकाय  
खतो होति, भुसा सुद भगवतो वेदना वत्तन्ति सारीरिका दुक्खा तिब्बा खरा  
कटुका असाता अमनापा । ता सुद भगवा सतो सम्पजानो अधिवासेति  
अविहञ्जमानो । अथ\* खो भगवा चतुग्गुण सङ्घाटि पञ्जापेत्वा  
10 दक्खिणेन पस्सेन सीहसेय्य कप्पेसि पादे<sup>४</sup> पाद अच्चाधाय सतो सम्प-  
जानो\* । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा  
भगवन्त गायाय अज्झभासि -

“मन्दिया नु खो<sup>५</sup> सेसि उदाहु कावेय्यमत्तो,  
अत्था नु ते सम्पचुरा न सन्ति ।  
15 एको विवित्ते समयासनम्हि,  
निदामुखो किमिदं सोप्पसे वा” ति ॥

“न मन्दिया सयामि ना पि कावेय्यमत्तो,  
अत्थ समेच्चाहमपेतसोको ।  
एको विवित्ते सयनासनम्हि,  
20 सयामह सब्बभूतानुकम्पी ॥

“येस पि सल्ल उरसि<sup>६</sup> पविट्ठ,  
मुहु मुहु हृदय वेधमान<sup>७</sup> ।  
ते पीध<sup>८</sup> सोप्प लभरे ससल्ला,  
R 111 तस्मा<sup>९</sup> अह न सुपे वीतसल्लो ॥

25 “जगग न सङ्के<sup>१०</sup> न पि भेमि सोत्तु,  
रत्तिन्दिवा नानुत्तपन्ति माम ।

१ नन्दति - रो० । २ मद्कुच्छिस्मि - रो० । \* - \* रो० पोत्थके नत्थि ।  
३ पादेन - स्या० । ४ स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ५ उरसी - सी० । ६ सेवमान -  
स्या० । ७ चापि - रो० । ८ कस्मा - सी०, रो० । ९ सङ्केमि - स्या० ।

हानि न पस्सामि कुहिञ्च लोके,  
तस्मा सुपे सब्बभूतानुकम्पी' ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो"  
ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

### १४ पतिरूपसुत्त<sup>१</sup>

२० एक समय भगवा कोसलेसु विहरति एकसालाय ब्राह्मण- 5  
गामे । तेन खो पन समयेन भगवा महत्तिया गिहिपरिसाय परिवृतो धम्म  
देसेति ।

अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि — "अथ खो समणो 5  
गोतमो महत्तिया गिहिपरिसाय परिवृतो धम्म देसेति । यन्नूनाह येन  
समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य विचक्खुकम्माया" ति । अथ खो मारो 10  
पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय  
अज्झभासि —

"नेत तव पतिरूप, यदञ्जमनुसासि ।

अनुरोधविरोधेसु, मा सज्जित्थो<sup>२</sup> तदाचर" ति ॥

"हितानुकम्पी सम्बुद्धो, यदञ्जमनुसासि । 15

अनुरोधविरोधेहि, विप्पमुत्तो तथागतो" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो"  
ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

### १५ मानससुत्त

२१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति  
जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा 20  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि—

"अन्तलिक्खचरो पासो, खाय<sup>३</sup> चरति मानसो ।

तेन त बाधयिस्सामि, न मे समण मोक्खसी" ति ॥

"रूपा सदा रसा<sup>४</sup> गन्धा<sup>५</sup>, फोटुब्बा<sup>६</sup> च मनोरमा ।

एत्थ मे विगतो छन्दो, निहतो त्वमसि अन्तका" ति ॥ 25

१ पटिरूपसुत्त — स्या०, पटिरूप — रो० । २ सज्जित्थ — स्या० । ३ योय — सी०,  
रो० । ४-४ गन्धा रसा — स्या० । ५ फोटुब्बा — रो० ।

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो”  
ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

### १६ पत्तसुत्त

R 112

२२ सावत्थिनिदान<sup>१</sup> । तेन खो पन समयेन भगवा पञ्चन्न

उपादानक्खन्धान उपादाय भिक्खून्<sup>२</sup> धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समाद-

B 114

5

पेति समुत्तेजेति सम्पहसेति । ते च भिक्खू अट्ठि<sup>३</sup> कत्वा<sup>४</sup> मनसि कत्वा  
सब्बचेतसा<sup>५</sup> समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति ।

अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि — “अय खो समणो गोतमो  
पञ्चन्न उपादानक्खन्धान उपादाय भिक्खून् धम्मिया कथाय सन्दस्सेति  
समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा  
10 सब्बचेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति । यन्नूनाह येन  
समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य विवक्खुकम्माया” ति ।

तेन खो पन समयेन सम्बहुला पत्ता अभोकासे निक्खित्ता होन्ति ।  
अथ खो मारो पापिमा बलीबद्दवण्ण<sup>६</sup> अभिनिम्मिनित्वा येन ते पत्ता  
तेनुपसङ्कमि । अथ खो अञ्जातरो भिक्खु अञ्जातर भिक्खु एतदवोच —  
15 “भिक्खु, भिक्खु, एसो बलीबद्दो पत्ते भिन्देय्या” ति । एव वुत्ते, भगवा त  
भिक्खु एतदवोच — “न<sup>१</sup> सो<sup>२</sup>, भिक्खु, बलीबद्दो । मारो एसो पापिमा  
तुम्हाक विवक्खुकम्माय आगतो” ति । अथ खो भगवा “मारो अय  
पापिमा” इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाय अज्झभासि —

20

“रूप वेदयित सञ्जा<sup>३</sup>, विञ्जाण य च सङ्खत ।

नेसोहमस्मि नेत मे, एव तत्थ विरज्जति ॥

एव विरत्त खेमत्त, सब्बसयोजनातिग<sup>५</sup> ।

अन्वेस सब्बट्टानेसु, मारसना पि नाज्झगा” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

### १७ छफस्सायतनसुत्त

२३ एक समय भगवा वेसालिय विहरति महावने कूटागार-

R 113

25

सालाय । तेन खो पन समयेन भगवा छन्न फस्सायतनान उपादाय भिक्खून्

१ सावत्थिय विहरति — रो० । २ भिक्खू — सी०, स्या०, रो० । ३ — ३ अट्ठि-  
कत्वा — सी०, स्या०, रो० । ४ सब्बचेतसो — सी०, स्या०, रो० । ५ बलिबद्दवण्ण —  
स्या०, बलिबद्दवण्ण — सी०, रो० । ६ — ६ नेसो — स्या० । ७ सञ्जा — सी०, स्या०,  
रो० । ८ सब्बसयोजनातिग — सी० ।



धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा सम्बचेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति ।

अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि — “अय खो समणो 5  
गोतमो छन्न फस्सायतनान उपादाय भिक्खून धम्मिया कथाय सन्दस्सेति  
समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि  
कत्वा सम्बचेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति । यन्नूनाह  
येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य विक्खुकम्माया” ति । अथ खो मारो  
पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो अविदूरे महन्त  
भयभेरव सहमकासि, अपिस्सुद<sup>१</sup> पठवी<sup>२</sup> मञ्जे उन्द्रीयति<sup>३</sup> । अथ 10  
खो अञ्जतरो भिक्खु अञ्जतर भिक्खु एतदवोच — “भिक्खु, भिक्खु,  
एषा पठवी मञ्जे उन्द्रीयती” ति । एव वुत्ते, भगवा त भिक्खु एतदवोच —  
“नेसा भिक्खु पठवी उन्द्रीयति । मारो एसो पापिमा तुम्हाक विक्खु-  
कम्माय आगतो” ति । अथ खो भगवा “मारो अय पापिमा” इति  
विदित्वा मार पापिमन्त गाथाय अञ्जभासि — 15

“रूपा सद्दा रसा गन्धा, फस्सा धम्मा च केवला ।

एत लोकामिस घोर, एत्थ लोको विमुच्छित्तो ॥

“एत च समतिक्कम्म, सतो बुद्धस्स सावको ।

मारधेय्य अतिक्कम्म, आदिच्चो व विरोचती” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति । 20

### १८ पिण्डसुत्त

२४ एक समय भगवा मगधेसु विहरति पञ्चसालाय ब्राह्मण-  
गामे । तेन खो पन समयेन पञ्चसालाय ब्राह्मणगामे कुमारिकान<sup>४</sup> 5  
पाहुनकानि<sup>५</sup> भवन्ति । अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्त-  
चीवरमादाय पञ्चसाल ब्राह्मणगाम पिण्डाय पाविसि । तेन खो पन  
समयेन पञ्चसालेय्यका ब्राह्मणगहपतिका मारेन पापिमता अन्वाविट्ठा 25  
भवन्ति — मा समणो गोतमो पिण्डमलत्था ति ।

अथ खो भगवा यथाधोतेन पत्तेन पञ्चसाल ब्राह्मणगाम पिण्डाय

१ अपिस्सुव — सी०, अपिस्सुद — रो० । २ पठवी — म० । ३ उन्द्रीयति — स्या०,  
रो०, उन्द्रीयतीति — सी० । ४ कुमारिकान — सी०, स्या०, रो० । ५ पाहुनकानि — सी० ।

B. 116

पाविसि तथाधोतेन पत्तेन पटिक्कमि । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोच — “अपि त्व<sup>१</sup>, समण, पिण्डमलत्था” ति ?

“तथानु त्व, पापिम, अकासि यथाह पिण्ड न लभेय्य” ति ।

5 “तेन हि, भन्ते, भगवा दुतिय पि पञ्चसाल ब्राह्मणगाम पिण्डाय पविसन्तु । तथाह करिस्सामि यथा भगवा पिण्ड लच्छती” ति ।

“अपुञ्जा पसवि<sup>२</sup> मारो, आसज्ज<sup>३</sup> न<sup>४</sup> तथागत ।

किं नु मज्जासि पापिम, न मे पाप विपच्चति ॥

“सुसुख वत जीवाम, येस नो नत्थि किञ्चन ।

10 पीतिभक्खा भविस्साम, देवा आभस्सरा यथा” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो” ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

### १६ कस्सकसुत्त

२५ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन भगवा भिक्खून निब्बानपटिसयुत्ताय धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति  
15 सम्पहसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा सब्बचेतसा<sup>५</sup> समन्ना-  
हरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति ।

R. 115

अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि — “अथ खो समणो गोतमो भिक्खून निब्बानपटिसयुत्ताय धम्मिया कथाय पे० यन्नूनाह येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य विचक्खुकम्माया” ति । अथ खो मारो  
20 पापिमा कस्सकवण्ण अभिनिम्मिनित्वा महन्त नङ्गल खन्धे करित्वा दीघपाचनयट्ठि<sup>६</sup> गहेत्वा हट्टकेसो साणसाटिनिवत्थो<sup>७</sup> कद्दममक्खितेहि पादेहि येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोच —  
“अपि, समण, वलीबद्दे अद्दसा” ति ?

“किं पन, पापिम, ते वलीबद्देही” ति ?

25 “ममेव, समण, चक्खु, मम रूपा, मम चक्खुसम्पस्सविज्जाणा-  
यतन । कुहि मे, समण, गन्त्वा मोक्खसि<sup>८</sup> ? ममेव, समण, सोत,

१. सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । २ पसवी — सी० । ३ — ३ आसज्जन — सी०, स्या०, रो० । ४ सब्बचेतसो — सी०, स्या०, रो० । ५ दीघम्पाचनयट्ठि — रो०, दीघपाचनयट्ठि — सी०, स्या० । ६ साणसाटकनिवत्थो — स्या०, साणसाटीनिवत्थो — रो० । ७ मोक्खासि — रो० ।

मम सद्दा पे० ममेव, समण, धान, मम गन्धा, ममेव, समण, जिह्वा,  
मम रसा, ममेव, समण, कायो, मम फोटुब्बा, ममेव, समण, मनो, मम  
धम्मा मम मनोसम्फस्सविञ्जाणायतन । कुहि मे, समण, गत्वा  
मोक्खसी” ति ?

“तवेव, पापिम, चक्खु, तव रूपा, तव चक्खुसम्फस्सविञ्जाणा- 5 B 117  
यतन । यत्थ च खो, पापिम, नत्थि चक्खु नत्थि रूपा नत्थि चक्खुसम्फस्स-  
विञ्जाणायतन, अगति तव तत्थ, पापिम । तवेव, पापिम, सोत,  
तव सद्दा, तव सोतसम्फस्सविञ्जाणायतन । यत्थ च खो, पापिम, नत्थि  
सोत नत्थि सद्दा नत्थि सोतसम्फस्सविञ्जाणायतन, अगति तव तत्थ,  
पापिम । तवेव, पापिम, धान, तव गन्धा, तव धानसम्फस्सविञ्जाणा- 10  
यतन । यत्थ च खो, पापिम, नत्थि धान नत्थि गन्धा नत्थि धानसम्फस्स-  
विञ्जाणायतन, अगति तव तत्थ, पापिम । तवेव, पापिम, जिह्वा, R 116  
तव रसा, तव जिह्वासम्फस्सविञ्जाणायतन पे० तवेव, पापिम,  
कायो, तव फोटुब्बा, तव कायसम्फस्सविञ्जाणायतन पे० तवेव,  
पापिम, मनो, तव धम्मा, तव मनोसम्फस्सविञ्जाणायतन । यत्थ च 15  
खो, पापिम, नत्थि मनो नत्थि धम्मा नत्थि मनोसम्फस्सविञ्जाणायतन,  
अगति तव तत्थ, पापिमा” ति ।

“य वदन्ति मम यिद ति, ये वदन्ति मम ति च ।

एत्थ चे ते मनो अत्थि, न मे समण मोक्खसी” ति ॥

“य वदन्ति न त मय्ह, ये वदन्ति न ते अह । 20

एव पापिम जानाहि, न मे मग्ग पि दक्खसी” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

## २० रज्जसुत्त

२६ एक समय भगवा कोसलेसु विहरति हिमवन्तपदेसे<sup>१</sup>  
अरञ्जकुटिकाय । अथ खो भगवतो रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स<sup>२</sup> एव  
चेतसो परिवितक्को उदपादि — “सक्का नु खो रज्ज कारेतु अहन 25  
अघातय अजिन<sup>३</sup> अजापय असोच असोचापय धम्मेना” ति ?

अथ खो मारो पापिमा भगवतो चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्जाय

१ हिमवन्तपदेसे — सी०, हिमवन्तपदेसे — स्या० । २ पतिसल्लीनस्स — सी० ।

३ अजीन — सी० ।

येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोच - “कारेतु, भन्ते, भगवा रज्ज, कारेतु, सुगतो, रज्ज अहन अघातय अजिन अजापय असोच असोचापय धम्मेना” ति ।

5 “कि पन मे<sup>१</sup> त्व, पापिम, पस्ससि य<sup>२</sup> म त्व एव वदेसि -  
B 118 ‘कारेतु, भन्ते, भगवा रज्ज, कारेतु सुगतो, रज्ज अहन अघातय अजिन अजापय असोच असोचापय धम्मेना” ति ?

“भगवता<sup>३</sup> खो, भन्ते, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुद्धिता परिचिता सुसमारद्धा । आकङ्खमानो च, भन्ते, भगवा हिमवन्त पब्बतराज सुवण्ण त्वेव अधिमुच्चेय्य सुवण्ण<sup>४</sup> च  
10 पनस्सा” ति ।

R 117 “पब्बतस्स सुवण्णस्स, जातरूपस्स केवलो<sup>५</sup> ।  
द्वित्ता व नालमेकस्स, इति विद्वा<sup>६</sup> सम चरे ॥

“यो दुक्खमदक्खि यतोनिदान,  
कामेसु सो जन्तु कथ नमेय्य ।  
15 उपधि विदित्वा सङ्गो<sup>७</sup> ति लोके,  
तस्सेव जन्तु विनयाय सिक्खे” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो”  
ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

दुतियो वग्गो ।

तत्सुद्धान

पासाणो सीहो सकलिक, पतिरूप<sup>८</sup> च मानस ।  
20 पत्त आयतन पिण्ड, कस्सक रज्जेन ते दसा ति ॥

२१ सम्बहुलमुत्त

२७ एव मे सुत । एक समय भगवा सक्केसु विहरति सिला-  
वतिय । तेन खो पन समयेन सम्बहुला भिक्खू भगवतो अविदूरे अप्पमत्ता  
आतापिनो पहितत्ता विहरन्ति । अथ खो मारो पापिमा ब्राह्मणवण्ण  
अभिनिम्मिनित्वा महन्तेन जटण्डुवेन अजिनक्खिपनिवत्थो जिण्णो गोपान-

१ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । २ किं - सी० । ३ भगवतो - सी० । ४ - ४  
सुवण्ण च पब्बतस्सा - रो०, सुवण्णपब्बतस्सा - सी०, स्या० । ५ केवला - स्या० ।  
६ विद्वा - स्या० । ७ न सङ्गो - स्या० । ८ पटिरूप - स्या० ।

सिवङ्को घुरुघुरुपस्सासी<sup>१</sup> उदुम्बरदण्ड गहेत्वा येन ते भिक्खू तेनुपसङ्कमि,  
उपसङ्कमित्वा ते भिक्खू एतदवोच — “दहरा भवन्तो पब्बजिता सुसू<sup>२</sup>  
काळकेसा<sup>३</sup> भद्रेन योब्बनेन समन्नागता पठमेन वयसा अनिक्कीळिताविनो<sup>४</sup>  
कामेसु । भुञ्जन्तु भवन्तो मानुसके कामे । मा सन्दिट्टिक हित्वा कालिक  
अनुधावित्था” ति ।

B 119

5

“न खो मय, ब्राह्मण, सन्दिट्टिक हित्वा कालिक अनुधावाम ।  
कालिक च खो मय, ब्राह्मण, हित्वा सन्दिट्टिक अनुधावाम । कालिका हि,  
ब्राह्मण, कामा<sup>५</sup> वुत्ता भगवता बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ  
भिय्यो । सन्दिट्टिको अय धम्मो अकालिको एहिपस्मिको ओपनेय्यिको  
पच्चत्त वेदितब्बो विञ्जही” ति ।

10

एव वुत्ते, मारो पापिमा सीस ओकम्पेत्वा जिह् निल्लालेत्वा<sup>६</sup>  
तिविसाख नलाटे<sup>७</sup> नलाटिक वुट्ठापेत्वा दण्डमोलुब्भ पक्कामि ।

R 118

अथ खो ते भिक्खू येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त  
अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त निसिन्ना खो ते भिक्खू  
भगवन्त एतदवोचु — “इध मय, भन्ते, भगवतो अविदूरे अप्पमत्ता आता-  
पिनो पहितत्ता विहराम । अथ खो, भन्ते, अञ्जतरो ब्राह्मणो महन्तेन  
जटण्डुवेन अजिनक्खिपनिवत्थो जिण्णो गोपानसिवङ्को घुरुघुरुपस्सासी  
उदुम्बरदण्ड गहेत्वा येन मय तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा अम्हे एतदवोच-  
‘दहरा भवन्तो पब्बजिता सुसू काळकेसा भद्रेन योब्बनेन समन्नागता  
पठमेन वयसा अनिक्कीळिताविनो कामेसु । भुञ्जन्तु भवन्तो मानुसके  
कामे । मा सन्दिट्टिक हित्वा कालिक अनुधावित्था’ ति । एव वुत्ते, मय,  
भन्ते, त ब्राह्मण एतदवोचुम्ह — ‘न खो मय, ब्राह्मण, सन्दिट्टिक हित्वा  
कालिक अनुधावाम । कालिक च खो मय, ब्राह्मण, हित्वा सन्दिट्टिक  
अनुधावाम । कालिका हि, ब्राह्मण, कामा वुत्ता भगवता बहुदुक्खा बहु-  
पायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो । सन्दिट्टिको अय धम्मो अकालिको  
एहिपस्मिको ओपनेय्यिको<sup>८</sup> पच्चत्त वेदितब्बो विञ्जही’ ति । एव  
वुत्ते, भन्ते, सो ब्राह्मणो सीस ओकम्पेत्वा जिह् निल्लालेत्वा तिविसाख  
नलाटे नलाटिक वुट्ठापेत्वा दण्डमोलुब्भ पक्कन्तो” ति ।

15

20

25

१ घुरुघुरुपस्सासी — सी० । २ — २ सुसूकाळकेसा — सी०, सुसू कालकेसा — रो० ।

३ अनिक्कीळिताविनो — सी०, रो० । ४ रो० पोत्थके नत्थि । ५ निल्लालेत्वा — स्या०, रो० ।

६ नळादेन — सी०, नलादेन — स्या०, रो० । ७ ओपनयिको — सी०, स्या०, रो० ।

“नेसो, भिक्खवे, ब्राह्मणो । मारो एसो पापिमा तुम्हाक विचवखु-  
कम्माय आगतो” ति ।

अथ खो भगवा एतमत्थं विदित्वा तां वेलाय इमं गाथं अभामि —

B 120

5

“यो दुक्खमद्दुक्खं यतोनिदानं,  
कामेसु सो जन्तु कथं नमेय्य ।  
उपवि विदित्वा सङ्गो ति लोके,  
तस्सेव जन्तु विनयाय सिक्खे” ति ॥

### २२ समिद्धिसुत्त

R 119

२८ एकं समयं भगवा सक्केसु विहरति सिलावतिय । तेन  
खो पनं समयेन प्रायस्मा समिद्धिं भगवतो अविदूरे अप्पमत्तो आतापी  
10 पहितत्तो विहरति । अथ खो आयस्मतो समिद्धिस्स रहोगतस्स पटि-  
सल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि — “लाभा वत मे, सुलद्धं  
वत मे, यस्स मे सत्था अरहं सम्मासम्बुद्धो । लाभा वत मे, सुलद्धं वत मे,  
य्वाह<sup>१</sup> एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजितो । लाभा वत मे, सुलद्धं वत  
मे, यस्स मे सब्रह्मचारिनो<sup>२</sup> सीलवन्तो कल्याणधम्मा<sup>३</sup>” ति । अथ खो  
15 मारो पापिमा आयस्मतो समिद्धिस्स चेतसा<sup>४</sup> चेतोपरिवितक्कमञ्जाय  
येनायस्मा समिद्धिं तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मतो समिद्धिस्स  
अविदूरे महन्तं भयभेरवसद्दमकासि, अपिस्सुद पठवी<sup>५</sup> मञ्जे उन्दीयति<sup>६</sup> ।

अथ खो आयस्मा समिद्धिं येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क-  
मित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो  
20 आयस्मा समिद्धिं भगवन्तं एतदवोच — “इधाहं, भन्ते, भगवतो अविदूरे  
अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरामि । तस्स मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स  
पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि — ‘लाभा वत मे, सुलद्धं  
वत मे, यस्स मे सत्था अरहं सम्मासम्बुद्धो । लाभा वत मे, सुलद्धं वत मे,  
य्वाह एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजितो । लाभा वत मे, सुलद्धं वत  
25 मे, यस्स मे सब्रह्मचारिनो सीलवन्तो कल्याणधम्मा’ ति । तस्स मय्ह,  
भन्ते, अविदूरे महाभयभेरवसद्दो अहोसि, अपिस्सुद पठवी मञ्जे उन्दी-  
यती” ति ।

१ योह — सी०, स्या०, रो० । २ सब्रह्मचारियो — सी०, सब्रह्मचारियो — रो० ।  
३ कल्याणधम्मो — रो० । ४ चेतसो — रो० । ५ पथवी — म० । ६ उन्दीयती — सी०,  
उन्दीयती ति — स्या०, रो० ।

“नेसा, समिद्धि, पठवी उन्द्रीयति । मारो एसो पापिमा तुय्ह  
विचक्खुकम्माय आगतो । गच्छ त्व, समिद्धि, तत्थेव अप्पमत्तो आतापी  
पहित्तो विहराही” ति । “एव, भन्ते” ति खो आयस्मा समिद्धि भग-  
वतो पटिस्सुत्वा<sup>१</sup> उट्ठायासना भगवन्त अभिवादेत्वा पदविखण कत्वा  
पक्कामि । दुतिय पि आयस्मा समिद्धि तत्थेव अप्पमत्तो आतापी पहित्तो 5  
विहासि । दुतिय पि खो आयस्मतो समिद्धिस्स रहोगतस्स पटिस्सली-  
नस्स पे० दुतिय पि खो मारो पापिमा आयस्मतो समिद्धिस्स चेतसा  
चेतोपरिवितक्कमञ्जाय पे० अपिस्सुद पठवी मञ्जे उन्द्रीयति ।  
अथ खो आयस्मा समिद्धि<sup>२</sup> मार पापिमन्त गाथाय अज्झभासि —

B 121,  
R 120

“सद्धायाह पब्बजितो, अगारस्मा अनगारिय ।

10

सति पञ्चा च मे बुद्धा, चित्त च सुसमाहित ।

काम करस्सु रूपानि, नेव म<sup>३</sup> व्याधयिस्ससी” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म समिद्धि भिक्खू” ति दुक्खी  
दुम्मनो तत्थेवन्तरघायी ति ।

### २३ गोधिकमुत्त

२६ एव मे सुत । एक समय भगवा<sup>१</sup> राजगहे विहरति वेळुवने 15  
कलन्दकनिवापे । तेन खो पन समयेन आयस्मा गोधिको इसिगिलि-  
पस्से विहरति काळसिलाय । अथ खो आयस्मा गोधिको अप्पमत्तो  
आतापी पहित्तो विहरन्तो सामयिक<sup>४</sup> चेतोविमुत्ति फुसि । अथ खो  
आयस्मा गोधिको तम्हा सामयिकाय चेतोविमुत्तिया परिहायि । दुतिय  
पि खो आयस्मा गोधिको अप्पमत्तो आतापी पहित्तो विहरन्तो सामयिक 20  
चेतोविमुत्ति फुसि । दुतिय पि खो आयस्मा गोधिको तम्हा सामयिवाय  
चेतोविमुत्तिया परिहायि । ततिय पि खो आयस्मा गोधिको अप्पमत्तो  
आतापी पहित्तो विहरन्तो सामयिक चेतोविमुत्ति फुसि । ततिय पि  
खो आयस्मा गोधिको तम्हा पे० परिहायि । चतुत्थ पि खो आयस्मा  
गोधिको अप्पमत्तो पे० विमुत्ति फुसि । चतुत्थ पि खो आयस्मा 25  
गोधिको तम्हा पे० परिहायि । पञ्चम पि खो आयस्मा गोधिको  
पे० चेतोविमुत्ति फुसि । पञ्चम पि खो आयस्मा पे० विमुत्तिया

R 121

१ पटिमुणित्वा — रो० । २ समिद्धि मारो अय पापिस्मा इति विदित्वा — सी०, २०,  
रो० । ३ — ३ मव्याधयिस्ससी — रो०, म बाधयिस्ससी — सी० । ४ सी० पोत्थके नत्थि ।  
५ सामायिक — स्या०, सामाधिक — रो० ।

B 122

परिहायि । छट्ठ पि खो आयस्मा गोधिको अप्पमतो आतापी पहितत्तो विहरन्तो सामयिक चेतोविमुत्ति फुसि । छट्ठ पि खो आयस्मा गोधिको तम्हा सामयिकाय चेतोविमुत्तिया परिहायि । सत्तम पि खो आयस्मा गोधिको अप्पमतो आतापी पहितत्तो विहरन्तो सामयिक चेतोविमुत्ति 5 फुसि ।

अथ खो आयस्मतो गोधिकस्स एतदहोसि — “याव छट्ठ खाह सामयिकाय चेतोविमुत्तिया परिहीनो । यन्नूनाह सत्थ आहरेय्य” ति । अथ खो मारो पापिमा आयस्मतो गोधिकस्स चेतसा चेतोपरिवितक्क-मञ्जाय येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाहि 10 अञ्जभासि —

“महावीर महापञ्ज, इद्धिया यससा जल<sup>१</sup> ।  
सब्बवेरभयातीत, पादे वन्दामि चक्खुम ॥

“सावको ते महावीर, मरण मरणाभिभू ।  
आकङ्खति चेतयति, त निसेध जुतिन्धर ॥

15 “कथ हि भगवा तुयह, सावको सासने रतो ।  
अप्पत्तमानसो सेक्खो<sup>२</sup>, काल कयिरा जनेसुता” ति ॥

तेन खो पन समयेन आयस्मतो गोधिकेन सत्थ आहरित होति । अथ खो भगवा “मारो अय<sup>३</sup> पापिमा<sup>४</sup> इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाय अञ्जभासि —

20 “एव हि धीरा कुब्बन्ति, नावकङ्खन्ति जीवित ।  
समूल तण्हमब्बुय्ह, गोधिको परिनिब्बुतो” ति ॥

अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “आयाम, भिक्खवे, येन इसिगिलिपस्स काळसिला तेनुपसङ्कमिस्साम यत्थ गोधिकेन कुलपुत्तेन सत्थ आहरित” ति । “एव, भन्ते” ति खो ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु ।

25 ३० अथ खो भगवा सम्बहुलेहि भिक्खूहि सद्धि येन इसिगिलि-पस्स काळसिला तेनुपसङ्कमि । अद्दसा खो भगवा आयस्मन्त गोधिक दूरतो व मञ्चके वित्तक्खन्ध सेमान<sup>५</sup> । तेन खो पन समयेन धूमायि-तत्त तिमिरायितत्त गच्छतेव पुरिम दिस, गच्छति पच्छिम दिस,

R 122

१ जल — सी०, रो० । २ सेक्खो — सी०, स्या०, रो० । ३ रो० पोत्थके नत्थि ।  
४ सेय्यमान — स्या०, सोप्पमान — सी० ।



गच्छति उत्तर दिस, गच्छति दक्खिण दिस, गच्छति उद्ध, गच्छति अघो,  
गच्छति अनुदिस ।

अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “पस्सथ नो तुम्हे, भिक्खवे,  
एत धूमायित्त तिमिरायित्त गच्छतेव पुरिम दिस, गच्छति पच्छिम  
दिस, गच्छति उत्तर दिस, गच्छति दक्खिण दिस, गच्छति उद्ध, गच्छति 5  
अघो, गच्छति अनुदिस” ति ?

B 123

“एव, भन्ते” ।

“एसो खो, भिक्खवे, मारो पापिमा गोधिकस्स कुलपुत्तस्स  
विज्जाण मन्वेसति<sup>१</sup> — ‘कथं गोधिकस्स कुलपुत्तस्स विज्जाण पति-  
ट्ठित’ ति ? अप्पतिट्ठितेन च, भिक्खवे, विज्जाणेन गोधिको कुलपुत्तो 10  
परिनिब्बुतो” ति ।

अथ खो मारो पापिमा बेलुवपण्डुवीण<sup>२</sup> आदाय येन भगवा  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त<sup>३</sup> गाथाय अज्झभासि —

“उद्ध अघो च तिरिय, दिसा अनुदिसास्वह<sup>४</sup> ।

अन्वेस नाधिगच्छामि, गोधिको सो कुहि गतो” ति ॥

15

“यो<sup>५</sup> धीरो धितिसम्पन्नो, झायी ज्ञानरतो सदा ।

अहोरत्त अनुयुज्ज, जीवित अनिकामय ॥

“जेत्वान<sup>६</sup> मच्चुनो<sup>७</sup> सेन, अनागन्त्वा पुनब्भव ।

समूल तण्हमब्बुह, गोधिको परिनिब्बुतो” ति ॥

तस्स सोकपरेतस्स, वीणा कच्छा<sup>८</sup> अभस्सथ ।

23

ततो सो दुम्मनो यक्खो, तत्थेवन्तरधायथा<sup>९</sup> ति ॥

### २४ सत्तवस्सानुबन्धसुत्त<sup>१</sup>

३१ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा  
नेरञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधे । तेन खो पन समयेन मारो पापिमा  
सत्तवस्सानि भगवन्त<sup>२</sup> अनुबन्धो<sup>३</sup> होति ओतारापेक्खो<sup>४</sup> ओतार अलभ-  
मानो । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा 25  
भगवन्त गाथाय अज्झभासि —

१ समन्नेसति — सी० । २ वेळुवपण्डुवीण — स्या० । ३ रो० पोत्थके नत्थि ।

४ अनुदिसासु हि — सी० । ५ सो — सी०, रो० । ६ भेत्वान — सी० । ७ मुच्चिनो —

सी० । ८ कच्छका — स्या० । ९ तत्थेवन्तरधायिथा — स्या० । १० सत्तवस्ससुत्त — स्या०,

सत्तवस्सानि — रो० । ११ — ११ भगवन्तमनुबद्धो — रो० । १२ ओतारापेक्खो — सी० ।

R 123

“सोकावतिण्णो नु वनम्हि<sup>१</sup> ज्ञायसि,  
वित्त नु जीनो<sup>२</sup> उद पत्थयानो ।  
आगु नु गामस्मिमकासि किञ्चि,  
कस्मा जनेन न<sup>३</sup> करोसि सक्खि ।  
सक्खी<sup>४</sup> न सम्पज्जति केनचि ते” ति ॥

5

B 124

“सोकस्स मूल पलिखाय संब्ब,  
अनागु ज्ञायामि असोचमानो ।  
छेत्वान सब्ब भवलोभजप्प,  
अनासवो ज्ञायामि पमत्तबन्धू” ति ॥

10

“य वदन्ति मम यिद ति, ये वदन्ति मम ति च ।  
एत्थ चे ते मनो अत्थि, न मे समण मोक्खसी” ति ॥

“य वदन्ति न त मय्ह, ये वदन्ति न ते अह ।  
एव पापिम जानाहि, न मे मग्ग पि दक्खसी” ति ॥

15

“सचे मग्ग अनुबुद्ध, खेम अमतगामिन<sup>५</sup> ।  
अपेहि<sup>६</sup> गच्छ त्वमेवेको<sup>७</sup>, किमञ्जमनुसाससी” ति ॥

“अमच्चुधेय्य पुच्छन्ति<sup>८</sup>, ये जना पारगामिनो ।  
तेसाह पुट्ठो अक्खामि, य सच्च त निरूपधि<sup>९</sup>” ति ॥

३२ “सेय्यथापि, भन्ते, गामस्स वा निगमस्स वा अविदूरे  
पोक्खरणी । तत्रस्स कक्कटको । अथ खो, भन्ते, सम्बहुला कुमारका  
वा कुमारिकायो वा तम्हा गामा वा निगमा वा निक्खमित्वा येन सा  
पोक्खरणी तेनुपसङ्कमेय्यु, उपसङ्कमित्वा त कक्कटक उदका उद्धरित्वा  
थले पतिट्ठपेय्य<sup>१०</sup> । य यदेव हि सो, भन्ते, कक्कटको अल्ले<sup>११</sup> अभिनिन्नामेय्य  
त तदेव ते कुमारका वा कुमारिकायो वा कट्टेन वा कथलाय<sup>१२</sup> वा सच्छि-  
न्देय्यु सम्भञ्जेय्यु सम्पलिभञ्जेय्यु<sup>१३</sup> । एव हि सो, भन्ते, कक्कटको  
सब्बेहि अल्लेहि सच्छिन्नेहि सम्भग्गेहि सम्पलिभग्गेहि अभब्बो त पोक्ख-

25

१ वनस्मि - स्या०, रो० । २ जिन्नो - स्या०, जिण्णो - रो० । ३ स्या० पोत्थके  
नत्थि । ४ सक्खि - सी० । ५ अमतगामिनि - सी०, स्या० । ६ पेहि - सी०, रो० ।  
७ त्वमेको - स्या० । ८ मुच्चन्ति - स्या० । ९ सब्ब - सी०, रो० । १० निरूपधि -  
रो०, निरूपधि - सी० । ११ पतिट्ठापेय्यु - सी०, स्या०, रो० । १२ अल - सी० ।  
१३ कठलाय - सी०, स्या०, रो० । १४ सम्पलिभञ्जेय्यु - सी० ।

रणि ओतरितु<sup>१</sup> । एवमेव<sup>२</sup> खो, भन्ते, यानि कानिचि<sup>३</sup> विसूकायिकानि<sup>४</sup> विसेवितानि विष्फन्दितानि<sup>५</sup>, सब्बानि तानि भगवता सञ्छिन्नानि<sup>६</sup> सम्भ-  
गानि सम्पलिभगानि । अभब्बो दानाह<sup>७</sup>, भन्ते, पुन भगवन्त उप-  
सङ्कमितु यदिद ओतारापेक्खो<sup>८</sup>” ति । अथ खो मारो पापिमा भगवतो  
सन्तिके इमा निब्बेजनीया गाथायो अभसि —

R 124

“मेदवण्ण च पासाण, वायसो अनुपरियगा ।

अपेत्थ मुदु<sup>९</sup> विन्देम, अपि अस्सादना सिया ॥

“अलद्धा तत्थ अस्साद, वायसेत्तो<sup>१०</sup> अपक्कमे ।

B 125

काको व सेलमासज्ज, निब्बिज्जापेम गोतमा<sup>११</sup>” ति ॥

### २५ मारधीतुसुत्त

३३ अथ खो मारो पापिमा भगवतो सन्तिके इमा निब्बेजनीया  
गाथायो अभसित्वा तम्हा ठाना अपक्कम्म भगवतो अविदूरे पठविय  
पल्लङ्केन निसीदि तुण्हीभूतो मङ्कुभूतो पत्तक्खन्धो अधोमुखो पज्झायन्तो  
अप्पटिभानो कट्ठेन भूमि विलिखन्तो । अथ खो तण्हा च अरति<sup>१२</sup> च  
रगा<sup>१३</sup> च मारधीतरो येन मारो पापिमा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा  
मार पापिमन्त गाथाय अज्झभासिसु —

15

“केनासि दुम्मनो तात, पुरिस क नु सोचसि ।

मय त रागपासेन, आरञ्जमिव<sup>१४</sup> कुञ्जर ।

बन्धित्वा आनयिस्साम, वरुगो ते भविस्सती<sup>१५</sup>” ति ॥

“अरह सुगतो लोके, न रागेन सुवानयो ।

मारधेय्य अतिक्कन्तो, तस्मा सोचामह भुस<sup>१६</sup>” ति ॥

20

३४ अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो येन भगवा  
तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोचु — “पादे ते, समण,  
परिचारेमा<sup>१७</sup>” ति । अथ खो भगवा न मनसाकासि, यथा त अनुत्तरे  
उपधिसङ्ख्ये विमुत्तो ।

अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकमन्त अप-

25

१ पुन ओतरितु — सी०, स्या०, रो० । २ सेय्यथा पि पुब्बे एवमेव — सी०, स्या०,  
रो० । ३ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ४ विसूकायितानि — स्या०, सुकायिकानि — रो० ।  
५ विष्फन्दितानि कानिचि कानिचि — सी०, रो० । ६ पञ्छिन्नानि — स्या० । ७ च दानाह —  
सी०, चिदानाह — रो० । ८ मुदु — सी०, स्या०, रो० । ९ वायमन्तो — स्या० । १०  
अरती — स्या० । ११ रागा — स्या० । १२ अरञ्जमिव — सी०, स्या०, रो० ।

R 125

क्कम्म एव समचिन्तेसु — “उच्चावचा खो पुरिसान अधिप्पाया । यन्नून मय एकसत<sup>१</sup> एकसत<sup>१</sup> कुमारिवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा” ति । अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकसत एकसत कुमारिवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त  
 5 एतदवोचु — “पादे ते, समण, परिचारेमा” ति । त पि भगवा न मनसाकासि, यथा त अनुत्तरे उपधिसङ्ख्ये विमुत्तो ।

B 126

अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकमन्त अपक्कम्म एव समचिन्तेसु — “उच्चावचा खो पुरिसान अधिप्पाया । यन्नून मय एकसत एकसत अविजातवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा” ति । अथ  
 10 खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकसत एकसत अविजातवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोचु — “पादे ते, समण, परिचारेमा” ति । त पि भगवा न मनसाकामि, यथा त अनुत्तरे उपधिसङ्ख्ये विमुत्तो ।

अथ खो तण्हा च पे० यन्नून मय एकसत एकसत सकि  
 15 विजातवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा ति । अथ खो तण्हा च पे० सकि विजातवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोचु — “पादे ते, समण, परिचारेमा” ति । त पि भगवा न मनसाकासि, यथा त अनुत्तरे उपधिसङ्ख्ये विमुत्तो ।

अथ खो तण्हा च पे० यन्नून मय एकसत एकसत दुविजातवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा ति । अथ खो तण्हा च पे० दुविजातवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा पे० यथा त अनुत्तरे उपधिसङ्ख्ये विमुत्तो । अथ खो तण्हा च पे० मज्झिमित्थिवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा ति । अथ खो तण्हा च पे० मज्झिमित्थिवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा पे० अनुत्तरे उपधिसङ्ख्ये विमुत्तो ।

25 अथ खो तण्हा च पे० महित्थिवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा ति । अथ खो तण्हा च पे० महित्थिवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा पे० अनुत्तरे उपधिसङ्ख्ये विमुत्तो । अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकमन्त अपक्कम्म एतदवोचु — “सच्च किर नो पिता अवोच —

‘अरह सुगतो लोके, न रागेन सुवानयो ।

मारधेय्य अतिक्कन्तो, तस्मा सोवामह भुस’ ति ॥

“य हि मय समण वा ब्राह्मण वा अवीतराग ईमिना उपक्कमेन  
उपक्कमेय्याम हृदय वास्स फलेय्य उण्ह<sup>१</sup> लोहित वा<sup>२</sup> मुखतो उग्गच्छेय्य  
उम्माद वा पापुणेय्य चित्तक्खेप<sup>३</sup> वा । सेय्यथा वा<sup>४</sup> पन नल्लो हरितो लुतो 5 R 126  
उस्सुस्सति विसुस्सति मिलायति, एवमेव उस्सुस्सेय्य विसुस्सेय्य मिला-  
येय्या” ति ।

अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो येन भगवा तेनु- B 127  
पसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो तण्हा  
मारधीता भगवन्त गाथाय अज्झभासि — 10

“सोकावतिण्णो नु वनम्हि<sup>५</sup> ज्ञायसि,  
वित्त<sup>६</sup> नु जीनो<sup>७</sup> उद पत्थयानो ।  
आगु नु गामस्मिमकासि किञ्चि,  
कस्मा<sup>८</sup> जनेन न करोसि सक्खि<sup>९</sup> ।  
सक्खी न सम्पज्जति केनचि ते” ति ॥ 15

“अत्थस्स पत्ति हृदयस्स सन्ति,  
जेत्वान सेन पियसातरूप ।  
एकोह<sup>१०</sup> ज्ञाय सुखमनुबोधि<sup>११</sup>,  
तस्मा<sup>१२</sup> जनेन<sup>१३</sup> न करोमि सक्खि ।  
सक्खी न सम्पज्जति केनचि मे” ति ॥ 20

अथ खो अरति मारधीता भगवन्त गाथाय अज्झभासि —

“कथ विहारीबहुलोध भिक्खु,  
पञ्चोघतिण्णो अतरीध छट्ठ ।  
कथ ज्ञायि<sup>१४</sup> बहुल कामसञ्जा,  
परिबाहिरा होन्ति अलद्ध<sup>१५</sup> यो<sup>१६</sup> त” ति ॥ 25

१ उण्ह वा — सी०, स्या० । २ सी०, स्या० पोत्थजेसु नत्थि । ३ चित्तविकल्पे —  
सी०, स्या०, रो० । ४ पि — सी०, स्या० । ५ वनस्मि — रो० । ६ वित्त — रो० ।  
७ जिन्नो — स्या०, जिण्णो — रो० । ८ कस्मा जनेन करोसि सक्खि — स्या०, जनेन कस्मा  
न करोसि सक्खि — सी० । ९ सक्खि — सी० । १० एकाह — सी०, स्या०, रो० ।  
११ सुखमनुबोधि — रो०, सुखमानुबोध्य — स्या० । १२ — १२ जनेन तस्मा — सी० ।  
१३ ज्ञाय — स्या०, रो० । १४ — १४ अलद्धयो — स्या०, अलद्धायो — रो० ।

“पस्सद्धकायो सुविमुत्तचित्तो,  
असङ्खारानो<sup>१</sup> सत्तिमा अनोको ।  
अञ्जाय धम्म अवितक्कजायी,  
न<sup>२</sup> कुप्पति न सरति न थिनो<sup>३</sup> ॥

5

“एव विहारीबहुलोध भिक्खु,  
पञ्चोघतिण्णो अतरीध छट्ठ ।  
एव ज्ञायि बहुल कामसञ्जा,  
परिवाहिरा हेन्ति अलद्ध यो त’ ति ॥

B 128,  
R 127

अथ खो रगा<sup>४</sup> मारधीता भगवतो<sup>५</sup> सन्तिके<sup>६</sup> गाथाय<sup>७</sup> अज्झ-

10 भासि<sup>८</sup> -

“अच्छेज्ज<sup>९</sup> तण्ह गणतङ्घचारी<sup>१०</sup>,  
अद्धा चरिस्सन्ति<sup>११</sup> बहू च सद्धा<sup>१२</sup> ।  
बहु वताय जनत अनोको,  
अच्छेज्ज<sup>१</sup> नेस्सति मच्चुराजस्स पार’ ति ॥

15

“नयन्ति वे महावीरा, सद्धम्मेन तथागता ।  
धम्मेन नयमानान<sup>१३</sup>, का उसूया<sup>१४</sup> विजान्त’ ति ॥

३५ अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो येन मारो  
पापिमा तेनुपसङ्गमिसु । अद्दसा खो मारो पापिमा तण्ह च अरति च  
रग च मारधीतरो दूरतो व आगच्छन्तियो । दिस्वान गाथाहि अज्झ-

20 भासि -

“बाला कुमुदनाळेहि, पव्वत अभिमत्थथ ।  
गिरि नखेन खनथ<sup>१५</sup>, अयो दन्तेहि<sup>१६</sup> खादथ ॥  
“सेल व सिरसूहच्च<sup>१७</sup>, पाताले गाधमेसथ ।  
खाणु व उरसासज्ज, निब्बिज्जापेथ गोतमा<sup>१८</sup>’ ति<sup>१९</sup> ॥

१ असङ्खारानो-रो० । २-२ न कुप्पति न सरति न थिनो-सी०, न कुप्पति न  
सरति वे न थिनो-रो० । ३ रागा-स्या०, रगा च-रो० । ४-४ भगवन्त-स्या० ।  
५-५ इम सन्तिगाथमभासि-रो०, इम गाय अभासि-सी० । ६ अच्छेच्छि-सी० ।  
७ गणतङ्घचारी-स्या०, रो० । ८ तरिस्सन्ति-सी० । ९ सत्ता-सी०, रो० ।  
१० अच्छेज्ज-सी०, अच्छेज्ज-रो० । ११ नीयमानान-रो० । १२ उसूया-  
स्या० । १३ खणय-सी०, रो० । १४ दन्तेभि-स्या० । १५ सिरसि ऊहच्च-  
सी०, सिरसि ओहच्च-स्या० । १६-१६ गोतमाहि-सी०, गोतमन्ति-स्या० ।

“दहल्लमाना<sup>१</sup> आगञ्छु, तण्हा च<sup>२</sup> अरती रगा<sup>३</sup> ।  
ता तत्थ पनुदी<sup>४</sup> सत्था, त्त्ल<sup>५</sup> भट्ठ<sup>६</sup> व<sup>७</sup> मासुतो<sup>८</sup>” ति ॥

• तत्तियो वग्गो ।

तस्सुद्धान

सम्बहुला समिद्धि च, गोधिक<sup>९</sup> सत्तवस्सानि<sup>१०</sup> ।

धीतर देसित बुद्धसेट्ठेन<sup>११</sup> इम मारपञ्चक ति ॥

मारसयुत्त समत्त ।

— ० —

१. दहल्लमाना—स्या०, दहल्लमाना—सी० । २. रो० पोत्थके नत्थि । ३. रागा—  
स्या० । ४. पणुदी—सी० । ५-५. त्त्लभट्ठ—सी०, तुलभट्ठ—स्या० रो० । ६. वा—  
रो० । ७-७. गोधिको सत्तवस्सानि — सी०, गोधिकसत्तवस्सानि—स्या० । ८. बुद्ध-  
सेट्ठेन—रो० ।

## ५ भिक्खुनीसयुत्तं

### १ आळविकासुत्त

B 129,  
R 128

१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो आळविका भिक्खुनी पुब्बण्हसमय  
निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । सावत्थिय  
पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिकन्ता येन अन्धवन तेनुपसङ्कमि  
5 विवेकत्थिनी<sup>१</sup> । अथ खो मारो पापिमा आळविकाय भिक्खुनिया भय  
छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो विवेकम्हा चावेतुकामो येन आळविका  
भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आळवि भिक्खुनि गाथाय  
अज्झभासि —

“नत्थि निस्सरण लोके, कि विवेकेन काहसि ।

10 भुञ्जस्सु कामरतियो, माहु पच्छानुतापिनी” ति ।

अथ खो आळविकाय<sup>२</sup> भिक्खुनिया एतदहोसि — “को नु ख्वाय  
मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथ भासती” ति ? अथ खो आळविकाय  
भिक्खुनिया एतदहोसि — “मारो खो अय पापिमा मम भय छम्भितत्त  
लोमहस उप्पादेतुकामो विवेकम्हा चावेतुकामो गाथ भासती” ति । अथ  
15 खो आळविका भिक्खुनी “मारो अय पापिमा” इति विदित्वा मार पापि-  
मन्त गाथाहि<sup>३</sup> पच्चभासि<sup>४</sup> —

“अत्थि निस्सरण लोके, पञ्जाय मे सुफुस्सित<sup>५</sup> ।

पमत्तबन्धु पापिम, न त्व जानासि त पद ॥

“सत्तिसूलूपमा कामा, खन्धास अधिकुट्टना<sup>६</sup> ।

20 य त्व कामरति ब्रूसि, अरति मय्ह<sup>७</sup> सा अहू” ति ॥

R 129

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म आळविका भिक्खुनी” ति  
दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

### २ सोमासुत्त

B 130

२ सावत्थिनिदान । अथ खो सोमा भिक्खुनी पुब्बण्हसमय

१ विवेकत्थिकिनी — स्या०, रो० । २ आळविकाया — रो० । ३ गाथाय — रो० ।

४ अज्झभासि — स्या० । ५ सुफुस्सित — सी० । ६ अधिकुट्टना — स्या० । ७ मय्ह —  
सी०, रो० ।



निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । सावत्थिय  
पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन अन्धवन तेनुपसङ्कमि  
दिवाविहाराय । अन्धवन अज्झोगाहेत्वा<sup>१</sup> अज्जन्तेरस्मि रुक्खमूले  
दिवाविहार<sup>२</sup> निसीदि । अथ खो मारो पापिमा सोमाय भिक्खुनिया  
भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो येन 5  
सोमा भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा सोम भिक्खुनिं गाथाय  
अज्झभासि —

“य त इसीहि पत्तब्ब, ठान दुरभिसम्भव ।

न त द्ढङ्गुलपञ्जाय, सक्का पप्पोतुमित्थिया” ति ।

अथ खो सोमाय भिक्खुनिया एतदहोसि — “को नु ख्वाय मनुस्सो 10  
वा अमनुस्सो वा गाथ भासती” ति ? अथ खो सोमाय भिक्खुनिया  
एतदहोसि — “मारो खो अय पापिमा मम भय छम्भितत्त लोमहस उप्पा-  
देतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथ भासती” ति । अथ खो सोमा  
भिक्खुनी “मारो अय पापिमा” इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाहि  
पच्चभासि<sup>३</sup> —

15

“इत्थिभावो कि कयिरा, चित्तम्हि सुसमाहिते ।

जाणम्हि वत्तमानम्हि<sup>४</sup>, सम्मा धम्म विपस्सतो ॥

“यस्स नून सिया एव, इत्थाह<sup>५</sup> पुरिसो ति वा ।

किञ्चि वा पन अज्जस्मि<sup>६</sup>, त मारो वत्तुमरहती” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म सोमा भिक्खुनी” ति दुक्खी 20  
दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

### ३ किंसागोतमीसुत्त

३ सावत्थिनिदान । अथ खो किंसागोतमी भिक्खुनी पुब्बण्ह-  
समय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । साव-  
त्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन अन्धवन  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा दिवाविहाराय अन्धवन अज्झोगाहेत्वा 25  
अज्जन्तेरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि । अथ खो मारो पापिमा

R 130

25 B 131

१ अज्झोगाहेत्वा — सी०, स्या०, रो० । २ दिवाविहारत्थाय — सी०, रा० ।

३ अज्झभासि — सी०, स्या०, रो० । ४ वत्तमानम्हि — रो० । ५ इत्थिय — स्या० ।

६ अस्मीति — स्या०, रो० ।

किसागोतमिया भिक्खुनिया भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो समा-  
धिम्हा चावेतुकामो येन किसानोतमी भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क-  
मित्वा किसानोतमि भिक्खुनि गाथाय अज्झभासि -

“किं नु त्वं मतपुत्ता<sup>१</sup> व, एकमासि<sup>२</sup> रुदम्मुखी ।

5 वनमज्झगता<sup>३</sup> एका, पुरिसं नु गवेससी” ति ॥

अथ खो किसानोतमिया भिक्खुनिया एतदहोसि - “को नु ख्वाय  
मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथं भासती” ति ? अथ खो किसानोतमिया  
भिक्खुनिया एतदहोसि - “मारो खो अयं पापिमा मम भयं छम्भितत्त  
लोमहस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथं भासती” ति ।

10 अथ खो किसानोतमी भिक्खुनी “मारो अयं पापिमा” इति  
विदित्वा मारं पापिमन्तं गाथाहिं पच्चभासि<sup>४</sup> -

“अच्चन्तं मतपुत्तामिह<sup>५</sup>, पुरिसा एतदन्तिका ।

न सोचामि न रोदामि, न तं भायामि आवुसो ॥

“सब्बत्थं विहता<sup>६</sup> नन्दी<sup>७</sup>, तमोक्खन्धो पदालितो<sup>८</sup> ।

15 जेतवानं मच्चुनो<sup>९</sup> सेनं, विहरामि अनासवा” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति मं किसानोतमी भिक्खुनी” ति  
दुक्खी दुम्भनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

#### ४ विजयासुत्त

४ सावत्थिनिदान । अथ खो विजया भिक्खुनी पुब्बण्हसमयं  
निवासेत्वा पे० अज्झतरस्मिं रुक्खमूले दिवाविहारं निसीदि ।

20 अथ खो मारो पापिमा विजयाय भिक्खुनिया भयं छम्भितत्तं लोमहसं  
उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो येन विजया भिक्खुनी  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा विजयं भिक्खुनि गाथाय अज्झभासि -

“दहरा त्वं रूपवती, अहं च दहरो सुसु<sup>१०</sup> ।

पञ्चङ्गिकेन तुरियेन, एहय्येभिरमामसे<sup>११</sup>” ति ॥

25 अथ खो विजयाय भिक्खुनिया एतदहोसि - “को नु ख्वाय

B 132  
R 131

१ हतपुत्ता-सी०, स्या०, रो० । २ एकमासी-सी०, स्या० । ३ वनमज्झगता-  
रो० । ४ अज्झभासि-स्या०, पच्चभासि-रो० । ५ हतपुत्तामिह-स्या०, रो० ।  
६ विहता-स्या० । ७ नन्दि-सी०, स्या०, रो० । ८ पदालितो-सी० । ९ मुच्चिनो-  
सी० । १० सुसु-सी० । ११ एहि अय्ये रमामसे-सी० ।

मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथ भासती ' ति ? अथ खो विजयाय भिक्खु-  
निया एतदहोसि - "मारो खो अय पापिमा मम भय छम्भितत्त लोमहस  
उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथ भासती ' ति । अथ खो  
विजया भिक्खुनी "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा मार पापिमन्त  
गाथाहि पच्चभासि <sup>१</sup> -

5

"रूपा सद्दा रसा गन्धा, फोटुब्बा <sup>२</sup> च मनोरमा ।

निय्यातयामि <sup>३</sup> तुय्हे <sup>४</sup> व, मार नाह <sup>५</sup> तेनत्थिका"॥

"इमिन्ता पूतिकायेन, भिन्दनेन पभङ्गुना ।

अट्ठीयामि हरायामि, कामतण्हा समूहता ॥

"ये च रूपपगा सत्ता, ये च अरूपट्ठायिनो <sup>६</sup> ।

10

या च सन्ता समापत्ति, सब्बत्थ विहतो तमो" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म विजया भिक्खुनी" ति दुक्खी  
दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

#### ५ उपलवणसुत्त

५ सावत्थिनिदान । अथ खो उपलवण्णा भिक्खुनी पुब्बण्ह-  
समय निवासेत्वा पे० अञ्जतरस्मि सुपुप्फितसालरुक्खमूले 15  
अट्ठासि । अथ खो मारो पापिमा उपलवणाय भिक्खुनिया भय छम्भि-  
तत्त लोमहस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो येन उपलवण्णा  
भिक्खुनी तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा उपलवण्ण भिक्खुनि गाथाय  
अञ्जभासि -

"सुपुप्फितग्ग उपगम्म भिक्खुनि,

20

एका तुव तिट्ठसि सालमूल ।

न चत्थि ते दुतिया वण्णधातु\*,

बाले न त्व भायसि धुत्तकान" ति ॥

अथ खो उपलवणाय भिक्खुनिया एतदहोसि - "को नु  
खाय मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथ भासती" ति ? अथ खो उपल-  
वणाय भिक्खुनिया एतदहोसि - "मारो खो अय पापिमा मम भय

B 133,  
R 132

25

१ अञ्जभासि - सी०, स्या० । २ पोटुब्बा - रो० । ३ नीय्यातयामि - सी० ।

४ तुम्हे - रो० । ५ - ५ न हि तेन अत्थिका - स्या०, रो० । ६ आरूपपट्ठायिनो - रो०,

आरूपपट्ठायिनो - सी०, अरूपभागिनो - स्या० । \* एत्थ 'इधागता तादिसिका भवेय्यु' इति  
अधिको पाठो सी०, स्या०, रो० पोट्थकेसु अत्थि ।

छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथ भासती”  
ति । अथ खो उप्पलवण्णा भिक्खुनी “मारो अय पापिमा” इति  
विदित्वा मार पापिमन्त गाथाहि पच्चभासि -

5 “सत्त सहस्सानि पि धुत्तकान,  
इधागता तादिसका भवेय्यु ।  
लोम न इज्जामि न सन्तसामि,  
न मार भायामि तमेकिका पि ॥

“एसा अन्तरधायामि, कुच्छि वा पविसामि ते ।  
पखुमन्तरिकाय पि, तिट्ठन्ति म न दक्खसि ॥  
10 “चित्तस्मि वसीभूताम्हि<sup>१</sup>, इद्धिपादा सुभाविता ।  
सब्बबन्धनमुत्ताम्हि<sup>२</sup>, न त भायामि आवुसो” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म उप्पलवण्णा भिक्खुनी” ति  
दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

#### ६ चालासुत्त

६ सावत्थिनिदान । अथ खो चाला भिक्खुनी पुब्बण्हसमय  
15 निवासेत्वा पे० अञ्जतरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि ।  
अथ खो मारो पापिमा येन चाला भिक्खुनी तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा  
चाल भिक्खुनि एतदवोच - “कि नु त्व, भिक्खुनि, न रोचेसी” ति ?

“जाति ख्वाह, आवुसो, न रोचेमी” ति ।

“कि नु जाति न रोचेसि, जातो कामानि भुज्जति ।  
20 को नु त इदमादपयि, जाति मा रोच<sup>३</sup> भिक्खुनी” ति ॥

“जातस्स मरण होति, जातो दुक्खानि फुस्सति” ।  
बन्ध वध परिक्लेस, तस्मा जाति न रोचये ॥

8 134 “बुद्धो धम्ममदेसेसि, जातिया समतिक्कम ।  
सब्बदुक्खप्पहानाय, सो म सच्चे निवेसयि ॥

R 133 25 “ये च रूपपगा सत्ता, ये च अरूपट्ठायिनो” ।  
निरोध अप्पजानन्ता, आगन्तारो पुनब्भव” ति ॥

१ वसीभूताम्हि - सी०, स्या०, रो० । २ ०मुत्ताम्हि - सी०, स्या०, रो० ।

३ रोचेसि - सी०, रो० । ४ पस्सति - सी०, स्या०, रो० । ५ आरूपट्ठायिनो - सी०,  
अरूपभागिनो - स्या०, आरूपयिनो - रो० ।

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म चाला भिक्खुनी” ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरघायी ति ।

### ७ उपचालासुत्त

७ सावत्थिनिदान । अथ खो उपचाला भिक्खुनी पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पे० अञ्जतरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि । अथ खो मारो पापिमा येन उपचाला भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क- 5 मित्वा उपचाल भिक्खुनि एतदवोच – “कथं नु त्वं, भिक्खुनि, उप्पज्जितुकामा” ति ?

“न ख्वाह, आवुसो, कथंचि उप्पज्जितुकामा” ति ।

“तावतिसा च यामा च, तुसिता चा पि देवता ।

निम्मानरतिनो देवा, ये देवा वसवत्तिनो ।

तत्थ चित्तं पणिघेहि, रति<sup>१</sup> पच्चनुभोस्ससी” ति ॥

“तावतिसा च यामा च, तुसिता चा पि देवता ।

निम्मानरतिनो देवा, ये देवा वसवत्तिनो ।

कामबन्धनबद्धा<sup>२</sup> ते, एन्ति मारवस पुन ॥

सब्बो<sup>३</sup> आदीपितो<sup>४</sup> लोको<sup>५</sup>, सब्बो लोको पधूपितो ।

सब्बो पज्जलितो लोको, सब्बो लोको पकम्पितो ॥

“अकम्पितं अपज्जलितं<sup>६</sup>, अपुथुज्जनसेवितं ।

अगतिं यत्थं मारस्स, तत्थं मे निरतो मनो” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म उपचाला भिक्खुनी” ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरघायी ति ।

### ८ सीसुपचालासुत्त

८ सावत्थिनिदान । अथ खो सीसुपचाला<sup>१</sup> भिक्खुनी पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पे० अञ्जतरस्मि रुक्खमूले दिवा-विहार निसीदि । अथ खो मारो पापिमा येन सीसुपचाला भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा सीसुपचाल भिक्खुनि एतदवोच – “कस्स नु त्वं, भिक्खुनि, पासण्ड रोचेसी” ति ?

१ रति-स्या० । २ बन्धा-स्या० । ३-३ ० आदिपितो - सी०, ० व

आदितो - स्या० । ४ लोके - सी० । ५ अचलित - सी०, स्या०, रो० । ६ सीसु-पचाला - सी० ।

“न ख्वाह, आवुसो, कस्सचि पासण्ड रोचेमी” ति ।

“क नु उद्दिस्स मुण्डासि, समणी विय दिस्ससि ।  
न च रोचेसि पासण्ड, किमिव चरसि मोमूहा” ति ॥

“इतो वहिद्धा पासण्डा, दिट्ठीसु पसीदन्ति ते ।  
न तेस धम्म रोचेमि, त धम्मस्स अकोविदा ॥

R 134

“अत्थि सक्ककुले जातो, बुद्धो अप्पटिपुग्गलो ।  
सब्बाभिभू मारनुदो, सब्बत्थमपराजितो ॥

“सब्बत्थ मुत्तो असितो, सब्ब पस्सति चक्खुमा ।  
सब्बकम्मक्खय पत्तो, विमुत्तो उपधिसङ्खये ।

10

सो मय्ह भगना सत्था, तस्स रोचेमि मासन” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा ‘जानाति म सीसुपचाला भिक्खुनी’ ति  
दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

### ६ सेलासुत्त

६ सावत्थिनिदान । अथ खो सेला भिक्खुनी पुब्बण्हसमय  
निवासेत्वा पे० अञ्जतरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि ।

15 अथ खो मारो पापिमा सेलाय भिक्खुनिया भय छम्भितत्त लोमहस उप्पा-  
देतुकामो पे० सेल भिक्खुनि गाथाय अञ्जभासि -

“केनिद पकत बिम्ब, क्वनु<sup>१</sup> बिम्बस्स कारको ।

क्वनु<sup>२</sup> बिम्ब समुप्पन्न, क्वनु बिम्ब निरुज्जती” ति ॥

B 136 20 अथ खो सेलाय भिक्खुनिया एतदहोसि - “को नु ख्वाय मनुस्सो  
वा अमनुस्सो वा गाथ भासती” ति ? अथ खो सेलाय भिक्खुनिया एतद-  
होसि - “मारो खो अय पापिमा मम भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतु-  
कामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथ भासती” ति । अथ खो सेला भिक्खुनी  
“मारो अय पापिमा” इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाहि पञ्चभासि -

“नयिद अत्तकत्त<sup>३</sup> बिम्ब, नयिद परकत्त<sup>४</sup> अघ ।

25

हेतु पटिच्च सम्भूत, हेतुभङ्गा निरुज्जति ॥

“यथा अञ्जतर बीज, खेत्ते वुत्त विरूहति ।

पठवीरसञ्चागम्म, सिनेह च तद्दभय ॥

१ क्वचि - स्या०, क्वन्नु - सी० । २ क्व च - सी० । ३ पकत - स्या० ।  
४, पकत - स्या० ।

“एव खन्धा च धातुयो, छ च आयतना इमे ।

हेतु पटिच्च सम्भूता, हेतुभङ्गा निरुज्झरे” ति ॥

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म सेला भिक्खुनी” ति दुक्खी  
दुम्मनो तत्थेवन्तग्घायी ति ।

### १० वजिरासुत्त

१० सावत्थिनिदान । प्रथ खो वजिरा भिक्खुनी पुब्बण्ह- 5  
समय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । साव-  
त्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन अन्धवन R 135  
तेनुपसङ्कमि दिवाविहाराय । अन्धवन अज्झोगाहेत्वा<sup>१</sup> अज्जातरस्मि  
रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि । अथ खो मारो पापिमा वजिराय भिक्खु-  
निया भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो येन 10  
वजिरा भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा वजिर भिक्खुनि गाथाय  
अज्झभासि —

“केनाय पकतो सत्तो, कुव<sup>२</sup> सत्तस्स कारको ।

कुव सत्तो समुप्पन्नो, कुव सत्तो निरुज्झती” ति ॥

अथ खो वजिराय भिक्खुनिया एतदहोसि — “को नु ख्वाय 15  
मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथ भासती” ति ? अथ खो वजिराय भिक्खु-  
निया एतदहोसि — “मारो खो अय पापिमा मम भय छम्भितत्त लोमहस  
उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथ भासती” ति । अथ खो B 137  
वजिरा भिक्खुनी “मारो अय पापिमा” इति विदित्वा, मार पापिमन्त  
गाथाहि पच्चभासि<sup>३</sup> — 20

“किं नु सत्तो ति पच्चेसि, मार दिट्ठगत नु ते ।

सुद्धसङ्खारपुज्जोय, नयिध सत्तुपलब्भति ॥

“यथा हि अज्झसम्भारा, होति सद्दो रथो इति ।

एव खन्धेसु सन्तेसु, होति सत्तो ति सम्मुति<sup>४</sup> ॥

“दुक्खमेव हि सम्भोति, दुक्ख तिट्ठति वेति च । 25

नाज्जात्र दुक्खा सम्भोति, नाज्जा दुक्खा निरुज्झती” ति ॥

१ अज्झोगाहेत्वा — सी०, स्या०, रो० । २ क्वचि—स्या० । ३ अज्झभासि —  
स्या० । ४ सम्मुति — स्या० ।

अथ खो मारो पापिमा “जानाति म वजिरा भिक्खुनी” ति दुक्खी  
दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

भिक्खुनीसयुत्त समत्त ।

तस्सुद्धान

आळविका च सोमा च, गोतमी विजया सह ।

उप्पलवण्णा च चाला, उपचाला सीसुपचाला च ।

सेला वजिराय ते दसा ति ॥

— — ० — —



## ६ ब्रह्मसंयुत

### १ ब्रह्मायाचनसुत्त<sup>१</sup>

१ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा  
नेरञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधम्ले<sup>२</sup> पठमाभिसम्बुद्धो । अथ खो  
भगवतो रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स<sup>३</sup> एव चेतसो परिवितक्को उदपादि -  
“अधिगतो खो म्याय धम्मो गम्भीरो दुद्दसो दुरनुबोधो सन्तो पणीतो  
अतक्कावचरो निपुणो पण्डितवेदनीयो । आलयरामा खो पनाय पजा 5  
आलयरता आलयसम्मुदिता । आलयरामाय खो पन पजाय आलयरताय  
आलयसम्मुदिताय दुद्दस इद ठान यदिद इदप्पच्चयतापटिच्चसमुपादो ।  
इद पि खो ठान दुद्दस यदिद संब्वसङ्खारसमथो संब्वपधिपटिनिस्सग्गो  
तण्हाक्खयो विरागो निरोधो निब्बान । अह चेव खो पन धम्म देसेय्य,  
परे च मे न आजानेय्यु, सो ममस्स किलमथो, सा ममस्स विहेसा” ति । 10  
अपिस्सु<sup>४</sup> भगवन्त इमा अनच्छरिया<sup>५</sup> गाथायो पटिभसु पुब्बे अस्सुत-  
पुब्बा -

“किच्छेन मे अधिगत, हल दानि पकासितु ।  
रागदोसपरेतेहि, नाय धम्मो सुसम्बुद्धो ॥

“पटिसोतर्गामि निपुण, गम्भीर दुद्दस अणु । 15  
रागरत्ता न दक्खन्ति<sup>६</sup>, तमोखन्धेन<sup>७</sup> आवुटा” ति<sup>८</sup> ॥

इति ह भगवतो पटिसञ्चिक्खतो अप्पोस्सुक्कताय चित्त  
नमति, नो धम्मदेसनाय । R 137

अथ खो ब्रह्मनो सहम्पतिस्स भगवतो चेतसा चेतोपरिवितक्क-  
मञ्जाय एतदहोसि - “नस्सति वत भो लोको, विनस्सति वत भो लोको, 20  
यत्र हि नाम तथागतस्स अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अप्पोस्सुक्कताय चित्त  
नमति, नो धम्मदेसनाया” ति । अय खो ब्रह्मा सहम्पति - सेय्यथापि  
नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित<sup>९</sup> वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह

B 139

१ आयाचन - रो०, आयाचनसुत्त - स्या० । २ अजपालनिग्रोधे - स्या०, रो० ।

३ पतिसल्लीनस्स - सी०, रो० । ४ अपिस्सुद - सी०, स्या०, रो० । ५ अच्छरिया -

रो० । ६ दक्खन्ति - सी०, रो० । ७-७ तमोखन्धेन आवुता ति - सी०, स्या०, रो० ।

८ सम्मिञ्जित - म० ।

सम्मिञ्जेय्य एवमेव – ब्रह्मलोके अन्तरहितो भगवतो पुरतो पातुरहोसि ।  
 अथ खो ब्रह्मा सहम्पति एकस उत्तरासङ्ग करित्वा दक्खिणजानुमण्डल<sup>१</sup>  
 पठविय<sup>२</sup> निहन्त्वा येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच –  
 “देसेतु, भन्ते, भगवा धम्म, देसेतु सुगतो धम्म । सन्ति सत्ता अप्परजक्ख-  
 5 जातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भविस्सन्ति धम्मस्स  
 अञ्जातारो” ति ।

२ इदमवोच ब्रह्मा सहम्पति, इद वत्वा अथापर एतदवोच –

“पातुरहोसि मगधेसु पुब्बे,  
 धम्मो असुद्धो समलेहि चिन्तितो ।  
 10 अपापुरेत<sup>३</sup> अमतस्स द्वार,  
 सुणन्तु धम्म विमलेनानुबुद्ध ॥  
 “सेले यथा पब्बतमुद्धनिट्ठितो,  
 यथा पि पस्से जनत समन्नतो ।  
 तथूपम धम्ममय सुमेध<sup>४</sup>,  
 15 पासादमारुह समन्तचक्खु ।  
 सोकावतिण्ण<sup>५</sup> जनतमपेतसोको,  
 अवेक्खस्सु जातिजराभिभूत ॥  
 “उट्ठेहि वीर विजितसङ्गाम,  
 सत्थवाह अनण विचर लोके ।  
 20 देसस्सु<sup>६</sup> भगवा धम्म,  
 अञ्जातारो भविस्सन्ती” ति ॥

R 138

अथ खो भगवा ब्रह्मानो च अञ्जोसन विदित्वा सत्तेसु च कारु-  
 ञ्जात पटिच्च बुद्धचक्खुना लोक वोलोकेसि । अहसा खो भगवा बुद्ध-  
 चक्खुना लोक वोलोकेन्तो सत्ते अप्परजक्खे महारजक्खे तिविखिन्द्रिये मुदि-  
 B 140 25 न्द्रिये स्वाकारे द्वाकारे सुविञ्जापये दुविञ्जापये, अप्पेकच्चे परलोक-  
 वज्जभयदस्साविनो<sup>७</sup> विहरन्ते, अप्पेकच्चे<sup>८</sup> न परलोकवज्जभयदस्सा-  
 विनो विहरन्ते<sup>९</sup> । सेय्यथापि नाम उप्पलिनिय वा पदुमिनिय वा पुण्डरी-  
 किनिय वा अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पदुमानि वा पुण्डरीकानि वा

१ दक्खिणजानुमण्डल – रो० । २ पथविय – म०, रो० । ३ अपापुरेत –  
 सी० । ४ सुमेधसो – स्या० । ५ सोकावकिण्ण – सी० । ६ देसेतु – स्या०, रो० ।  
 ७ ० दस्साविने – म० । ८ – ८ सी०, स्या० रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

उदके जातानि उदके सवङ्गानि<sup>१</sup> उदकानुगगतानि अन्तो निमुग्गपोसीनि,  
 अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पदुमानि वा पुण्डरीकानि वा उदके जातानि  
 उदके सवङ्गानि समोदक ठितानि, अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पदुमानि  
 वा पुण्डरीकानि वा उदके जातानि उदके सवङ्गानि उदका<sup>२</sup> अच्चुग्गम्म  
 ठितानि<sup>३</sup> अनुपलित्तानि उदकेन, एवमेव भगवा बुद्धचक्खुना लोक 5  
 वोलोकेन्तो अद्दस सत्ते अप्परजक्खे महारजक्खे तिक्खिन्द्रिये मुदिन्द्रिये  
 स्वाकारे द्वाकारे सुविञ्जापये दुविञ्जापये, अप्पेकच्चे परलोकवज्ज-  
 भयदस्साविनो विहरन्ते, अप्पेकच्चे न परलोकवज्जभयदस्साविनो  
 विहरन्ते । दिस्वान ब्रह्मान सहम्पति गाथाय पच्चभासि —

“अपारुता तेस अमतस्स द्वारा,  
 ये सोतवन्तो पमुञ्चन्तु सद् ।  
 विहिससञ्जी पगुण न भासि,  
 धम्म पणीत मनुजेसु ब्रह्मे” ति ॥ 10

अथ खो ब्रह्मा सहम्पति “कतावकासो खोमिह भगवता धम्म-  
 देसनाया” ति भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति । 15

## २ गारवसुत्त

३ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा  
 नेरञ्जराय तीरे अजपालनिश्रोधमूले पठमाभिसम्बुद्धो । अथ खो भग- R 139  
 वतो रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि — “दुक्ख  
 खो अगारवो विहरति अप्पतिस्सो, क नु खाह समण वा ब्राह्मण वा  
 सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य” ति ? 20

अथ खो भगवतो एतदहोसि — “अपरिपुण्णस्स खो सीलक्खन्धस्स  
 पारिपूरिया<sup>४</sup> अञ्जा समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय  
 विहरेय्य । न खो पनाह पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके B 141  
 सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय अत्तना सीलसम्पन्नतर अञ्जा  
 समण वा ब्राह्मण वा यमह सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । 25

“अपरिपुण्णस्स खो समाधिक्खन्धस्स पारिपूरिया अञ्जा समण  
 वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । न खो पनाह

१ सवङ्गानि — सी०, रो० । २ उदक — सी०, रो० । ३ तिद्धति — सी०, स्था०  
 रो० । ४ — ४ गरु कत्वा — सी०, स्था०, रो० । ५ परिपूरिया — रो० ।

पस्सामि सदेवके लोके पे० अत्तना समाधिसम्पन्नतर अञ्ज समण वा ब्राह्मण वा यमह सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य ।

“अपरिपुण्णस्स पञ्जाक्खन्धस्स पारिपूरिया अञ्ज समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । न खो पनाह  
5 पस्सामि सदेवके पे० अत्तना पञ्जासम्पन्नतर अञ्ज समण वा ब्राह्मण वा यमह सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य ।

“अपरिपुण्णस्स खो विमुत्तिक्खन्धस्स पारिपूरिया अञ्ज समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । न खो पनाह  
10 पस्सामि सदेवके पे० अत्तना विमुत्तिसम्पन्नतर अञ्ज समण वा ब्राह्मण वा यमह सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य ।

“प्रपरिपुण्णस्स खो विमुत्तिजाणदस्सनक्खन्धस्स पारिपूरिया अञ्ज समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । न खो पनाह पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय अत्तना विमुत्तिजाणदस्सनसम्पन्नतर अञ्ज समण  
15 वा ब्राह्मण वा यमह सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । यन्नूनाह य्वाय धम्मो मया अभिसम्बुद्धो तमेव धम्म सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य” ति ।

अथ खो ब्रह्मा सहम्पति भगवतो चेतसा चेतोपरिवितक्क-  
मञ्जाय— सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाह पसारेय्य  
20 पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव — ब्रह्मलोके अन्तरहितो भगवतो पुरतो पातुरहोसि । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलिं पणामेत्वा भगवन्त एतद-  
R 140 वोच — “एवमेत, भगवा, एवमेत, सुगत । ये पि ते, भन्ते, अहेसु अतीतमद्धान अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा ते पि भगवन्तो धम्मञ्जेव  
B 142 25 सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरिसु, ये पि ते, भन्ते, भविस्सन्ति अनागतमद्धान अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा ते पि भगवन्तो धम्मञ्जेव सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरिस्सन्ति । भगवा पि, भन्ते, एतरहि अरह सम्मासम्बुद्धो धम्मञ्जेव सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरतू” ति ।

30 ४ इदमवोच ब्रह्मा सहम्पति, इद वत्वा<sup>१</sup> अथापर एतदवोच —

१ वत्तान — दो० ।

“ये च<sup>१</sup> अतीता<sup>१</sup> सम्बुद्धा, ये च बुद्धा अनागता ।  
यो चेतर्हि सम्बुद्धो, बहुन्न<sup>२</sup> सोकनासनो ॥

“सब्बे सद्धम्मगरुनो, विहसु<sup>३</sup> विहरन्ति<sup>३</sup> च ।  
तथा<sup>४</sup> पि<sup>४</sup> विहरिस्सन्ति, एसा बुद्धान धम्मता ॥

“तस्मा हि अत्तकामेन<sup>५</sup>, महत्तमभिकङ्खता ।  
सद्धम्मो गरु कातब्बो, सर बुद्धान सासन” ति ॥

5

### ३ ब्रह्मदेवसुतं

५ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन अञ्जतरिस्सा ब्राह्म-  
णिया ब्रह्मदेवो नाम पुत्तो भगवतो सन्तिके अगारस्मा<sup>६</sup> अनगारिय  
पब्बजितो होति ।

10

अथ खो आयस्मा ब्रह्मदेवो एको वूपकट्ठो अप्पमतो आतापी  
पहितत्तो विहरन्तो नचिरस्सेव — यस्सत्थाय कुलपुत्ता सम्मदेव अगारस्मा  
अनगारिय पब्बजन्ति तदनुत्तर — ब्रह्मचरियपरियोसान दिट्ठेव धम्मे  
सय अभिञ्जा सच्छिक्त्वा उपसम्पज्ज विहासि । “खीणा जाति,  
वुसित ब्रह्मचरिय, कत करणीय, नापर इत्थत्ताया” ति अभिञ्जासि ।  
अञ्जतरो च पनायस्मा ब्रह्मदेवो अरहत अहोसि ।

15

अथ खो आयस्मा ब्रह्मदेवो पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवर-  
मादाय सावत्थि<sup>७</sup> पिण्डाय पाविसि । सावत्थिय सपदान पिण्डाय चर-  
मानो येन सकमातुनिवेसन तेनुपसङ्कमि । तेन खो पन समयेन आयस्मतो  
ब्रह्मदेवस्स माता<sup>८</sup> ब्राह्मणी ब्रह्मनो आहुति निच्च पग्गणाति । अथ  
खो ब्रह्मनो सहम्पतिस्स एतदहोसि — “अथ खो आयस्मतो ब्रह्मदेवस्स  
माता ब्राह्मणी ब्रह्मनो आहुति निच्च पग्गणाति । यन्ननाह त उपसङ्क-  
मित्वा सवेजेय्य” ति । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति — सेय्यथापि नाम बलवा  
पुरिसो सम्मिञ्जित<sup>९</sup> वा बाह पसारयेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य  
एवमेव<sup>१०</sup> — ब्रह्मलोके अन्तरहितो आयस्मतो ब्रह्मदेवस्स मातु निवेसने  
पातुरहोसि । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति वेहास ठितो आयस्मतो ब्रह्मदेवस्स  
मातर ब्राह्मणि गाथाय अञ्जभासि —

R 14

20 B 143

25

१-१ चम्भतीता — सी० । २ बहून् — म० । ३ विहरिसु — स्या०, रो० । ४-४ अथो  
पि — सी०, रो० । ५ अत्तकामेन — सी०, रो० । ६ स्या० पोत्थके नत्थि । ७ सावत्थिय —  
स्या०, रो० । ८ मात — सी० । ९ सम्मिञ्जित — म० । १० एवमेव — सी०, रो० ।

- “दूरे इतो ब्राह्मणि ब्रह्मलोको,  
यस्साहुति पग्गण्हासि निच्च ।  
नेतादिसो ब्राह्मणि ब्रह्मभक्खो,  
कि जप्पासि ब्रह्मपथ अजान<sup>१</sup> ॥
- 5 “एसो हि ते ब्राह्मणि ब्रह्मदेवो,  
निरुपधिको<sup>२</sup> अतिदेवपत्तो ।  
अकिञ्चनो भिक्खु अनञ्जापोसी<sup>३</sup>,  
यो<sup>४</sup> ते सो<sup>५</sup> पिण्डाय घर पविट्ठो ॥
- 10 “आहुन्नेय्यो वेदगू<sup>६</sup> भावितत्तो,  
नरान देवान च दक्खिण्येयो ।  
बाहित्वा पापानि अनपलित्तो<sup>७</sup>,  
घासेसन इरियति<sup>८</sup> सीत्तिभूतो ॥
- 15 “न तस्स पच्छा न पुरत्थमत्थि<sup>९</sup>,  
सन्तो विधूमो अनिघो निरासो ।  
निक्खित्तदण्डो तसयावरेसु,  
सो त्याहुति भुञ्जतु अग्गपिण्ड ॥
- 20 “विसेनिभूतो उपसन्तचित्तो,  
नागो व दन्तो चरति अनेजो ।  
भिक्खु सुसीलो सुविमुत्तचित्तो,  
सो त्याहुति भुञ्जतु अग्गपिण्ड ॥
- B 144 “तस्मि पसन्ना अविकम्पमाना,  
R 142 पतिट्ठपेहि दक्खिण दक्खिण्ये ।  
करोहि पुञ्जा सुखमायतिक,  
दिस्वा मुनि ब्राह्मणि ओघतिण्ण<sup>१०</sup>”ति ॥
- 25 तस्मि पसन्ना अविकम्पमाना,  
पतिट्ठपेसि<sup>११</sup> दक्खिण दक्खिण्ये ।

१ अजानन्ती - सी०, रो० । २ निरुपधिको - सी०, रो० । ३ अनञ्जापोसियो - रो० । ४-५ ते सो - सी०, रो० । ६ वेदगू - सी०, स्या०, रो० । ७ अनुपलित्तो - सी०, रो० । ८ इरीयति - सी० । ९ पुरत्थमत्थी - सी० । १० पतिट्ठपेहि - स्या० ।

अकासि पुञ्ज सुखमायतिक,  
दिस्वा मुनि ब्राह्मणी<sup>१</sup> ओघतिण्ण ति ॥

#### ४ बकब्रह्मसुत्त

६ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन बकस्स ब्रह्मनो एवरूप  
पापक दिट्ठिगत उप्पन्न होति — “इद निच्च, इद धुव, इद सस्सत, इद 5  
केवल, इद अचवनधम्म, इद हि न जायति न जीयति<sup>२</sup> न मीयति न  
चवति न उपपज्जति<sup>३</sup>, इतो च पनञ्ज उत्तरि<sup>४</sup> निस्सरण नत्थी” ति ।

अथ खो भगवा बकस्स ब्रह्मनो चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्जाय—  
सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाह पसारेय्य, पसारित  
वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव — जेतवने अन्तरहितो तस्मि ब्रह्मलोके पातुर- 10  
होसि । अद्दसा खो बको ब्रह्मा भगवन्त दूरतो व आगच्छन्त । दिस्वान  
भगवन्त एतदवोच — “एहि खो मारिस, स्वागत ते, मारिस । चिरस्स  
खो मारिस । इम परियायमकासि यदिद इधागमनाय । इद हि, मारिस,  
निच्च, इद धुव, इद सस्सत, इद केवल, इद अचवनधम्म, इद हि न जायति  
न जीयति न मीयति न चवति न उपपज्जति । इतो च पनञ्ज उत्तरि 15  
निस्सरण नत्थी” ति ।

एव वुत्ते, भगवा बक ब्रह्मान एतदवोच — “अविज्जागतो वत,  
भो, बको ब्रह्मा, अविज्जागतो वत, भो, बको ब्रह्मा । यत्र हि नाम B 145  
अनिच्च<sup>५</sup> येव<sup>६</sup> समान निच्च ति वक्खति, अधुव येव समान धुव ति  
वक्खति, असस्सत येव समान सस्सत ति वक्खति, अकेवल येव समान 20 R 143  
केवल ति वक्खति, चवनधम्म येव समान अचवनधम्म ति वक्खति ।  
यत्थ च पन जायति च जीयति च मीयति च चवति च उपपज्जति च त  
च तथा वक्खति — ‘इद हि न जायति न जीयति न मीयति न चवति न  
उपपज्जति’ । सन्त च पनञ्ज उत्तरि निस्सरण, ‘नत्थञ्ज उत्तरि  
निस्सरण’ ति वक्खती” ति । 25

“द्वासत्तति गोतम पुञ्जकम्मा,  
वसवत्तिनो जातिजर अतीता ।

१ ब्राह्मणि—सी० । २ जियति—स्या० । ३ उप्पज्जति—सी०, रो० ।

४ उत्तरि—म० । ५—५ अनिच्चञ्जेव—स्या०, सी० ।

- अयमन्तिमा वेदगू ब्रह्मपपत्ति<sup>१</sup>,  
अस्माभिजप्पन्ति जना अनैका<sup>२</sup>”ति ॥
- “अप्प हि एत न हि दीघमायु<sup>३</sup>,  
य त्व बक मञ्जसि दीघमायु ।  
सत सहस्सान<sup>४</sup> निरब्बुदान,  
आयु<sup>५</sup> पजानामि तवाह ब्रह्मे” ति ॥
- “अनन्तदस्सी भगवाहमस्मि,  
जातिजर सोकमुपातिवत्तो ।  
कि मे पुराण वतसीलवत्त,  
आचिक्ख मे त यमह विजञ्जा” ति ॥
- “य त्व अपायेसि बहू मनुस्से,  
पिपासिते घम्मनि सम्परेते ।  
त ते पुराण वतसीलवत्त,  
सुत्तप्पबुद्धो व अनुस्सरामि ॥
- “य एणिकूलस्मि<sup>६</sup> जन गहीत,  
अमोचयी गय्हक नीयमान ।  
त ते पुराण वतसीलवत्त,  
सुत्तप्पबुद्धो व अनुस्सरामि ॥
- “गङ्गाय सोतस्मि गहीतनाव,  
लुद्धेन<sup>७</sup> नागेन मनुस्सकम्पा<sup>८</sup> ।  
पमोचयित्थ बलसा पसय्ह,  
त ते पुराण वतसीलवत्त,  
सुत्तप्पबुद्धो व अनुस्सरामि ॥
- “कप्पो च ते बद्धचरो<sup>९</sup> अहोसि,  
सम्बुद्धिमन्त<sup>१०</sup> वतिन अमञ्जि ।  
त ते पुराण वतसीलवत्त,  
सुत्तप्पबुद्धो व अनुस्सरामी” ति ॥

B 146

20

R 144

25

१ ब्रह्मपपत्ति-सी०, रो० । २ दीघमायु - स्या० । ३ सहस्सान - स्या० ।

४ आयु - रो० । ५ एणिकूलस्मि - सी०, स्या०, रो० । ६ लुद्धेन - स्या० । ७ मनुस्स-  
कम्पा - स्या० । ८ पटचरो - स्या० । ९ सम्बुद्धिवत्त - सी०, स्या०, रो० ।



“अद्धा पजानासि ममेतमायु,  
अञ्जे<sup>१</sup> पि<sup>१</sup> जानासि तथा हि बुद्धो ।  
तथा हि त्याय जलितानुभावो,  
ओभासय तिष्ठति ब्रह्मलोक” ति ॥

#### ५ अञ्जतरब्रह्मसुत्तं

७ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन अञ्जतरस्स ब्रह्मनो 5  
एवरूप पापक दिट्ठिगत उप्पन्न होति — “नत्थि सो समणो वा ब्राह्मणो  
वा यो इध आगच्छेय्या” ति । अथ खो भगवा तस्स ब्रह्मनो चेतसा  
चेतोपरिवितक्कमञ्जाय — सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो पे० तस्मि  
ब्रह्मलोके पातुरहोसि । अथ खो भगवा तस्स ब्रह्मनो उपरि वेहास पल्ल-  
ङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा ।

10

अथ खो आयस्मतो महामोग्गल्लानस्स एतदहोसि — “कह नु  
खो भगवा एतरहि विहरती” ति ? अद्दसा खो आयस्मा<sup>२</sup> महामोग्ग-  
ल्लानो<sup>३</sup> भगवन्त दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन तस्स  
ब्रह्मनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसिन्न तेजोधातु समापन्न । दिस्वान —  
सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिज्जित वा बाह पसारेय्य, पसारित 15  
वा बाह सम्मिज्जेय्य एवमेव — जेतवने अन्तरहितो तस्मि ब्रह्मलोके  
पातुरहोसि । अथ खो आयस्मा महामोग्गल्लानो पुरत्थिम दिस निस्साय<sup>१</sup>  
तस्स ब्रह्मनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा  
नीचतर भगवतो ।

B 147

अथ खो आयस्मतो महाकस्सपस्स एतदहोसि — “कह नु खो 20  
भगवा एतरहि विहरती” ति ? अद्दसा खो आयस्मा महाकस्सपो भगवन्त  
दिब्बेन चक्खुना पे० दिस्वान — सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो  
पे० एवमेव — जेतवने अन्तरहितो तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहोसि ।  
अथ खो आयस्मा महाकस्सपो दक्खिण दिस निस्साय तस्स ब्रह्मनो उपरि  
वेहास पल्लङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा नीचतर भगवतो । 25

R 145

अथ खो आयस्मतो महाकप्पिनस्स एतदहोसि — “कह नु खो  
भगवा एतरहि विहरती” ति ? अद्दसा खो आयस्मा महाकप्पिनो भगवन्त  
दिब्बेन चक्खुना पे० तेजोधातु समापन्न । दिस्वान — सेय्यथापि नाम

१-१ अञ्जस्मि-सी०, रो० । २-२ महामोग्गल्लानो — इति पि । ३ उपनि-  
स्साय — सी० ।

बलवा पुरिसो पे० एवमेव — जेतवने प्रन्तरहितो तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहोसि । अथ खो आयस्मा महाकप्पिनो पच्छिमं दिस निस्साय तस्स ब्रह्मनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा नीचतर भगवतो ।

- 5 अथ खो आयस्मतो अनुरुद्धस्स एतदहोसि — “कह नु खो भगवा एतरहि विहरती” ति ? अहसा खो आयस्मा अनुरुद्धो पे० तेजोधातु समापन्न । दिस्वान — सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो पे० तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहोसि । अथ खो आयस्मा अनुरुद्धो उत्तर दिस निस्साय तस्स ब्रह्मनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा नीचतर<sup>१</sup>
- 10 भगवतो ।

अथ खो आयस्मा महामोग्गल्लानो त ब्रह्मान गाथाय अज्झ-  
भासि —

“अज्जा पि ते आवुसो सा दिट्ठि, या ते दिट्ठि पुरे अहु ।  
पस्ससि वीतिवत्तन्त, ब्रह्मलोके पभस्सर<sup>२</sup>” ति ॥

- 15 “न मे मारिस सा दिट्ठि, या मे दिट्ठि पुरे अहु ।  
पस्सामि वीतिवत्तन्त, ब्रह्मलोके पभस्सर ॥  
स्वाह अज्ज कथ वज्ज, अह निच्चोम्हि सस्सतो” ति ॥

B 148

अथ खो भगवा त ब्रह्मान सवेजेत्वा — सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिज्जित वा बाह पसारय्य, पसारित वा बाह सम्मिज्जेय्य एवमेव — तस्मि ब्रह्मलोके अन्तरहितो जेतवने पातुरहोसि । अथ खो सो ब्रह्मा अज्जतर ब्रह्मपारिसज्ज आमन्तेसि — “एहि त्व, मारिस, येनायस्मा महामोग्गल्लानो तेनुपसङ्कम, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्त महामोग्गल्लान एव वदेहि — ‘अत्थि नु खो, मारिस मोग्गल्लान, अज्जे पि तस्स भगवतो सावका एवमहिद्धिका एवमहानुभावा, सेय्यथापि भव मोग्गल्लानो

20 कस्सपो कप्पिनो अनुरुद्धो” ति ? “एव, मारिसा” ति खो सो ब्रह्मपारिसज्जो तस्स ब्रह्मनो पटिस्सुत्वा<sup>३</sup> येनायस्मा महामोग्गल्लानो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्त महामोग्गल्लान एतदवोच — “अत्थि नु खो, मारिस मोग्गल्लान, अज्जे पि तस्स भगवतो सावका एवमहिद्धिका एवमहानुभावा, सेय्यथापि भव मोग्गल्लानो कस्सपो कप्पिनो अनुरुद्धो”

R 146

१ नीचतरक — स्या० । २ परायन — स्या० । ३ पटिस्सुणित्वा — स्या० ।

ति ? अथ खो आयस्मा महामोग्गल्लानो त ब्रह्मपारिसज्ज गायाय  
अज्झभासि —

“तेविज्जा इद्धिपत्ता<sup>१</sup> च, चेतोपरियायकोविदा ।

खीणासवा अरहन्तो, बहू बुद्धस्स सावका” ति ॥

अथ खो सो ब्रह्मपारिसज्जो आयस्मतो महामोग्गल्लानस्स 5  
भासित अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा येन सो ब्रह्मा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क-  
मित्वा त ब्रह्मान एतदवोच — “आयस्मा मारिस, महामोग्गल्लानो  
एवमाह —

‘तेविज्जा इद्धिपत्ता च, चेतोपरियायकोविदा ।

खीणासवा अरहन्तो, बहू बुद्धस्स सावका” ति । 10

८ इदमवोच सो ब्रह्मपारिसज्जो । अत्तमनो च सो<sup>२</sup> ब्रह्मा तस्स  
ब्रह्मपारिसज्जस्स भासित अभिनन्दी ति ।

### ६ ब्रह्मलोकसुत<sup>३</sup>

९ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन भगवा दिवाविहारगतो  
होति पटिसल्लीनो । अथ खो सुब्रह्मा च पच्चैकब्रह्मा सुद्धावासो च 15  
पच्चैकब्रह्मा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पच्चैक<sup>४</sup>द्वारबाह<sup>५</sup>  
उपनिस्साय अट्ठसु । अथ खो सुब्रह्मा पच्चैकब्रह्मा सुद्धावास पच्चैक-  
ब्रह्मान एतदवोच — “अकालो खो ताव, मारिस, भगवन्त पयिरूपासितु<sup>६</sup>,  
दिवाविहारगतो भगवा पटिसल्लीनो च । असुको<sup>७</sup> च ब्रह्मलोको इद्धो  
चेव फीतो च, ब्रह्मा च तत्र<sup>८</sup> पमादविहार विहरति । आयाम, मारिस,  
येन सो ब्रह्मलोको तेनुपसङ्कमिस्साम, उपसङ्कमित्वा त ब्रह्मान 20  
सवेजेय्यामा” ति । “एव, मारिसा” ति खो सुद्धावासो पच्चैकब्रह्मा  
सुब्रह्मनो पच्चैकब्रह्मनो पच्चस्सोसि । R 147

अथ खो सुब्रह्मा च पच्चैकब्रह्मा सुद्धावासो च पच्चैकब्रह्मा—  
सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो पे० एवमेव — भगवतो पुरतो अन्तर-  
हिता तस्मि ब्रह्मलोके<sup>९</sup> पातुस्हेसु । अहसा खो सो ब्रह्मा ते ब्रह्मानो दूरतो व 25  
आगच्छन्ते । दिस्वान ते ब्रह्मानो एतदवोच — “हन्द कुतो नु तुम्हे, मारिसा,

१ इद्धिपत्ता — सी०, रो० । २ स्या० पोत्थके नत्थि । ३ पमादसुत — स्या०,  
पमाद — रो० । ४ — ४ पच्चैकद्वारबाह — रो० । ५ पयिरूपासितु — रो० । ६ अमु —  
स्या० । ७ तत्थ — स्या० । ८ लोके — रो० ।

आगच्छया” ति ? “आगता<sup>१</sup> खो मय, मारिस, अम्ह<sup>२</sup> तस्स भगवतो सन्तिका अरहतो, सम्मासम्बुद्धस्स । गच्छेय्यासि पन त्व, मारिस, तस्स भगवतो उपट्ठान अरहतो सम्मासम्बुद्धस्सा” ति ?

एव वृत्ते<sup>३</sup>, खो सो ब्रह्मा त वचन अनधिवासेन्तो सहस्सक्खत्तु  
5 अत्तान अभिनिम्मिनित्वा सुब्रह्मा पच्चेकब्रह्मान एतदवोच — “पस्ससि मे नो त्व, मारिस, एवरूप इद्वानुभाव” ति ?

“पस्सामि खो<sup>४</sup> त्याह, मारिस, एवरूप इद्वानुभाव” ति ।

“सो ख्वाह, मारिस, एवमहिद्धिको एवमहानुभावो कस्स अञ्जस्स समणस्स वा ब्राह्मणस्स वा उपट्ठान गमिस्सामी” ति ?

10 अथ खो सुब्रह्मा पच्चेकब्रह्मा द्विसहस्सक्खत्तु अत्तान अभि-  
निम्मिनित्वा त ब्रह्मान एतदवोच — “पस्ससि मे नो त्व, मारिस, एवरूप<sup>५</sup>  
इद्वानुभाव” ति ?

“पस्सामि खो त्याह, मारिस, एवरूप इद्वानुभाव” ति ।

“तया च खो, मारिस, मया च स्वेव भगवा महिद्धिकतरो चेव  
15 महानुभावतरो च । गच्छेय्यासि<sup>६</sup> त्व, मारिस, तस्स भगवतो उपट्ठान  
अरहतो सम्मासम्बुद्धस्सा” ति ? अथ खो सो ब्रह्मा सुब्रह्मान पच्चेक-  
ब्रह्मान गाथाय अञ्जभासि —

“तयो<sup>७</sup> सुपण्णा चतुरो च हसा,

व्यग्घीनिसा<sup>८</sup> पञ्चसता च ज्ञायिनो ।

20

तयिद विमान जलते च<sup>९</sup> ब्रह्मे,

ओभासय उत्तरस्स दिसाय” ति ॥

“किञ्चा पि ते त जलते विमान,

ओभासय उत्तरस्स दिसाय ।

रूपे रण दिस्वा सदा पवेधित,

25

तस्मा न रूपे रमती<sup>१०</sup> सुमेधो” ति ॥

अथ खो सुब्रह्मा च पच्चेकब्रह्मा सुद्धावासो<sup>११</sup> च पच्चेकब्रह्मा त  
ब्रह्मान सवेजेत्वा तत्थेवन्तरधायिसु । अगमासि च खो सो ब्रह्मा अपरेन  
समयेन भगवतो उपट्ठान अरहतो सम्मासम्बुद्धस्सा ति ।

१ अथ — सी०, स्या०, रो० । २ आगच्छाम — सी०, स्या०, रो० । ३ वृत्तो — म० ।

४ नो — रो० । ५ एवरूप त — सी० । ६ आगच्छेय्यासि — स्या० । ७ तयो च — रो० ।

८ व्यग्घिनिया — सी० । ९ व — सी०, रो० । १० रमति — रो० । ११ सुद्धावसो — रो० ।

## ७ कोकालिकसुत्त

१० सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन भगवा दिवाविहार-  
गतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सुब्रह्मा च पच्चेकब्रह्मा सुद्धावासो च  
पच्चेकब्रह्मा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पच्चेक द्वारबाह  
निस्साय अट्ठसु । अथ खो सुब्रह्मा पच्चेकब्रह्मा कोकालिक भिक्खु आरब्भ  
भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

5

“अप्पमेय्य पमिनन्तो, कोध विद्वा विकप्पये ।  
अप्पमेय्य पमायिन, निवुत्त<sup>१</sup> त<sup>१</sup> मञ्जे पृथुज्जन” ति ॥

८ कतमोदकतिस्ससुत्त<sup>२</sup>

११ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन भगवा दिवाविहार-  
गतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सुब्रह्मा च पच्चेकब्रह्मा सुद्धावासो च  
पच्चेकब्रह्मा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पच्चेक द्वारबाह  
निस्साय अट्ठसु । अथ खो सुद्धावासो पच्चेकब्रह्मा कतमोदकतिस्सक<sup>३</sup>  
भिक्खु आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

10

“अप्पमेय्य पमिनन्तो, कोध विद्वा विकप्पये ।  
अप्पमेय्य पमायिन, निवुत्त त मञ्जे अकिस्सव” ति ॥

B 151,  
R 149

## ९ तुदुब्रह्मसुत्तं

१२ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन कोकालिको भिक्खु  
आबाधिको होति दुक्खितो बाण्हगिलानो । अथ खो तुदु<sup>४</sup> पच्चेकब्रह्मा  
अभिव्वकन्ताय रत्तिया अभिव्वकन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा  
येन कोकालिको भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा वेहास ठितो कोका-  
लिक भिक्खु एदतवोच — “पसादेहि, कोकालिक, सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु  
चित्त । पेसला सारिपुत्तमोग्गल्लाना” ति ।

20

“कोसि त्व, आवुसो” ति ?

“अह तुदु पच्चेकब्रह्मा” ति ।

“ननु<sup>५</sup> त्व, आवुसो, भगवता अनागामी व्याकतो, अथ किं चरहि  
इधागतो ? पस्स, याव च ते इद अपरद्ध” ति ।

१ - १ निवुत्त - स्या०, निवुत्त - रो० । २ तिस्सकसुत्त - स्या०, तिस्सको -  
रो० । ३ कतमोदकतिस्सक - सी०, स्या० । ४ तुदु - म० । ५ किं - स्या० ।

“पुरिसस्स हि जातस्स, कुठारी<sup>१</sup> जायते मुखे ।  
 याय छिन्दति अत्तान, बालो दुब्भासित भण ॥  
 “यो निन्दिय पससति, त वा निन्दति यो पससियो ।  
 विचिनाति मुखेन सो कलि, कलिना तेन सुख न विन्दति ॥

5

“अप्पगतको<sup>२</sup> अय कलि,  
 यो अक्खेपु धनपराजयो ।  
 सब्बस्सा पि सहा पि अत्तना,  
 अयमेव महन्ततरो कलि ।  
 यो सुगतेसु मन पदोसये ॥

10

“सत सहस्सान निरब्बुदान,  
 छत्तिसति पञ्च च<sup>३</sup> अब्बुदानि ।  
 यमरियगरही<sup>४</sup> निरय उपेति,  
 वाच मन च पणिधाय पापक” ति ।

### १० कोकालिकमुत्त

B 152

R 150 15

१३ सावत्थिनिदान । अथ खो कोकालिको भिक्खु येन भगवा  
 तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि ।  
 एकमन्त निसिन्नो खो कोकालिको भिक्खु भगवन्त एतदवोच — “पापिच्छा,  
 भन्ते, सारिपुत्तमोग्गल्लाना पापिकान इच्छान वस गता” ति । एव वुत्ते,  
 भगवा कोकालिक भिक्खु एतदवोच — “मा हेव, कोकालिक, अवच,  
 मा हेव, कोकालिक, अवच । पसादेहि, कोकालिक, सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु  
 चित्त । पेसला सारिपुत्तमोग्गल्लाना” ति । दुतिय पि खो कोकालिको  
 भिक्खु भगवन्त एतदवोच — “किञ्चा पि मे, भन्ते, भगवा<sup>५</sup> सद्धायिको<sup>६</sup>  
 पच्चयिको<sup>७</sup>, अथ खो पापिच्छा व, भन्ते, सारिपुत्तमोग्गल्लाना पापिकान  
 इच्छान वस गता” ति । दुतिय पि खो भगवा कोकालिक भिक्खु एतद-  
 वोच — “मा हेव, कोकालिक, अवच, मा हेव, कोकालिक, अवच ।  
 पसादेहि, कोकालिक, सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त । पेसला सारिपुत्त-  
 मोग्गल्लाना” ति । ततिय पि खो कोकालिको भिक्खु भगवन्त एतदवोच-  
 “किञ्चा पि पे० इच्छान वस गता” ति । ततिय पि खो भगवा

25

१ कुठारी — स्या० । २ अप्पगतो — सी०, स्या० । ३ रो० पोत्थके नत्थि ।

४ यमरिये गरही — स्या० । ५ स्या० पोत्थके नत्थि । ६ — ६ सद्धायिको पच्चयिको — स्या० ।

कोकालिक भिक्षु एतदवोच — “मा हेव पे० पेसला सारिपुत्तमोग्गल्लाना” ति ।

अथ खो कोकालिको भिक्षु उट्ठायासना भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा पक्कामि । अचिरपक्कन्तस्स च<sup>१</sup> कोकालिकस्स भिक्षुनो सासपमत्तीहि पीळकाहि<sup>२</sup> सब्बो कायो फुटो अहोसि । सासपमत्तियो हुत्वा 5 मुग्गमत्तियो अहेसु, मुग्गमत्तियो हुत्वा कलायमत्तियो<sup>३</sup> अहेसु, कलायमत्तियो हुत्वा कोलट्ठिमत्तियो अहेसु, कोलट्ठिमत्तियो हुत्वा कोलमत्तियो अहेसु, कोलमत्तियो हुत्वा आमलकमत्तियो अहेसु, आमलकमत्तियो हुत्वा बेलुवसलाटुकमत्तियो अहेसु, बेलुवसलाटुकमत्तियो हुत्वा बिल्लमत्तियो<sup>४</sup> अहेसु, बिल्लमत्तियो हुत्वा पभिज्जिसु । पुब्ब च लोहित च पग्घरिसु । 10 अथ खो कोकालिको भिक्षु तेनेव आबाधेन कालमकासि । कालङ्कतो<sup>५</sup> च कोकालिको भिक्षु पदुम निरय उपपज्जि<sup>६</sup> सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त आघातेत्वा ।

R 151

अथ खो ब्रह्मा सहम्पति अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा 15 भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो ब्रह्मा सहम्पति भगवन्त एतदवोच — “कोकालिको, भन्ते, भिक्षु कालङ्कतो<sup>७</sup> । कालङ्कतो च, भन्ते, कोकालिको भिक्षु पदुम निरय उपपन्नो सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त आघातेत्वा” ति । इदमवोच ब्रह्मा सहम्पति, इद वत्वा भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति । 20

B 153

अथ खो भगवा तस्सा रत्तिया अच्चयेन भिक्षू आमन्तेसि — “इम, भिक्षवे, रत्ति ब्रह्मा सहम्पति अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येनाह तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा म अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो, भिक्षवे, ब्रह्मा सहम्पति म एतदवोच — ‘कोकालिको, भन्ते, भिक्षु कालङ्कतो । काल- 25 ङ्कतो च, भन्ते, कोकालिको भिक्षु पदुम निरय उपपन्नो सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त आघातेत्वा’ ति । इदमवोच, भिक्षवे, ब्रह्मा सहम्पति, इद वत्वा म अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी” ति ।

१ सतो — सी० । २ पिळकाहि — सी०, स्या०, रो० । ३ कळयमत्तियो — सी०, स्या०, रो० । ४ फिल्लमत्तियो — स्या० । ५ कालकतो सी०, स्या० । ६ उपपज्जि — रो० । ७ कालमकासि — सी०, रो० ।

एव वुत्ते, अञ्जतरो भिक्खु भगवन्त एतदवोच — “कीवदीघ  
नु खो, भन्ते, पदुमे निरये आयुप्पमाण” ति ?

“दीघ खो, भिक्खु, पदुमे निरये आयुप्पमाण । त<sup>१</sup> न सुकर  
सह्वातु — एत्तकानि वस्सानि इति वा, एत्तकानि वस्ससतानि इति वा,  
5 एत्तकानि वस्ससहस्सानि इति वा, एत्तकानि वस्ससतसहस्सानि इति  
वा” इति ।

“सक्का पन, भन्ते, उपम<sup>२</sup> कातु” ति ?

R 152

“सक्का, भिक्खू” ति भगवा अवोच—

“सेय्यथापि, भिक्खु, वीसतिखारिको कोसलको तिलवाहो । ततो  
10 पुरिसो वस्ससतस्स वस्ससतस्स<sup>३</sup> अच्चयेन एकमेक तिल उद्धरेय्य,  
खिप्पतर खो सो, भिक्खु, वीसतिखारिको कोसलको तिलवाहो इमिना  
उपक्कमेन परिक्खय परियादान गच्छेय्य, न त्वेव एको अब्बुदो निरयो ।  
सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति अब्बुदा निरया, एवमेको निरब्बुदनिरयो ।  
सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति निरब्बुदा निरया, एवमेको अब्बो निरयो ।  
B 154 15 सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति अब्बा निरया, एवमेको अटटो निरयो ।  
सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति अटटा निरया, एवमेको अहहो निरयो ।  
सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति अहहा निरया, एवमेको कुमुदो निरयो ।  
सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति कुमुदा निरया, एवमेको सोगन्धिको निरयो ।  
सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति सोगन्धिका निरया, एवमेको उप्पलनिरयो<sup>४</sup> ।  
20 सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति उप्पला<sup>५</sup> निरया, एवमेको पुण्डरिको<sup>६</sup>  
निरयो । सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति पुण्डरिका निरया, एवमेको पदुमो  
निरयो । पदुमे<sup>७</sup> पन<sup>८</sup>, भिक्खु, निरये कोकालिको भिक्खु उपपन्नो  
सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त आघातेत्वा” ति ।

१४ इदमवोच भगवा, इद वत्वान<sup>९</sup> सुगतो अथापर एतदवोच  
25 सत्था—

“पुरिसस्स हि जातस्स, कुटारी<sup>९</sup> जायते मुखे ।

याय छिन्दति अत्तान, बालो दुब्भासित भण ॥

१ रो० पोत्थके नत्थि । २ उपमा — सी०, स्या०, रो० । ३ वस्ससहस्सस्स —  
सी०, वस्ससहस्स — रो० । ४ उप्पलको निरयो — स्या० । ५ उप्पलका — सी०, स्या०,  
रो० । ६ पुण्डरीको — सी०, स्या०, रो० । ७-७ पदुम खो पन — सी०, स्या०, पदुमके  
पन — रो० । ८ वत्वा — सी० । ९ कुटारी — स्या० ।



“यो निन्दिय पससति, त वा निन्दति यो पससियो ।  
विचिनाति मुखेन सो कलि, कलिना तेन सुख न विन्दति ॥

“अप्पमत्तको<sup>१</sup> अय कलि,  
यो अक्खेसु धनपराजयो ।  
सब्बस्सा पि सहा पि अत्तना,  
अयमेव महन्तरो कलि ।  
यो सुगतेसु मन पदोसये ॥

5

“सत सहस्सान निरब्बुदान,  
छत्तिसति पञ्च च अब्बुदानि ।  
यमरियगरही<sup>२</sup> निरय उपेति,  
वाच मन च पणिधाय पापक” ति ॥

10 R 15:

पठमो दग्गो ।

तस्सुद्दान

आयाचन गारवो ब्रह्मदेवो,  
बको च ब्रह्मा अपरा च दिट्ठि ।  
पमादकोकालिकतिस्सको<sup>३</sup> च,  
तुदु च ब्रह्मा अगरो च<sup>४</sup> कोकालिको ति ॥

B 155

15

### ११ सनङ्कुमारसुत

१५ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति सप्पिनी-  
तीरे । अथ खो ब्रह्मा सनङ्कुमारो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो  
केवलकप्प सप्पिनीतीर ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क-  
मित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो ब्रह्मा  
सनङ्कुमारो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

20

“खत्तियो सेट्ठो जनेतस्मि, ये गोत्तपटिसारिनो ।

विज्जाचरणसम्पन्नो, सो सेट्ठो देवमानुसे” ति ।

इदमवोच ब्रह्मा सनङ्कुमारो । समनुज्जो सत्था अहोसि ।  
अथ खो ब्रह्मा सनङ्कुमारो “समनुज्जो मे सत्था” ति भगवन्त अभि-  
वादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

25

१ अप्पमत्तो — सी०, स्या० । २ यमरिये गरही — स्या० । ३ ० कोकालिय ० —  
सी०, रो० । ४ सी० पोत्थके नत्थि ।

## १२ देवदत्तसुत्त

१६ एव मे सुत्त । एक समय भगवा राजगहे विहरति गिञ्जकूटे पब्बते अचिरपक्कन्ते देवदत्ते । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो<sup>१</sup> केवलकप्प गिञ्जकूट पब्बत ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
R 154 5 अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो ब्रह्मा सहम्पति देवदत्त आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि -

B 156 “फल वे कर्दलि हन्ति, फल वेळु<sup>२</sup> फल नळ<sup>३</sup> ।  
सक्कारो कापुरिस हन्ति गब्भो अस्सतरि यथा” ति ॥

## १३ अन्धकविन्दसुत्त

१७ एक समय भगवा मगधेसु<sup>४</sup> विहरति अन्धकविन्दे । तेन खो  
10 पन समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसाय अब्भोकासे<sup>५</sup> निसिन्नो होति, देवो च एकमेक फुसायति । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प अन्धकविन्द ओभासेत्वा येन भगवा तेनुप-सङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एक-मन्त ठितो खो ब्रह्मा सहम्पति भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि -

15 “सेवेथ पन्तानि सेनासनानि,  
चरेय्य सयोजनदिप्पमोक्खा ।  
सचे रतिं नाधिगच्छेय्य तत्थ,  
सङ्खे वसे रक्खितत्तो सतीमा<sup>६</sup> ॥

20 “कुलाकुल पिण्डिकाय चरन्तो,  
इन्द्रियगुत्तो निपको सतिमा ।  
सेवेथ पन्तानि सेनासनानि,  
भया पमुत्तो अभये विमुत्तो ॥

25 “यत्थ भेरवा सिरिसपा<sup>७</sup>,  
विज्जु सञ्चरति थनयति<sup>८</sup> देवो ।  
अन्धकारतिमिसाय रत्तिया,  
निसीदि तत्थ भिक्खु विगतलोमहसो ॥

१ अभिक्कन्तवण्णा - सी० । २ वेळु - सी० । ३ नल - रो० । ४ मगधेसु - म० । ५ अब्भोकासे - सी०, स्या०, रो० । ६ सतिमा - सी०, स्या०, रो० । ७ सरीसपा - म० । ८ थेनेति - सी०, स्या०, रो० ।

“इद हि जातु मे दिट्ठं, न यिद इतिहीतिह ।  
 एकस्मि ब्रह्मचरियस्मि, सहस्स मच्चुहायिन ॥  
 “भिय्यो<sup>१</sup> पञ्चसता सेक्खा<sup>२</sup>, दसा च दसधा दंस ।  
 सब्बे सोतसमापन्ना, अतिरच्छानगामिनो ॥  
 अथाय इतरा पजा, पुञ्जभागा ति मे मनो ।  
 सङ्घातु नो<sup>३</sup> पि सक्कोमि, मुसावादस्स ओत्तप<sup>४</sup>”ति ॥

5 B 157

### १४ अरुणवतीसुत्त

१८ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति  
 पे० तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “भिक्खवो”ति । “भदन्ते”  
 नि ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच —

“भूतपुब्ब, भिक्खवे, राजा अहोसि अरुणवा नाम । रञ्जो खो पन,  
 भिक्खवे अरुणवतो अरुणवती नाम राजधानी अहोसि । अरुणवर्ति<sup>५</sup> खो  
 पन, भिक्खवे, राजधानि<sup>६</sup> सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो उपनिस्साय  
 विहासि । सिखिस्स खो पन, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स  
 अभिभूसम्भव नाम सावकयुग अहोसि अगं भद्दयुग । अथ खो, भिक्खवे,  
 सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभू भिक्खु आमन्तेसि — ‘आयाम,  
 ब्राह्मण, येन अञ्जतरो ब्रह्मलोको तेनुपसङ्कमिस्साम, याव भत्तस्स कालो  
 भविस्सती’ ति । ‘एव, भन्ते’ ति खो भिक्खवे, अभिभू भिक्खु सिखिस्स  
 भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स पच्चस्सोसि । अथ खो, भिक्खवे, सिखी  
 भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभू च भिक्खु — सेय्यथापि नाम बलवा  
 पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य  
 एवमेव—अरुणवतिया राजधानिया अन्तरहिता तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहेसु ।

10

15

20

“अथ खो भिक्खवे, सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभू  
 भिक्खु आमन्तेमि — ‘पटिभातु, ब्राह्मण, त ब्रह्मनो च ब्रह्मपरिसाय च  
 ब्रह्मपारिसज्जान च धम्मी कथा’ ति । ‘एव, भन्ते’ ति खो, भिक्खवे,  
 अभिभू भिक्खु सिखिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स पटिस्सुत्वा,  
 ब्रह्मान च ब्रह्मपरिस च ब्रह्मपारिसज्जे च धम्मिया कथाय सन्दस्सेसि  
 समादपेसि समुत्तेजेसि सम्पहसेसि । तत्र सुद भिक्खवे, ब्रह्मा च ब्रह्म-

25

१ भीयो — सी०, स्या०, रो० । २ सेक्खा — सी०, रो० । ३ ना — सी० । ४ ओत्तपे —  
 सी०, ओत्तप्पे — रो० । ५-५ अरुणवतिय खो पन भिक्खवे राजधानिय — रो० ।

- R 156 परिसा च ब्रह्मपारिसज्जा च उज्झायन्ति खियन्ति<sup>१</sup> विपाचेन्ति - 'अच्छ-  
B 158 रिय वत, भो, अब्भुत वत भो, कथ हि नाम सत्थरि सम्मुखीभूते  
सावको धम्म देसेस्सती' ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभू  
5 भिक्खु आमन्तेसि - 'उज्झायन्ति खो ते, ब्राह्मण, ब्रह्मा च ब्रह्मपरिसा च  
ब्रह्मपारिसज्जा च - अच्छरिय वत, भो, अब्भुत वत, भो, कथ हि नाम  
सत्थरि सम्मुखीभूते सावको धम्म देसेस्सती ति । तेन हि त्व ब्राह्मण,  
भिय्योसोमत्ताय ब्रह्मान च ब्रह्मपरिस च ब्रह्मपारिसज्जे च सवेजेही' ति ।  
'एव, भन्ते' ति खो, भिक्खवे, अभिभू भिक्खु सिखिस्स भगवतो अरहतो  
10 सम्मासम्बुद्धस्स पटिस्सुत्वा दिस्समानेन पि कायेन धम्म देसेसि, अदिस्स-  
मानेन पि कायेन धम्म देसेसि, दिस्समानेन पि हेट्ठिमेन उपड्डकायेन<sup>२</sup>  
अदिस्समानेन उपरिमेन उपड्डकायेन धम्म देसेसि, दिस्समानेन पि उपरि-  
मेन उपड्डकायेन अदिस्समानेन हेट्ठिमेन उपड्डकायेन धम्म देसेसि । तत्र  
सुद, भिक्खवे, ब्रह्मा च ब्रह्मपरिसा च ब्रह्मपारिसज्जा च अच्छरियव्भुत-  
15 चित्तजाता अहेसु - 'अच्छरिय वत, भो, अब्भुत वत, भो, समणस्स  
महिद्धिकता महानुभावता' ति ।

“अथ खो अभिभू भिक्खु सिखि भगवन्त अरहन्त सम्मासम्बुद्ध  
एतदवोच - 'अभिजानामि खाह, भन्ते, भिक्खुसङ्घस्स मज्झे एवरूपि  
वाच भासिता - पहोमि खाह आवुसो, ब्रह्मलोके ठितो सहस्सिलोकधातु'  
20 सरेन विज्जापेतु' ति । 'एतस्स, ब्राह्मण, कालो, एतस्स, ब्राह्मण, कालो,  
य त्व, ब्राह्मण, ब्रह्मलोके ठितो सहस्सिलोकधातु सरेन विज्जापेय्यासी'  
ति । 'एव, भन्ते' ति खो, भिक्खवे, अभिभू भिक्खु सिखिस्स भगवतो  
अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स पटिस्सुत्वा ब्रह्मलोके ठितो इमा गाथायो अभासि-

‘आरब्भथ<sup>३</sup> निक्खमथ<sup>४</sup>, युज्जथ बुद्धसासने ।

25 धुनाथ मच्चुनो सेन, नळागार व कुज्जरो ॥

R 157 ‘यो इमस्मि धम्मविनये, अप्पमत्तो विहस्सति<sup>५</sup> ।

पहाय जातिससार, दुक्खस्सन्त करिस्सती' ति ॥

B 159 “अथ खो, भिक्खवे, सिखी च भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभू

१ खीयन्ती - सी०, स्या०, रो० । २ उपड्डकायेन - रो० । ३ सहस्सिलोक-  
धातु - सी०, स्या० । ४ आरब्भथ - सी० । ५ निक्कमथ - स्या० । ६ विहस्सति -  
सी०, स्या० ।

च भिक्खु ब्रह्मान च ब्रह्मपरिस च ब्रह्मपारिसज्जे च सवेजेत्वा — सेय्यथापि नाम पे० तस्मि ब्रह्मलोके अन्तरहिता अरुणवतिया राजधानिया<sup>१</sup> पातुरहेसु । अथ खो, भिक्खवे, सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो भिक्खू आमन्तेसि — ‘अस्सुत्थ नो, तुम्हे, भिक्खवे, अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा’ ति ?

5

‘अस्सुम्ह खो मय, भन्ते, अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा’ ति ।

‘यथाकथ पन तुम्हे, भिक्खवे, अस्सुत्थ अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा’ ति ?

‘एव खो मय, भन्ते, अस्सुम्ह अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्स —

10

‘आरब्भथ निक्खमथ, युञ्जथ बुद्धसासने ।

धुनाथ मच्चुनो सेन, नळागार व कुञ्जरो ॥

‘यो इमस्मि धम्मविनये, अप्पमत्तो विहस्सति ।

पहाय जातिससार, दुक्खस्सन्त करिस्सती’ ति ॥

15

‘एव<sup>२</sup> खो मय, भन्ते, अस्सुम्ह अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा’ ति ।

‘साधु साधु, भिक्खवे, साधु खो तुम्हे, भिक्खवे ! अस्सुत्थ अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा’ ति ।

१६ इदमवोच भगवा, अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासित अभिनन्दु ति ।

20

### १५ परिनिब्बानसुत्त

२० एक समय भगवा कुसिनाराय विहरति उपवत्तने मल्लान सालवने अन्तरेण यमकसालान परिनिब्बानसमये<sup>३</sup> । अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “हन्द दानि, भिक्खवे, आमन्तयामि वो — ‘वय-धम्मा सङ्खारा, अप्पमादेन सम्पादेथा’ ति । अय तथागतस्स पच्छिमा वाचा” ।

R 158

25

अथ खो भगवा पठमं ज्ञानं समापज्जि । पठमा ज्ञाना वुट्ठ-

B 160

१ रो० पोत्थके नत्थि । २ एवमेव — रो० । ३ परिनिब्बानाण० — सी० । ४-४ पठम-ज्ज्ञान — स्या०, रो० ।

हित्वा दुतिय ज्ञान समापज्जि । दुतिया ज्ञाना वुट्ठित्वा ततिय ज्ञान  
 समापज्जि । ततिया ज्ञाना वुट्ठित्वा चतुत्थ ज्ञान समापज्जि । चतुत्था  
 ज्ञाना वुट्ठित्वा आकासानञ्चायतन समापज्जि । आकासानञ्चायतना  
 वुट्ठित्वा विञ्जाणञ्चायतन समापज्जि । विञ्जाणञ्चायतना वुट्ठ-  
 5 हित्वा आकिञ्चञ्चायतन समापज्जि । आकिञ्चञ्चायतना वुट्ठित्वा  
 नेवसञ्जानासञ्चायतन समापज्जि । नेवसञ्जानासञ्चायतना वुट्ठ-  
 हित्वा सञ्जावेदयितनिरोध समापज्जि । सञ्जावेदयितनिरोधा वुट्ठ-  
 हित्वा नेवसञ्जानासञ्चायतन समापज्जि । नेवसञ्जानासञ्चायतना  
 वुट्ठित्वा आकिञ्चञ्चायतन समापज्जि । आकिञ्चञ्चायतना वुट्ठ-  
 10 हित्वा विञ्जाणञ्चायतन समापज्जि । विञ्जाणञ्चायतना वुट्ठित्वा  
 आकासानञ्चायतन समापज्जि । आकासानञ्चायतना वुट्ठित्वा चतुत्थ  
 ज्ञान समापज्जि । चतुत्था ज्ञाना वुट्ठित्वा ततिय ज्ञान समापज्जि । ततिया  
 ज्ञाना वुट्ठित्वा दुतिय ज्ञान समापज्जि । दुतिया ज्ञाना वुट्ठित्वा पठम  
 ज्ञान समापज्जि । पठमा ज्ञाना वुट्ठित्वा दुतिय ज्ञान समापज्जि ।  
 15 दुतिया ज्ञाना वुट्ठित्वा ततिय ज्ञान समापज्जि । ततिया ज्ञाना वुट्ठित्वा  
 चतुत्थ ज्ञान समापज्जि । चतुत्था ज्ञाना वुट्ठित्वा समनन्तर<sup>१</sup> भगवा  
 परिनिब्बायि । परिनिब्बुते भगवति सह परिनिब्बाना ब्रह्मा सहम्पति  
 इम गाथ अभासि -

“सब्बेव निक्खिपिस्सन्ति, भूता लोके समुस्सय ।  
 20 यत्थ एतादिसो सत्था, लोके अप्पटिपुग्गलो ।  
 तथागतो बलप्पत्तो, सम्बुद्धो परिनिब्बुतो” ति ॥

परिनिब्बुते भगवति सह परिनिब्बाना सक्को देवानमिन्दो इम  
 गाथ अभासि -

“अनिच्चा वत सङ्खारा, उप्पादवयधम्मिनो ।  
 25 उप्पज्जित्वा निरुज्झन्ति, तेस वूपसमो सुखो” ति ॥

B 161

परिनिब्बुते भगवति सह परिनिब्बाना आयस्मा आनन्दो इम  
 गाथ अभासि -

“तदासि य भिसनक, तदासि लोमहसन ।  
 सब्बाकारवरूपेते, सम्बुद्धे परिनिब्बुते” ति ॥

परिनिब्बुते भगवति सह परिनिब्बाना आयस्मा अनुरुद्धो इमा  
गाथायो अभासि —

“नाहु अस्सासपस्सासो, ठितचित्तस्स तादिनो ।

अनेजो सन्तिमारब्भ, चक्खुमा परिनिब्बुतो ॥

“असल्लीनेन चित्तेन, वेदन अज्झवासयि<sup>१</sup> ।

5

पज्जोतस्सेव निब्बान, विमोक्खो चेतसो अहू<sup>२</sup>” ति ॥

दुतियो वग्गो ।

तत्सुद्धान

ब्रह्मासन देवदत्तो, अन्धकविन्दो अरुणवती<sup>३</sup> ।

परिनिब्बानेन<sup>३</sup> च देसित, इदं ब्रह्मपञ्चकं ति ॥

ब्रह्मसयुत्तं समत्तं ।

— ० —

१ अज्झवासयी — सी० । २ अरुणवति — सी० । ३ परिनिब्बानेन — सी० ।

## ७ ब्राह्मणसंयुतं

### १ धनञ्जानीसुत

B 162,  
R 160

१ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने  
कलन्दकनिवापे । तेन खो पन समयेन अञ्जतरस्स भारद्वाजगोत्तस्स  
ब्राह्मणस्स धनञ्जानी<sup>१</sup> नाम ब्राह्मणी अभिप्पसन्ना होति बुद्धे च धम्मे  
च सङ्गे च । अथ खो धनञ्जानी ब्राह्मणी भारद्वाजगोत्तस्स ब्राह्मणस्स  
५ भत्त उपसहरन्ती उपक्खलित्वा<sup>२</sup> तिक्खत्तु उदान उदानेसि -

“नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स ।

नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स ।

नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्सा” ति ।

एव वुत्ते, भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो धनञ्जानि ब्राह्मणि एतद-  
१० वोच - “एवमेव पनाय वसली यस्मि वा तस्मि वा तस्स मुण्डकस्स  
समणस्स वण्ण भासति । इदानि त्याह, वसलि, तस्स सत्थुनो वाद आरो-  
पेस्सामी” ति ।

“न ख्वाह त, ब्राह्मण, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके  
सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय<sup>३</sup> यो तस्स भगवतो वाद आरो-  
१५ पेय्य अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स । अपि च त्व, ब्राह्मण, गच्छ, गन्त्वा<sup>४</sup>  
विजानिस्ससी” ति ।

अथ खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो कुपितो अनत्तमनो येन भगवा  
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ  
सारणीय<sup>५</sup> वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो  
२० भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवन्त गाथाय अञ्जभासि -

“किं सु छेत्वा<sup>६</sup> सुख सेति, किं सु छेत्वा न सोचति ।

किस्सस्सु<sup>७</sup> एकधम्मस्स, वध रोचेसि गोतमा” ति ॥

१ धनञ्जानी - सी० । २ उपक्कमित्वा - सी०, स्या०, रो० । ३ सदेवकमनु-  
स्साय - रो० । ४ - ४ गन्त्वापि जानिस्ससी ति - स्या० । ५ साराणीय - सी०, स्या०,  
रो० । ६ झत्वा - सी० । ७ किस्सस्स - सी०, स्या०, रो० ।



“कोधं छेत्वा सुखं सेति, कोधं छेत्वा न सोचति ।

B 163

कोधस्स विसमूलस्स, मधुरग्गस्स ब्राह्मण ।

वधं अरिया पससन्ति, तं हि छेत्वा न सोचती” ति ॥

एव वुत्ते, भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — “अभिव्वकन्त<sup>१</sup>, भो<sup>२</sup> गोतम, अभिव्वकन्त, भो गोतम । सेय्यथापि, भो गोतम, 5  
निककुज्जितं वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्नं वा विवरेय्य, म्ब्हस्स वा मग्ग  
आचिक्खेय्य, अन्धकारे वा तेलपज्जोतं धारेय्य — वक्खुमन्तो रूपानि  
दक्खन्ती<sup>३</sup> ति, एवमेव<sup>४</sup> भोता गोतमेन अनेकपरियायेन धम्मो पका-  
सितो । एसाह, भन्ते, भगवन्त गोतमं सरणं गच्छामि धम्मं च  
भिव्वुसङ्घं च । लभेय्याहं भोतो गोतमस्स सन्तिके पब्बज्ज, लभेय्य उप- 10  
सम्पद” ति ।

अलत्थं खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवतो सन्तिके पब्बज्ज,  
अलत्थं उपसम्पद । प्रविरूपसम्पन्नो खो पनायस्मा भारद्वाजो एको  
वूपकट्ठो अप्पमत्तो आतापी पहित्तो विहरन्तो नचिरस्सेव — यस्सत्थाय  
कुलपुत्ता सम्मदेव अगारस्मा अनगारियं पब्बजन्ति तदनुत्तरं — ब्रह्मचरिय- 15  
परियोसानं दिट्ठेव धम्मं सयं अभिज्जा सच्छिक्त्वा उपसम्पज्जं विहासि ।  
“खीणा जाति, वुसितं ब्रह्मचरियं, कतं करणीयं, नापरं इत्थत्ताया” ति  
अब्भज्जासि । अज्जातरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहतं अहोसी ति ।

### २ अक्कोससुत्त<sup>५</sup>

२ एकं समयं भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे ।  
अस्सोसिं खो अक्कोसकभारद्वाजो ब्राह्मणो — “भारद्वाजगोत्तो किर 20  
ब्राह्मणो समणस्स गोतमस्स सन्तिके अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो” ति  
कुपितो अनत्तमनो येन भगवा तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा भगवन्तं  
असब्भाहिं फरुसाहिं वाचाहिं अक्कोसति परिभासति ।

R 162

एव वुत्ते, भगवा अक्कोसकभारद्वाज ब्राह्मण एतदवोच — “तं  
किं मज्जासि, ब्राह्मण, अपि नु खो ते आगच्छन्ति मित्तामच्चा जाति- 25  
सालोहिता अतिथियो” ति ?

“अप्पेकदा मे, भो गोतम, आगच्छन्ति मित्तामच्चा जातिसालो-  
हिता अतिथियो” ति ।

B.164

१-१ अभिव्वकन्तम्भो-सी० । २ दक्खन्ती-सी०, रो० । ३ एवमेव-सी० ।

४ अक्कोसकसुत्त - स्या० ।

“त कि मञ्जसि, ब्राह्मण, अपि नु तेस अनुप्पदेसि खादनीय वा भोजनीय वा सायनीय वा” ति ?

“अप्पेकदा नेसाह, भो गोतम, अनुप्पदेमि खादनीय वा भोजनीय वा सायनीय वा” ति ।

5 “सचे खो पन ते, ब्राह्मण, नप्पटिग्गण्हन्ति, कस्स त होती” ति ?

“सचे ते, भो गोतम, नप्पटिग्गण्हन्ति, अम्हाकमेव त होती” ति ।

“एवमेव खो, ब्राह्मण, य त्व अम्हे अनक्कोसन्ते अक्कोससि, अरोसेन्ते<sup>१</sup> रोसेसि, अभण्डन्ते भण्डसि, त ते मय नप्पटिग्गण्हाम । तवेवेत, ब्राह्मण, होति, तवेवेत, ब्राह्मण, होति ।

10 “यो खो, ब्राह्मण, अक्कोसन्त पच्चक्कोसति, रोसेन्त पटिरोसेति, भण्डन्त पटिभण्डति, अय वुच्चति, ब्राह्मण, सम्भुञ्जति वीतिहरती ति । ते मय तया नेव सम्भुञ्जाम न वीतिहराम । तवेवेत, ब्राह्मण, होति, तवेवेत, ब्राह्मण, होती” ति ।

“भवन्त खो गोतम सराजिका परिसा एव जानाति — ‘अहं 15 समणो गोतमो’ ति । अथ च पन भव गोतमो कुञ्जती” ति ।

“अक्कोधस्स कुतो कोधो, दन्तस्स समजीविनो ।  
सम्मदञ्जा विमुत्तस्स, उपसन्तस्स तादिनो ॥

“तस्सेव तेन पापियो, यो कुद्ध पटिकुञ्जति ।  
कुद्ध अप्पटिकुञ्जन्तो, सङ्गाम जेति दुज्जय ॥

20 “उभिन्नमत्थ चरति, अत्तनो च परस्स च ।  
पर सङ्कुपित जत्वा, यो सतो उपसम्मति ॥

“उभिन्न तिकिच्छन्तान, अत्तनो च परस्स च ।  
जना मञ्जन्ति बालो ति, ये धम्मस्स अकोविदा” ति ॥

R 163

एव वुत्ते, अक्कोसकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच —

25 “अभिव्वन्त, भो गोतम पे० एसाह भवन्त गोतम सरण गच्छामि धम्म च भिक्खुसङ्घ च । लभेय्याह, भन्ते<sup>२</sup>, भोतो गोतमस्स सन्तिके पब्बज्ज, लभेय्य उपसम्पद” ति ।

अलत्थ खो अक्कोसकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवतो सन्तिके पब्बज्ज, अलत्थ उपसम्पद । अचिरूपसम्पन्नो खो पनायस्मा अक्कोसक-

१ अरोसन्ते — सी०, रो० । २ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

भारद्वाजो एको वूपकट्ठो अप्पमतो आतापी पहितत्तो विहरन्तो नचिर-  
स्सेव — यस्सत्थाय कुलपुत्ता सम्मदेव अगारस्मा अनगारिय पब्बजन्ति  
तदनुत्तर — ब्रह्मचरियपरियोसान दिट्ठेव धम्मो सय अभिञ्जा सच्छिक्त्वा  
उपसम्पज्ज विहासि । “खीणा जाति, वुसित ब्रह्मचरिय, कत करणीय  
नापर इत्थत्ताया” ति अब्भञ्जासि । अञ्जतरो च पनायस्मा भारद्वाजो 5  
अरहत अहोसी ति ।

B 165

### ३ असुरिन्दकसुत्त

३ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे ।  
अस्सोसि खो असुरिन्दकभारद्वाजो ब्राह्मणो — “भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो  
किर समणस्स गोतमस्स सन्तिके अगारस्मा अनगारिय पब्बजितो” ति  
कुपितो अनत्तमनो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त 10  
असम्भाहि फरुसाहि वाचाहि अक्कोसति परिभासति । एव वुत्ते भगवा  
तुण्ही अहोसि । अथ खो असुरिन्दकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतद-  
वोच — “जितोसि, समण, जितोसि, समणा” ति ।

“जय वे मञ्जति बालो, वाचाय फरुस भण ।

जय चेवस्स त होति, या तितिक्खा विजानतो ॥ 15

“तस्सेव तेन पापियो, यो कुद्ध पटिकुञ्जति ।

कुद्ध अप्पटिकुञ्जन्तो, सङ्गाम जेति दुज्जय ॥

“उभिन्नमत्थ चरति, अत्तनो च परस्स च ।

पर सङ्कुपित जत्वा, यो सतो उपसम्मति ॥

“उभिन्न तिकिच्छन्तान, अत्तनो च परस्स च । 20

जना मञ्जन्ति बालो ति, ये धम्मस्स अकोविदा” ति ।

एव वुत्ते, असुरिन्दकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच —  
अभिव्वन्त, भो गोतम पे० अब्भञ्जासि । अञ्जतरो च पनायस्मा  
भारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

R 164

### ४ विलङ्गिकसुत्त

४ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । 25  
अस्सोसि खो विलङ्गिकभारद्वाजो ब्राह्मणो — “भारद्वाजगोत्तो किर  
ब्राह्मणो समणस्स गोतमस्स सन्तिके अगारस्मा अनगारिय पब्बजितो”  
ति कुपितो अनत्तमनो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तुण्ही-

B 166

भूतो एकमन्त अट्ठासि । अथ खो भगवा विलङ्गिकस्स<sup>१</sup> भारद्वाजस्स<sup>१</sup> ब्राह्मणस्स चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्जाय विलङ्गिक भारद्वाज ब्राह्मण गाथाय अज्झभासि -

५ “यो अप्पदुट्ठस्स नरस्स दुस्सति,  
सुद्धस्स पोसस्स अनङ्गणस्स ।  
तमेव बाल पच्चेति पाप,  
सुखुमो रजो पटिवात व खित्तो” ति ॥

एव वुत्ते, विलङ्गिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच -  
अभिव्वकन्त, भो गोतम पे० अब्भञ्जासि । अञ्जतरो च पनायस्मा  
10 भारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

#### ५ अहिंसकसुत्त

५ सावत्थिनिदान । अथ खो अहिंसकभारद्वाजो ब्राह्मणो येन  
भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोद-  
नीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो  
R 165 खो अहिंसकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच - “अहिंसकाह, भो  
15 गोतम, अहिंसकाह, भो गोतमा” ति ।

“यथा नाम तथा चस्स, सिया खो त्व अहिंसको ।  
यो च कायेन वाचाय, मनसा च न हिंसति ।  
स वे<sup>२</sup> अहिंसको होति, यो पर न विहिंसती” ति ॥

एव वुत्ते, अहिंसकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच - अभि-  
20 व्वकन्त, भो गोतम पे० अब्भञ्जासि । अञ्जतरो च पनायस्मा  
अहिंसकभारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

#### ६ जटासुत्त

B.167 ६ सावत्थिनिदान । अथ खो जटाभारद्वाजो ब्राह्मणो येन  
भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोद-  
नीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो  
25 खो जटाभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त गाथाय अज्झभासि -

“अन्तो जटा बहि जटा, जटाय जटिता पजा ।  
त त गोतम पुच्छामि, को इम विजटये जट” ति ॥

१ - १ विलङ्गिकभारद्वाजगोतस्स - सी० । २ चे - स्या०, रो० ।

“सीले पतिट्ठाय नरो सपञ्चो चित्तपञ्च च भावय ।  
आतापी निपको भिक्खु, मो इम बिज्जटये जट ॥

“यस रागो च दोसो च, अविज्जा च विराजिता ।  
खीणासवा अरहन्तो, तेस विजटिना जटा ॥

“यन्थ नाम च रूप च, असेम उपरुज्झति । 3  
पटिघ<sup>१</sup> रूपसञ्जा च, एत्थेसा छिज्जते जटा” ति ॥

एव वुत्ते, जटाभारद्वाजो<sup>२</sup> भगवन्त एतदवोच — अभिक्कन्त, भो  
गोतम पे० अञ्जतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

### ७ सुद्धिकसुत्त

७ सावत्थिनिदान । अथ खो सुद्धिकभारद्वाजो ब्राह्मणो येन  
भगवा तेनुपसङ्गमि उपसङ्गमित्वा भगवता सुद्धि सम्मोदि । सम्मोद- 10  
नीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो R  
खो सुद्धिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवतो सन्तिके इम गाथ अज्झभासि<sup>३</sup> —

“न ब्राह्मणो सुज्झति कोचि, लोके सीलवा पि तपोकर ।  
विज्जाचरणसम्पन्नो, सो सुज्झति न अञ्जा इतरा पजा” ति ॥

“बहु पि पलय जप्प, न जच्चा होति ब्राह्मणो । 15  
अन्तोकसम्बु सङ्किलिट्ठो, कुहन<sup>४</sup> उपनिस्सितो ॥

“खत्तियो ब्राह्मणो वेस्सो, सुद्धो चण्डालपुक्कुसो । B  
आरद्धविरियो<sup>५</sup> पहित्तो, निच्च दब्धपरक्कमो ।  
पप्पोति परम सुद्धि, एव जानाहि ब्राह्मणा” ति ॥

एव वुत्ते, सुद्धिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — अभि- 20  
क्कन्त, भो गोतम पे० अञ्जतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहत  
अहोसी ति ।

### ८ अग्निकसुत्त

८ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे ।  
तेन खो पन समयेन अग्निकभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स सप्पिना पायसो<sup>६</sup>  
सन्निहितो होति — “अग्निं जुहिस्सामि, अग्निहुत्त परिचरिस्सामी” ति । 25

१ पटिघ — स्या० । २ जटाभारद्वाजो ब्राह्मणो — सी०, स्या०, रो० । ३ अभासि —  
सी० । ४ कुहना — सी०, स्या० । ५ आरद्धविरियो — म० । ६ पायासो — सी०, स्या०, रो० ।

अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय राज-  
गह पिण्डाय पाविस्सि । राजगहे सपदान पिण्डाय चरमानो येन अग्गिक-  
भारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स निवेसन तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा एकमन्त  
अट्ठासि । अद्दसा खो अग्गिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त पिण्डाय ठित<sup>१</sup> ।

5 दिस्वान भगवन्त गाथाय अज्झभासि -

“तीहि विज्जाहि सम्पन्नो, जातिमा सुतवा बहू ।  
विज्जाचरणसम्पन्नो, सोम भुञ्जेय्य पायस” ति ॥

“बहु पि पलप जप्प, न जच्चा होति ब्राह्मणो ।  
अन्तोकसम्बु सङ्किलिट्ठो, कुहना परिवारितो ॥

R 167 10

“पुब्बेनिवास यो वेदी, सग्गापाय च पस्सति ।  
अथो जातिक्खय पत्तो, अभिञ्जावोसितो मुनि ॥

“एताहि तीहि विज्जाहि, तेविज्जो होति ब्राह्मणो ।  
विज्जाचरणसम्पन्नो, सोम भुञ्जेय्य पायस” ति ॥

“भुञ्जतु भव गोतमो । ब्राह्मणो भव” ति ।

B 169 15

“गाथाभिगीत<sup>२</sup> मे<sup>३</sup> अभोजनेय्य,  
सम्पस्सत ब्राह्मण नेस धम्मो ।  
गाथाभिगीत पनुदन्ति बुद्धा,  
धम्मे सति ब्राह्मण वुत्तिरेसा ॥

20

“अञ्जेन च केवलिन महेसि,  
खीणासव कुक्कुच्चवूपसन्त ।  
अञ्जेन पानेन उपट्ठहस्सु,  
खेत्त हि त पुञ्जपेक्खस्स होती” ति ॥

एव वुत्ते, अग्गिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच -  
अभिव्वन्त, भो गोतम पे० अञ्जतरो च पनायस्मा अग्गिकभारद्वाजो<sup>१</sup>

25 अरहत अहोसी ति ।

#### ६ सुन्दरिकसुत्त

६ एक समय भगवा कोसलेसु विहरति सुन्दरिकाय नदिया  
तीरे । तेन खो पन समयेन सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो सुन्दरिकाय नदिया

१ चरन्त - रो० । २ - २ गाथाभिगीतम्मे - सी० । ३ भारद्वाजो - सी०,  
स्या०, रो० ।

तीरे अग्नि जुहति, अग्निहुत्त परिचरति । अथ खो सुन्दरिभारद्वाजो  
 ब्राह्मणो अग्नि जुहत्वा अग्निहुत्त परिचरित्वा उद्धायासना समन्ता  
 चतुर्दिसा अनुविलोकेसि — “को नु खो इम हव्यसेस भुञ्जेय्या” ति ?  
 अद्दसा खो सुन्दरिभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त अञ्जतरस्मि रुक्खमूले  
 ससीस<sup>१</sup> पारुत निसिन्न । दिस्वान वामेन हत्थेन हव्यसेस गहेत्वा दक्खि- 5  
 णेन हत्थेन कमण्डलु गहेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्गमि । अथ खो भगवा  
 सुन्दरिभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स पदसद्देन सीस विवरि । अथ खो सुन्दरि-  
 भारद्वाजो ब्राह्मणो “मुण्डो अय भव, मुण्डको अय भव” ति ततो व<sup>२</sup>  
 पुन निवत्ति तुकामो अहोसि । अथ खो सुन्दरिभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स  
 एतदहोसि — “मुण्डा पि हि इधेकच्चे ब्राह्मणा भवन्ति , यन्नूनाह त<sup>३</sup> 10  
 उपसङ्गमित्वा जाति पुच्छेय्य” ति ।

R 168

अथ खो सुन्दरिभारद्वाजो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्गमि,  
 उपसङ्गमित्वा भगवन्त एतदवोच — “किञ्चो भव” ति ?

“मा जाति पुच्छ चरण च पुच्छ,  
 कट्ठा हवे जायति जातवेदो ।  
 नीचाकुलीनो पि मुनि धितिमा,  
 आजानीयो होति हिरीनिसेधो ॥

B 170

15

“सच्चेन दन्तो दमसा उपेतो,  
 वेदन्तगू वुसितब्रह्मचरियो ।  
 यञ्जोपनीतो तमुपब्रह्मेथ,  
 कालेन सो जुहति दक्खिणेय्ये” ति ॥

20

“अद्धा सुयिट्ठ सुहुत मम यिद,  
 य तादिस वेदगुमद्दसामि ।  
 तुम्हादिसान हि अदस्सनेन,  
 अञ्जो जनो भुञ्जति हव्यसेस ति ॥

25

“भुञ्जतु भव गोतमो । ब्राह्मणो भव” ति ।

“गाथाभिगीत मे अभोजनेय्य,  
 सम्पस्सत ब्राह्मण नेस धम्मो ।

१ सीस — रो० । २ च — रो० । ३ रो० पोत्थके नत्थि । ४, दक्खि-  
 णेयो — रो० ।

गाथाभिगीत पनुदन्ति बुद्धा,  
धम्मो सति ब्राह्मण वुत्तिरेसा ॥

“अञ्जेन च केवलिन महेसिं,  
खीणासव कुक्कुच्चवूपसन्त ।

5

अञ्जेन पानेन उपट्ठहस्सु,  
खेत्त हि त पुञ्ञपेक्खस्स होती” ति ॥

“अथ कस्स चाह, भो गोतम, इम हव्यसेस दम्मी” ति ?

R 169 10 “न ख्वाह<sup>१</sup>, ब्राह्मण, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके  
सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय यस्सेसो हव्यसेसो भुत्तो सम्मा  
परिणाम गच्छेय्य अञ्जत्र, ब्राह्मण, तथागतस्स वा तथागतसावकस्स  
वा । तेन हि त्व, ब्राह्मण, त हव्यसेस अप्पहरिते वा छड्ढेहि<sup>२</sup> अप्पाणके  
वा उदके ओपिलापेही” ति ।

B 171 अथ खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो त हव्यसेस अप्पाणके उदके  
ओपिलापेसि । अथ खो सो हव्यसेसो उदके पक्खित्तो चिच्चिटायति<sup>३</sup>  
15 चिटिचिटायति<sup>३</sup> सन्धूपायति सम्पधूपायति । सेय्यथापि नाम फालो  
दिवससन्तत्तो<sup>४</sup> उदके पक्खित्तो चिच्चिटायति चिटिचिटायति सन्धू-  
पायति सम्पधूपायति, एवमेव सो हव्यसेसो उदके पक्खित्तो चिच्चिटा-  
यति चिटिचिटायति सन्धूपायति सम्पधूपायति ।

अथ खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो सविगो लोमहट्ठजातो येन  
20 भगवा तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठित  
खो सुन्दरिकभारद्वाज ब्राह्मण भगवा गाथाहि<sup>५</sup> अज्झभासि -

“मा ब्राह्मण दारु समादहानो,

सुद्धि अमज्झि बहिद्धा हि एत ।

न हि तेन सुद्धि कुसला वदन्ति,

25

यो बाहिरेन परिसुद्धिमिच्छे ॥

“हित्वा अह ब्राह्मण दारुदाह

अज्झत्तमेवुज्जलयामि<sup>६</sup> जोति ।

१ ख्वाहन्त - सी०, स्या० । २ छड्ढेहि - म०, रो० । ३ - ३ विचिटायति चिटि-  
चिटायति - स्या० । ४ दिवस सन्तत्तो - म० । ५ गाथाय - सी०, रो० । ६ अज्झत्तमेव  
जलयामि - सी०, स्या०, रो० ।



निच्चग्गिनी निच्चसमाहित्तो,  
अरह अह ब्रह्मचरिय चरामि ॥

“मानो हि ते ब्राह्मण खारिभारो,  
कोधो धूमो<sup>१</sup> भस्मनि मोसवज्ज ।  
जिह्वा सुजा हृदय जोतिठान<sup>२</sup>,  
अत्ता सुदन्तो पुरिमस्स जोति ॥

5

“धम्मो रहदो ब्राह्मण सीलतित्थो,  
अनाविलो सन्नि सत पसत्थो ।  
यत्थ हवे वेदगुनो सिनाता,  
अनल्लगत्ता<sup>३</sup> व तरन्ति पार ॥

10

“सच्च धम्मो सयमो ब्रह्मचरिय,  
मज्झे सिता ब्राह्मण ब्रह्मपत्ति ।  
स तुज्जुभूतेसु नमो करोहि,  
तमह नर धम्मसारी ति ब्रूमी” ति ॥

R 170

एव वुत्ते, सुन्दरिकभारद्वोजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच— 15 B 172  
अभिव्वकन्त, भो गोतम पे० अञ्जतरो च पनायस्मा भारद्वाजो  
अरहत अहोसी ति ।

### १० बहुधीतरसुत्त<sup>४</sup>

१० एक समय भगवा कोसलेसु विहरति अञ्जतरस्मि वन-  
सण्डे । तेन खो पन सम्येन अञ्जतरस्स भारद्वाजगोत्तस्स ब्राह्मणस्म  
चतुद्दस बलीवद्दा<sup>५</sup> नट्ठा हन्ति । अथ खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो ते 20  
बलीवद्दे गवेसन्तो येन सो वनसण्डो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा अद्दसा<sup>६</sup>  
भगवन्त तस्मि वनसण्डे निसिन्न पल्लङ्क आभुजित्वा उज्जु काय पणिधाय  
परिमुख सति उपट्ठपेत्वा । दिस्वान येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्क-  
मित्वा भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि —

“न हि<sup>७</sup> नूनिमस्स समणस्स, बलीवद्दा चतुद्दस ।

25

अज्जसट्ठि न दिस्सन्ति, तेनाय समणो सुखी ॥

१ धूमो—सी०, रो० । २ जोतिठान—सी०, रो० । ३ अनल्लीनगत्ता—रो० ।

४ बहुधीत—रो०, बहुधीति—स्या० । ५ बलीवद्दा—सी०, स्या०, रो० । ६ अद्दसा—  
रो० । ७ ह—सी०, स्या० ।

- “न हि नूनिमस्स समणस्स, तिलाखेत्तस्मि<sup>१</sup> पापका<sup>२</sup> ।  
 एकपण्णा दुपण्णा<sup>३</sup> च, तेनाय समणो सुखी ॥
- “न हि नूनिमस्स समणस्स, तुच्छकोट्टस्मि मूसिका ।  
 उस्सोव्हिकाय नच्चन्ति, तेनाय समणो सुखी ॥
- 5 “न हि नूनिमस्स समणस्स, सन्थारो सत्तमासिको ।  
 उप्पाटकेहि<sup>४</sup> सञ्छन्नो, तेनाय समणो सुखी ॥
- “न हि नूनिमस्स समणस्स, विधवा सत्त<sup>५</sup> धीतरो ।  
 एकपुत्ता दुपुत्ता<sup>६</sup> च, तेनाय समणो सुखी ॥
- 10 “न हि नूनिमस्स समणस्स, पिङ्गला तिलकाहता ।  
 सोत्त पादेन बोधेति<sup>७</sup>, तेनाय समणो सुखी ॥
- “न हि नूनिमस्स समणस्स, पच्चूसम्हि इणायिका ।  
 देथ देथा ति चोदेन्ति, तेनाय समणो सुखी” ति ॥
- B 173 “न हि मय्ह ब्राह्मण, बलीवद्दा चतुद्दस ।  
 अज्जसट्ठि न दिस्सन्ति, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
- R 171 15 “न हि मय्ह ब्राह्मण, तिलाखेत्तस्मि पापका ।  
 एकपण्णा दुपण्णा च, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
- “न हि मय्ह ब्राह्मण, तुच्छकोट्टस्मि मूसिका ।  
 उस्सोव्हिकाय नच्चन्ति, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
- 20 “न हि मय्ह ब्राह्मण, सन्थारो सत्तमासिको ।  
 उप्पाटकेहि, सञ्छन्नो, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
- “न हि मय्ह ब्राह्मण, विधवा सत्त धीतरो ।  
 एकपुत्ता दुपुत्ता च, तेनाह ब्राह्मणा<sup>८</sup> सुखी ॥
- “न हि मय्ह ब्राह्मण, पिङ्गला तिलकाहता ।  
 सोत्त पादेन बोधेति, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
- 25 “न हि मय्ह ब्राह्मण, पच्चूसम्हि इणायिका ।  
 देथ देथा ति चोदेन्ति, तेनाह ब्राह्मणा सुखी” ति ॥

१ तिलाखेत्तस्मि - सी०, रो० । २ पापिका - सी०, स्या०, रो० । ३ द्विपण्णा -  
 सी०, रो० । ४ उप्पाटकेहि - सी०, स्या० । ५ पुत्त - सी०, स्या० । ६ द्विपुत्ता -  
 सी०, रो० । ७ बोधेति - स्या० । ८ ब्राह्मण - स्या०, रो० ।

एव वुत्ते, भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच - “अभिवकन्त, भो गोतम, अभिवकन्त, भो गोतम । सेय्यथूपि, भो गोतम, निक्कुज्जित वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्न वा विवरेय्य, मूब्हस्स वा मग्ग अचिक्खेय्य, अन्धकारे वा तेलपज्जोत वारेय्य - चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती’ ति, एवमेव<sup>२</sup> भोता गोतमेन अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो ।<sup>५</sup> एसाह भवन्त<sup>३</sup> गोतम<sup>४</sup> सरण गच्छामि धम्म च भिक्खुसङ्घ च । लभेय्याह भोतो गोतमस्स सन्तिके पब्बज्ज, लभेय्य उपसम्पद’ ति ।

अलत्थ खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवतो सन्तिके पब्बज्ज, अलत्थ उपसम्पद । अचिरूपसम्पन्नो पनायस्मा भारद्वाजो एको वूपकट्ठो अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो नचिरस्सोव - यस्सत्थाय कुलपुत्ता<sup>१०</sup> सम्मदेव अगारस्मा अनगारिय पब्बजन्ति तदनुत्तर - ब्रह्मचरियपरियोसान दिट्ठेव धम्मे सय अभिञ्जा सच्छिक्त्वा उपसम्पज्ज विहासि । “खीणा जाति, वुसित ब्रह्मचरिय, कत करणीय, नापर इत्थत्ताया” ति<sup>B 174</sup> अब्भञ्जासि । अञ्जतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहत अहोसी ति । अरहन्तवग्गो पठमो ।

तस्सुद्धान

धनञ्जानी<sup>१</sup> च अक्कोस, असुरिन्द<sup>२</sup> विलङ्गिक ।<sup>१५</sup>  
अहिंसक जटा चेव, सुद्धिक चेव अग्निका ।  
सुन्दरिक बहुधीतरेन<sup>३</sup>, च ते दसा ति ॥

### ११ कसिभारद्वाजसुत

११ एव मे सुत । एक समय भगवा मग्गधेसु विहरति दक्खिणा-<sup>R 172</sup>  
गिरिस्मि एकनालाय<sup>१</sup> ब्राह्मणगामे । तेन खो पन समयेन कसिभार-  
द्वाजस्स<sup>२</sup> ब्राह्मणस्स पञ्चमत्तानि नङ्गलसतानि पयुत्तानि होन्ति वप्प-<sup>२०</sup>  
काले । अथ खो भगवा पुब्बप्पहसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय येन  
कसिभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स कम्मन्तो तेनुपसङ्गमि ।

तेन खो पन समयेन कसिभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स परिवेसना

१ दक्खिन्ती - सी०, रो० । २ एवमेव - सी० । ३ भगवन्त - रो० । ४ रो०  
पोत्थके नत्थि । ५ धानञ्जानी - सी० । ६ असुरिन्द - सी०, स्या०, रो० । ७ बहु-  
धितुकेन - सी०, बहुधिति - स्या०, बहुधीति - रो० । ८ कसि - रो०, पठम कसिसुत -  
स्या० । ९ एकनालाय - सी०, रो० । १० कसी० - सी० ।

वत्तति । अथ खो भगवा येन परिवेसना तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा  
 एकमन्त अट्ठासि । अद्दसा खो कसिभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त पिण्डाय  
 ठित । दिस्वा<sup>१</sup> भगवन्त एतदवोच — “अह खो, समण, कसामि च वपामि  
 च, कसित्वा च वपित्वा च भुञ्जामि । त्व पि, समण, कसस्सु च वपस्सु  
 5 च, कसित्वा च वपित्वा च भुञ्जस्सु” ति ।

“अह पि खो, ब्राह्मण, कसामि च वपामि च, कसित्वा च वपित्वा  
 च भुञ्जामी” ति ।

“न खो<sup>२</sup> मय पस्साम भोतो गोतमस्स युग वा नङ्गल वा फाल वा  
 पाचन वा बलीवद्दे वा, अथ च पन भव गोतमो एवमाह — ‘अह पि खो,  
 B 175 10 ब्राह्मण, कसामि च वपामि च, कसित्वा च वपित्वा च भुञ्जामी” ति ।

अथ खो कसिभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त गाथाय अञ्जभासि —

“कस्सको पटिजानासि, न च पस्सामि ते कसिं ।

कस्सको पुच्छितो बृहि, कथ जानेमु त कसिं” ति ॥

“सद्धा बीज तपो वुट्ठि, पञ्जा मे युगनङ्गल ।  
 15 हिरी<sup>३</sup> ईसा मनो योत्त, सति मे फालपाचन ॥

“कायगुत्तो वचीगुत्तो, आहारे उदरे यतो ।  
 सच्च करोमि निदान, सोरच्च मे पमोचन ॥

R 173 “विरिय मे धुरधोरय्ह, योगक्खेमाधिवाहन ।  
 गच्छति अनिवत्तन्त, यत्थ गन्त्वा न सोचति ॥

20 “एवमेसा कसी कट्ठा, सा होति अमतप्फला ।  
 एत किस कसित्वान, संब्बदुक्खा पमुच्चती” ति ॥

“भुञ्जतु भव गोतमो । कस्सको भव । य हि भव गोतमो  
 अमतप्फल पि कसि कसती” ति ।

“गाथाभिगीत मे अभोजनेय्य,  
 25 सम्पस्सत ब्राह्मण नेस धम्मो ।  
 गाथाभिगीत पनुदन्ति<sup>४</sup> बुद्धा,  
 धम्मे सति ब्राह्मण वुत्तिरेसा ॥

१ दिस्वान — सी०, रो० । २ खो पन — सी०, स्या० । ३ हिरी — सी०, स्या० ।  
 ४ पणुदन्ति — सी० ।

“अञ्जेन च केवलिन महेसि,  
 खीणासव कुक्कुञ्चवूपसन्त । .  
 अञ्जेन पानेन उपट्ठहस्सु,  
 खेत्त हि त पुञ्ञपेक्खस्स होती” ति ॥

एव वुत्ते, कसिभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — “अभि- 5  
 क्कन्त , भो गोतम पे० अज्जतग्गे पाणुपेत संरण गत” ति ।

### १२ उदयसुत्त

१२ सावत्थिनिदान । अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा  
 पत्तचीवरमादाय येन उदयस्स ब्राह्मणस्स निवेशन तेनुपसङ्कमि । अथ B 176  
 खो उदयो ब्राह्मणो भगवतो पत्त ओदनेन पूरेसि । दुतिय पि खो भगवा  
 पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय येन उदयस्स ब्राह्मणस्स निवे- 10  
 सन तेनुपसङ्कमि पे० ततिय पि खो उदयो ब्राह्मणो भगवतो पत्त  
 ओदनेन धूरेत्वा भगवन्त एतदवोच — “पकटुकोय समणो गोतमो पुन- R 174  
 प्पुन आगच्छती” ति ।

“पुनप्पुन चेव वपन्ति बीज,  
 पुनप्पुन वस्सति देवराजा । 15  
 पुनप्पुन खेत्त कसन्ति कस्सका,  
 पुनप्पुन धञ्जमुपेति<sup>१</sup> रट्ठ ॥

“पुनप्पुन याचका<sup>२</sup> याचयन्ति,  
 पुनप्पुन दानपती ददन्ति ।  
 पुनप्पुन दानपती ददित्वा, 20  
 पुनप्पुन सग्गमुपेन्ति<sup>३</sup> ठान ॥

“पुनप्पुन खीरनिका<sup>४</sup> दुहन्ति,  
 पुनप्पुन वच्छो उपेति मातर ।  
 पुनप्पुन किलमति फन्दति च,  
 पुनप्पुन गब्भमुपेति मन्दो ॥ 25

१ धञ्जमुपेन्ति — सी०, स्या०, अञ्जमुपेति — रो० । २ याचनका — सी० ।

३ सग्गमुपेति — सी० । ४ खीरणिका — सी० ।

“पुनप्पुन जायति मीयति<sup>१</sup> च,  
 पुनप्पुन सीवथिक<sup>२</sup> हरन्ति ।  
 मग्ग च लद्धा अपुनब्भवाय,  
 न पुनप्पुन जायति भूरिपञ्चो” ति ॥

- 5 एव वुत्ते, उदयो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — “अभिवकन्त, भो  
 गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण  
 गत” ति ।

### १३ देवहितसुत्त

- १३ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन भगवा वातेहा-  
 बाधिको<sup>३</sup> होति, आयस्मा च उपवाणो भगवतो उपट्ठाको होति । अथ खो  
 10 भगवा आयस्मन्त उपवाण<sup>४</sup> आमन्तेसि — “इद्ध मे त्व, उपवाण, उण्होदक  
 जानाही” ति । “एव, भन्ते” ति खो आयस्मा उपवाणो भगवतो पटि-  
 स्सुत्वा निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय येन देवहितस्स ब्राह्मणस्स निवेसन  
 तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तुण्हीभूतो एकमन्त अट्ठासि । अद्दसा खो  
 देवहितो ब्राह्मणो आयस्मन्त उपवाण तुण्हीभूत एकमन्त ठित । दिस्वान  
 15 आयस्मन्त उपवाण गाथाय अज्झभासि —

B 177,  
 R 175

“तुण्हीभूतो भव तिट्ठ, मुण्डो सङ्घाटिपास्तो ।  
 कि पत्थयानो कि एस, कि नु याचितुमागतो” ति ॥

“अरह सुगतो लोके, वातेहाबाधिको मुनि ।  
 सचे उण्होदक अत्थि, मुनिनो देहि ब्राह्मण ॥

- 20 “पूजितो पूजनेय्यान, सक्करेय्यान सक्कतो ।  
 अपचितो अपचेय्यान<sup>५</sup>, तस्स इच्छामि हातवे” ति ॥

अथ खो देवहितो ब्राह्मणो उण्होदकस्स काज पुरिसेन गाहापेत्वा  
 फाणितस्स च पुट आयस्मतो उपवाणस्स पादासि । अथ खो आयस्मा  
 उपवाणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त उण्होदकेन

१ मिय्यति — स्या०, रो० । २ सिवथिक — म० । ३ वातेहि आबाधिको —  
 सी०, रो० । ४ उपवान — रो० । ५ अपचनेय्यान — सी०, अपचिनेय्यान — स्या० ।

नहापेत्वा<sup>१</sup> उण्होदकेन फाणित आलोलेत्वा<sup>२</sup> भगवतो पादासि । अथ खो भगवतो आबाधो<sup>३</sup> पटिप्पस्सम्भि ।

अथ खो देवहितो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो देवहितो ब्राह्मणो भगवन्त 5 गाथाय अज्झभासि -

“कथ दज्जा देय्यधम्म, कथ दिन्न महप्फल ।

कथ हि यजमानस्स, कथ इज्झति दक्खिणा” ति ॥

“पुब्बेनिवास यो वेदी<sup>४</sup>, सग्गापाय च पस्सति ।

अथो जातिकखय पत्तो, अभिज्जावोसितो मुनि ॥ 10

“एत्थ दज्जा देय्यधम्म, एत्थ दिन्न महप्फल ।

एव<sup>५</sup> हि<sup>६</sup> यजमानस्स, एव इज्झति दक्खिणा” ति ॥

एव वुत्ते, देवहितो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच - “अभिवक्कन्त भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत” ति । 15

### १४ महासालसुत्तं

१४ सावत्थिनिदान । अथ खो अज्जतरो ब्राह्मणमहासालो<sup>१</sup> लूखो लूखपापुरणो<sup>२</sup> येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्न खो त ब्राह्मणमहासाल भगवा एतदवोच - “किन्नु त्व, ब्राह्मण, लूखो लूखपापुरणो” ति ? 20

“इध मे, भो गोतम, चत्तारो पुत्ता । ते म दारेहि सपुच्छ घरा निक्खामेन्ती” ति ।

“तेन हि त्व, ब्राह्मण, इमा गाथायो परियापुणित्वा सभाय महाजनकाये सन्निपतिते पुत्तेसु च सन्निसिन्नेसु भासस्सु -

“येहि जातेहि नन्दिस्स, येस च भवमिच्छिस्स । 25

ते म दारेहि सपुच्छ, सा व वारेन्ति<sup>६</sup> सूकर ॥

१ नहापेत्वा - सी०, रो० । २ आलाकेत्वा - सी०, स्या०, रो० । ३ सो आबाधो - सी०, स्या०, रो० । ४ वेदि - स्या०, रो० । ५-५ एवञ्चि - सी० । ६ ० महासाळो - सी० । ७ लूखनावुरणो - म० । ८ निक्खमेन्ति - रो० । ९ वादेन्ति - स्या० ।

“असन्ता किर म जम्मा, तात ताता ति भासरे ।  
 रक्खसा पुत्तरूपेन, ते जहन्ति<sup>१</sup> वयोगत ॥  
 “अस्सो व जिण्णो निब्भोगो, खादना अपनीयति ।  
 बालकान पिता थेरो, परागारेसु भिक्खति ॥  
 5 “दण्डो व किर मे सेय्यो, य च पुत्ता अनस्सवा ।  
 चण्ड पि गोण वारेति, अथो चण्ड पि कुक्कुर ॥  
 “अन्धकारे पुरे होति, गम्भीरे गाधमेधति ।  
 दण्डस्स आनुभावेन, खलित्वा पतितिट्ठती<sup>२</sup>” ति ॥

अथ खो सो ब्राह्मणमहासालो भगवतो सन्तिके इमा गाथायो  
 10 परियापुणित्वा सभाय महाजनकाये सन्निपतिते पुत्तेसु च सन्निसिन्धेसु  
 अभसि -

“येहि जातहि नन्दिस्स, येस च भवमिच्छिस्स ।  
 ते म दारेहि मपुच्छ, सा व वारेन्ति सूकर ॥  
 “असन्ता किर म जम्मा, तात ताता ति भासरे ।  
 15 रक्खसा पुत्तरूपेन, ते जहन्ति वयोगत ॥  
 “अस्सो व जिण्णो निब्भोगो, खादना अपनीयति ।  
 बालकान पिता थेरो, परागारेसु भिक्खति ॥  
 “दण्डो व किर मे सेय्यो, य चे पुत्ता अनस्सवा ।  
 चण्ड पि गोण वारेति, अथो चण्ड पि कुक्कुर ॥  
 20 “अन्धकारे पुरे होति, गम्भीरे गाधमेधति ।  
 दण्डस्स आनुभावेन, खलित्वा पतितिट्ठती” ति ॥

R 177

अथ खो न ब्राह्मणमहासाल पुत्ता घर नेत्वा न्हापेत्वा पच्चेक  
 दुस्सयुगेन अच्छादेसु । अथ खो सो ब्राह्मणमहासालो एक दुस्सयुग आदाय  
 येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता तद्धि सम्मोदि । सम्मोद-  
 25 नीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो  
 खो<sup>३</sup> ब्राह्मणमहासालो भगवन्त एतदवोच - “मय, भो गोतम, ब्राह्मणा  
 नाम आचरियस्स आचरियधन परियेसाम । पटिग्गण्हतु<sup>४</sup> मे भव

- १ पजहन्ति - सी० । २ पटितिट्ठती - सी०, स्या०, रो० । ३ खो सो - सी०,  
 स्या० । ४ पटिग्गण्हतु - सी०, स्या०, पतिग्गण्हतु - रो० ।



गोतमो आचरियधन” ति । पटिग्गहेसि भगवा अनुकम्प उपादाय । अथ खो सो ब्राह्मणमहासालो भगवन्त एतदवोच — “अभिवकन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत” ति ।

### १५ मानत्थद्वसुत्त<sup>१</sup>

१५ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन मानत्थद्वो नाम ब्राह्मणो सावत्थिय पटिवसति । सो नेव मातर अभिवादेति, न पितर 5 अभिवादेति, न आचरिय अभिवादेति, न जेट्टभातर अभिवादेति । तेन खो पन समयेन भगवा महितिया परिसाय परिवुतो धम्म देसेति । अथ खो मानत्थद्वस्स ब्राह्मणस्स एतदहोसि—“अथ खो समणो गोतमो महितिया परिसाय परिवुतो धम्म देमेति । यन्नूनाह येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य । सचे म समणो गोतमो आलपिस्सति, अह पि त आलपिस्सामि । 10 नो चे म समणो गोतमो आलपिस्सति, अह पि<sup>२</sup> नालपिस्सामी” ति । अथ खो मानत्थद्वो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तुण्ही-भूतो एकमन्त अट्ठासि । अथ खो भगवा त<sup>३</sup> नालपि<sup>३</sup> । अथ खो मानत्थद्वो ब्राह्मणो — “नाय समणो गोतमो किञ्चि जानाती” ति ततो व पुन B 180 निवत्तिनुकामो अहोसि । अथ खो भगवा मानत्थद्वस्स ब्राह्मणस्स 15 R 178 चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्जाय मानत्थद्व ब्राह्मण गाथाय अज्झभासि —

“न मान ब्राह्मण साधु, अत्थिकस्सीव ब्राह्मण ।

येन अत्थेन आगच्छि, तमेवमनुब्रूहये” ति ॥

अथ खो मानत्थद्वो ब्राह्मणो — “चित्त मे समणो गोतमो जानाती” ति तत्थेव भगवतो पादेसु मिरसा निपतित्वा भगवतो पादानि मुखेन च 20 परिचुम्बति पाणीहि च परिसम्बाहति, नाम च सावेति — “मानत्थद्वह, भो गोतम, मानत्थद्वह, भो गोतमा” ति । अथ खो सा परिसा अब्भुतचित्तजाता<sup>४</sup> अहोसि — “अच्छरिय वत भो, अब्भुत वत भो । अथ हि मानत्थद्वो ब्राह्मणो नेव मातर अभिवादेति, न पितर अभिवादेति, न आचरिय अभिवादेति, न जेट्टभातर अभिवादेति, अथ च पन समणे<sup>५</sup> 25 गोतमे<sup>६</sup> एवरूप परमनिपच्चकार<sup>६</sup> करोती” ति । अथ खो भगवा मान-

१ मानत्थद्वो — रो० । २ पि त — सी०, स्या०, रो० । ३-३ नालपति — स्या०, त नालपति — सी० । ४ अब्भुतचित्तजाता — म०, अब्भूत० — स्या० । ५-५ समणो गोतमो — स्या० । ६ परमनिपच्चाकार — सी०, रो० ।

तथद्ध ब्राह्मण एतदवोच - “अल, ब्राह्मण, उट्ठेहि, सके आसने निसीद । यतो ते मयि चित्तं पसन्नं” ति । अथ खो मानत्थद्धो ब्राह्मणो सके आसने निसीदित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि -

“केसु न मान कयिराथ, केसु<sup>१</sup> चस्स<sup>१</sup> सगारवो ।  
 5 क्यस्स अपचिता अस्सु, क्यस्सु साधु सुपूजिता” ति ॥

“मातरि पितरि चा<sup>२</sup> पि, अथो जेट्ठम्हि भातरि ।  
 आचरिये चतुत्थम्हि, तेसु न मान कयिराथ ।  
 तेसु अस्स सगारवो, त्यस्स अपचिता अस्सु ।

त्यस्सु साधु सुपूजिता ॥  
 10 “अरहन्ते सीतीभूते, कतकिच्चे अनासवे ।  
 निहच्च मान अत्थद्धो, ते<sup>३</sup> नमस्से<sup>३</sup> अनुत्तरे” ति ॥

B<sub>1</sub>181

एव वुत्ते, मानत्थद्धो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच - “अभि-  
 व्वन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे  
 पाणुपेत सरण गत” ति ।

### १६ पच्चनीकसुत्त<sup>४</sup>

R 179 15

१६ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन पच्चनीकसातो  
 नाम ब्राह्मणो सावत्थिय पटिवसति । अथ खो पच्चनीकसातस्स ब्राह्म-  
 णस्स एतदहोसि - “यन्नूनाह येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य । य  
 यदेव समणो गोतमो भासिस्सति त तदेवस्साह पच्चनीकस्स<sup>५</sup>” ति ।  
 तेन खो पन समयेन भगवा अब्भोकासे<sup>६</sup> चङ्कमति । अथ खो पच्चनीक-  
 20 सातो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त चङ्क-  
 मन्त<sup>७</sup> एतदवोच - “भण समणधम्म” ति ।

“न पच्चनीकसातेन, सुविजान सुभासित ।

उपक्किलिट्ठचित्तेन, सारम्भबहुलेन च ॥

“यो च विनेय्य सारम्भ, अप्पसाद च चेतसो ।

25

आघात पटिनिस्सज्ज, स<sup>८</sup> वे<sup>८</sup> जञ्जा सुभासित” ति ॥

१-१ कथ स्वस्स - स्या० । २ वा - सी०, स्या०, रो० । ३-३ तेन अनु-  
 सयेन - स्या०, ते नमस्स - सी०, रो० । ४ पच्चनिकसुत्त - स्या० । ५ पच्चनिकस्स -  
 रो० । ६ अज्झोकासे - सी०, स्या०, रो० । ७ चङ्कमन्त अनुचङ्कममानो भगवन्त -  
 सी०, स्या०, रो० । ८-८ सचे - स्या० ।

एव वुत्ते, पच्चनीकसातो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — “अभिव-  
क्कन्त, भो गोतम, अभिवक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो  
धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत” ति ।

### १७ नवकम्मिकसुत्त

१७ एक समय भगवा कोसलेसु विहरति अज्जतरस्मि  
वनसण्डे । तेन खो पन समयेन नवकम्मिकभारद्वाजो ब्राह्मणो तस्मि 5  
वनसण्डे कम्मन्त कारापेति । अद्दसा खो नवकम्मिकभारद्वाजो ब्राह्मणो  
भगवन्त अज्जतरस्मि सालखमूले<sup>१</sup> निसिन्न पल्लङ्क आभुजित्वा  
उज्जु काय पणिधाय परिमुख सति उपट्ठपेत्वा । दिस्वानस्स एतदहोसि —  
“अह खो इमस्मि वनसण्डे कम्मन्त कारापेन्तो रमाप्ति । अय समणो<sup>२</sup>  
गोतमो<sup>३</sup> कि कारापेन्तो रमती” ति ? अथ खो नवकम्मिकभारद्वाजो 10 B 182  
ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय R 180  
अज्झभासि —

“के नु कम्मन्ता करीयन्ति<sup>३</sup>, भिक्खु सालवने तव ।

यदेकको अरज्जस्मि, रति विन्दति गोतमो” ति ॥

“न मे वनस्मि करणीयमत्थि,

15

उच्छिन्नमल मे वन विसूक ।

स्वाह वने निब्बनथो विसल्लो,

एको रमे अरति विप्पहाया” ति ॥

एव वुत्ते, नवकम्मिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच —  
“अभिवक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे 20  
पाणुपेत सरण गत” ति ।

### १८ कट्टहारसुत्त

१८ एक समय भगवा कोसलेसु विहरति अज्जतरस्मि वन-  
सण्डे । तेन खो पन समयेन अज्जतरस्स भारद्वाजगोत्तस्स ब्राह्मणस्स  
सम्बहुला अन्तेवासिका कट्टहारका माणवका येन वनसण्डो तेनुपसङ्कमिसु,  
उपसङ्कमित्वा अद्दसु भगवन्त तस्मि वनसण्डे निसिन्न पल्लङ्क आभु- 25  
जित्वा उज्जु काय पणिधाय परिमुख सति उपट्ठपेत्वा । दिस्वान येन भार-

१ सालखमूले — सी० । २ — २ समणो पि — स्या० । ३ कयिरन्ति — सी०,  
स्या०, रो० ।

द्वाजगोत्तो ब्राह्मणो तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भारद्वाजगोत्त ब्राह्मण  
एतदवोचु - “यृग्धे, भव जानेय्यसि<sup>१</sup> । असुकस्मि वनखण्डे समणो  
निसिन्नो पल्लङ्क आभुजित्वा उजु काय पणिधाय परिमुख सति उपट्ट-  
पेत्वा” । अथ खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो तेहि माणवकेहि सद्धि येन  
5 सो वनसण्डो तेनुपसङ्कमि । अद्दसा<sup>२</sup> खो<sup>३</sup> भगवन्त तस्मि वनसण्डे  
निसिन्न पल्लङ्क आभुजित्वा उजु काय पणिधाय परिमुख सति उपट्टपेत्वा ।  
दिस्वान येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय  
अज्झभासि -

10 “गम्भीररूपे बहुभेरवे वने,  
मुञ्ज अरञ्ज विजन विगाहिय ।  
R 181 अनिञ्जमानेन ठितेन<sup>४</sup> वग्गुना,  
सुचारुरूप वत भिक्खु झायसि ॥

B 183 “न यत्थ गीत न पि यत्थ वादित,  
एको अरञ्जे वनवस्सितो मुनि ।  
15 अच्छेररूप पटिभाति म इद,  
यदेकको पीतिमनो वने वसे ॥

20 “मञ्जामह<sup>५</sup> लोकाधिपतिसहव्यत<sup>६</sup>,  
आकङ्खमानो तिदिव अनुत्तर ।  
कस्मा भव विजनमरञ्जमस्सितो,  
तपो इध कुब्बसि<sup>७</sup> ब्रह्मपत्तिया” ति ॥

“या काचि कङ्खा अभिनन्दना वा,  
अनेकधातूसु पुथू सदासिता ।  
अञ्जाणमूलप्पभवा पजप्पिता,  
सब्बा मया व्यन्तिकता समूलिका ॥

25 “स्वाह अकङ्खो असितो” अनूपयो<sup>८</sup>,  
सब्बेसु धम्मेषु विसुद्धदस्सनो ।

१ जानेय्य - सी०, स्या०, रो० । २ - २ उपसङ्कमित्वा अद्दसा - सी०  
स्या० । ३ हितेन - स्या० । ४ मञ्जेह - रो० । ५ लोकाधिपति सहव्यत - सी० ।  
६ कुब्बति - स्या० । ७ अपिहो - रो० । ८ अनूपयो - स्या०, रो० ।

पप्पुय्य सम्बोधिमनुत्तरं सिव,  
झायामहं ब्रह्म<sup>१</sup> रहो विसारदो<sup>२</sup>” ति ॥

एव वुत्ते, भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — “अभिककन्त, भो गोतम अभिककन्त, भो गोतम पे० अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत” ति ।

5

### १६ मातुपोसकसुत्त

१६ सावत्थिनिदान । अथ खो मातुपोसको ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धिं सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो मातुपोसको ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — “अहं हि, भो गोतम, धम्मेन भिक्ख परियेसामि, धम्मेन भिक्ख परियेसित्वा मातापितरो पोसेमि । कच्चाह, 10 भो गोतम, एवकारी किच्चकारी होमी” ति ?

“तग्घ त्व, ब्राह्मण, एवकारी किच्चकारी होसि<sup>३</sup> । यो खो, ब्राह्मण, धम्मेन भिक्ख परियेसति, धम्मेन भिक्ख परियेसित्वा मातापितरो पोसेति, बहु सो पुञ्ज पसवती” ति ।

R 182

“यो मातर पितर वा, मच्चो धम्मेन पोसति ।

15 B 184

ताय न पारिचरियाय<sup>४</sup>, मातापितूसु पण्डिता ।

इधेव<sup>५</sup> न पससन्ति, पेच्च सग्गे पमोदती” ति ॥

एव वुत्ते, मातुपोसको ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — “अभिककन्त भो गोतम, अभिककन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत” ति ।

20

### २० भिक्षुकसुत्त<sup>६</sup>

२० सावत्थिनिदान । अथ खो भिक्षुको ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धिं सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो भिक्षुको ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — “अहं पि खो, भो गोतम, भिक्षुको, भव पि भिक्षुको, इध नो कि नानाकरण” ति ?

25

१ ब्राह्मण — सी०, रो० । २ अहोसि — सी० । ३ पारिचरियाय — रो० ।

४ इध चेव — सी० । ५ भिक्षुको — रो० ।

“न तेन भिक्खको होति, यावता भिक्खते<sup>१</sup> परे ।

विस्स\* धम्म समादाय, भिक्खु होति न तावता ॥

“योव पुञ्ज च पाप च, बाहित्वा<sup>२</sup> ब्रह्मचरिय ।

सङ्गाय लोके चरति, स वे भिक्खू ति वुच्चती” ति ॥

- 5 एव वुत्ते, भिक्खको ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच — “अभिक्कन्त, भो गोतम, अभिक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत” ति ।

### २१ सङ्गारवसुत्त<sup>३</sup>

- २१ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन सङ्गारवो नाम ब्राह्मणो सावत्थिय पटिवसति उदकसुद्धिको, उदकेन परिसुद्धि<sup>४</sup> पच्चेति,  
 10 साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरति । अथ खो आयस्मा आनन्दो पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्तो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो आयस्मा आनन्दो भगवन्त एतदवोच—  
 R. 183 B 185 15 “इध, भन्ते, सङ्गारवो नाम ब्राह्मणो सावत्थिय पटिवसति उदकसुद्धिको, उदकेन सुद्धि पच्चेति, साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरति । साधु, भन्ते, भगवा येन सङ्गारवस्स ब्राह्मणस्स निवेसन तेनुपसङ्कमनु अनुकम्प उपादाया” ति । अधिवासेसि भगवा तुण्हीभावेन ।

- अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय येन  
 20 सङ्गारवस्स ब्राह्मणस्स निवेसन तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा पञ्जत्ते प्रासने निसीदि । अथ खो सङ्गारवो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्न खो सङ्गारव ब्राह्मण भगवा एतदवोच — “सच्च किर त्व, ब्राह्मण, उदकसुद्धिको, उदकेन सुद्धि  
 25 पच्चेसि, साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरसी” ति ?

“एव, भो गोतम” ।

“कि<sup>५</sup> पन त्व, ब्राह्मण, अत्थवस सम्पस्समानो उदकसुद्धिको,

१ भिक्खवो — रो० । २ पवाहेत्वा — स्या० । ३ सङ्गारवसुत्त — स्या० । ४ सुद्धि — सी०, रो० । ५ क — रो० ।

उदकसुद्धि पच्चेसि, साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरसी” ति ?

“इव मे, भो गोतम, य दिवा पापकम्म कत हेति त साय न्हानेन पवाहेमि, य रत्ति पापकम्म कत हेति त पात न्हानेन पवाहेमि । इम ख्वाह , भो गोतम, अत्थवस सम्पस्समानो उदकसुद्धिको, उदकेन सुद्धि पच्चेमि, साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरामी” ति । 5

“धम्मो रहदो ब्राह्मण सीलतित्थो,  
अनाविलो सन्नि सत पसत्थो ।  
यत्थ हवे वेदगुनो सिनाता,  
अनल्लगत्ता<sup>१</sup> व तरन्ति पार” ति ॥

एव वुत्ते, सङ्गारवो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच —“अभिककन्त, 10  
भो गोतम, अभिककन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु  
अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत” ति ।

## २२ खोमदुस्ससुत्त

२२ एव मे सुत । एक समय भगवा सक्केसु विहरति खोम-  
दुस्स नाम सक्क्यान निगमो<sup>२</sup> । अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा  
पत्तचीवरमादाय खोमदुस्स निगम पिण्डाय पाविसि । तेन खो पन सम- 15  
येन खोमदुस्सका ब्राह्मणगहपतिका सभाय सन्निपतिता हन्ति केनचिदेव  
करणीयेन, देवो च एकमेक फुसायति । अथ खो भगवा येन सा सभा  
तेनुपसङ्गमि । अदससु खोमदुस्सका ब्राह्मणगहपतिका भगवन्त दूरतो व  
आगच्छन्त । दिस्वान एतदवोचु —“के च मुण्डका समणका, के च सभा-  
धम्म जानिस्सन्ती” ति ? अथ खो भगवा खोमदुस्सके ब्राह्मणगहपतिके 20  
गाथाय अज्झभासि —

“नेसा सभा यत्थ न सन्ति सन्तो,  
सन्तो न ते ये न वदन्ति धम्म ।  
राग च दोस च पहाय मोह,  
धम्म वदन्ता च भवन्ति सन्तो” ति ॥ 25

एव वुत्ते, खोमदुस्सका ब्राह्मणगहपतिका भगवन्त एतदवोचु —  
“अभिककन्त, भो गोतम, अभिककन्त, भो गोतम , सेय्यथापि, भो गोतम,

१ अनल्लीनगत्ता — इति पि । २ निगमे — सी० ।

निक्कुज्जित वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्न वा विवरेय्य, मूब्हस्स वा मग्ग  
 आचिक्खेय्य, अन्नकारे वा तेलपज्जोत धारेय्य — चक्खुमन्तो रूपानि  
 दक्खन्ती ति, एवमेव भोता गोतमेन अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो ।  
 एते मय भवन्त गोतम सरण गच्छाम धम्म च भिक्खुसङ्घ च । उपासके  
 5 नो भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेते सरण गते” ति ।

उपासकवग्गो दुतियो ।

तस्सुद्धान

कसि उदयो देवहितो, अज्जतरमहासाल ।  
 मानत्थद्ध पच्चनीक नवकम्मिकट्टहार ।  
 मातुपोसक भिक्खको, सङ्गारवो च खोमदुस्सेन द्वादसा ति ॥

ब्राह्मणसयुत्त समत्त ।



## ८. वङ्गीससंयुतं<sup>१</sup>

### १ निक्खन्तसुत्तं

१ एव मे सुत । एक समय आयस्मा वङ्गीसो आळविय विहरति अग्गाळवे चेतिये आयस्मता निग्रोधकप्पेन उपज्झायेन सद्धि । तेन खो पन समयेन आयस्मा वङ्गीसो नवको<sup>२</sup> होति अचिरपब्बजितो ओहिय्यको विहारपालो । अथ खो सम्बहुला इत्थियो समलङ्कित्वा येन<sup>३</sup> अग्गाळवको आरामो<sup>४</sup> तेनुपसङ्कमिसु विहारपेक्खकायो । अथ 5 खो आयस्मतो वङ्गीसस्स ता इत्थियो दिस्वा अनभिरति उप्पज्जति<sup>५</sup>, रागो चित्त अनुद्धसेति<sup>६</sup> । अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि – “अलाभा वत मे, न वत मे लाभा, दुल्लद्ध वत मे, न वत मे सुलद्ध, यस्स मे अनभिरति उप्पन्ना, रागो चित्त अनुद्धसेति, त कुतेत्थ ८, बभा य मे परो अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेय्य<sup>७</sup> । यन्नूनाह अत्तना व अत्तनो 10 अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेय्य” ति । अथ खो आयस्मा वङ्गीसो अत्तना व अत्तनो अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेत्वा ताय वलाय इमा गाथायो अभसि –

“निक्खन्त वत म सन्त, अगारस्मानगारिय ।

वितक्का उपधावन्ति, पगब्भा कण्हतो इमे ॥ 15

“उग्गपुत्ता महिस्सासा, सिक्खिता दब्धधम्मिनो ।

समन्ता परिकिरेय्यु, सहस्स प्रपलायिन ॥

“सच्चे पि एत्ततो<sup>८</sup> भिय्यो, आगमिस्सन्ति इत्थियो ।

नेव म व्याधयिस्सन्ति, धम्मे सम्हि, पतिट्ठित<sup>९</sup> ॥

“सक्खी हि मे सुत एत, बुद्धस्सादिच्चबन्धुनो ।

20 R 186

निब्बानगमन मग्ग, तत्थ मे निरतो मनो ॥

“एव चे म विहरन्त, पापिम<sup>१०</sup> उपगच्छसि ।

तथा मच्चु करिस्सामि, न मे मग्ग पि दक्खसी” ति ॥

१ वङ्गीसथेरसयुत्त – रो१ । २ नवो – सी०, स्या० । ३-३ येनारामो – सी०, स्या०, रो० । ४ उपज्जि – रो० । ५ अनुद्धसेति – रो० । ६ उप्पादेय्यु – सी०, स्या० । ७ एततो – म०, एतका – स्या० । ८ पतिट्ठितो – सी०, रो० । ९ पापिमा – सी०, स्या० । स० १-२४

## २ अरतिसुत्त

B 188

२ एक 'समय पे० आयस्मा वज्झीसो आळविय विहरति  
अग्गाळवे चेति ये आयस्मता निग्गोधकप्पेन उपज्झायेन सद्धि । तेन खो  
पन समयेन आयस्मा निग्गोधकप्पो पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्तो विहार  
पविसति, साय वा निक्खमति अपरज्जु वा काले । तेन खो पन समयेन  
5 आयस्मतो वज्झीसस्स अनभिरति उप्पन्ना होति, रागो चित्त अनुद्धसेति ।  
अथ खो आयस्मतो वज्झीसस्स एतदहोसि - "अलाभा वत मे, न वत मे  
लाभा, दुल्लद्ध वत मे, न वत मे सुलद्ध, यस्स मे अनभिरति उप्पन्ना,  
रागो चित्त अनुद्धसेति, त कुतेत्थ लब्भा य मे परो अनभिरति विनोदेत्वा  
अभिरति उप्पादेय्य । यन्नूनाह अत्तना व अत्तनो अनभिरति विनोदेत्वा  
10 अभिरति उप्पादेय्य" ति । अथ खो आयस्मा वज्झीसो अत्तना व अत्तनो  
अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेत्वा ताय वेलाय इमा गाथायो  
अभासि -

“अरति च रति च पहाय,  
सब्बसो गेहसित च वितक्क ।  
15 वनथ न करेय्य कुहिञ्चि,  
निब्बनथो अरतो<sup>१</sup> स हि भिक्खु ॥  
“यमिध<sup>२</sup> पठवि<sup>३</sup> च वेहास,  
रूपगत च जगतोगध ।  
किञ्चि परिजीयति<sup>४</sup> सब्बमनिच्च,  
20 एव समेच्च चरन्ति मुत्ता ॥  
“उपधीसु जना गधितासे<sup>५</sup>,  
दिट्ठसुते पटिघे च मुते च ।  
एत्थ विनोदय<sup>६</sup> छन्दमनेजो,  
यो एत्थ<sup>७</sup> न लिम्पति त मुनिमाहु ॥  
R 187 25 “अथ सट्ठिनिसिता<sup>८</sup> सवितक्का<sup>९</sup>,  
पुत्थू<sup>१०</sup> जनताय<sup>११</sup> अधम्मा निविट्ठा ।

१ अनतो - स्या०, रो० । २ यमीव - सी० । ३ पठवि - म०, पुयुवि - सी०,  
पुयुवि - रो० । ४ परिजीयति - सी०, स्या० । ५ गधितासे - सी०, गधिता - रो० ।  
६ विनोदीय - रो० । ७ तत्थ - रो० । ८ सट्ठितसिता - रो० । ९ वितक्का - रो० ।  
१०-१० पुयुज्जनताय - स्या० ।

न च वग्गगतस्स<sup>१</sup> कुहिञ्चि,  
नो पन दुट्ठुल्लभाणी स भिक्खु ॥\*

“दब्बो चिररत्तसमाहितो,  
अकुहको निपको अपिहालु ।  
सन्त पद अज्झगमा मुनि पटिच्च,  
परिनिब्बुतो कङ्खति काल” ति ॥

5

### ३ पेसलसुत्त<sup>२</sup>

३ एक समय आयस्मा वज्झीमो आळविय विहरति अग्गाळवे  
चेतिये आयस्मता निग्गोधकप्पेन उपज्झायेन सद्धि । तेन खो पन समयेन  
आयस्मा वज्झीसो अत्तनो पटिभानेन अञ्जे पेसले भिक्खू अतिमञ्जति ।  
अथ खो आयस्मतो वज्झीसस्स एतदहोसि — “अलाभा वत मे, न वत मे  
लाभा, दुल्लद्ध वत मे, न वत मे सुलद्ध, ग्वाह अत्तनो पटिभानेन अञ्जे  
पेसले भिक्खू अतिमञ्जामी” ति । अथ खो आयस्मा वज्झीसो अत्तना  
व अत्तनो विप्पटिसार उप्पादेत्वा ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि —

I 189

“मान<sup>१</sup> पजहस्सु<sup>२</sup> गोतम, मानपथ<sup>३</sup> च पजहस्सु<sup>४</sup> ।  
असेस मानपथस्मि, सम्मुच्छित्तो विप्पटिसारीहुवा<sup>५</sup> चिररत्त ॥

15

“मक्खेन मक्खिता पजा, मानहता<sup>६</sup> निरय पपतन्ति ।  
सोचन्ति जना चिररत्त, मानहता निरय उपपन्ना ॥

“न हि सोचति भिक्खु कदाचि,  
मग्गजिनो सम्मापटिपन्नो ।  
किन्ति च सुख च अनुभोति,  
धम्मदसो<sup>७</sup> ति तमाहु पहितत्त<sup>८</sup> ॥

20

“तस्मा अखिलोध<sup>९</sup> पघानवा,  
नीवरणानि पहाय विसुद्धो ।  
मान च पहाय असेस,  
विज्जायन्तकरो समितावी” ति ॥

R 188

25

१ वट्ठातस्स — स्या० । २ पेसलाअतिमञ्जना — रो० । ३-३ मानस जहस्सु —  
सी०, स्या० । ४-४ मानपथमिध जहस्सु — स्या० । ५ विप्पटिसारहुवा — सी० ।  
६ मानगता — रो० । ७ धम्मरतो — रो० । ८ तयत्त — सी०, स्या०, रो० । ९ अखी-  
लोध — सी०, स्या० ।

## ४ आनन्दसुत्त

४ एक समय आयस्मा आनन्दो सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो आयस्मा आनन्दो पुब्बण्हसमय  
निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि<sup>१</sup> पिण्डाय पाविसि आयस्मता  
वङ्गीसेन पच्छासमणेन । तेन खो पन समयेन आयस्मतो वङ्गीसस्स  
5 अनभिरति उप्पन्ना होति, रागो चित्त अनुद्धसेति । अथ खो आयस्मा  
वङ्गीसो आयस्मन्त आनन्द गाथाय अञ्जभासि -

“कामरागेन ड्य्हामि, चित्त मे परिड्य्हति ।  
साधु निब्बापन ब्रूहि, अनुकम्पाय गोतमा” ति ॥

10 “सञ्जाय विपरियेसा, चित्त ते परिड्य्हति ।  
निमित्त परिवज्जेहि, सुभ रागूपसहित ॥

“सङ्घारे परतो पस्स, दुक्खतो मा च अत्ततो ।  
निब्बापेहि महाराग, मा ड्य्हित्थो पुनप्पुन ॥

B 190 “असुभाय चित्त भावेहि, एकग्ग सुसमाहित ।  
सति कायगता त्यत्थु, निब्बिदाबहुलो भव ॥

15 “अनिमित्त च भावेहि, मानानुसयमुज्जह ।  
ततो मानाभिसमया, उपसन्तो चरिस्ससी” ति ॥

## ५ सुभासितसुत्त

५ सावत्थिनिदान । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि -  
“भिक्खवो” ति । “भदन्ते” ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा  
एतदवोच -

20 “चतूहि, भिक्खवे, अङ्गेहि समन्नागता वाचा सुभासिता होति,  
नो दुब्भासिता, अनवज्जा च अननुवज्जा च विञ्चून । कतमेहि चतूहि ?  
इध, भिक्खवे, भिक्खु सुभासित येव भासति नो दुब्भासित, धम्म येव  
R. 189 भासति नो अधम्म, पिय येव भासति नो अप्पिय, सच्च येव भासति नो  
अलिक । इमेहि खो, भिक्खवे, चतूहि अङ्गेहि समन्नागता वाचा सुभा-  
25 सिता होति, नो दुब्भासिता, अनवज्जा च अननुवज्जा च विञ्चून” ति ।

६ इदमवोच भगवा, इद वत्वान<sup>१</sup> सुगतो अथापर एतद-  
वोच सत्था -

“सुभामिन् उत्तममाहु सन्तो,  
धम्म भणे नाधम्म त दुतिय ।  
पिय भणे नाप्पिय त ततिय,  
सच्च भणे नालिक त चतुत्थ” ति ॥

5

७ अथ खो आयस्मा वज्जीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग  
करित्वा येन भगवा तेनञ्जलिं पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच - “पटि-  
भाति म भगवा, पटिभाति म सुगता” ति ।

“पटिभातु त वज्जीसा” ति भगवा अवोच ।

10

अथ खो आयस्मा वज्जीसो भगवन्त सम्मुखा मारुप्पाहि<sup>२</sup> गाथाहि  
अभित्थवि -

“तमेव वाच भासेय्य, यायत्तान न तापये ।  
परे च न विहिसेय्य, सा वे वाचा सुभासिता ॥

“पियवाच व भासेय्य, या वाचा पटिनन्दिता ।  
य अनादाय पापानि, परेस भासते पिय ॥

15

“सच्च वे अमता वाचा, एस धम्मो सनन्तनो ।  
सच्चे अत्थे च धम्मे च, आहु सन्तो पतिट्ठिता ॥

B 191

“य बुद्धो भासते वाच, खेम निब्बानपत्तिया ।  
दुक्खस्सन्तकिरियाय, सा वे वाचानमुत्तमा” ति ॥

20

### ६ सारिपुत्तसुत्त

८ एक समयं आयस्मा सारिपुत्तो मावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन आयस्मा सारिपुत्तो  
भिक्षू वम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति ममुत्तेजेति सम्पहसेति  
पोरिया वाचाय विस्सट्ठाय अनेलगलाय<sup>३</sup> अत्थस्स विञ्जापनिया । ते  
च भिक्षू अट्ठि<sup>४</sup> कत्वा<sup>५</sup> मनमि कत्वा सब्बचेतसा समन्नाहरित्वा 25

१ वत्वा - सी० । २ सारुप्पाहि - सी०, स्या०, रो० । ३ अनेलगलाय -  
सी०, स्या०, रो० । ४ - ४ अट्ठिकत्वा - सी०, स्या०, रो० ।

R 190

ओहितसोता धम्म सुणन्ति । अथ खो आयस्मतो वज्जीसस्स एतदहोसि-  
 “अय<sup>१</sup> खो<sup>१</sup> आयस्मा सारिपुत्तो भिक्खू धम्मिया कथाय सन्दस्सेति  
 समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति पोरिया वाचाय विस्सट्ठाय अनेलगलाय  
 अत्थस्स विञ्जापनिया । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा सब्ब-  
 ५ चेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति । यन्नूनाह आयस्मन्त  
 सारिपुत्त सम्मुखा सारुप्पाहि<sup>२</sup> गाथाहि अभित्थवेय्य<sup>३</sup>” ति ।

अथ खो आयस्मा वज्जीभो उट्ठायामना एकस उत्तरामङ्ग करित्वा  
 येनायस्मा सारिपुत्तो तेनञ्जलि पणामेत्वा आयस्मन्त सारिपुत्त एतद-  
 वोच – “पटिभाति म, आवुसो सारिपुत्त, पटिभाति म, आवुसो सारि-  
 १० पुत्ता” ति ।

“पटिभातु त, आवुसो वज्जीसा” ति ।

अथ खो आयस्मा वज्जीसो आयस्मन्त सारिपुत्त सम्मुखा  
 सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवि –

“गम्भीरपञ्चो मेधावी, मग्गामग्गस्स कोविदो ।  
 १५ सारिपुत्तो महापञ्चो, धम्म देसेति भिक्खुन ॥

“सङ्खित्तेन पि देसेति, वित्थारेन पि भासति ।  
 सालिकायिव<sup>४</sup> निग्घोसो, पटिभान<sup>५</sup> उदीरयि ॥

B 192

“तस्स त देसयन्तस्स, सुणन्ति मधुर गिर ।  
 सरेन रजनीयेन, सवनीयेन वग्गुना ।  
 २० उदग्गचित्ता मुदिता, सोत ओधेन्ति भिक्खवो” ति ॥

### ७ पवारणासुत्त

६ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति पुब्बारामे मिगारमातु-  
 पासादे महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसत्तेहि मब्बेहेव  
 अरहन्तेहि । तेन खो पन समयेन भगवा तदहुपोसथे पन्नरसे<sup>१</sup> पवारणाय  
 भिक्खुसङ्घपरिवृतो अम्भोकासे<sup>२</sup> निसिन्नो होति । अथ खो भगवा  
 २५ तुण्हीभूत भिक्खुसङ्घ अनुविलोकेत्वा भिक्खू आमन्तेसि – “हन्द दानि,

१-१ अयङ्को - सी० । २ सारुप्पाहि - सी०, स्या०, रो० । ३ सालिकायिव -  
 रो०, सालिका विय - स्या० । ४ पटिभाण - सी०, स्या० । ५ पण्णरसे - सी०,  
 स्या० । ६ अम्भोकासे - सी०, स्या० ।

भिक्षवे, पवारेमि<sup>१</sup> वो । न च मे किञ्चि गरहथ कायिक वा वाचसिक वा” ति ।

१० एव वुत्ते, आयस्मा सारिपुत्तो उट्ठायासना एकस उत्तरा-  
सङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच —  
“न खो मय, भन्ते, भगवतो किञ्चि गरहाम कायिक वा वाचसिक वा । 5  
भगवा हि, भन्ते, अनुप्पन्नस्स मग्गस्स उप्पादेता असञ्जातस्स मग्गस्स  
सञ्जनेता, अनक्खातस्स मग्गस्स अक्खाना, मग्गञ्जू मग्गविदू मग्ग-  
कोविदो । मग्गानुगा च, भन्ते, एतरहि सावका विहरन्ति पच्छा समन्ना-  
गता, अह च खो, भन्ते, भगवन्त पवारेमि । न च मे भगवा किञ्चि  
गरहति<sup>२</sup> कायिक वा वाचसिक वा” ति । 10

R. 191

“न ख्वाह ते, सारिपुत्त, किञ्चि गरहामि कायिक वा वाचसिक  
वा । पण्डितो त्व, सारिपुत्त, महापञ्चो त्व, सारिपुत्त, पुथुपञ्चो त्व,  
सारिपुत्त, हासपञ्चो त्व, सारिपुत्त, जवनपञ्चो त्व, सारिपुत्त, तिक्ख-  
पञ्चो त्व, सारिपुत्त, निब्बेधिकपञ्चो त्व, सारिपुत्त । सेय्यथापि,  
सारिपुत्त, रञ्चो चक्कवत्तिस्स जेट्ठपुत्तो पितरा पवत्ति चक्क सम्मदेव 15  
अनुप्पवत्तेति<sup>३</sup>, एवमेव खो त्व, सारिपुत्त, मया अनुत्तर धम्मचक्क  
पवत्ति सम्मदेव अनुप्पवत्तेसी” ति ।

“नो चे किर मे, भन्ते, भगवा किञ्चि गरहति कायिक वा वाच-  
सिक वा । इमेस पन, भन्ते, भगवा पञ्चन्न भिक्खुसतान न किञ्चि  
गरहति कायिक वा वाचसिक वा” ति । 20

इमेस पि ख्वाह, सारिपुत्त, पञ्चन्न भिक्खुसतान न किञ्चि  
गरहामि कायिक वा वाचसिक वा । इमेस हि, सारिपुत्त, पञ्चन्न भिक्खु-  
सतान सट्ठि<sup>४</sup> भिक्खू तेविज्जा, सट्ठि भिक्खू छळभिञ्जा, सट्ठि भिक्खू  
उभतोभागविमुत्ता, अथ इतरे पञ्चाविमुत्ता” ति । B 193

११ अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग 25  
करित्वा येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच — “पटि-  
भाति म भगवा, पटिभाति म सुगता” ति ।

“पटिभातु त, वङ्गीसा” ति भगवा अवोच ।

१ पवारयामि — सी०, स्या०, रो० । २ गरहति — सी० । ३ अनुपवत्तेति —  
स्या०, रो० । ४ सट्ठी — स्या० ।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो भगवन्त सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवि -

“अज्ज पत्तरसे विसुद्धिया, भिक्खू पञ्चसता समागता ।  
सयोजनबन्धनच्छिदा, अनीघा खीणपुनब्भवा इसी ॥

R 192 5

“चक्कवत्ती<sup>१</sup> यथा राजा, अमच्चपरिवारितो ।  
समन्ता अनुपरियेति, सागरन्त महि इम ॥  
एव विजितसङ्गाम, सत्थवाह अनुत्तर ।  
सावका पयिरुपासन्ति<sup>२</sup>, तेविज्जा मच्चुहायिनो ॥

10

“सब्बो भगवतो पुत्ता, पलापेत्थ न विज्जति ।  
तण्हासल्लस्स हन्तार, वन्दे आदिच्चबन्धुन” ति ॥

#### ८ परोसहस्ससुत्त

१२ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डि-  
कस्स आरामे महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि अड्डतेलसेहि<sup>३</sup> भिक्खुसत्तेहि । तेन  
खो पन समयेन भगवा भिक्खू निब्बानपटिसयुत्ताय धम्मिया कथाय  
सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा  
15 मनसि कत्वा सब्बचेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति ।  
अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि - “अथ खो भगवा भिक्खू  
निब्बानपटिसयुत्ताय धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति  
सम्पहसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा सब्बचेतसा समन्ना-  
हरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति । यन्नूनाह भगवन्त सम्मुखा  
20 सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवेय्य” ति ।

B 194

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग  
करित्वा येन भगवा तेनज्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच - “पटि-  
भाति म भगवा, पटिभाति म सुगता” ति ।

“पटिभातु त, वङ्गीसा” ति भगवा अवोच ।

25

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो भगवन्त सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि  
अभित्थवि -

१ चक्कवत्ति - सी०, स्या०, रो० । २ पयिरुपासन्ति - रो० । ३ अड्डतेलसेहि -  
सी०, स्या० ।



“परोसहस्स”<sup>१</sup> भिक्खून, सुगत पयिरुपासति ।  
देसेन्त विरज धम्म, निब्बान अकुतोभय ॥

“सुणन्ति धम्म विमल, सम्मासम्बुद्धदेसित ।  
सोभति वत सम्बुद्धो, भिक्खुसङ्घपुरक्खतो ॥

“नागनामोसि भगवा, इसीन इसिसत्तमो ।  
महामेघो व हुत्वान, सावके अभिवस्सति ॥

5

दिवाविहारा निक्खम्म, सत्थुदस्सनकम्यता<sup>२</sup> ।

R 193

सावको ते महावीर, पादे वन्दति वज्जीसो” ति ॥

१३ “किं नु ते, वज्जीस, इमा गाथायो पुब्बे परिवितक्किता उदाहु  
ठानसो व त पटिभन्ती” ति ?

10

“न खो मे, भन्ते, इमा गाथायो पुब्बे परिवितक्किता, अथ खो  
ठानसो व म पटिभन्ती” ति ।

“तेन हि त, वज्जीस, भिय्योसोमत्ताय<sup>३</sup> पुब्बे अपरिवितक्किता  
गाथायो पटिभन्तू” ति । “एव, भन्ते” ति खो आयस्मा वज्जीसो भगवतो  
पटिस्सुत्वा भिय्योसोमत्ताय भगवन्त पुब्बे अपरिवित्तक्किताहि गाथाहि  
अभित्यवि -

15

“उम्मगगपथ” मारस्स अभिभुय्य, चरसि पभिज्ज खिलानि<sup>४</sup> ।  
त पस्सथ बन्धपमुञ्चकर, असित भागसो पविभज<sup>५</sup> ॥

“ओघस्स” नित्थरणत्थ, अनेकविहित मग्ग अक्खासि ।  
तस्मिं चे<sup>६</sup> अमते अक्खाते, धम्मदसा ठिता असहीरा ॥

20

“पज्जोतकरो अतिविज्झ<sup>७</sup>, सब्बद्वितीन<sup>८</sup> अतिक्कममदस ।  
जत्वा च सच्छिक्कत्वा च, अग्ग सो देसयि दसद्वान<sup>९</sup> ॥

“एव सुदेसिते धम्मे, को पमादो विजानत धम्म<sup>१०</sup> ।

B 195

तस्मा हि तस्स भगवतो सासने ।

अप्पमत्तो सदा नमस्समनुसिक्खे” ति ॥

25

१ परोसहस्स - स्या० । २ सत्थुदस्सनकामता - स्या० । ३ भिय्योसोमत्ताय -  
सी०, भिय्योसो मत्ताय - म०, स्या० । ४ उम्मगगसत - स्या० । ५ खिलानि - स्या० ।  
६ पविभज्ज - सी०, स्या०, रो० । ७ ओघस्स हि - सी०, स्या०, रो० । ८ ते - मी०,  
रो० । ९ अतिविज्झ धम्म - सी०, स्या० । १० सब्बद्वितीन - स्या० । ११ दसद्वान -  
स्या०, रो० । १२ सी० स्या० पोत्यकेषु नत्थि ।

## ६ कोण्डञ्जसुत्त

१४ एक• समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दक-  
निवापे । अथ खो आयस्मा अञ्जासिकोण्डञ्जो<sup>१</sup> सुचिरस्सेव येन भगवा  
तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा भगवतो पादेसु सिग्सा निपतित्वा भगवतो  
पादानि मुखेन च परिचुम्बति, पाणीहि च परिसम्बाहति, नाम  
5 च सावेति - “कोण्डञ्जोह, भगवा, कोण्डञ्जोह, सुगता” ति । अथ  
खो आयस्मतो वज्जीसस्स एतदहोसि - “अथ खो आयस्मा अञ्जासि-  
कोण्डञ्जो सुचिरस्सेव येन भगवा तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा भगवतो  
पादेसु सिरसा निपतित्वा भगवतो पादानि मुखेन च परिचुम्बति, पाणीहि  
च परिसम्बाहति, नाम च सावेति - “कोण्डञ्जोह, भगवा, कोण्डञ्जोह,  
10 सुगता” ति । यन्नूनाह आयस्मन्त अञ्जासिकोण्डञ्ज भगवतो सम्मुखा  
सारुप्पाहि<sup>२</sup> गाथाहि अभित्थवेग्य” ति ।

अथ खो आयस्मा वज्जीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा  
येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच - “पटिभाति म,  
भगवा, पटिभाति म, सुगता” ति ।

15 “पटिभातु त, वज्जीसा” ति भगवा अवोच ।

अथ खो आयस्मा वज्जीसो आयस्मन्त अञ्जासिकोण्डञ्ज भग-  
वतो सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवि -

“बुद्धानुबुद्धो सो थेरो, कोण्डञ्जो तिब्बनिक्कमो ।

लाभी सुखविहारान, विवेकान अभिण्हसी ॥

20 “य सावकेन पत्तब्ब, सत्थुसासनकारिना ।

सब्बस्स त अनुप्पत्त, अप्पमत्तस्स सिक्खतो ॥

“महानुभावो तेविज्जो, चेतोपरियायकोविदो ।

कोण्डञ्जो बुद्धदायादो<sup>३</sup>, पादे वन्दति सत्थुनो” ति ॥

## १० मोगल्लानसुत्त

B.196

१५ एक समय भगवा राजगहे विहरति इसिगिलिपस्से काळ-  
सिलाय महत्ता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसत्तेहि सब्बेहेव  
अरहन्तेहि । तेस सुद आयस्मा महामोगल्लानो चेतसा चित्त समन्नेसति  
25

१ अञ्जाकोण्डञ्जो - सी०, स्या० । २ सारुप्पाहि - सी०, स्या०, रो० । ३ बुद्ध-  
सावको - रो० ।

विष्पमुत्त निरूपधि<sup>१</sup> । अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि – “अय  
खो भगवा राजगहे विहरति इसिगिलिपस्से काळसिलाय महता भिक्खु-  
सङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सब्बेहेव अरहन्तेहि । तेस सुद  
आयस्मा महामोग्गल्लानो चेतसा चित्त समन्नेसति विष्पमुत्त निरूपधि ।  
यन्नूनाह आयस्मन्त महामोग्गल्लान भगवतो सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि 5  
अभित्थवेय्य” ति ।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग  
करित्वा येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच – “पटि-  
भाति म, भगवा, पटिभाति म, सुगता” ति ।

R 195

“पटिभातु त, वङ्गीसा” ति भगवा अवोच ।

10

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो आयस्मन्त महामोग्गल्लान भगवतो  
सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवि –

“नगस्स पस्से आसीन, मुनि दुक्खस्स पारगु ।

सावका पयिरूपासन्ति<sup>२</sup>, तेविज्जा मच्चुहायिनो ॥

“ते चेतसा अनुपरियेति<sup>३</sup>, मोग्गल्लानो महिद्धिको ।

15

चित्त नेस समन्नेस, विष्पमुत्त निरूपधि ॥

“एव सब्बङ्गसम्पन्न, मुनि दुक्खस्स पारगु ।

अनेकाकारसम्पन्न, पयिरूपासन्ति गोतम” ति ॥

### ११ गङ्गरासुत्त

१६ एक समय भगवा चम्पाय विहरति गङ्गराय पोक्खरणिआ  
तीरे महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सत्तहि च 20  
उपासकसतेहि सत्तहि<sup>४</sup> च उपासिकासतेहि<sup>५</sup> अनेकेहि च देवतासहस्सेहि ।  
त्यास्सुद भगवा अतिरोचति वण्णेन चैव यससा च । अथ खो आयस्मतो  
वङ्गीसस्स एतदहोसि – “अय खो भगवा चम्पाय विहरति गङ्गराय  
पोक्खरणिआ तीरे महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि  
सत्तहि च उपासकसतेहि सत्तहि च उपासिकासतेहि अनेकेहि च देवता- 25  
सहस्सेहि । त्यास्सुद भगवा अतिरोचति वण्णेन चैव यससा<sup>६</sup> च । यन्नूनाह  
भगवन्त सम्मुखा सारुप्पाय गाथाय अभित्थवेय्य” ति ।

B 197

१ निरूपधि – सी० । २ पयिरूपासन्ति – रो० । ३ अनुपरियेसति – स्या० ।  
४ – ४ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ५ यसस – सी० ।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग  
करित्वा येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच - “पटि-  
भाति म, भगवा, पटिभाति म, सुगता” ति ।

“पटिभातु त, वङ्गीसा” ति भगवा अवोच ।

5 अथ खो आयस्मा वङ्गीसो भगवन्त सम्मुखा सात्त्पाय गाथाय  
अभित्थवि -

R 196

“चन्दो यथा विगतवलाहके<sup>१</sup> नभे,  
विरोचति विगतमलो<sup>२</sup> व भाणुमा<sup>३</sup> ।

10

एव पि अङ्गीरस त्व महामुनि,  
अतिरोचसि यससा सब्बलोक” ति ॥

### १२ वङ्गीससुत्त

१७ एक समय आयस्मा<sup>४</sup> वङ्गीसो<sup>५</sup> सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन आयस्मा वङ्गीसो  
अचिरअरहत्तप्पत्तो हुत्वा<sup>६</sup> विमुत्तिसुख पटिसवेदी ताय वेलाय इमा  
गाथायो अभासि -

15

“कावेय्यमत्ता विचरिम्ह पुब्बे, गामा गाम पुरा पुर ।  
अथद्दसाम सम्बुद्ध, सद्धा नो उपपज्जथ<sup>७</sup> ॥

“सो मे धम्ममदेसेसि, खन्धायतनधातुयो<sup>८</sup> ।  
तस्साह धम्म सुत्वान, पब्बजि अनगारिय ॥

20

“बहुन्न वत अत्थाय, बोधि अज्झगमा मुनि ।  
भिक्षून भिक्षुनीन च, ये नियामगतद्दसा ॥

B 198

“स्वागत वत मे आसि<sup>९</sup>, मम बुद्धस्स सन्तिके ।  
तिस्सो विज्जा अनुप्पत्ता, कत बुद्धस्स सासन ॥

“पुब्बेनिवास जानामि, दिब्बचक्खु विसोधित ।  
तेविज्जो इद्धिपत्तोम्हि, चेतोपरियायकोविदो”ति ॥

वङ्गीससुत्त समत्त ।

१ वीतवलाहके - स्या० । २ वीतमलो - सी०, स्या०, रो० । ३ भाणुमा -  
सी० । ४ - ४ भगवा - सी०, रो० । ५ होति - सी०, स्या० । ६ उदपज्जथ - रो० ।  
७ खन्धे आयतानानि धातुयो - स्या०, खन्धे आयतानानि धातुयो च - रो० । ८ असि - रो० ।

## तस्सुद्धान

निक्खन्त अरति चेव, पेसला अतिमञ्जना ।  
आनन्देन सुभासिता, सारिपुत्तपवारणा ॥  
परोसहस्स कोण्डञ्जो, मोगल्लानेन गगगरा ।  
वङ्गीसेन द्वादसा ति ॥

## ६. वनसंयुतं

### १ विवेकसुत्त

B 199,  
R 197

१ एव मे सुत । एक समय अञ्जतरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्जतरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सो भिक्खु दिवा-विहारगतो पापके अकुसले वितक्के वितक्केति गेहनिस्सिते । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा  
5 त भिक्खु सवेजेतुकामा येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा त भिक्खु गाथाहि अज्झभासि —

“विवेककामोसि वन पविट्ठो,  
अथ ते मनो निच्छरती बहिद्धा ।  
जनो जनस्मि विनयस्सु छन्द,  
10 ततो सुखी होहिसि वीतरागो ॥

“अरति पजहासि सतो,  
भवासि सत त सारयामसे ।  
पातालरजो हि दुत्तरो<sup>१</sup>,  
मा त कामरजो अवाहरि ॥

15 “सकुणो यथा पसुकुण्ठितो<sup>२</sup>,  
विधुन<sup>३</sup> पातयति सित रज ।  
एव भिक्खु पधानवा सतिमा,  
विधुन<sup>४</sup> पातयति सित रज” ति ॥

अथ खो सो भिक्खु ताय देवताय सवेजितो सवेगमापादी ति ।

### २ उपट्ठानसुत्त

20  
R 198

२ एक समय अञ्जतरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ज-तरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सो भिक्खु दिवाविहारगतो सुपति । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा त भिक्खु सवेजेतुकामा येन सो भिक्खु तेनुप-

१ दुस्तमो — रो० । २ पसुकुण्ठितो — सी०, स्या०, रो० । ३ विधून — रो० ।  
४ सी०, स्या० पोत्यकेसु नत्थि ।

सङ्कमि, उपसङ्कमित्वा त भिक्खु गाथाहि अज्झभासि -

“उट्ठेहि भिक्खु कि सेसि, को अत्थो सुपितेन<sup>१</sup> ते ।  
आतुरस्स हि का<sup>२</sup> निदा, सल्लविद्धस्स रूप्तो ॥

“याय सद्धाय<sup>३</sup> पब्बजितो<sup>४</sup>, अगारस्मानगारिय ।  
तमेव सद्ध ब्रूहेहि, मा निदाय वस<sup>५</sup> गमी<sup>६</sup>” ति ॥

B 200

5

“अनिच्चा अद्धुवा कामा, येसु मन्दो व मुच्छितो<sup>७</sup> ।  
बद्धेसु<sup>८</sup> मुत्त असित, कस्मा पब्बजित तपे ॥

“छन्दरागस्स विनया, अविज्जासमतिककमा ।  
त जाण परियोदात्त<sup>९</sup>, कस्मा पब्बजित तपे ॥

“छेत्वा<sup>१०</sup> अविज्ज विज्जाय, आसवान परिकखया ।  
असोक अनुपायास, कस्मा पब्बजित तपे ॥

10

“आरद्धविरिय पहितत्त, निच्च दब्धपरक्कम ।  
निब्बान अभिकङ्खन्त, कस्मा पब्बजित तपे” ति ॥

### ३ कस्सपगोत्तसुत्त

३ एक समय आयस्मा कस्सपगोत्तो कोसलेसु विहरति अञ्ज-  
तरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन आयस्मा कस्सपगोत्तो दिवा-  
विहारगतो अञ्जतर छेत ओवदति । अथ खो या तस्मि वनसण्डे  
अधिवत्था देवता<sup>१</sup> आयस्मन्त कस्सपगोत्त सवेजेतुकामा येनायस्मा कस्सप-  
गोत्तो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्त कस्सपगोत्त गाथाहि  
अज्झभासि -

“गिरिदुग्गचर छेत, अप्पपञ्ज अचेतस ।

20

अकाले ओवद भिक्खु, मन्दो व पटिभाति म ॥

“सुणाति<sup>११</sup> न विजानाति, आलोचेति न पस्सति ।

धम्मस्मि भञ्जमानस्मि, अत्थ बालो न बुज्झति ॥

१ सुपितेन-सी० । २ ते-सी०, स्या० । ३-३ सद्धापब्बजितो-सी०,  
स्या० । ४-४ वसङ्गमी-सी० । ५ समुच्छितो-रो० । ६ खन्वेसु-सी०, बन्वेसु-  
रो० । ७ परमबोदान-सी०, परमोदान-म०, परमोदात्त-स्या० । ८ भेत्वा-स्या०,  
रो० । ९ चेत-सी० । १० देवता आयस्मन्त कस्सपगोत्तस्स अनुकम्पिका अत्थकामा-  
सी०, स्या०, रो० । ११ सुणोति-रो० ।

R. 199

“सचे पि दस पज्जोते, धारयिस्ससि कस्सप ।

नेव दक्खति<sup>१</sup> रूपानि, चक्खु हिस्स न विज्जती” ति ॥

अथ खो आयस्मा कस्सपगोत्तो ताय देवताय सवेजितो सवेग-  
मापादी ति ।

#### ४ सम्बहुलसुत्त

B. 201 5

४ एक समय सम्बहुला भिक्खू कोसलेसु विहरन्ति अञ्ज-  
तरस्मि वनसण्डे । अथ खो ते भिक्खू वस्स<sup>२</sup> वुत्था<sup>३</sup> तेमासच्चयेन चारिक  
पक्कमिसु । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता ते भिक्खू  
अपस्सन्ती परिदेवमाना ताय वेलाय इम गाथ अभासि —

“अरति विय मेज्ज<sup>४</sup> खायति,  
10 बहुके दिस्वान विवित्ते आसने ।  
ते चित्तकथा बहुस्सुता,  
को मे गोतमसावका गता” ति ॥

एव वुत्ते, अञ्जतरा देवता त देवत गाथाय पच्चभासि<sup>५</sup> —

“मगध<sup>६</sup> गता कोसल गता,  
15 एकच्चिया पन वज्जिभूमिया ।  
मगा विय असङ्गचारिनो,  
अनिकेता विहरन्ति भिक्खवो” ति ॥

#### ५ आनन्दसुत्त

५ क समय आयस्मा आनन्दो कोसलेसु विहरति अञ्ज-  
तरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन आयस्मा आनन्दो अतिवेल गिहि-  
20 सञ्जत्तिबहुलो विहरति । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता  
आयस्मतो आनन्दस्स अनुकम्पिका अत्थकामा आयस्मन्त आनन्द सवेजेतु-  
कामा येनायस्मा आनन्दो तेनपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्त आनन्द  
गाथाय अज्झभासि —

“एक्खमूलगहन<sup>१</sup> पसविकय,  
25 निब्बान<sup>२</sup> हृदयस्मि ओपिय ।

१ दक्खति — रो० । २-२ वस्सवुद्धा — म० । ३ मेज्ज — स्या० । ४ अञ्ज-  
भासि — स्या०, रो० । ५ मागध — म० । ६ एक्खमूलगहन — सी० । ७ निब्बान — सी० ।



ज्ञाय<sup>१</sup> गोतम मा<sup>२</sup> पमादो,  
कि ते विळिविळिका<sup>३</sup> करिस्सती” ति ॥

R 200

अथ खो आयस्मा आनन्दो ताय देवताय सवेजितो सवेग-  
मापादी ति ।

### ६ अनुरुद्धसुत

६ एक समय आयस्मा अनुरुद्धो कोसलेसु विहरति अञ्ज- 5  
तरस्मि वनसण्डे । अथ खो अञ्जतरा तावतिसकायिका देवता जालिनी  
नाम आयस्मतो अनुरुद्धस्स पुराणदुतियिका येनायस्मा अनुरुद्धो तेनुप-  
सङ्गमि, उपसङ्गमित्वा आयस्मन्त अनुरुद्ध गाथाय अञ्जभासि —

B 202

“तत्थ चित्त पणिधेहि, यत्थ ते वुसित पुरे ।  
तावतिसेसु देवेसु, सब्बकामसमिद्धिसु । 10  
पुरक्खतो परिवुतो, देवकञ्जाहि<sup>४</sup> सोभसी” ति ॥  
“दुग्गता देवकञ्जायो, सक्कायस्मि पतिट्ठिता ।  
ते चा पि दुग्गता सत्ता, देवकञ्जाहि पत्थिता” ति ॥  
“न ते सुख पजानन्ति, ये न पस्सन्ति नन्दन ।  
आवास नरदेवान, तिदसान यस्सिन्” ति ॥ 15  
“न त्व बाले विजानासि, यथा अरहत वचो ।  
अनिच्चा सब्बसङ्गारा<sup>५</sup>, उप्पादवयधम्मिनो ।  
उप्पज्जित्वा निरुज्जन्ति, तेस वूपसमो सुखो ॥  
“नत्थि दानि पुनावासो, देवकायस्मि<sup>६</sup> जालिनि” ।  
विक्खीणो जातिससारो, नत्थि दानि पुनब्भवो” ति ॥ 20

### ७ नागदत्तसुत

७ एक समय आयस्मा नागदत्तो कोसलेसु विहरति अञ्ज-  
तरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन आयस्मा नागदत्तो अतिकालेन  
गाम पविसति अतिदिवा पटिक्कमति । अथ खो या तस्मि वनसण्डे  
अधिवत्था देवता आयस्मतो नागदत्तस्स अनुकम्पिका अत्थकामा

१ ज्ञायी — सी० । २ मा च — सी०, रो० । ३ पीळिपीळिका — स्या० ।

४ देवगणैहि — स्या० । ५ सब्बे सङ्गारा — सी०, स्या०, रो० । ६ देवकायस्मि — सी०, रो० ।

७ जालिनी — स्या० ।

R 201

आयस्मन्त नागदत्त सवेजेतुकामा येनायस्मा नागदत्तो तेनुपसङ्गमि, उप-  
सङ्गमित्वा आयस्मन्त नागदत्त गाथाहि अज्झभासि -

“काले पविस<sup>१</sup> नागदत्त, दिवा च आगन्त्वा अतिवेलचारी ।  
ससट्ठो गहट्ठेहि, समानसुखदुक्खो ॥

5

“भायामि नागदत्त सुप्पगम्भ, कुलेसु विनिवद्ध<sup>२</sup> ।  
मा हेव मच्चुरञ्जो बलवतो, अन्तकस्स वस<sup>३</sup> उपेसी” ति<sup>४</sup> ॥

B 203

अथ खो आयस्मा नागदत्तो ताय देवताय सवेजितो सवेग-  
मापादी ति ।

#### ८ कुलघरणीसुत्त

८ एक समय अज्जतरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अज्ज-  
10 तरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सो भिक्खु अज्जतरस्मि कुले  
अतिवेल अज्जोगाब्हप्पत्तो विहरति । अथ खो या तस्मि वनसण्डे  
अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा त भिक्खु  
सवेजेतुकामा या तस्मि कुले कुलघरणी तस्सा वण्ण अभिनिम्मिनित्वा येन  
सो भिक्खु तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा त भिक्खु गाथाय अज्झभासि -

15

“नदीतीरेसु सण्ठाने, सभासु रथियासु च ।  
जना सङ्गम्म मन्तेन्ति, म च त च किमन्तर” ति ॥

“बहू हि सदा पच्चूहा, खमितब्बा तपस्सिना ।  
न तेन मङ्कु<sup>५</sup> होतब्ब<sup>६</sup>, न हि तेन किलिस्सति ॥

20

“यो च सद्परित्तासी<sup>७</sup>, वने वातमिगो यथा ।  
लहुचित्तो ति त आहु, नास्स सम्पज्जते वत” ति ॥

#### ९ वज्जिपुत्तसुत्त

९ एक समय अज्जतरो वज्जिपुत्तको भिक्खु वेसालिय विहरति  
अज्जतरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन वेसालिय वज्जिपुत्तको<sup>१</sup>  
R 202 सम्बरत्तिचारो<sup>२</sup> होति । अथ खो सो भिक्खु वेसालिया<sup>३</sup> तूरिय<sup>४</sup>-

१ पविस्स - सी०, स्या०, रो० । २ विनिबन्ध - रो० । ३ - ३ वसमेय्याति -  
सी०, रो०, वसेमेसी ति - स्या० । ४ - ४ मङ्कुहोतब्ब - सी०, स्या०, मङ्कुहोतब्बो - रो० ।  
५ सद्परित्तासी - स्या० । ६ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ७ सम्बरत्तिवारो -  
स्या० । ८ वेसालिय - सी०, स्या०, रो० । ९ तूरिय - सी०, स्या०, रो० ।

ताळित-वादितनिग्घोससद् सुत्वा परिदेवमानो ताय वेलाय इम गाथ  
अभासि -

“एकका मय अरञ्जे विहराम,  
अपविद्ध<sup>१</sup> व वनस्मि दारुक ।  
एतादिसिकाय रत्तिया,  
को सु<sup>२</sup> नामम्हेहि<sup>३</sup> पापियो” ति ॥

5

अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो  
अनुकम्पिका अत्थकामा त भिक्खु सवेजेतुकामा येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि,  
उपसङ्कमित्वा त भिक्खु गाथाय अज्झभासि -

“एकको व<sup>१</sup> त्व अरञ्जे विहरसि,  
अपविद्ध व वनस्मि दारुक ।  
तस्स ते बहुका पिह्यन्ति,  
नेरयिका विय सग्गगामिन” ति ॥

10 B 204

अथ खो सो भिक्खु ताय देवताय सवेजितो सवेगमापादी ति ।

### १० सज्झायसुत्त

१० एक समय अञ्जतरौ भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ज- 15  
तरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सो भिक्खु य सुद पुब्बे अतिवेल  
सज्झायबहुलो विहरति सो अपरेन समयेन अप्पोस्सुक्को तुण्हीभूतो सङ्क-  
सायति<sup>१</sup> । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो  
धम्म असुणन्ती येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा त भिक्खु  
गाथाय अज्झभासि -

20

“कस्मा तुव धम्मपदानि भिक्खु,  
नाधीयसि भिक्खूहि सवसन्तो ।  
सुत्वान धम्म लभतिप्पसाद,  
दिट्ठेव धम्मे लभतिप्पसस” ति ॥

“अहु पुरे धम्मपदेसु छन्दो,  
याव विरागेन समागमिम्ह ।

25

१ अपविट्ठ - स्या० । २-२ सु नाम अम्हेहि - मी०, सुनाम अम्हेहि - रो० ।

३ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ४ सकमायति - स्या० ।

R 203

यतो विरागेन समागमिम्ह,  
 'य किञ्चिदिदं व सुत मुत वा,  
 अञ्जाय निक्खेपनमाहु सन्तो' ति ॥

### ११ अकुसलवितक्कसुत्त

- ११ एक समय अञ्जातरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ज-  
 5 तरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सो भिक्खु दिवाविहारगतो पापके  
 अकुसले वितक्के वितक्केति, सेय्यथीद<sup>१</sup> - कामवितक्क, व्यापादवितक्क<sup>२</sup>,  
 विहिसावितक्क<sup>३</sup> । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स  
 भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा त भिक्खु सवेजेतुकामा येन सो भिक्खु  
 तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा त भिक्खु गाथाहि अज्झभासि -  
 10 "अयोनिसो मनसिकारा, सो<sup>४</sup> वितक्केहि खज्जसि<sup>५</sup> ।  
 अयोनिसो<sup>६</sup> पटिनिस्सज्ज, योनिसो अनुचिन्तय<sup>७</sup> ॥  
 "सत्थार धम्ममारब्भ, सङ्ग सीलानि अत्तनो<sup>८</sup> ।  
 अधिगच्छसि पामोज्ज, पीतिसुखमससय ।  
 ततो पामोज्जबहुलो<sup>९</sup>, दुक्खस्सन्त करिस्सती" ति ॥  
 15 अथ खो सो भिक्खु ताय देवताय सवेजितो सवेगमापादी ति ।

B 205

### १२ मज्झन्हिकसुत्त

- १२ एक समय अञ्जातरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ज-  
 तरस्मि वनसण्डे । अथ खो<sup>१०</sup> तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता येन सो भिक्खु  
 तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा तस्स भिक्खुनो सन्तिके इम गाथ अभासि -  
 "ठिते मज्झन्हिके<sup>११</sup> काले, सन्निसीवेसु<sup>१२</sup> पक्खिसु ।  
 20 सणतेव ब्रह्मारञ्ज<sup>१३</sup>, त भय पटिभाति म" ॥  
 "ठिते मज्झन्हिके काले, सन्निसीवेसु पक्खिसु ।  
 सणते व ब्रह्मारञ्ज, सा रति पटिभाति म" ति ॥

१ सेय्यथिद - म० । २ व्यापादवितक्क - रो० । ३ विहिसवितक्क -  
 रो० । ४ भो - रो० । ५ मज्जसि - रो० । ६ अयोनि - रो० । ७ अनुविचिन्तय -  
 सी०, रो०, स्या० । ८ वत्तनो - सी०, वत्तनो - स्या०, रो० । ९ पामुज्जबहुलो - स्या० ।  
 १० खो या - सी०, स्या०, रो० । ११ मज्झन्तिके - सी०, स्या०, रो० । १२ सन्नि-  
 सिन्नेसु - सी०, स्या०, रो० । १३ महारञ्ज - रो० ।

## १३ पाकतिन्द्रियसुत्त

१३ एक समय सम्बहुला भिक्खू कोसलेसु विहरन्ति अञ्ज-  
तरस्मि वनसण्डे उद्धता उन्नता<sup>१</sup> चपला मुखरा विकिण्णवाचा मुट्ठस्स-  
तिनो असम्पजाना असमाहिता विबभन्तवित्ता पाकतिन्द्रिया । अथ खो  
या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तेस भिक्खून अनुकम्पिका अत्थ-  
कामा ते भिक्खू सवेजेतुकामा येन ते भिक्खू तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा<sup>५</sup>  
ते भिक्खू गाथाहि अञ्जभासि -

R 204

“सुखजीविनो पुरे आसु, भिक्खू गोतमसावका ।  
अनिच्छा पिण्डमेसना, अनिच्छा सयनासन ।  
लोके अनिच्चत जत्वा, दुक्खस्सन्त अकसु ते ॥

“दुप्पोस कत्वा अत्तान, गामे गामणिका विय ।  
भुत्वा भुत्वा निपज्जन्ति, परागारेसु मुच्छिता ॥

10

“सङ्खस्स अञ्जलि कत्वा, इधेकच्चे वदामह ।  
अपविद्धा<sup>२</sup> अनाथा ते, यथा पेता तथेव ते ॥

B 206

“ये खो पमत्ता विहरन्ति, ते मे सन्धाय भासित ।  
ये अप्पमत्ता विहरन्ति, नमो तेस करोमह” ति ॥

15

अथ खो ते भिक्खू ताय देवताय सवेजिता सवेगमापादु ति ।

१४ गन्धत्थेनसुत्त<sup>३</sup>

१४ एक समय अञ्जतरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ज-  
तरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सो भिक्खु पच्छाभत्त पिण्डपात-  
पटिकन्तो पोक्खरणि ओगाहेत्वा<sup>४</sup> पदुम उपसिङ्घति । अथ खो या तस्मि  
वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा त<sup>२०</sup>  
भिक्खु सवेजेतुकामा येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा त  
भिक्खु गाथाय अञ्जभासि -

“यमेत वारिज पुप्फ, अदिन्न उपसिङ्घसि ।  
एकङ्गमेत थ्ययान, गन्धत्थेनोसि मारिसा” ति ॥

“न हरामि न भञ्जामि, आरा सिङ्घामि वारिज ।  
अथ केन नु वण्णेन, गन्धत्थेनो ति वुच्चति ॥

25

१ उण्णळा - रो० । २ अपविद्धा - स्या० । ३ पदुमपुप्फसुत्त - स्या०, पदुमपुप्फ -  
रो० । ४ ओगाहेत्वा - रो० ।

R 205

5

B 207

10

15

“य्वाय भिसानि खनति,<sup>१</sup> पुण्डरीकानि भञ्जति ।  
एव आकिण्णकम्मन्तो, कस्मा एसो न वुच्चती” ति ॥

“आकिण्णलुद्धो<sup>२</sup> पुरिसो, धातिचेल<sup>४</sup> व मक्खितो ।  
तस्मि मे वचन नत्थि, त्वञ्चारहामि<sup>५</sup> वत्तवे ॥

“अनङ्गणस्स पोसस्स, निच्च सुचिगवेसिनो ।  
वालग्गमत्त<sup>६</sup> पापस्स, अब्भामत्त व खायती” ति ॥

“अद्धा म यक्ख जानासि, अथो मे<sup>७</sup> अनुकम्पसि ।  
पुन पि यक्ख वज्जासि<sup>८</sup>, यदा पस्ससि एदिस” ति ॥

“नेव त उपजीवाम<sup>९</sup>, न पि ते भतकाम्हसे<sup>१०</sup> ।  
त्वमेव भिक्खु जानेय्य, येन गच्छेय्य सुग्गति<sup>११</sup>” ति ॥

अथ खो सो भिक्खु ताय देवताय सवेजितो सवेगमापादी ति ।

वनसयुत्त समत्त ।

### तस्सुदान

विवेक उपट्टान च, कस्सपगोत्तेन<sup>१२</sup> सम्बहुला<sup>१३</sup> ।

आनन्दो<sup>१४</sup> अनुरुद्धो च, नागदत्त च कुलघरणी<sup>१५</sup> ॥

वज्जिपुत्तो<sup>१६</sup> च<sup>१७</sup> वेसाली, सज्झायेन<sup>१८</sup> अयोनिस्सो<sup>१९</sup> ।

मज्झन्तिकालम्हि<sup>२०</sup> पाकतिन्द्रिय<sup>२१</sup> पदुमपुप्फेन चुद्दस भवेति ॥

— ० —

१ खनति — सी०, रो० । २ भञ्जति — रो० । ३ आकिण्णलुद्धो — स्या० ।  
४ अतिचेल — स्या० । ५ तञ्चारहामि — रो० । ६ वालग्गमत्त — सी०, रो० । ७ म —  
सी०, स्या०, रो० । ८ वज्जेसि — रो० । ९ उपजीवामि — सी०, स्या०, रो० । १० भतकाम्हसे —  
सी०, भद्दकाम्हसे — स्या०, कतकम्मसे — रो० । ११ सुग्गति — स्या० । १२ कस्सपगोत्तेन  
च — रो० । १३ रो० पोत्थके नत्थि । १४ — १५ आनन्दो अनुरुद्धञ्च० — सी०, स्या०,  
सम्बहुला आनन्दो अनुरुद्धो नागदत्त च — रो०, । १६ वज्जीपुत्तो — स्या०, कुलघरणी  
वज्जीपुत्तो — रो० । १७ रो० पोत्थके नत्थि । १८ सज्झायेन च — रो० । १९ रो०  
पोत्थके नत्थि । १९ अयोनिस्सो मज्झन्तिकालम्हि च — रो०, मज्झन्तिकालम्हि — सी०,  
मज्झन्तिकालम्हि — स्या० । २० पाकतिन्द्रिया — सी०, स्या० ।

## १० यक्खसंयुतं

### १ इन्दकसुत्त

१ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति इन्दकूटे पब्बते, इन्दकस्स यक्खस्स भवने । अथ खो इन्दको यक्खो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि —

B 208,  
R 206

“रूप न जीवन्ति वदन्ति बुद्धा,  
कथ न्वय विन्दतिम सरीर ।  
कुतस्स अट्ठीयकपिण्डमेति,  
कथ न्वय सज्जति गम्भरस्मि”<sup>१</sup> ति ॥

5

“पठम कलल होति, कलला होति अब्बुद ।  
अब्बुदा जायते पेसि<sup>२</sup>, पेसि निब्बत्तती घनो ।  
घना पसाखा जायन्ति, केसा लोमा नखा<sup>३</sup> पि च ॥  
“य चस्स भुञ्जती<sup>४</sup> माता, अन्न पान च भोजन ।  
तेन सो तत्थ यापेति, मातुकुच्छिगतो<sup>५</sup> नरो” ति ॥

10

### २ सक्कनामसुत्त<sup>६</sup>

२ एक समय भगवा राजगहे विहरति गिज्झकूटे पब्बते । अथ खो सक्कनामको यक्खो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि —

15

“सब्बगन्थप्पहीनस्स<sup>७</sup>, विप्पमुत्तस्स ते सतो ।  
समणस्स न त साधु, यदञ्जमनुसाससी<sup>८</sup>” ति ॥  
“येन केनचि वण्णेन, सवासो सक्क जायति ।  
न त अरहति सप्पञ्चो, मनसा अनुकम्पितु ॥  
“मनसा चे पसन्नेन, यदञ्जमनुसासति ।  
न तेन होति सयुत्तो, यानुकम्पा<sup>९</sup> अनुदया” ति ॥

20

१ गम्भस्मि—स्या० । २ पेसी—रो० । ३ नखानि—रो० । ४ भुञ्जते—सी० ।  
५ मातुकुच्छिगतो—स्या० । ६ सक्कसुत्त—स्या०, सक्क—रो० । ७ सब्बगन्थपही-  
नस्स—रो० । ८ यदञ्जमनुसासती—सी०, स्या०, रो० । ९ सानुकम्पा—सी०, रो० ।

३ सूचिलोममुत्त<sup>१</sup>

R 207

B 209

३ एक स्मय भगवा गयाय विहरति टङ्कितमञ्चे सूचिलोमस्स यक्खस्स भवने । तेन खो पन समयेन खरो च यक्खो सूचिलोमो च यक्खो भगवतो अविदूरे अतिककमन्ति । अथ खो खरो यक्खो सूचिलोम यक्ख एतदवोच – “एसो समणो” ति ।

5

“नेसो समणो, समणको एसो” ।

“याव जानामि यदि वा सो समणो यदि वा पन सो समणको” ति ।

अथ खो सूचिलोमो यक्खो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो काय उपनामेसि । अथ खो भगवा काय अपनामेसि । अथ खो सूचिलोमो यक्खो भगवन्त एतदवोच – “भायसि म समणा” ति ?

10

“न ख्वाह त, आवुसो, भायामि, अपि च ते सम्फस्सो पापको” ति ।

“पञ्च त, समण, पुच्छिस्सामि । सचे मे<sup>२</sup> न व्याकरिस्ससि<sup>३</sup> चित्त वा ते खिपिस्सामि हृदय वा ते फालेस्सामि पादेसु वा गहेत्वा पारगङ्गाय खिपिस्सामी” ति ।

15

“न ख्वाह त, आवुसो, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय यो मे चित्त वा खिपेय्य हृदय वा फालेय्य पादेसु वा गहेत्वा पारगङ्गाय<sup>४</sup> खिपेय्य, अपि च त्व, आवुसो, पुच्छ यदा कङ्खसी” ति ।

४ अथ<sup>५</sup> खो सूचिलोमो यक्खो भगवन्त गाथाय अज्झभासि<sup>६</sup> –

20

“रागो च दोसो च कुतोनिदाना,  
अरती रती लोमहसो कुतोजा ।  
कुतो समुट्ठाया मनोवितक्का,  
कुमारका धङ्कमिवोस्सजन्ती” ति ॥

25

“रागो च दोसो च इतोनिदाना,  
अरती रती लोमहसो इतोजा ।  
इतो समुट्ठाया मनोवितक्का,  
कुमारका धङ्कमिवोस्सजन्ति ॥

<sup>१</sup> सूचिलोमो – रो० । <sup>२</sup> मे समण – सी०, स्या० । <sup>३</sup> व्याकरिस्ससि – रो० ।

<sup>४</sup> पारगङ्गाय तीरे – स्या० । <sup>५</sup> ५ – ५ स्या०, रो०, म० पोत्यकेसु नत्थि ।



“स्नेहजा अत्तसम्भूता, निग्रोधस्सेव खन्धजा ।  
पुथू विसत्ता कामेसु, मालुवा व वितता<sup>१</sup> वने ॥

“ये न पजानन्ति यतोनिदान,  
ते न विनोदेन्ति सुणोहि यक्ख ।  
ते दुत्तर ओघमिम तरन्ति,  
अतिण्णपुब्ब अपुनब्भवाया” ति ॥

B 210,  
R 208

5

#### ४ मणिभद्दसुत्त

५ एक समय भगवा मगधेसु विहरति मणिमालिके<sup>२</sup> चेतिये  
मणिभद्दस्स यक्खस्स भवने । अथ खो मणिभद्दो यक्खो येन भगवा तेनुप-  
सङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

“सतीमतो<sup>३</sup> सदा भद्द, सतिमा सुखमेधति ।  
सतीमतो सुवे सेय्यो, वेरा च परिमुच्चती” ति ॥

10

“सतीमतो सदा भद्द, सतिमा सुखमेधति ।  
सतीमतो सुवे सेय्यो, वेरा न परिमुच्चति ॥

“यस्स सब्बमहोरत्त<sup>४</sup>, अहिंसाय रतो मनो ।  
मेत्त सो सब्बभूतेसु, वेर तस्स न केनची” ति ॥

15

#### ५ सानुसुत्त

६ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डि-  
कस्स आरामे । तेन खो पन समयेन अञ्जतरिस्सा उपासिकाय सानु<sup>५</sup>  
नाम पुत्तो यक्खेन गहितो होति । अथ खो सा उपासिका परिदेवमाना  
ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि<sup>६</sup> —

“चातुर्दसि पञ्चदसि, या च पक्खस्स अट्टमी ।  
पाटिहारियपक्ख च, अट्ठङ्गसुसमागत<sup>७</sup> ॥

20

१ वित्थता — स्या० । २ मणिमालिके — स्या०, मणिमालिके — सी०, रो० ।  
३ सतिमतो — सी०, स्या०, रो० । ४ रत्ति — स्या० । ५ सानु — सी० । ६ एत्थ रो०  
पोत्थके अय अविक्को पाठो दिस्सति —

“सा हूति मे अग्रहन्, इति मे अग्रहन् सुत ।

सा दानि अज्ज पस्सामि, यक्खा कीळन्ति सानुना” ति ॥

७ व — रो० । ८ अट्ठङ्गसुसमाहित — रो० ।

“उपोसथ उपवसन्ति, ब्रह्मचरिय<sup>१</sup> चरन्ति ये ।  
न तेहिं यक्खा कीळन्ति<sup>२</sup>, इति मे अरहत सुत ।  
सा दानि अज्ज पस्सामि, यक्खा कीळन्ति सानुना” ति ॥

B 211

5

R 209

“चातुद्दसि पञ्चदसि, या च पक्खस्स अट्टमी ।  
पाटिहारियपक्ख च, अट्ठङ्गसुसमागत ।  
उपोसथ उपवसन्ति, ब्रह्मचरिय चरन्ति ये ॥

“न तेहिं यक्खा कीळन्ति, साहु<sup>३</sup> ते अरहत सुत<sup>३</sup> ।  
सानु पबुद्ध वज्जासि, यक्खान वचन इद ।  
माकासि पापक कम्म, आवि वा यदि वा रहो ॥

10

“सचे<sup>४</sup> च<sup>४</sup> पापक कम्म, करिस्ससि करोसि वा ।  
न ते दुक्खा पमुत्यत्थि, उप्पच्चा पि पलायतो” ति ॥

“मत वा अम्म रोदन्ति, यो वा जीव न दिस्सति ।  
जीवन्त अम्म पस्सन्ती, कस्मा म अम्म रोदसी” ति ॥

15

“मत वा पुत्त<sup>५</sup> रोदन्ति, यो वा जीव न दिस्सति ।  
यो च कामे<sup>५</sup> चजित्वान<sup>५</sup>, पुनरागच्छते इध ।  
त वा पि पुत्त रोदन्ति, पुन जीव मतो हि सो ॥

“कुक्कुळा<sup>६</sup> उब्भतो तात, कुक्कुळ पतितुमिच्छसि ।  
नरका उब्भतो तात, नरक पतितुमिच्छसि ॥

20

“अभिधावथ भद्दन्ते, कस्स उज्झापयामसे ।  
आदित्ता नीहत<sup>७</sup> भण्ड, पुन डग्गितुमिच्छसी” ति ॥

### ६ पियङ्करसुत्त

७ एक समय आयस्मा अनुरुद्धो सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन आयस्मा अनुरुद्धो रत्तिया  
पच्चूससमय पच्चुट्ठाय धम्मपदानि भासति । अथ खो पियङ्करमाता  
यक्खिनी पुत्तक एव तोसेसि —

१-१ रो० पोत्थके नत्थि । २-२ इति मे अरहत सुत - रो० । ३-३ यच्चेव -  
सी०, सचेव-स्या०, रो० । ४ पुत्त - रो० । ५-५ कामेव जित्वान - रो० । ६ कुक्कुला -  
सी० । ७ नीहट - सी०, निभत - रो०, निब्भत - स्या० ।

“मा सद्<sup>१</sup> करि<sup>१</sup> पियङ्कर, भिक्खु धम्मपदानि भासति ।  
अपि च धम्मपद विजानिय<sup>२</sup>, पटिपज्जेम हिताय नो सिया ॥  
“पाणेषु च सयमामसे, सम्पजानमुसा न भणामसे ।  
सिक्खेम सुसील्यमत्तनो, अपि मुच्चेम पिसाचयोनिया” ति ॥

### ७ पुनब्बसुसुत्त

८ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथ- 5 B 212  
पिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन भगवा भिक्खू निब्बानपटि- R 210  
सयुत्ताय धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति ।  
ते च भिक्खू अट्ठि<sup>३</sup> कत्वा<sup>४</sup> मनसि कत्वा सब्बचेतसा<sup>५</sup> समन्नाहरित्वा  
ओहितसोता धम्म सुणन्ति । अथ खो पुनब्बसुमाता यक्खिनी पुत्तके एव  
तोसेसि<sup>६</sup> —

10

“तुण्ही उत्तरिके होहि, तुण्ही<sup>७</sup> होहि पुनब्बसु ।  
यावाह बुद्धसेट्ठस्स, धम्म सोस्सामि सत्थुनो ॥

“निब्बान भगवा आह<sup>८</sup>, सब्बगन्थप्पमोचन ।  
अतिवेला च मे होति, अस्मि धम्मे पियायना ॥

“पियो लोके सको पुत्तो, पियो लोके सको पति । 15  
ततो पियतरा मय्ह, अस्स धम्मस्स मग्गना ॥

“न हि पुत्तो पति वा पि, पियो दुक्खा पमोचये ।  
यथा सद्धम्मस्सवन, दुक्खा मोचेति पाणिन ॥

“लोके दुक्खपरेतस्मि, जरामरणसयुते<sup>९</sup> । 20  
जरामरणमोक्खाय, य धम्म अभिसम्बुद्ध<sup>१०</sup> ।  
त धम्म सोतुमिच्छामि, तुण्ही होहि पुनब्बसू” ति ॥

“अम्मा<sup>११</sup> न व्याहरिस्सामि<sup>१२</sup>, तुण्हीभूतायमुत्तरा ।  
धम्ममेव निसामेहि, सद्धम्मस्सवन सुख ।  
सद्धम्मस्स अनञ्जाय, अम्मा दुक्ख चरामसे ॥

१ - १ सद्धमकरी - स्या०, सद् करी - रो० । २ विजानीय - रो० ।  
३ सुसीलमत्तनो - सी० । ४ - ४ अट्टिकत्वा - सी०, स्या०, रो० । ५ सब्बचेतसो -  
सी०, स्या०, सब्ब चेतसा - रो० । ६ तोसेति - रो० । ७ तुण्हि - रो० । ८ आहु -  
रो० । ९ सयुत्ते - सी०, रो० । १० अभिसम्बुद्ध - सी०, रो० । ११ अम्म - सी०,  
स्या०, रो० । १२ व्याहरिस्सामी - सी०, व्याहरिस्सामि - रो०, ।

- “एस देवमनुस्सान, सम्मूहान पभङ्करो ।  
 बुद्धो अन्तिमसारीरो<sup>१</sup>, धम्म देसेति चक्खुमा” ति ॥  
 “साधु खो पण्डितो नाम, पुत्तो जातो उरेसयो<sup>२</sup> ।  
 पुत्तो मे बुद्धसेट्ठस्स, धम्म सुद्ध पियायति ॥  
 5 “पुनब्बसु सुखी होहि, अज्जाहम्हि समुग्गता ।  
 दिट्ठानि अरियसच्चानि, उत्तरा पि सुणातु मे” ति ॥

### ८ सुदत्तसुत्त

B 213

R 211

- ६ एक समय भगवा राजगहे विहरति सीतवने । तेन खो पन  
 समयेन अनाथपिण्डिको गहपति राजगह अनुप्पत्तो होति केनचिदेव  
 करणीयेन । अस्सोसि खो अनाथपिण्डिको गहपति — “बुद्धो किर लोके  
 10 उप्पन्नो” ति । तावदेव च पन भगवन्त दस्सनाय उपसङ्गमितुकामो  
 होति<sup>३</sup> । अथस्स<sup>४</sup> अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स एतदहोसि — “अकालो  
 खो अज्ज भगवन्त दस्सनाय उपसङ्गमितु । स्वे दानाह कालेन भगवन्त  
 दस्सनाय गमिस्सामी”<sup>५</sup> ति बुद्धगताय सांतेया निपज्जि । रत्तिया सुद  
 तिक्खत्तु वुट्ठासि पभात ति मञ्जमानो । अथ खो अनाथपिण्डिको गह-  
 15 पति येन सिवथिकद्वार<sup>६</sup> तेनुपसङ्गमि । अमनुस्सा द्वार विवरिसु । अथ  
 खो अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स नगरम्हा निक्खमन्तस्स आलोको  
 अन्तरधायि, अन्धकारो पातुरहोसि, भय छम्भितत्त लोमहसो उदपादि,  
 ततो व पुन निवत्तितुकामो अहोसि । अथ खो सिवको यक्खो अन्तर-  
 हितो मद्मनुस्सावेसि —

20

“सत हत्थी सत अस्सा, सन अरसतरीरथा ।

सत कञ्जामहस्सानि, आमुक्कमणिकुण्डला ।

एकस्स पदवीतिहारस्स, कल नाग्घन्ति सोळसि ॥

अभिवक्कम गहपति, अभिवक्कम गहपति । अभिवक्कमन<sup>७</sup> ते सेय्यो,  
 नो पटिक्कमन” ति ।

25

१० अथ खो अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स अन्धकारो अन्तर-  
 धायि, आलोको पातुरहोसि, य अहोसि भय छम्भितत्त लोमहसो, सो

१ अन्तिमसारीरो — रो० । २ उरेसेय्यो — रो० । ३ अहोसि — सी०, रो० ।  
 ४ अथ खो — सी०, स्या० । ५ उपसङ्गमिस्सामी — सी०, स्या०, रो० । ६ सीवथिकद्वार —  
 सी०, स्या०, रो० । ७ सोलसि — रो० । ८ अभिवक्कम — सी० ।

पटिप्पस्सम्भि । दुतिय पि खो अनाथपिण्डकस्स गहपतिस्स आलोको  
अन्तरधायि, अन्धकारो पातुरहोसि, भय छम्भितत्त लोमहसो उदपादि,  
ततो व पुन निवत्तितुकामो अहोसि । दुतिय पि खो सिक्खो यक्खो अन्तर-  
हितो सद्दमनुस्सावेसि -

“सत हत्थी सत अस्सा पे०

5 B 214

कल नाग्घन्ति सोळसि ॥

अभिवक्कम गहपति, अभिवक्कम गहपति । अभिवक्कमन ते मेय्यो, नो  
पटिक्कमन” ति ।

अथ खो अनाथपिण्डकस्स गहपतिस्स अन्धकारो अन्तरधायि,  
आलोको पातुरहोसि, य अहोसि भय छम्भितत्त लोमहसो, सो पटि- 10  
प्पस्सम्भि । ततिय पि खो अनाथपिण्डकस्स गहपतिस्स आलोको अन्तर-  
धायि, अन्धकारो पातुरहोसि, भय छम्भितत्त लोमहसो उदपादि, ततो व<sup>१</sup>  
पुन निवत्तितुकामो अहोसि । ततिय पि खो सिक्खो यक्खो अन्तरहितो  
सद्दमनुस्सावेसि -

“सत हत्थी, सत अस्सा पे०

15

कल नाग्घन्ति सोळसि ॥

अभिवक्कम गहपति, अभिवक्कम गहपति । अभिवक्कमन ते मेय्यो,  
नो पटिक्कमन” ति ।

अथ खो अनाथपिण्डकस्स गहपतिस्स अन्धकारो अन्तरधायि, 20  
आलोको पातुरहोसि, य अहोसि भय छम्भितत्त लोमहसो, सो पटि-  
प्पस्सम्भि । अथ खो अनाथपिण्डको गहपति येन सीतवन येन<sup>२</sup>  
भगवा<sup>३</sup> तेनुपसङ्कमि ।

R 212

११ तेन खो पन समयेन भगवा रत्तिया पच्चूससमय पच्चुट्ठाया  
अब्भोकासे<sup>४</sup> चङ्कमति । अद्दसा खो भगवा अनाथपिण्डक गहपति दूरतो  
व आगच्छन्त । दिस्वान चङ्कमा ओरोहत्वा पञ्जत्ते आसने निसीदि । 25  
निसज्ज खो भगवा अनाथपिण्डक गहपति एतदवोच - “एहि सुदत्ता” ति ।  
अथ खो अनाथपिण्डको गहपति, नामेन म भगवा आलपती ति, हट्ठो  
उदग्गो<sup>५</sup> तत्थेव भगवतो पादेसु सिरसा निपत्तित्वा भगवन्त एतदवोच -  
“कच्चि, भन्ते, भगवा सुखमसयित्था<sup>६</sup>” ति ?

१ च - स्या० । २ - २ सी०, स्या० पोत्यकेसु नत्थि । ३ अब्भोकासे -  
सी०, स्या० । ४ - ४ सी०, स्या०, रो० पोत्यकेसु नत्थि । ५ सुख वसित्था - स्या० ।

“सब्बदा वे सुखं सेति, ब्राह्मणो परिनिब्बुतो ।  
 यो न लिम्पति कामेसु, सीतिभूतो<sup>१</sup> निरूपधि ॥  
 “सब्बा आसत्तियो छेत्वा, विनेय्य हृदये दर ।  
 उपसन्तो सुखं सेति, सन्ति पप्पुय्य चेतसा<sup>२</sup>” ति ॥

#### ६. पठमसुक्कासुत्त

B 215 5 १२ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे ।  
 तेन खो पन समयेन सुक्का भिक्खुनी महत्तिया परिसाय परिवुता  
 धम्म देसेति । अथ खो सुक्काय भिक्खुनिया अभिप्पसन्नो यक्खो राजगहे  
 रथिकाय रथिक सिङ्घाटकेन सिङ्घाटक उपसङ्कमित्वा ताय वेलाय इमा  
 गाथायो अभामि —

10 “किं मे कता राजगहे मनुस्सा, मधुपीता व सेयरे<sup>३</sup> ।  
 ये सुक्कं न पयिरुपासन्ति देसेन्ति अमतं पदं ॥  
 “तं च पन अप्पटिवानीयं, असेचनकमोजव ।  
 पिवन्ति मञ्जे सप्पञ्जा, वलाहकमिव<sup>४</sup> पन्थगू<sup>५</sup>” ति ॥

#### १०. दुतियसुक्कासुत्त

R 213 15 १३ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे ।  
 तेन खो पन समयेन अञ्जतरो उपासको सुक्काय भिक्खुनिया भोजन  
 अदासि । अथ खो सुक्काय भिक्खुनिया अभिप्पसन्नो यक्खो राजगहे  
 रथिकाय रथिक सिङ्घाटकेन सिङ्घाटक उपसङ्कमित्वा ताय वेलाय इमा  
 गाथा अभामि —

20 “पुञ्जं वत पसवि<sup>६</sup> बहु, सप्पञ्जो<sup>७</sup> वताय उपासको ।  
 यो सुक्काय अदासि भोजनं, सब्बगन्थेहि विप्पमुत्तिया” ति ॥

#### ११. चीरासुत्त

१४ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने  
 कलन्दकनिवापे । तेन खो पन समयेन अञ्जतरो उपासको चीराय  
 भिक्खुनिया चीवर अदासि । अथ खो चीराय भिक्खुनिया अभिप्पसन्नो  
 यक्खो राजगहे रथिकाय रथिक सिङ्घाटकेन सिङ्घाटक उपसङ्कमित्वा  
 25 ताय वेलाय इमा गाथा अभामि —

१ सीतीभूतो — स्या० । २ चेतसो — स्या० । ३ सेय्यरे — सी०, अञ्छे ये —  
 रो० । ४ — ४ वलाहकमिवद्धू — सी० । ५ पसवी — सी० । ६ सप्पञ्जो — रो० ।

“पुञ्ज वत पसवि बहु,  
सप्पञ्जो वताय उपासको ।  
यो चीराय अदासि चीवर,  
सब्बयोगेहि विप्पमुत्तिथा<sup>१</sup>” ति ॥

B 216

## १२ आळवकसुत्त

१५ एव मे सुत । एक समय भगवा आळविय विहरति आळव- 5  
कस्स यक्खस्स भवने । अथ खो आळवको यक्खो येन भगवा तेनुपसङ्कमि,  
उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोच — “निक्खम, समणा” ति । “साधावुसो”  
ति भगवा निक्खमि । “पविस, समणा” ति । “साधावुसो” ति भगवा  
पाविसि । दुतिय पि खो आळवको यक्खो भगवन्त एतदवोच — “निक्खम,  
समणा” ति । “साधावुसो” ति भगवा निक्खमि । “पविस, समणा” ति । 10  
“साधावुसो” ति भगवा पाविसि । ततिय पि खो आळवको यक्खो  
भगवन्त एतदवोच — “निक्खम, समणा” ति । “साधावुसो” ति भगवा  
निक्खमि । ‘पविस, समणा’ ति । “साधावुसो” ति भगवा पाविसि ।  
चतुत्थ पि खो आळवको यक्खो भगवन्त एतदवोच — “निक्खम,  
समणा” ति । 15

R 214

“न ख्वाह त,<sup>२</sup> आवुसो, निक्खमिस्सामि । य ते करणीय त  
करोही” ति ।

“पञ्च त, समण, पुच्छिस्सामि । सचे मे न ब्याकरिस्ससि चित्त  
वा ते खिपिस्सामि हृदय वा ते फालेस्सामि पादेसु वा गहेत्वा पार-  
गङ्गाय खिपिस्सामी” ति । 20

“न ख्वाह त, आवुसो, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके  
सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय ये मे चित्त वा खिपेय्य हृदय वा  
फालेय्य पादेसु वा गहेत्वा पारगङ्गाय खिपेय्य । अपि च त्व, आवुसो,  
पुच्छ यदाकल्लसी” ति ।

१६ अथ खो आळवको यक्खो भगवन्त गाथाय अज्झभासि<sup>३</sup> — 25

“किसूध वित्त पुरिसस्स सेट्ठ,  
किसु सुचिण्ण सुखमावहाति ।

१ विप्पमुत्ताया — स्या० । २ सी०, स्या० पोत्यकेसु नत्थि । ३ — ३ स्या०, रो०,  
म० पोत्यकेसु नत्थि ।

- किमु हवे सादुतर रसान,  
कथजीवि जीवितमाहु सेट्ट<sup>१</sup> ति ॥
- “सद्धीध<sup>१</sup> वित्त पुरिस्स सेट्ट,  
धम्मो सुचिण्णो सुखमावहाति ।  
5 सच्च हवे सादुतर रसान,  
पञ्जाजीवि जीवितमाहु सेट्ट<sup>१</sup> ति ॥
- “कथसु तरति ओघ, कथसु तरति अण्णव ।  
कथसु दुक्खमच्चेति, कथसु परिसुज्जती” ति ॥
- B 217 “सद्धाय तरति ओघ, अप्पमादेन अण्णव ।  
10 विरियेन दुक्खमच्चेति, पञ्जाय परिसुज्जती” ति ॥
- “कथसु लभते पञ्जा, कथसु विन्दते धन ।  
कथसु किन्ति पप्पोति, कथ मित्तानि गन्थति ।  
अस्मा लोका पर लोक, कथ पेच्च न सोचती” ति ॥
- 15 “सद्दहानो अरहत, धम्म निब्बानपत्तिया ।  
सुस्सूस<sup>२</sup> लभते पञ्ज, अप्पमत्तो विचक्खणो ॥
- R 215 “पतिरूपकारी<sup>३</sup> धुरवा, उट्ठाता विन्दते धन ।  
सच्चेन किन्ति पप्पोति, दद मित्तानि गन्थति ।  
अस्मा<sup>४</sup> लोका पर लोक, एव पेच्च न सोचति<sup>५</sup> ॥
- 20 “यस्सेते चतुरो धम्मा, सद्धस्स घरमेसिनो ।  
सच्च धम्मो धिति चागो, स वे पेच्च न सोचति ॥
- “इद्ध अज्जे पि पुच्छस्सु, पुथू<sup>६</sup> समणब्राह्मणे ।  
यदि सच्चा धम्मा चागा, खन्त्या भिय्योध विज्जती” ति ॥
- “कथ नु दानि पुच्छेय्य, पुथू समणब्राह्मणे ।  
योह अज्ज पजानामि, यो अत्थो सम्परायिको ॥
- 25 “अत्थाय वत मे बुद्धो, वासायाळविमागमा<sup>७</sup> ।  
योह<sup>८</sup> अज्ज पजानामि, यत्थ दिन्न महप्फल ॥

१ सद्धिध - सी०, रो० । २ सुस्सूसा - सी० । ३ पतिरूपकारी - स्या०, रो० ।  
४ - ४ सी०, स्या० पोत्थकैसु नत्थि । ५ पुथू - रो० । ६ ० मागतो - रो० । ७ सोह -  
सी० ।



“सो अहं विचरिस्सामि, गामा गाम पुरा पुर ।  
नमस्समानो सम्बुद्ध, धम्मस्स च सुधम्मत्” ति ॥

यक्खसयुत्त समत्त ।

तस्सुद्धानं

इन्दको सक्क सूचि<sup>१</sup> च, मणिभट्ठो च सानु<sup>२</sup> च ।  
पियङ्कर पुनब्बसु सुदत्तो च, द्वे सुक्का चीरआळवी<sup>३</sup> ति द्वादस<sup>३</sup> ॥

— १०. —

१ लोमो — रो० । २ साणु — सी० । ३ — ३ चीरा अलवन्ति — रो०, चीरा  
आळवकेन द्वादसा ति — सी०, स्या० ।

## ११. सक्कसंयुत्तं

### १ सुवीरसुत्त

B 218,  
R 216

१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डकस्स आरामे । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि —  
“भिक्खवो” ति । “भदन्ते” ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा  
एतदवोच —

- 5 “भूतपुब्ब, भिक्खवे, असुरा देवे अभियसु । अथ खो, भिक्खवे,  
सक्को देवानमिन्दो सुवीर देवपुत्त आमन्तेसि — ‘एते, तात सुवीर, असुरा  
देवे अभियन्ति । गच्छ, तात सुवीर, असुरे पच्चुय्याही’ ति । ‘एव  
भदन्तवा’ ति खो, भिक्खवे, सुवीरो देवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स  
पटिस्सुत्वा पमाद आपादेसि । दुतिय पि खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो  
10 सुवीर देवपुत्त आमन्तेसि — ‘एते, तात सुवीर, असुरा देवे अभियन्ति ।  
गच्छ, तात सुवीर, असुरे पच्चुय्याही’ ति । ‘एव भदन्तवा’ ति खो,  
भिक्खवे, सुवीरो देवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा दुतिय<sup>१</sup> पि<sup>१</sup>  
पमाद आपादेसि । ततिय पि खो भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुवीर  
देवपुत्त आमन्तेसि — ‘एते, तात सुवीर, असुरा देवे अभियन्ति । गच्छ,  
15 तात सुवीर, असुरे पच्चुय्याही’ ति । ‘एव भदन्तवा’ ति खो, भिक्खवे,  
सुवीरो देवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा ततिय<sup>२</sup> पि<sup>२</sup> पमाद  
R 217 आपादेसि । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुवीर देवपुत्त  
गाथाय अज्झभासि —

- ‘अनुट्ठह अवायाम’, सुख यत्राधिगच्छति ।  
20 सुवीर तत्थ गच्छाहि, म च तत्थेव पापया’ ति ॥  
‘अलस्वस्स<sup>४</sup> अनुट्ठाता, न च किच्चानि कारये ।  
सब्बकामसमिद्धस्स, त मे सक्क वर दिसा’<sup>५</sup> ति ॥  
‘यत्थालसो अनुट्ठाता, अच्चन्त सुखमेधति ।  
B 219 सुवीर तत्थ गच्छाहि, म च तत्थेव पापया’ ति ॥

१ - १ रो० पोत्थके नत्थि । २ - २ रो० पोत्थके नत्थि । ३ अवायम - रो० ।  
४. अलस्स - सी०, रो०, अलस्वाय - स्या० । ५. दिस - रो० ।

‘अकम्मना’<sup>१</sup> देवसेट्ठ, सक्क विन्देमु य सुख ।

असोक अनुपायास, त मे सक्क वर दिसा’ ति ॥

‘सचे अत्थि अकम्मेन, कोचि क्वचि न जीवति ।

निब्बानस्स<sup>२</sup> हि सो मग्गो, सुवीर तत्थ गच्छाहि ।

म च तत्थेव पापया’ ति ॥

5

२ “सो हि नाम, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सक् पुञ्ञफल उपजीवमानो देवान तावतिसान इस्सरियाधिपच्च रज्ज कारेन्तो<sup>३</sup> उट्टान-  
विरियस्स<sup>४</sup> वण्णवादी भविस्सति । इध खो त, भिक्खवे, सोभेथ य तुम्हे  
एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजिता समाना उट्ठेय्याथ घटेय्याथ वाय-  
मेय्याथ अप्पत्तस्स पत्तिया अनधिगतस्स अधिगमाय, असच्छिकतस्स  
सच्छिकिरियाया’ ति ।

10

## २ सुसीमसुत्त

३ सावत्थिय । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “भिक्खवो  
ति । “भदन्ते” ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच —

“भूतपुब्ब, भिक्खवे, असुरा देवे अभियसु । अथ खो, भिक्खवे,  
सक्को देवानमिन्दो सुसीम<sup>५</sup> देवपुत्त आमन्तेसि — ‘एते, तात सुसीम  
असुरा देवे अभियन्ति । गच्छ, तात सुसीम, असुरे पच्चुय्याही’ ति ।  
‘एव भदन्तवा’<sup>६</sup> ति खो, भिक्खवे, सुसीमो देवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स  
पटिस्सुत्वा पमाद आपादेसि । दुतिय पि खो, भिक्खवे, सक्को देवान-  
मिन्दो सुसीम देवपुत्त आमन्तेसि पे० दुतिय पि पमाद आपादेसि ।  
ततिय पि खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुसीम देवपुत्त आमन्तेसि  
पे० ततिय पि पमाद आपादेसि । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवान-  
मिन्दो सुसीम देवपुत्त गाथाय अज्झभासि —

R 218

20

‘अनुट्ठह अवायाम, सुख यत्राधिगच्छति ।

सुसीम तत्थ गच्छाहि, म च तत्थेव पापया’ ति ॥

‘अलस्वस्स अनुट्ठाता, न च किच्चानि कारये ।

सब्बकामसमिद्धस्स, त मे सक्क वर दिसा’ ति ॥

25 B 220

१ अकम्मना — सी०, रो० । २ निब्बानस्स — सी० । ३ करोन्तो — रो० ।

४ उट्टानवीरियस्स — म० । ५ सुसीम — स्या० । ६ भदन्तवा — सी०, रो० ।

- ‘यत्थालसो अनुट्ठाता, अच्चन्त<sup>१</sup> सुखमेधति ।  
 सुसीम तत्थ गच्छाहि, म च तत्थेव पापया’ ति ॥  
 ‘अकम्मुना<sup>२</sup> देवसेट्ठ, सक्क विन्देमु य सुख ।  
 असोक अनुपायास, त मे सक्क वर दिसा’ति ॥  
 5 ‘सचे अत्थि अकम्मेन, कोचि क्वचि न जीवति<sup>३</sup> ।  
 निब्बानस्स हि सो मग्गो, सुसीम तत्थ गच्छाहि ।  
 म च तत्थेव पापया’ ति ॥

४ “सो हि नाम, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सक् पुञ्जाफल उपजीवमानो देवान तावतिसान इस्सरियाधिपच्च रज्ज कारेन्तो उट्ठान-  
 10 विरियस्स वण्णवादी भविस्सति । इध खो त, भिक्खवे, सोभेथ य तुम्हे  
 एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजिता समाना उट्ठेय्याथ घटेय्याथ<sup>४</sup> वाय-  
 मेय्याथ अप्पत्तस्स पत्तिया, अनधिगतस्स अधिगमाय, असच्छिक्तस्स  
 सच्छिक्किरियाया’ ति ।

### ३ धजग्गसुत्त

- ५ सावत्थिय । तत्र खो भगवा भिक्खू अमान्तेसि — “भिक्खवो”  
 15 ति । “भदन्ते” ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच—  
 “भूतपुब्ब, भिक्खवे, देवासुरसङ्गामो समुपब्यूळ्हो<sup>५</sup> अहोसि ।  
 अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो देवे तावतिसे आमन्तेसि —

R 219

- ‘सचे, मारिसा, देवान सङ्गामगतान उप्पज्जेय्य भय वा छम्भित-  
 तत्त वा लोमहसो वा, ममेव तस्मि समये धजग्ग उल्लोकेय्याथ । मम हि  
 20 वो धजग्ग उल्लोकयत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा,  
 सो पहीयिस्सति ।

‘नो चे मे धजग्ग उल्लोकेय्याथ, अथ पजापतिस्स देवराजस्स  
 धजग्ग उल्लोकेय्याथ । पजापतिस्स हि वो देवराजस्स धजग्ग उल्लोकयत  
 य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति ।

B 221 25

- ‘नो चे पजापतिस्स देवराजस्स धजग्ग उल्लोकेय्याथ, अथ  
 वरुणस्स देवराजस्स धजग्ग उल्लोकेय्याथ । वरुणस्स हि वो देवराजस्स

१ न च अच्चन्त — सी० । २ अकम्मुना — सी०, रो० । ३ जीयति — रो० ।

४ घटेय्याथ — सी० । ५ समुपब्यूळ्हो — सी०, रो० ।

धजग्ग उल्लोकयत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा,  
सो पहीयिस्सति ।

‘नो चे वरुणस्स देवराजस्स धजग्ग उल्लोकैय्याथ, अथ ईसानस्स  
देवराजस्स धजग्ग उल्लोकैय्याथ । ईसानस्स हि वो देवराजस्स धजग्ग  
उल्लोकयत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो 5  
पहीयिस्सती’ ति ।

‘त खो पन, भिक्खवे, सक्कस्स वा देवानमिन्दस्स धजग्ग  
उल्लोकयत, पजापतिस्स वा देवराजस्स धजग्ग उल्लोकयत, वरुणस्स  
वा देवराजस्स धजग्ग उल्लोकयत, ईसानस्स वा देवराजस्स धजग्ग  
उल्लोकयत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयेथा 10  
पि नो पि पहीयेथ ।

‘त किस्स हेतु ? सक्को हि, भिक्खवे, देवानमिन्दो अवीतरागो  
अवीतदोसो अवीतमोहो भीरु छम्भी उत्रासी पत्तायी ति ।

६ ‘अह च खो, भिक्खवे, एव वदामि — ‘सचे तुम्हाक, भिक्खवे,  
अरञ्जागतान वा रुक्खमूलगतान वा सुञ्जागारगतान वा उप्पज्जेय्य 15  
भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, ममेव तस्मि समये अनुस्सरेय्याथ—  
इति पि सो भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो विज्जाचरणसम्पन्नो सुगतो  
लोकविदू अनुत्तरो पुरिसदम्मसारथि सत्था देवमनुस्सान बुद्धो भगवा’ ति ।  
मम हि वो, भिक्खवे, अनुस्सरत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा  
लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति । 20

‘नो चे म अनुस्सरेय्याथ, अथ धम्म अनुस्सरेय्याथ — स्वाक्खातो  
भगवता धम्मो सन्दिट्ठिको अकालिको एहिपस्सिको ओपनेय्यिको<sup>१</sup> पच्चत्त  
वेदितब्बो विञ्जूही ति । धम्म हि वो, भिक्खवे, अनुस्सरत य  
भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति ।

‘नो चे धम्म अनुस्सरेय्याथ, अथ सङ्घ अनुस्सरेय्याथ — ‘सुप्पटि- 25  
पन्नो<sup>२</sup> भगवतो सावकसङ्घो उजुप्पटिप्पन्नो<sup>३</sup> भगवतो सावकसङ्घो  
जायप्पटिपन्नो भगवतो सावकसङ्घो सामीचिप्पटिपन्नो भगवतो सावक-  
सङ्घो, यदिद चत्तारि पुरिसयुगानि अट्ठ पुरिसपुग्गला एस भगवतो सावक-  
सङ्घो, आहुनेय्यो पाहुनेय्यो दक्खिणेय्यो अञ्जलिकरणीयो अनुत्तर पुञ्ज-

१ ओपनयिको — सी० रो०, । २ सुपटिपन्नो — सी०, स्या०, रो० । ३ उजुपटि-  
पन्नो — सी०, स्या०, रो० ।

कखेत्त लोकस्सा ति । सङ्घं हि वो, भिक्खवे, अनुस्सरत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति' ।

“त किस्स हेतु ? तथागतो हि, भिक्खवे, अरह सम्मासम्बुद्धो वीतरागो वीतदोसो वीतमोहो अभीरु<sup>१</sup> अच्छम्मभी अनुत्तासी अपलायी”ति ।

5 ७ इदमवोच भगवा । इद वत्वान<sup>२</sup> सुगतो अथापर एतदवोच-

“अरञ्जे स्खमूले वा, सुञ्जागारे व<sup>३</sup> भिक्खवो ।

अनुस्सरेथ सम्बुद्ध, भय तुम्हाक नो सिया ॥

“नो चे बुद्ध सरेय्याथ, लोकजेट्ठ नरासभ ।

अथ धम्म सरेय्याथ, निय्यानिक<sup>४</sup> सुदेसित<sup>५</sup> ॥

10 “नो चे धम्म सरेय्याथ, निय्यानिक सुदेसित ।

अथ सङ्घ सरेय्याथ, पुञ्जकखेत्त अनुत्तर ॥

“एव बुद्ध सरन्तान, धम्म सङ्घ च भिक्खवो ।

भय वा छम्भितत्त वा, लोमहसो न हेस्सती” ति ॥

#### ४ वेपचित्तिसुत्त

R 221

८ सावत्थिनिदान । “भूतपुब्ब, भिक्खवे, देवासुरसङ्ग्रामो समुप-

15 व्यूहो<sup>६</sup> अहोसि । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो असुरे आम-

न्तेसि - ‘सच्चे, मारिसा, देवान’ असुरसङ्ग्रामे’ समुपव्यूहे असुरा जिनेय्यु

देवा पराजिनेय्यु, येन न सक्क देवानमिन्द कण्ठपञ्चमेहि बन्धनेहि

बन्धित्वा मम सन्तिके आनेय्याथ असुरपुर’ ति । सक्को पि खो, भिक्खवे,

देवानमिन्दो देवे तावतिसे आमन्तेसि - ‘सच्चे, मारिसा, देवान असुर-

20 सङ्ग्रामे समुपव्यूहे देवा जिनेय्यु असुरा पराजिनेय्यु, येन न वेपचित्ति

असुरिन्द कण्ठपञ्चमेहि बन्धनेहि बन्धित्वा मम सन्तिके आनेय्याथ

सुधम्मसभ<sup>१</sup>’ ति ।

B 223

“तस्मि खो पन, भिक्खवे, सङ्ग्रामे देवा जिनिस्सु, असुरा पराजि-

निस्सु<sup>१</sup> । अथ खो, भिक्खवे, देवा तावतिसा वेपचित्ति असुरिन्द कण्ठपञ्च-

25 मेहि बन्धनेहि बन्धित्वा सक्कस्स देवानमिन्दस्स सन्तिके आनेस्सु सुधम्म-

१ अभीरु - सी० । २ वत्वा - सी० । ३ वा - रो० । ४ नीय्यानिक - सी० ।

५ सुदेसित - सी० । ६ समुपव्यूहो - रो०, सी० । ७ - ७ देवासुरसङ्ग्रामे - सी०,

स्या० । ८ पराजिनेय्यु - सी०, रो० । ९ कण्ठे पञ्चमेहि - रो० । १० सुधम्म सभ - सी०,

स्या०, रो० । ११ पराजिस्सु - सी०, रो० ।

सभ । तत्र सुद, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो कण्ठपञ्चमेहि बन्धनेहि बद्धो<sup>१</sup> सक्क देवानमिन्द सुधम्मसभ पविसन्त च निक्खमन्त च असब्भाहि फरुसाहि वाचाहि अक्कोसति परिभासति । अथ खो, भिक्खवे, मातलि<sup>२</sup> सङ्गाहको<sup>३</sup> सक्क देवानमिन्द गाथाहि अज्झभासि -

‘भया नु मघवा<sup>४</sup> सक्क, दुब्बल्या<sup>५</sup> नो<sup>६</sup> तितिक्खसि । 5  
सुणन्तो फरुस वाच, सम्मुखा वेपचित्तिनो’ ति ॥

‘नाह भया न दुब्बल्या, खमामि वेपचित्तिनो ।  
कथ<sup>७</sup> हि<sup>८</sup> मादिसो विञ्चू, बालेन पटिसयुजे’ ति ॥

‘भिय्यो<sup>९</sup> बाला पभिज्जेय्यु<sup>१०</sup>, नो चस्स पटिसेधको ।  
तस्मा भुसेन दण्डेन, धीरो बाल निसेधये’ ति ॥ 10

‘एतदेव अह मञ्जे, बालस्स पटिसेधन ।  
पर सङ्कुपित जत्वा, यो सतो उपसम्मती’ ति ॥

‘एतदेव तितिक्खाय, वज्ज पस्सामि वासव ।  
यदा न मञ्जति बालो, भया म्याय तितिक्खति ।  
अज्झारुहति<sup>११</sup> दुम्मेधो, गो व भिय्यो पलायिन’ ति ॥ 15

‘काम मञ्जतु वा मा वा, भया म्याय तितिक्खति । R 222  
सदत्थपरमा अत्था, खन्त्या भिय्यो न विज्जति ॥

‘यो हवे बलवा मन्तो, दुब्बलस्स तितिक्खति ।  
तमाहु परम खन्ति, निच्च खमति दुब्बलो ॥

‘अबल त बल आहु, यस्स बालबल बल । 20  
बलस्स धम्मगुत्तस्स, पटिवत्ता न विज्जति ॥

‘तस्सेव तेन पापियो, यो कुद्ध पटिकुज्जति ।  
कुद्ध अप्पटिकुज्जन्तो, सङ्गाम जेति दुज्जय ॥

‘उभिन्नमत्थ चरति, अत्तनो च परस्स च । B 224  
पर सङ्कुपित जत्वा, यो सतो उपसम्मति ॥ 25

१ बन्धो - स्या० । २-२ मातलिसङ्गाहको - रो० । ३ मघवा - सी०, रो० ।  
४ - ४ दुब्बल्येन - स्या० । ५-५ कथञ्चिह - सी०, स्या० । ६ भिय्यो - सी० । ७ पकु-  
ज्जेय्यु - रो० । ८ अज्झारुहति - स्या०, रो०, अज्झोरुहति - सी० ।

‘उभिन्न तिकिच्छन्तान’<sup>१</sup>, अत्तनो च परस्स च ।

जना मञ्जन्ति बालो ति, ये धम्मस्स अकोविदा’ ति ॥

- ६ “सो हि नाम, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सक् पुञ्जाफल उपजीवमानो देवान तावतिसान इस्सरियाधिपच्च रज्ज कारेन्तो’<sup>२</sup> खन्ति-  
 5 सोरच्चस्स वण्णवादी भविस्सति । इध खो त, भिक्खवे, सोभेय य तुम्हे एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजिता समाना खमा च भवेय्याथ सोरता चा” ति ।

### ५ सुभासितजयसुत्त

- १० सावत्थिनिदान । “भूतपुब्ब, भिक्खवे, देवासुरसङ्गामो समुपव्यूहो अहोसि । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्क  
 10 देवानमिन्द एतदवोच — ‘होतु, देवानमिन्द, सुभासितेन जयो’ ति ।  
 ‘होतु, वेपचित्ति, सुभामितेन जयो’ ति ।

- “अथ खो, भिक्खवे, देवा च असुरा च पारिसज्जे ठपेसु — ‘इमे  
 नो सुभासितदुब्भासित आजानिस्सन्ती’ ति । अथ खो, भिक्खवे, वेप-  
 चित्ति असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द एतदवोच — ‘भण, देवानमिन्द, गाथ’  
 15 ति । एव वुत्ते, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो वेपचित्ति असुरिन्द एतद-  
 वोच — ‘तुम्हे ख्वेत्थ, वेपचित्ति, पुब्बदेवा । भण, वेपचित्ति, गाथ’ ति ।  
 R 223 एव वुत्ते, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो इम गाथ अभासि —

‘भिय्यो बाला पभिज्जेय्यु<sup>३</sup>, नो चस्स पटिसेधको ।

तस्मा भुसेन दण्डेन, धीरो बाल निसेधये’ ति ॥

- 20 “भासिताय खो पन, भिक्खवे, वेपचित्तिमा असुरिन्देन गाथाय असुरा अनुमोदिसु, देवा तुण्ही अहेसु । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द एतदवोच — ‘भण, देवानमिन्द, गाथ’ ति ।  
 एव वुत्ते, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो इम गाथ अभासि —

‘एतदेव अह मञ्जे, बालस्स पटिसेधन ।

- 25 पर सङ्कुपित जत्वा, यो सतो उपसम्मती’ ति ॥

- B 225 “भासिताय खो पन, भिक्खवे, सक्केन देवानमिन्देन गाथाय, देवा अनुमोदिसु, असुरा तुण्ही अहेसु । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो

१ तिकिच्छन्त त — रो० । २ करोन्तो — रो० । ३ पकुञ्जेय्यु — सी०, रो० ।



वेपचित्ति असुरिन्द एतदवोच – ‘भण, वेपचित्ति, गाथ’ ति । एव वुत्ते,  
भिक्षवे, वेपचित्ति असुरिन्दो इम गाथ अभसि –

‘एतदेव तित्तिक्खाय, वज्ज पस्सामि वासव ।

यदा न मज्जति बालो, भया म्याय तित्तिक्खति ।

अज्झारुहति दुम्मेधो, गो व भिय्यो पलायिन’ ति ॥ 5

“भासिताय खो पन, भिक्षवे, वेपचित्तिना असुरिन्देन गाथाय  
असुरा अनुमोदिसु, देवा तुण्ही अहेसु । अथ खो, भिक्षवे, वेपचित्ति  
असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द एतदवोच – ‘भण, देवानमिन्द, गाथ’ ति ।  
एव वुत्ते, भिक्षवे, सक्को देवानमिन्दो इमा गाथायो अभसि –

‘काम मज्जतु वा मा वा, भया म्याय तित्तिक्खति । 10

सदत्थपरमा अत्था, खन्त्या भिय्यो न विज्जति ॥

‘यो हवे<sup>१</sup> बलवा सन्तो, दुब्बलस्स तित्तिक्खति ।

तमाहु परम खन्ति, निच्च खमति दुब्बलो ॥

‘अबल त बल आहु, यस्स बालबल बल ।

बलस्स धम्मगुत्तस्स, पटिवत्ता न विज्जति ॥ 15

‘तस्सेव तेन पापियो, यो कुद्ध पटिकुज्झति ।

कुद्ध अप्पटिकुज्झन्तो, सङ्गाम जेति दुज्जय ॥

‘उभिन्नमत्थ चरति, अत्तनो च परस्स च ।

पर सङ्कुपित जत्वा, यो सतो उपसम्मति ॥

‘उभिन्न तिकिच्छन्तान, अत्तनो च परस्स च । 20 R 224

जना मज्जन्ति बालो ति, ये धम्मस्स अकोविदा’ ति ॥

“भासितासु खो पन, भिक्षवे, सक्केन देवानमिन्देन गाथासु,  
देवा अनुमोदिसु, असुरा तुण्ही अहेसु । अथ खो, भिक्षवे, देवान च  
असुरान च पारिसज्जा एतदवोचु – ‘भासिता खो वेपचित्तिना असुरिन्देन  
गाथायो । ता च खो सदण्डावचरा ससत्थावचरा, इति भण्डन इति 25 B 226  
विग्गहो इति कलहो । भासिता खो<sup>२</sup> सक्केन देवानमिन्देन गाथायो ।  
ता च खो अदण्डावचरा असत्थावचरा, इति अभण्डन इति अविग्गहो इति

१ भवे – सी० । २ खो पन – सी० ।

अकलहो । सक्कस्स देवानमिन्दस्स सुभासितेन जयो' ति । इति खो, भिक्खवे सक्कस्स देवानमिन्दस्स सुभासितेन जयो अहोसी' ति ।

### ६ कुलावकसुत्त

११ सावत्थिय । “भूतपुब्ब, भिक्खवे, देवासुरसङ्गामो समुप-  
ब्यूब्बहो अहोसि । तस्मि खो पन, भिक्खवे, सङ्गामे असुरा जिनि-  
5 देवा पराजिनि-<sup>१</sup> । पराजिता च खो, भिक्खवे, देवा अपायस्वेव उत्तरेन-  
मुखा, अभियस्वेव ने असुरा । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो  
मातलि सङ्गाहक गाथाय अज्झभासि -

‘कुलावका मातलि सिम्बलिस्मि,  
ईसामुखेन परिवज्जयस्सु ।  
10 काम चजाम असुरेसु पाण,  
मायिमे दिजा विकुलावका<sup>२</sup> अहेसु’ ति ॥

“एव भदन्तवा<sup>३</sup>’ ति खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्कस्स  
देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा सहस्सयुत्त आजञ्जरथ पच्चुदावत्तेसि । अथ  
खो, भिक्खवे, असुरान एतदहोसि - ‘पच्चुदावत्तो खो दानि सक्कस्स  
R 225 15 देवानमिन्दस्स सहस्सयुत्तो आजञ्जरथो । दुतिय पि खो देवा असुरेहि  
सङ्गामेस्सन्ती ति भीता<sup>४</sup> असुरपुरमेव पाविसिसु’ । इति खो, भिक्खवे,  
सक्कस्स देवानमिन्दस्स धम्मेन जयो अहोसी’ ति ।

### ७ नदुग्भियसुत्त

१२ सावत्थिय । “भूतपुब्ब, भिक्खवे, सक्कस्स देवानमिन्दस्स  
रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि - ‘यो पि  
20 मे अस्स सुपच्चत्थिको तस्स पाह न दुब्भेय्य’ ति । अथ खो, भिक्खवे,  
वेपचित्ति असुरिन्दो सक्कस्स देवानमिन्दस्स चेतसा चेतोपरिवितक्क-  
मञ्जाय येन सक्को देवानमिन्दो तेनुपसङ्गमि । अद्दसा खो, भिक्खवे,  
B 227 सक्को देवानमिन्दो वेपचित्ति असुरिन्द दूरतो व आगच्छन्त । दिस्वान  
वेपचित्ति असुरिन्द एतदवोच - ‘तिट्ठ, वेपचित्ति, गहितोसी’ ति ।

१ पराजिसु - सी०, रो० । २ विकुलावा - स्या० । ३ भदन्ता - सी०, रो० ।  
४ असुरा भीता - स्या० । ५ पुथुज्जनताय - स्या० ।

‘यदेव ते, मारिस, पुब्बे चित्त तदेव’ त्व मा पजहासी’ ति<sup>१</sup> ।

‘सपस्सु च मे, वेपचित्ति, अदुब्भाया’ ति ।

‘य मुसा भगतो पाप, य पाप अरियूपवादिनो ।

मित्तद्दुनो च य पाप, य पाप अकतञ्चुनो ।

तमेव पाप फुसतु<sup>२</sup>, यो ते दुब्बे सुजम्पती” ति ॥

5

### ८ वेरोचनअसुरिन्दसुत्त<sup>३</sup>

१३ सावत्थिय जेतवने । तेन खो पन समयेन भगवा दिवा-  
विहारगतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सक्को च देवानमिन्दो वेरोचनो  
च असुरिन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पञ्चेक द्वारबाह  
निस्साय अट्टसु । अथ खो वेरोचनो असुरिन्दो भगवतो सन्तिके इम गाथ  
अभासि —

10

“वायमेथेव पुरिसो, याव अत्थस्स निप्फदा” ।

निप्फन्नसोभनो<sup>४</sup> अत्थो<sup>५</sup>, वेरोचनवचो इद” ति ॥

“वायमेथेव पुरिसो, याव अत्थस्स निप्फदा ।

R 226

निप्फन्नसोभनो अत्थो, खन्त्या भिय्यो न विज्जती” ति ॥

“सब्बे सत्ता अत्थजाता, तत्थ तत्थ यथारह ।

15

सयोगपरमा त्वेव, सम्भोगा सब्बपाणिन ।

निप्फन्नसोभनो अत्थो, वेरोचनवचो इद” ति ॥

“सब्बे सत्ता अत्थजाता, तत्थ तत्थ यथारह ।

सयोगपरमा त्वेव, सम्भोगा सब्बपाणिन ।

निप्फन्नसोभनो अत्थो, खन्त्या भिय्यो न विज्जती” ति ॥

20

### ९ अरञ्जायतनइसिसुत्त

१४ सावत्थिय । “भूतपुब्ब, भिक्खवे, सम्बहुला इसयो सील-  
वन्तो कल्याणधम्मा अरञ्जायतने पण्णकुटीसु सम्मन्ति । अथ खो,  
भिक्खवे, सक्को च देवानमिन्दो वेपचित्ति च असुरिन्दो येन ते इसयो

B 228

१-१ तदेव त्व, मारिस, पहासी ति - सी०, तदेव जहासी ति - स्या०, तदेव  
पहासी ति - रो० । २ फुसति - सी०, रो० । ३ विरोचनअसुरिन्दसुत्त - स्या० । ४ निप्पदा-  
स्या०, रो० । ५ निप्पन्नसोभनो - रो०, निप्फन्नसोभनो - सी० । ६ अत्था - सी०, स्या० ।

अकलहो । सक्कस्स देवानमिन्दस्स सुभासितेन जयो' ति । इति खो, भिक्खवे सक्कस्स देवानमिन्दस्स सुभासितेन जयो अहोसी' ति ।

### ६ कुलावकसुत्त

११ सावत्थिय । “भूतपुब्ब, भिक्खवे, देवासुरसङ्गामो समुप-  
ब्यूब्बहो अहोसि । तस्मि खो पन, भिक्खवे, सङ्गामे असुरा जिनि-  
5 देवा पराजिनि-<sup>१</sup> । पराजिता च खो, भिक्खवे, देवा अपायस्वेव उत्तरेन-  
मुखा, अभियस्वेव ने असुरा । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो  
मातलि सङ्गाहक गाथाय अज्झभासि -

‘कुलावका मातलि सिम्बलिस्मि,  
ईसामुखेन परिवज्जयस्सु ।  
10 काम चजाम असुरेसु पाण,  
मायिमे दिजा विकुलावका<sup>२</sup> अहेसु’ ति ॥

“एव भदन्तवा<sup>३</sup>’ ति खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्कस्स  
देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा सहस्सयुत्त आजञ्जरथ पच्चुदावत्तेसि । अथ  
खो, भिक्खवे, असुरान एतदहोसि - ‘पच्चुदावत्तो खो दानि सक्कस्स  
R 225 15 देवानमिन्दस्स सहस्सयुत्तो आजञ्जरथो । दुतिय पि खो देवा असुरेहि  
सङ्गामेस्सन्ती ति भीता’ असुरपुरमेव पाविसि-<sup>४</sup>सु’ । इति खो, भिक्खवे,  
सक्कस्स देवानमिन्दस्स धम्मेन जयो अहोसी’ ति ।

### ७ नटुब्बिभयसुत्त

१२ सावत्थिय । “भूतपुब्ब, भिक्खवे, सक्कस्स देवानमिन्दस्स  
रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि - ‘यो पि  
20 मे अस्स सुपच्चत्थिको तस्स पाह न दुब्भेय्य’ ति । अथ खो, भिक्खवे,  
वेपचित्ति असुरिन्दो सक्कस्स देवानमिन्दस्स चेतसा चेतोपरिवितक्क-  
मञ्जाय येन सक्को देवानमिन्दो तेनुपसङ्गमि । अद्दसा खो, भिक्खवे,  
B 227 सक्को देवानमिन्दो वेपचित्ति असुरिन्द दूरतो व आगच्छन्ति । दिस्वान  
वेपचित्ति असुरिन्द एतदवोच - ‘तिट्ठ, वेपचित्ति, गहितोसी’ ति ।

१ पराजिसु - सी०, रो० । २ विकुलावा - स्या० । ३ भदन्ता - सी०, रो० ।

४ असुरा भीता - स्या० । ५ पुथुज्जनताय - स्या० ।

‘यदेव ते, मारिस, पुब्बे चित्त तदेव’ त्व मा पजहासी’ ति<sup>१</sup> ।

‘सपस्सु च मे, वेपचित्ति, अद्रुग्भाया’ ति ।

‘य मुसा भणतो पाप, य पाप अरियूपवादिनो ।

मित्तद्दुनो च य पाप, य पाप अकतञ्जुनो ।

तमेव पाप फुसतु<sup>२</sup>, यो ते दुग्गे सुजम्पती” ति ॥

5

### ८ वेरोचनअसुरिन्दसुत्त<sup>३</sup>

१३ सावत्थिय जेतवने । तेन खो पन समयेन भगवा दिवा-  
विहारगतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सक्को च देवानमिन्दो वेरोचनो  
च असुरिन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पञ्चेक द्वारबाह  
निस्साय अट्ठसु । अथ खो वेरोचनो असुरिन्दो भगवतो सन्तिके इम गाथ  
अभासि —

10

“वायमेथेव पुरिसो, याव अत्थस्स निप्फदा<sup>४</sup> ।

निप्फन्नसोभनो<sup>५</sup> अत्थो<sup>६</sup>, वेरोचनवचो इद” ति ॥

“वायमेथेव पुरिसो, याव अत्थस्स निप्फदा ।

R 226

निप्फन्नसोभनो अत्थो, खन्त्या भिय्यो न विज्जती” ति ॥

“सब्बे सत्ता अत्थजाता, तत्थ तत्थ यथारह ।

15

सयोगपरमा त्वेव, सम्भोगा सब्बपाणिन ।

निप्फन्नसोभनो अत्थो, वेरोचनवचो इद” ति ॥

“सब्बे सत्ता अत्थजाता, तत्थ तत्थ यथारह ।

सयोगपरमा त्वेव, सम्भोगा सब्बपाणिन ।

निप्फन्नसोभनो अत्थो, खन्त्या भिय्यो न विज्जती” ति ॥

20

### ९ अरञ्जायतनइसिसुत्त

१४ सावत्थिय । “भूतपुब्ब, भिक्खवे, सम्बहुला इसयो सील-  
वन्तो कल्याणधम्मा अरञ्जायतने पण्णकुटीसु सम्मन्ति । अथ खो,  
भिक्खवे, सक्को च देवानमिन्दो वेपचित्ति च असुरिन्दो येन ते इसयो

B 228

१-१ तदेव त्व, मारिस, पहासी ति - सी०, तदेव जहासी ति - स्या०, तदेव  
पहासी ति - रो० । २ फुसति - सी०, रो० । ३ विरोचनअसुरिन्दसुत्त - स्या० । ४ निप्फदा-  
स्या०, रो० । ५ निप्पन्नसोभनो - रो०, निप्फन्नसोभनो - सी० । ६ अत्था - सी०, स्या० ।

सीलवन्तो कल्याणधम्मा तेनुपसङ्कमिसु । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति  
 असुरिन्दो पटलियो<sup>१</sup> उपाहना आरोहित्वा खग्ग ओलण्णेत्वा छत्तेन धारिय-  
 मानेन अग्गद्वारेन अस्सम पविसित्वा ते इसयो सीलवन्ते कल्याणधम्मे  
 5 अपब्ब्यामतो करित्वा अतिक्कमि । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो  
 पटलियो उपाहना ओरोहित्वा खग्ग अञ्जेस दत्वा छत्त अपनामेत्वा  
 द्वारेनेव अस्सम पविसित्वा ते इसयो सीलवन्ते कल्याणधम्मे अनुवात  
 पञ्जलिको नमस्समानो अट्ठासि । अथ खो, भिक्खवे, ते इसयो सीलवन्तो  
 कल्याणधम्मा सक्क देवानमिन्द गाथाय अज्झभासिसु -

10 'गन्धो इसीन चिरदिक्खितान<sup>२</sup>,  
 काया चुतो गच्छति मालुतेन ।  
 इतो पटिक्कम्म सहस्सनेत्त,  
 गन्धो इसीन असुचि देवराजा' ति ॥

15 'गन्धो इसीन चिरदिक्खितान,  
 काया चुतो गच्छतु<sup>३</sup> मालुतेन,  
 सुचित्रपुप्फ<sup>४</sup> व सिरस्मि<sup>५</sup> माल ।  
 गन्ध एत पटिक्कम्म भन्ते,  
 R 227 न हेत्थ देवा पटिकूलसञ्जिनो<sup>६</sup> ति ॥

### १० समुद्दकसुत्त

१५ सावत्थिय । “भूतपुब्ब, भिक्खवे, सम्बहुला इसयो सील-  
 वन्तो कल्याणधम्मा समुद्दतीरे पण्णकुटीसु सम्मन्ति । तेन खो पन समयेन  
 20 देवासुरसङ्गामो समुपब्यूब्ब्हो अहोसि । अथ खो, भिक्खवे, तेस इसीन  
 सीलवन्तान कल्याणधम्मान एतदहोसि - ‘धम्मिका खो देवा, अधम्मिका  
 B 229 असुरा । सिया पि नो असुरतो भय । यन्नून मय सम्बर असुरिन्द उपसङ्क-  
 मित्वा अभयदक्खिण याचेय्यामा’ ति । अथ खो, भिक्खवे, ते इसयो  
 सीलवन्तो कल्याणधम्मा - सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित<sup>१</sup>  
 25 वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव - समुद्दतीरे  
 पण्णकुटीसु अन्तरहिता सम्बरस्स असुरिन्दस्स सम्मुखे पातुरहेसु । अथ

१. अटलियो - मी०, स्या०, रो० । २. चिरदिक्खितान - स्या० । ३. गच्छति -  
 सी०, स्या० । ४-४. सुचित्रपुप्फ सिरस्मि व - सी०, स्या०, म० । ५. पटिक्कूलसञ्जिनो -  
 सी०, स्या०, रो० । ६. सम्मिञ्जित - म० ।

खो, भिक्खवे, ते इसयो सीलवन्तो कल्याणधम्मा सम्बर असुरिन्द गाथाय  
अज्झभासिसु —

‘इसयो सम्बर पत्ता, याचन्ति अभयदक्खिण ।  
कामद्धरोहि<sup>१</sup> ते दातु, भयस्स अभयस्स वा’ ति ॥

‘इसीन अभय नत्थि, दुट्ठान सक्कसेविन ।  
अभय याचमानान, भयमेव ददामि वो’ ति ॥

5

‘अभय याचमानान, भयमेव ददासि नो ।  
पटिगण्हाम<sup>२</sup> ते एत<sup>३</sup>, अक्खय<sup>४</sup> होतु<sup>५</sup> ते भय ॥

‘यादिस वपते<sup>६</sup> बीज, तादिस हरते<sup>७</sup> फल ।  
कल्याणकारी कल्याण, पापकारी च पापक ।  
पवुत्त तात<sup>८</sup> ते<sup>९</sup> बीज, फल पच्चनुभोस्ससी’ ति ॥

10

“अथ खो, भिक्खवे, ते इसयो सीलवन्तो कल्याणधम्मा सम्बर  
असुरिन्द अभिसपित्वा<sup>१०</sup>— सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिज्जित वा  
बाह पसरेय्य, पसारित वा बाह सम्मिज्जेय्य एवमेव — सम्बरस्स असु-  
रिन्दस्स सम्मुखे<sup>११</sup> अन्तरहिता समुदतीरे पण्णकुटीसु पातुरहेसु । अथ खो, 15 R 228  
भिक्खवे, सम्बरो असुरिन्दो तेहि इसीहि सीलवन्तेहि कल्याणधम्मेहि अभि-  
सपितो रत्तिया सुद तिक्वत्तु उब्बिज्जी<sup>१२</sup>” ति ।

पठमो वग्गो ।

तस्सुद्धान

सुवीर सुसीम<sup>१३</sup> चैव, धजग्ग वेपचित्तिनो ।

सुभासित जय चैव, कुलावक नदुब्भिय ।

वेरोचनअसुरिन्दो<sup>१४</sup>, इसयो अरञ्जाक चैव ।

20

इसयो च समुद्रका ति ॥

—०—

१ कामेडकरोति—सी०, काम करोति—स्या० । २ पतिगण्हाम—रौ० । ३ एक—  
स्या० । ४ अभय—स्या० । ५ हौति—रो० । ६ लभते—स्या०, वर्पते—रो० ।  
७ लभते—स्या० । ८—८ वर्पते—रो० । ९ अभिसपित्वा—सी०, स्या०, रो० । १० पमुखे—  
सी०, रौ० । ११ उब्बिज्जती—सी०, स्या० । १२ सुसिमे—स्या०, रो० । १३ विरो-  
चनअसुरिन्दो—स्या०, रो० ।

११. वतपदसुत्त<sup>१</sup>

B 230

१६ सावत्थिय । “सक्कस्स, भिक्खवे, देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स सत्त वतपदानि<sup>२</sup> समत्तानि समादिन्नानि अहेसु, येस समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्त अज्झगा । कतमानि सत्त वतपदानि ? यावजीव मातापेत्तिभरो अस्स, यावजीव कुले जेट्ठापचायी अस्स, यावजीव सण्हवाचो  
 5 अस्स, यावजीव अपिसुणवाचो अस्स, यावजीव विगतमलमच्छेरेन चेतसा अगार अज्झावसेय्य मुत्तचागो पयतपाणी वोस्सग्गतो याचयोगो दान-सविभागरतो, यावजीव सच्चवाचो<sup>४</sup> अस्स, यावजीव अक्कोधनो<sup>५</sup> अस्स-सच्चे पि मे कोधो उप्पज्जेय्य खिप्पमेव न पटिविनेय्य ति । सक्कस्स, भिक्खवे, देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स इमानि सत्त वतपदानि सम-  
 10 त्तानि समादिन्नानि अहेसु, येस समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्त अज्झगा ति<sup>६</sup> ।

“मातापेत्तिभर जन्तु, कुले जेट्ठापचायिन ।

सण्ह सखिलसम्भास, पेसुणेय्यप्पहायिन<sup>७</sup> ॥

“मच्छेरविनये युत्त, सच्च कोधाभिभु नर ।

त वे देवा तावतिसा, आहु सप्पुरिसो इती<sup>८</sup> ति ॥

१२. सक्कनामसुत्त<sup>९</sup>

R 229 15

१७ सावत्थिय जेतवने । तत्र खो भगवा भिक्खू एतदवोच — “सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो मघो नाम माणवो अहोसि, तस्मा मघवा ति वुच्चति ।

“सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो पुरे-दान अदासि, तस्मा पुरिन्ददो ति वुच्चति ।

20 “सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो सक्कच्च दान अदासि, तस्मा सक्को ति वुच्चति ।

B 231

“सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो आव-सथ अदासि, तस्मा वासवो ति वुच्चति ।

१ पठमदेवसुत्त-स्या०, देवा (वतपद)-रो० । २ वत्तपदानि-स्या० । ३ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ४ सच्चवाचो-रो० । ५ अक्कोधनो-रो० । ६ एत्थ ‘इदमवोच भगवा इद वत्तवान सुगतो अथापर एतदवोच सत्था’ इति अधिको पाठो स्या० पोत्थके अत्थि । ७ ० पहायिन-रो० । ८ दुतियदेवसुत्त-स्या०, देवा (वतपद)-रो० । ९ पुरे पुरे-सी०, रो० ।



“सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो सहस्स पि अत्थान मुहुत्तेन चिन्तेति, तस्मा सहस्सक्खो ति वुच्चति ।

“सक्कस्स, भिक्खवे, देवानमिन्दस्स सुजा नाम असुरकञ्जा पजापति<sup>१</sup>, तस्मा सुजम्पती ति वुच्चति ।

“सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो देवान तावतिसान इस्सरियाधि- 5 पच्च रज्ज कारेति, तस्मा देवानमिन्दो ति वुच्चति ।

१८ “सक्कस्स, भिक्खवे देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स सत्त वतपदानि समत्तानि समादिन्नानि अहेसु, येस समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्त अज्झगा । कतमानि सत्त वतपदानि ? यावजीव मातापेत्तिभरो अस्स, यावजीव कुले जेट्ठापचायी अस्स, यावजीव सण्हुवाचो अस्स, यावजीव 10 अपिसुणवाचो अस्स, यावजीव विगतमलमच्छेरेन चेतसा अगार अज्झा- वसेय्य मुत्तचागो पयतपाणी वोस्सग्गरतो याचयोगो दानसविभागरतो, यावजीव सच्चवाचो अस्स, यावजीव अक्कोधनो अस्स — सचे पि मे कोधो उप्पज्जेय्य खिप्पमेव न पटिविनेय्य ति — सक्कस्स, भिक्खवे, देवान- मिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स इमानि सत्त वतपदानि समत्तानि समादिन्नानि 15 अहेसु, येस समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्त अज्झगा ति ।

“मातापेत्तिभर जन्तु, कुले जेट्ठापचायिन ।

R 230

सण्हु सखिलसम्भास, पेसुणेय्यप्पहायिन ॥

“मच्छेरविनये युत्त, सच्च कोधाभिभु नर ।

त वे देवा तावतिसा, आहु सप्पुरिसो इती” ति ॥

20

### १३. महालिसुत्त<sup>२</sup>

१६ एव मे सुत । एक समय भगवा वेसालिय विहरति महावने कूटागारसालाय । अथ खो महालि<sup>३</sup> लिच्छवी येन भगवा तेनुपसङ्गमि, उपसङ्गमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो महालि लिच्छवी भगवन्त एतदवोच — “दिट्ठो खो, भन्ते, भगवता” 25 सक्को देवानमिन्दो” ति ?

B 232

“दिट्ठो खो मे, महालि, सक्को देवानमिन्दो” ति ।

25

१ पजापती अहोसि-रो०, पजापती-स्या० । २ ततियदेवसुत्त-स्या० ।

३ महली-स्या० । ४ वो-सी० स्या० । ५ सी०, स्या० पोत्थकेणु नत्थि ।

“सो हि नून, भन्ते, सक्कपतिरूपको<sup>१</sup> भविस्सति । दुद्दसो हि, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो” ति ।

“सक्क च<sup>२</sup> ख्वाह<sup>३</sup>, महालि, पजानामि<sup>४</sup> सक्ककरणे च धम्मं, येस धम्मान समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्त अज्झगा, त च पजानामि ।

5 “सक्को, महालि, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो मघो नाम माणवो<sup>५</sup> अहोसि, तस्मा मघवा ति वुच्चति ।

“सक्को, महालि, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो सक्कच्च दान अदासि, तस्मा सक्को ति वुच्चति ।

10 “सक्को, महालि, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो पुरे दान अदासि, तस्मा पुरिन्ददो ति वुच्चति ।

“सक्को, महालि, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो आवसथ अदासि, तस्मा वासवो ति वुच्चति ।

“सक्को, महालि, देवानमिन्दो सहस्स पि अत्थान मुहुत्तेन चिन्तेति, तस्मा सहस्सक्खो ति वुच्चति ।

15 “सक्कस्स, महालि, देवानमिन्दस्स सुजा नाम असुरकञ्जा पजापति, तस्मा सुजम्पती ति वुच्चति ।

R 231

“सक्को, महालि, देवानमिन्दो देवान तावतिसान इस्सरियाधिपच्च रज्ज कारेति, तस्मा देवानमिन्दो ति वुच्चति ।

20 २० “सक्कस्स, महालि, देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स सत्त वत्तपदानि समत्तानि समादिन्नानि अहेसु, येस समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्त अज्झगा । कतमानि सत्त वत्तपदानि ? यावजीव मातापेत्तिभरो अस्स, यावजीव कुले जेट्ठापचायी अस्स, यावजीव सण्हाचो अस्स, यावजीव अपिसुणवाचो अस्स, यावजीव विगतमलमच्छेरेन चेतसा अगार अज्झावसेय्य मुत्तचागो पयत्तपाणी वोस्सग्गरतो याचयोगो दानसविभागरतो, 25 यावजीव सच्चवाचो अस्स, यावजीव अक्कोधनो अस्स – सचे पि मे कोधो उप्पजेय्य खिप्पमेव न पटिविनेय्य ति – सक्कस्स, महालि, देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स इमानि सत्त वत्तपदानि समत्तानि समादिन्नानि अहेसु, 30 येस समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्त अज्झगा ति ।

B, 233

१ सक्कपटिरूपको – स्या० । २ – २ चाह – सी०, स्या०, रो० । ३ जानामि – रो० । ४ माणवको – रो० ।

“मातापेत्तिभर जन्तु, कुले जेट्ठापचायिन ।  
 सण्ह सखिलसम्भास, पेसुणेय्यप्पहायिन ॥  
 “मच्छेरविनये युत्त, सच्च कोधाभिभु नर ।  
 न वै देवा तावतिसा, आहु सप्पुरिसो इती” ति ॥

### १४ दलिहसुत्त

२१ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दक- 5  
 निवापे । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – “भिक्खवो” ति ।  
 “भदन्ते” ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच –

“भूतपुब्ब, भिक्खवे, अञ्जतरो पुरिसो इमस्मि एव राजगहे  
 मनुस्सदलिहो<sup>१</sup> अहोसि मनुस्सकपणो मनुस्सवराको । सो तथागतप्प-  
 वेदिते धम्मविनये सद्ध समादियि, सील समादियि, सुत समादियि, चाग 10  
 समादियि, पञ्च समादियि । सो तथागतप्पवेदिते धम्मविनये सद्ध  
 समादियित्वा सील समादियित्वा सुत समादियित्वा चाग समादियित्वा  
 पञ्च समादियित्वा कायस्स भेदा पर मरणा सुगति सग्ग लोक उप्पज्जि<sup>२</sup> R 232  
 देवान तावतिसान सहव्यत<sup>३</sup> । सो अञ्जे देवे अतिरोचति वण्णेन चैव  
 यससा च । तत्र सुद, भिक्खवे, देवा तावतिसा उज्झायन्ति खियन्ति<sup>४</sup> 15  
 विपाचेन्ति – ‘अच्छरिय वत भो, अब्भुत वत भो । अय हि देवपुत्तो पुब्बे  
 मनुस्सभूतो समानो मनुस्सदलिहो अहोसि मनुस्सकपणो मनुस्सवराको,  
 सो कायस्स भेदा पर मरणा सुगति सग्ग लोक उप्पन्नो देवान तावतिसान  
 सहव्यत । सो अञ्जे देवे अतिरोचति वण्णेन चैव यससा चा’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो देवे तावतिसे आमन्तेसि 20  
 – ‘मा खो तुम्हे, मारिसा, एतस्स देवपुत्तस्स उज्झायित्थ । एसो खो,  
 मारिसा, देवपुत्तो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो तथागतप्पवेदिते धम्मविनये B. 234  
 सद्ध समादियि, सील समादियि, सुत समादियि, चाग समादियि, पञ्च  
 समादियि । सो तथागतप्पवेदिते धम्मविनये सद्ध समादियित्वा सील  
 समादियित्वा सुत समादियित्वा चाग समादियित्वा पञ्च समादियित्वा 25  
 कायस्स भेदा पर मरणा सुगति सग्ग लोक उपपन्नो देवान तावतिसान  
 सहव्यत । सो अञ्जे देवे अतिरोचति वण्णेन चैव यससा चा’ ति । अथ

१ मनुस्सदलिहो – सी०, स्या० । २ उपपज्जि – सी०, स्या० । ३ सहव्यत –  
 सी०, रो० । ४ खीयन्ति – सी०, स्या०, रो० ।

खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो देवे तावतिसे अनुनयमानो ताय वेलाय  
इमा गाथायो अभासि -

‘यस्स सद्धा तथागते, अचला सुप्पतिट्ठिता ।  
सील च यस्स कल्याण, अरियकन्त पससित ॥

5 ‘सद्धे पसादो यस्सत्थि, उज्जुभूत च दस्सन ।  
अदलिद्दो ति त आहु, अमोघ तस्स जीवित ॥  
तस्मा सद्ध च सील च, पसाद धम्मदस्सन ।  
अनुयुञ्जेथ मेधावी, सर बुद्धान सासन’” ति ॥

### १५ रामण्यकसुत्त

२२ सावत्थिय जेतवने । अथ खो सक्को देवानमिन्दो येन  
10 भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त  
अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो सक्को देवानमिन्दो भगवन्त एतदवोच -  
“किं नु खो, भन्ते, भूमिरामण्यक” ति ?

R 233

“आरामचेत्या वनचेत्या, पोक्खरञ्जो<sup>१</sup> सुनिम्मिता ।  
मनुस्सरामण्यस्स, कल नाग्घन्ति<sup>२</sup> सोळसि ॥

15

“गामे वा यदि वा रञ्जे, निन्ने वा यदि वा थले ।  
यत्थ अरहन्तो विहरन्ति, त भूमिरामण्यक ” ति ॥

### १६ यजमानसुत्त

२३ एक समय भगवा राजगहे विहरति गिज्झकूटे पब्बते ।  
अथ खो सक्को देवानमिन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा  
B 235 भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो सक्को  
20 देवानमिन्दो भगवन्त गाथाय अज्झभासि -

“यजमानान मनुस्सान, पुञ्जपेक्खान पाणिन ।  
करोत ओपधिक पुञ्ज, कत्थ दिन्न महप्फल” ति ॥

“चत्तारो च पटिपन्ना, चत्तारो च फले ठिता ।  
एस सद्धो उज्जुभूतो, पञ्जासीलसमाहितो ॥

१ पोक्खरञ्जा - सी०, स्या०, रो० । २ नाग्घन्ती - सी० । ३ भूमिं रामणे-  
यक - सी० ।

“यजमानान मनस्सान, पुञ्ञपेक्खान पाणिन ।  
करोत ओपधिक पुञ्ञ, सङ्खे दिन्न महप्फल” ति ॥

### १७ बुद्धवन्दनासुत्त<sup>१</sup>

२४ सावत्थिय जेतवने । तेन खो पन समयेन भगवा दिवा-  
विहारगतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सक्को च देवानमिन्दो ब्रह्मा च  
सहम्पति येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पञ्चेक<sup>२</sup> द्वारबाह<sup>३</sup> ५  
निस्साय अट्टसु । अथ खो सक्को देवानमिन्दो भगवतो सन्तिके इम गाथ  
अभासि —

“उट्ठेहि<sup>४</sup> वीर विजितसङ्गाम,  
पन्नभार अनण विचर लोके ।  
चित्त च ते सुविमुत्त, 10  
चन्दो यथा पन्नरसाय<sup>५</sup> रत्ति” ति ॥

“न खो, देवानमिन्द, तथागता एव वन्दितब्बा । एव च खो, R 234  
देवानमिन्द, तथागता वन्दितब्बा —

‘उट्ठेहि वीर विजितसङ्गाम,  
सत्थवाह अनण विचर लोके । 15  
देसस्सु<sup>६</sup> भगवा धम्म,  
अञ्ञातारो भविस्सन्ती’ ति ॥

### १८ गहट्टवन्दनासुत्त<sup>६</sup>

२५ सावत्थिय । तत्र पे० एतदवोच — “भूतपुब्ब, भिक्खवे,  
सक्को देवानमिन्दो मातलि सङ्गाहक आमन्तेसि — ‘योजेहि, सम्म मातलि,  
सहस्सयुत्त आजञ्ञरथ । उय्यानभूमि गच्छाम सुभूमि दस्सनाया’ ति । 20 B 236  
‘एव भदन्तवा’ ति खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्कस्स देवानमिन्दस्स  
पटिस्सुत्वा सहस्सयुत्त आजञ्ञरथ योजेत्वा सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटि-  
वेदेसि — ‘युत्तो खो ते, मारिस, सहस्सयुत्तो आजञ्ञरथो । यस्स दानि  
काल मञ्ञसी’ ति । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो वेजयन्त-

१ वन्दनसुत्त — स्या०, वन्दना — रो० । २-२ पञ्चेकद्वारबाह — रो० । ३ उट्ठाहि —  
स्या०, रो० । ४ पण्णरसाय — सी० । ५ देसेत्तु — स्या०, रो० । ६ सक्कनमस्सनसुत्त — स्या० ।  
७ भदन्तवा — सी०, रो० ।

पासादा ओरोहन्तो अञ्जलि<sup>१</sup> कत्वा<sup>२</sup> सुद पृथुदिसा नमस्सति । अथ खो,  
भिक्षवे, मातलि सङ्गाहको सक्क देवानमिन्द गाथाय अञ्जभामि -

- ‘त नमस्सन्ति तेविज्जा, सब्बे भुम्मा च खत्तिया ।  
चत्तारो च महाराजा, तिदसा च यसस्सिनो ।  
अथ को नाम सो यक्खो, य त्व सक्क नमस्सती’ ति ॥  
‘म<sup>३</sup> नमस्सन्ति तेविज्जा, सब्बे भुम्मा च खत्तिया ।  
चत्तारो च महाराजा, तिदसा च यसस्सिनो ॥  
‘अह च सीलसम्पन्ने<sup>४</sup>, चिररत्तसमाहिते ।  
सम्मापब्बजिते वन्दे, ब्रह्मचरियपरायने ॥  
‘ये गहट्ठा पुञ्जकरा, सीलवन्तो उपासका ।  
धम्मेन दार पोसेन्ति, ते नमस्सामि मातली’ ति ॥  
‘सेट्ठा हि किर लोक्किस्मि, ये त्व सक्क नमस्ससि ।  
अह पि ते नमस्सामि, ये नमस्ससि वासवा’ ति ॥  
“इद वत्वान मघवा, देवराजा सुजम्पति ।  
पृथुदिसा नमस्सित्वा, पमुखो रथमारुही” ति ॥

### १६ सत्थारवन्दनासुत्त<sup>५</sup>

R 235

२६ सावत्थिय जेतवने । “भूतपुब्ब, भिक्षवे, सक्को देवान-

B 237

- मिन्दो मातलि सङ्गाहक आमन्तेसि - ‘योजेहि, सम्म मातलि, सहस्सयुत्त  
आजञ्जरथ, उय्यानभूमि गच्छाम सुभूमि दस्सनाया’ ति । ‘एव भट्ठत्वा’  
ति खो, भिक्षवे, मातलि सङ्गाहको सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा  
सहस्सयुत्त आजञ्जरथ योजेत्वा सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिवेदेसि -  
‘युत्तो खो ते, मारिस, सहस्सयुत्तो आजञ्जरथो । ‘यस्स दानि काल  
मञ्जसी’ ति । अथ खो, भिक्षवे, सक्को देवानमिन्दो वेजयन्तपासादा  
ओरोहन्तो अञ्जलि कत्वा सुद भगवन्त नमस्सति । अथ खो, भिक्षवे,  
मातलि सङ्गाहको सक्क देवानमिन्द गाथाय अञ्जभामि -

25

‘य हि देवा मनुस्सा च, त नमस्सन्ति वासव ।  
अथ को नाम सो यक्खो, य त्व सक्क नमस्ससी’ ति ॥

१-१ पञ्जलिको - रो० । २ य - स्था० । ३ सीलसम्पन्नो - सी० । ४, दुतिय-  
सक्कनमस्सनसुत्त - स्था० ।

‘यो’<sup>१</sup> इध सम्मासम्बुद्धो, अस्मि लोके सदेवके ।  
 अनोमनाम सत्थार, त नमस्सामि मातलि ॥  
 ‘येस रागो च दोसो च, अविज्जा च विराजिता ।  
 खीणासवा अरहन्तो, ते नमस्सामि मातलि ॥  
 ‘ये रागदोसविनया, अविज्जासमतिक्कमा ।  
 सेक्खा’<sup>२</sup> अपचयारामा, अप्पमत्तानुसिक्खरे ।  
 ते नमस्सामि मातली’ ति ॥  
 ‘सेट्ठा हि किर लोकस्मि, ये त्व सक्क नमस्ससि ।  
 अह पि ते नमस्सामि, ये नमस्ससि वासवा’ ति ॥  
 “इद वत्वान मघवा, देवराजा सुजम्पति ।  
 भगवन्त नमस्सित्वा, पमुखो रथमारूही” ति ॥

५

10

## २० सङ्ख्यवन्दनासुत्तं

२७ सावत्थिय जेतवने । तत्र खो पे० एतदवोच — “भूत-  
 पुब्ब, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो मातलि सङ्गाहक आमन्तेसि — ‘योजेहि,  
 सम्म मातलि, सहस्सयुत्त आजञ्जरथ, उय्यानभूमि गच्छाम सुभूमि  
 दस्सनाया’ ति । ‘एव भट्ठन्तवा’ ति खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गा- 15 R 236  
 हको सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा, सहस्सयुत्त आजञ्जरथ योजेत्वा  
 सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिवेदेसि — ‘युत्तो खो ते, मारिस, सहस्सयुत्तो  
 आजञ्जरथो यस्स दानि काल मञ्जसी’ ति । अथ खो, भिक्खवे, सक्को B 238  
 देवानमिन्दो वेजयन्तपासादा ओरोहन्तो अञ्जलि कत्वा सुद भिक्खुसङ्घ  
 नमस्सति । अथ खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्क देवानमिन्द 20  
 गाथाय अञ्जभासि —

‘त हि एते नमस्सेय्यु, पूतिदेहसया नरा ।  
 निमुग्गा कुणपम्हेते’, खुप्पिपाससमप्पिता’ ॥  
 ‘कि नु तेस पिहयसि, अनागारान वासव ।  
 आचार इसिन ब्रूहि, त सुणोम वचो तवा’ ति ॥

25

१ सो—रो० । २ सेक्खा—सी०, रो० । ३ ततियसक्कनमस्सनसुत्त—स्या० ।  
 ४ कुणपेस्वेते—सी०, रो०, कुणपस्मेते—स्या० । ५ खुप्पिपासा०—सी०, स्या०, रो० ।

- ‘एत तेस पिहयामि, अनागारान मातलि ।  
 यम्हा गामा पक्कमन्ति, अनपेक्खा वजन्ति ते ।  
 ‘न तेस कोट्ठे ओपेन्ति, न कुम्भि<sup>१</sup> न कळोपिय<sup>२</sup> ।  
 परनिट्ठितमेसाना<sup>३</sup>, तेन यापेन्ति सुब्बता ॥
- 5 ‘सुमन्तमन्तिनो धीरा, तुण्हीभूता समञ्चरा ।  
 देवा विरुद्धा असुरेहि, पुथुमच्चा च मातलि ॥  
 ‘अविरुद्धा विरुद्धेसु, अत्तदण्डेसु निब्बुता ।  
 सादानेसु अनादाना, ते नमस्सामि मातली’ ति ॥
- 10 ‘सेट्ठा हि किर लोकस्मि, ये त्व सक्क नमस्ससि ।  
 अह पि ते नमस्सामि, ये नमस्ससि वासवा’ ति ॥  
 “इद वत्वान मघवा, देवराजा सुजम्पति ।  
 भिक्खुसङ्घ नमस्सित्वा, पमुखो रथमारुही” ति ॥

दुतियो वग्गो ।

#### तस्सुद्धान

देवा<sup>४</sup> पन<sup>५</sup> तयो वुत्ता, दलिद्द<sup>६</sup> च रामणैय्यक ।  
 यजमान च वन्दना, तयो सक्कनमस्सना ति ॥

— ० —

#### २१ छेत्वासुत्त

B 239, 15  
R 237

- २८ सावत्थिय जेतवने । अथ खो सक्को देवानमिन्दो येन भगवा  
 तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि ।  
 एकमन्त ठितो खो सक्को देवानमिन्दो भगवन्त गाथाय अज्झभासि —  
 “किसु छेत्वा<sup>१</sup> सुख सेति, किसु छेत्वा न सोचति ।  
 किस्सस्सु<sup>२</sup> एकधम्मस्स, वध रोचेसि गोतमा” ति ॥
- 20 “कोध छेत्वा सुख सेति, कोध छेत्वा न सोचति ।  
 कोधस्स विसमूलस्स, मधुरग्गस्स वासव ।  
 वध अरिया पससन्ति, त हि छेत्वा न सोचती” ति ॥

१ कुम्भा — स्या०, रो० । २ खळोपिय — सी० । ३ परनिट्ठितमेसना — स्या० ।  
 ४-४ वतपदेन — सी०, स्या० । ५ दलिद्द — सी०, स्या० । ६ जत्वा — सी०, घत्वा —  
 स्या० । ७ किस्सस्स — सी०, स्या०, रो० ।



## २२ दुब्बणियसुत्तं

२६ सावत्थिय जेतवने । तत्र खो पे० एतदवोच — “भूत-  
पुब्ब, भिक्खवे, अञ्जतरो यक्खो दुब्बण्णो ओकोटिमको सक्कस्स देवान-  
मिन्दस्स आसने निसिन्नो अहोसि । तत्र सुद, भिक्खवे, देवा तावतिसा  
उज्झायन्ति खियन्ति विपाचेन्ति — ‘अच्छरिय वत भो, अब्भुत वत, भो ।  
अय यक्खो दुब्बण्णो ओकोटिमको सक्कस्स देवानमिन्दस्स आसने निसिन्नो’ 5  
ति’ । यथा यथा खो, भिक्खवे, देवा तावतिसा उज्झायन्ति खियन्ति  
विपाचेन्ति तथा तथा सो यक्खो अभिरूपतरो चेव होति दस्सनीयतरो च  
पासादिकतरो च ।

“अथ खो, भिक्खवे, देवा तावतिसा येन सक्को देवानमिन्दो तेनुप-  
सङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा सक्क देवानमिन्द एतदवोचु — ‘इध ते, मारिस, 10  
प्रञ्जतरो यक्खो दुब्बण्णो ओकोटिमको सक्कस्स<sup>२</sup> देवानमिन्दस्स<sup>३</sup> आसने  
निसिन्नो । तत्र सुद, मारिस, देवा तावतिसा उज्झायन्ति खियन्ति विपा-  
चेन्ति — अच्छरिय वत, भो, अब्भुत वत, भो । अय यक्खो दुब्बण्णो  
ओकोटिमको सक्कस्स देवानमिन्दस्स आसने निसिन्नो ति । यथा यथा R 238  
खो, मारिस, देवा<sup>४</sup> उज्झायन्ति खियन्ति विपाचेन्ति तथा तथा सो यक्खो 15  
अभिरूपतरो चेव होति दस्सनीयतरो च पासादिकतरो चा ति । सो हि  
नून, मारिस<sup>५</sup>, कोधभक्खो यक्खो भविस्सती’ ति । B 240

“अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो येन सो कोधभक्खो  
यक्खो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा एकस उत्तरासङ्ग करित्वा दक्खिण-  
जानुमण्डल पठविय<sup>६</sup> निहत्वा<sup>७</sup> येन सो कोधभक्खो यक्खो तेनञ्जलि 20  
पणामेत्वा तिक्खत्तु नाम सावेति<sup>८</sup> — ‘सक्कोह<sup>९</sup> मारिस, देवानमिन्दो, सक्कोह,  
मारिस, देवानमिन्दो’ ति । यथा यथा खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो  
नाम सावेसि<sup>९</sup> तथा तथा सो यक्खो दुब्बण्णतरो चेव अहोसि ओकोटिमक-  
तरो च । दुब्बण्णतरो चेव हुत्वा ओकोटिमकतरो च तत्थेवन्तरधायी  
ति । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सके आसने निसीदित्वा देवे 25  
तावतिसे अनुनयमानो ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि —

१ होति — रो० । २-२ तुम्हाक आसने — सी०, स्या० रो० । ३ देवा तावतिसा —  
सी०, स्या०, रो० । ४ मारिसा — सी० । ५ पथविय — म० । ६ निहत्वा — स्या० ।  
७ सावेसि — रो० । ८ सक्काह — स्या० । ९ सावेति — स्या० ।

‘न सूपहतचित्तोम्हि, नावत्तेन<sup>१</sup> सुवानयो ।  
 न वो चिराह कुज्झामि, कोधो मयि नावतिट्ठति ॥  
 ‘कुद्धाह न<sup>२</sup> फरुस ब्रूमि, न च धम्मानी कित्तये ।  
 सन्निगगण्हामि अत्तान, सम्पस्स अत्थमत्तनो’” ति ॥

### २३ सम्बरिमायासुत्त

- 5 ३० सावत्थिय पे० भगवा एतदवोच — “भूतपुब्ब,  
 भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो आबाधिको अहोसि दुक्खितो बाब्ब-  
 गिलानो । अथ खो भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो येन वेपचित्ति असुरिन्दो  
 तेनुपसङ्गमि गिलानपुच्छको । अद्दसा खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो  
 सक्क देवानमिन्द दूरतो व आगच्छन्त । दिस्वान सक्क देवानमिन्द एतद-  
 10 वोच — ‘तिकिच्छ म देवानमिन्दा’ ति ।

R 239

‘वाचेहि म, वेपचित्ति, सम्बरिमाय’” ति ।

‘न तावाह वाचेमि, यावाह, मारिस, असुरे पटिपुच्छामी’ ति ।

- “अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो असुरे पटिपुच्छि — ‘वाचे-  
 मह, मारिसा, सक्क देवानमिन्द सम्बरिमाय’ ति ? ‘मा खो त्व, मारिस,  
 15 वाचेसि सक्क देवानमिन्द सम्बरिमाय’ ति । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति  
 असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द गाथाय अज्झभासि —

B 241

‘मायावी’ मघवा सक्क, देवराज<sup>३</sup> सुजम्पति ।

उपेति निरय घोर, सम्बरो व सत सम’” ति ॥

### २४ अच्चयसुत्त

- ३१ सावत्थिय पे० आरामे । तेन खो पन समयेन द्वे भिक्खू  
 20 सम्पयोजेसु । तत्रेको भिक्खु अच्चसरा । अथ खो सो भिक्खु तस्स  
 भिक्खुनो सन्तिके अच्चय अच्चयतो देसेति<sup>४</sup>, सो भिक्खु नप्पटिगगण्हाति ।  
 अथ खो सम्बहुला भिक्खू येन भगवा तेनुपसङ्गमिसु, उपसङ्गमित्वा भग-  
 वन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त निसिन्ना खो ते भिक्खू  
 भगवन्त एतदवोचु — “इध, भन्ते, द्वे भिक्खू सम्पयोजेसु, तत्रेको भिक्खु  
 25 अच्चसरा । अथ खो सो, भन्ते, भिक्खु तस्स भिक्खुनो सन्तिके अच्चय  
 अच्चयतो देसेति, सो भिक्खु नप्पटिगगण्हाती” ति ।

१ नावट्ठन — स्या०, रो० । २ सी० पोत्थके नत्थि । ३ सम्बरीमाय — सी० ।

४ माया पि — रो० । ५ देवराजा — सी०, स्या० । ६ देसेसि — रो० ।

“द्वे मे, भिक्खवे, बाला । यो च अच्चय अच्चयतो न पस्सति,  
यो च अच्चय देसेन्तस्स यथाधम्म नप्पटिग्गहाति — इमे खो, भिक्खवे,  
द्वे बाला । द्वे मे, भिक्खवे, पण्डिता । यो च अच्चय अच्चयतो पस्सति,  
यो च अच्चय देसेन्तस्स यथाधम्म पटिग्गहाति— इमे खो, भिक्खवे,  
द्वे पण्डिता ।

5

“भूतपुब्ब, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुधम्माय सभाय देवे  
तावतिसे अनुनयमानो ताय वेलाय इम गाथ अभासि —

‘कोधो वो वसमायातु, मा च मित्तेहि वो जरा ।

अगरहिय मा गरहित्थ, मा च भासित्थ पेसुण ।

R 240

अथ पापजन कोधो, पब्बतोवाभिमद्दी” ति ॥

10

### २५ अक्कोधसुत्त

३२ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने  
अनाथपिण्डिकस्स अरामे । तत्र खो भगवा भिक्खू पे० भगवा  
एतदवोच — “भूतपुब्ब, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुधम्माय सभाय  
देवे तावतिसे अनुयमानो ताय वेलाय इम गाथ अभासि —

‘मा वो कोधो अज्झभवि, मा च कुज्झित्थ कुज्झत ।

15 B 242

अक्कोधो अविहिंसा च, अरियेसु च पटिपदा<sup>२</sup> ।

अथ पापजन कोधो, पब्बतोवाभिमद्दी” ति ॥

ततियो वग्गो ।

### तस्सुद्दान

छेत्वा दुब्बण्णियमाया, अच्चयेन अक्कोधनो ।

देसित बुद्धसेट्ठेन, इद हि सक्कपञ्चक ति ॥

सक्कसयुत्त समत्त ।

सगाथवग्गो पठमो ।

### तस्सुद्दान

देवता देवपुत्तो च, राजा मारो च भिक्खुनी ।

20

ब्रह्मा ब्राह्मण वज्जीसो, वनयक्खेन वासवो ति ॥

सगाथवग्गसयुत्तपालि निद्धिता ।

१ देवसभाय—सी० । २ वसति मदा—सी०, रो०, वसती नदा—स्या० ।

विसेसपदान

अनुवकमणिका

अ		अभयदक्खिण	२२८
अकालिको	२२१	अभिभू, भिक्खु	१५६
अक्कोसकभारद्वाजो	१६१, १६२	अभिभूसम्भव, सावकयुग	१५५
अग्गाळवे, चेतिये	१८५ - १८७	अध्यिका	६६
अचेलका, सत्त	७६	अरञ्जकुटिकाय, हिमवन्तपस्से	५६
अच्चसरा	२४०	अरञ्जकुटिकाय, हिमवन्तपदेसे	११५
अच्छरासङ्घपरिवृता	७	अरति	१२३ - १२५
अजपालनिग्रोधमूले, नेरञ्जराय तीरे	१३७, १३९	अरियमग्गो	६
— पठमाभिसम्बुद्धो	१०३, १०४	अरुणवती, राजधानी	१५५
अजपालनिग्रोधे, नेरञ्जराय तीरे	१२१	अरुणवा, राजा	१५५
अजातसत्तु, राजा मागधो	८२, ८३	असमो, देवपुत्तो	६४
— वेदेहिपुत्तो	८२, ८३	असुरा	२१९
अजितो, केसकम्बलो	६७	असुरा जिर्निसु	२२६
अञ्जनवने, भिगदाये	५१	असुरिन्दकभारद्वाजो, ब्राह्मणो	१६३
अञ्जासिकोण्डञ्जो	१६४	असुरिन्दो, राहु	४८
अटटो, निरयो	१५२	— ज्ञेपचित्ति	४८, २२२ - २२४
अट्टङ्गिक मग्ग, अरिय	८७	— बेरोचनो	२२७
अधिवत्था देवता	२०१, २०४, २०५	असुरिन्द, सम्बर	२२८
अनाथपिण्डकस्स आरामे, जेतवने ३, ७, १७,		असेक्खेन, पञ्जाक्खन्धेन	६६
१८, २१, २३, २४, २६, ४३,		— विमुत्तिक्खन्धेन	६६
६७, १०७, १०९, १११, १२८, १४१,		— विमुत्तिञ्जाणदस्सनक्खन्धेन	६६
१४३, १८८, १८९, १९२, २०९		— समाधिक्खन्धेन	६६
— २११, २१८		— सीलक्खन्धेन	६८
अनाथपिण्डको, गहपति	५४, २१२, २१३	अहहो, निरयो	१५२
— देवपुत्तो	५३, ५४	अहिंसकभारद्वाजो, ब्राह्मणो	१६४
अनुत्तरो	२२१		
अनुयन्ता, खत्तिया	५६	आ	
अनुरुद्धो, आयस्मा	१४६, १५६, २१०	आकासानञ्चायतन	१५८
अन्धकविन्दे	१५४	आकिञ्चञ्चायतन	१५८
अन्धवन	१२८, १२९	आकोटको	६४
अप्पमादो	८५	— देवपुत्तो	६५
अबबो, निरयो	१५२	आजञ्जारथो	२३७
अब्बुदो, निरयो	१५२	आजानीयो वत, भो, समणो गौतमो	२६
		आतापी, निपको	१४

आदिकल्याण, धम्म	१०५
आनन्दो, आयस्मा	५४, ६१, १८२, १८८
—भिक्षु	८६
आयस्मा, अणुद्वन्द्वो	१४६, १५६, २१०
—आनन्दो	५४, ६१, १८२, १८८
—उपवाणो	१७४
—गोधिको	११६, १२०
—नागदत्तो	२०१, २०२
—निप्रोधकप्पो	१८६
—ब्रह्मदेवो	१४१
—भारद्वाजो	१६५
—महाकप्पिनो	१४५, १४६
—महाकस्सपो	१४५
—महामोग्गल्लानो	१४५ — १४७, १६५
—वज्जीसो	१८५ — १६२, १६६
—समिद्धि	१०, ११
—सारिपुत्तो	६१, ६२, १८६, १६१
आळवको, यक्खो	२१५
आळविका, भिक्षुनी	१२८
आळविय विहरति, भगवा	२१५
—वज्जीसो	१८५—१८७

# For

इदप्पच्चयतापटिच्चसमुप्पादो	१३७
द्विपादा, चत्तारो	११६
इन्दकस्स यक्खस्स, भवने	२०७
इन्दकूटे, पब्बते	२०७
इसयी	२२७
इसिगिलिपस्से, काळसिलाय	११६, १२०, १६५
इसिपतने, मिगदाये	१०४, १०५
इसिसङ्खनिसेवित, जेतवन	५३

५

उज्झानसञ्चिका देवतायो	२३
उदकसुद्धिको	१८३
उदकोरोहानुयोगमनुयुत्तो	१८२
उदयो, ब्राह्मणो	१७३
उद्धचक्कुक्कुच्च	६८
उपको	३३
उपचाला, भिक्षुनी	१३३
उपवत्तने, मल्लान सालवने	१५७

उपवाणो, आयस्मा	१७४
उपासको, च दनङ्गलिको	८०
उप्पलनिरयो	१५
उप्पलवण्णा, भिक्खुनी	१३१
उभतोभागविमुत्ता	१६१
उरुवेलाय विहरति, भगवा	१०३, १०४, १२१, १३७, १३६

## ए

एकनाळाय, दक्खिणागिरिस्मि	१७१
एकभत्त	६
एकसाटका, सत्त	७६
एकसालाय, ब्राह्मणगामे	१११
एहिपस्सिको, धम्मो	२२१

श्री

ओघमतरि	३
ओपनेथ्यिको	२२१

## क

ककुधो, देवपुत्तो	५१, ५२
कच्चायनो, पकुधो	६७
कणाजक	८६
कण्ठपञ्चमेहि बन्धनेहि बन्धित्वा	२२२
कतमोदकतिस्सक भिक्षु, आरम्भ	१४६
कपिलवत्थुस्मि, महावने	२५
कलन्दकनिवापे, बेल्लुवने	५०, ६४, १०६-१०८, ११६, १६०, १६१, १६३, १६५, १६४, २१४, २३३

कल्याणमित्तता	८६, ८७
कल्याणसम्पवद्धता	८६, ८७
कल्याणसहायता	८६, ८७
कसिभारद्वाजो, ब्राह्मणो	१७२
कस्सपस्स, उपासकस्स	३३
कस्सपो, देवपुत्तो	४३
—परणो	६४, ६७

कामच्छदो	६८
कामवितक्क	२०४
कामान् अग्न	७६
कायसम्पस्सविज्जाणायतन	११५
काला, अच्चेन्ति	५
कालिक	११७

काळसिलाय, इसिगिलिपस्ते	११६, १२०, १६५
किसागोतमी, भिक्खुनी	१२६, १३०
कुमुदो, निरयो	१५२
कुसिनाराय विहरति, भगवा	१५७
कूटागारसालाय, महावने	२८, २६, ११२
कौकनदा, पञ्जुन्नस्स घीता	२८
कौकालिको, भिक्खु	१४६ - १५१
कोषभक्खो, यक्खो	२३६
कोसलको तिलवाहो	१५२
कौसलेसु विहरति, भिक्खु	१६८, २०३ - २०५
-अनुरुद्धो	२०१
-आनन्दो	२००
-कस्सपगोत्तो	१६६
-नागदत्तो	२०१
-भगवा १११, ११५, १६६, १७६	
-विहरन्ति, सम्बहुला भिक्खू	२००, २०५
कोसलो, पसेनदि	६७-७७, ७६, ८०, ८३, ८६, ८८, ९०, ९२, ९७

## ख

खण्डदेवो	३३
खत्तिया, अनुयन्ता	५६
खत्तियो	८
खीणासवो	१४ - १६
खेमो, देवपुत्तो	५५
खोमदुस्सका, ब्राह्मणगहपत्तिका	१८३
खोमदुस्स, सक्कयान निगमो	१८३

## ग

गग्गराय, पोक्खरणिआ तीरे	१६५
गयाय विहरति, भगवा	२०८
गहपति, अनाथपिण्डिको	५४
गिज्झकूटे, पब्बते	१०६, १५४, २०७, २३४
गोधिको, आयस्मा	११६, १२०
गोसालो, मक्खलि	६४, ६७

## घ

घटीकरो, वेकळिङ्गे	३३
घटीकारो, देवपुत्तो	५७
घानसम्फस्सविञ्जाणायतन	११५
घुहघुहपस्सासी	११७

## च

चक्खुसम्फस्सविञ्जाणायतन	११४, ११५
चण्डालकुले	६३
चतुचक्क	१६
चदनङ्गलिको, उपासको	८०
चदनो, देवपुत्तो	५०
चन्दिमा, देवपुत्तो	४७-४६
चम्पाय विहरति, भगवा	१६५
चरा, पुरिसा	७८
चाला, भिक्खुनी	१३२
चीराय भिक्खुनिया, अभिप्पसन्नो यक्खो	२१४
चुत्तरि भावये, पञ्च	५
चूळकोकनदा, पञ्जुन्नस्स घीता	२६
चेतोविमुत्ति, सामयिक	११६

## छ

छळभिञ्जा	१६१
छिदे, पञ्च	५

## ज

जटाभारद्वाजो	१६५
जटिला, सत्त	७६
जन्तु, देवपुत्तो	५६
जहे, पञ्च	५
जिह्वासम्फस्सविञ्जाणायतन	११५
जीवग्गाह	८३
जेतवने, अनाथपिण्डिकस्स आरामे ३, ७, १७, १८, २१, २३, २४, २६, ४३, ५४, ६७, १०७, १०६, १११, १२८, १४१, १४३, १८८, १८६, १६२, २०६, २१०, २१८, २४१	
जेतवन	३०, १५१
-इसिसङ्घ निसेवित	५३
जोतिजोतिपरायनो	६२
- पुग्गलो	६४
जोतितमपरायनो	६२

## ट

टङ्कितमञ्चे	२०८
-------------	-----

## त

तगरसिंखि, पञ्चेकसम्बुद्ध	६१
--------------------------	----

तण्हा	१२३-१२५
तथागतस्स, पच्छिमा वाचा	१५७
तपोदारामे, राजगहे	१०-१२
तमोजोतिपरायनो	६२, ६३
-पुगलो	६३, ६४
तमोतमपरायनो	६२
तायनगाथा	४७
तायनो, देवपुत्तो	४६
तावर्तिसकायिका, देवता	७
तावर्तिसा, देवा	२१६, २२२, २३३, २३६
तिपक्खवसन, साण धारेति	८६

## थ

थामो, वेदितब्बो	७७
-----------------	----

## द

दक्खिणागिरिस्मि, एकनाळाय	१७१
दहरा न उञ्जातब्बा	६७
दामलि, देवपुत्तो	४४
दिट्ठिगत	१४३, १४५
दिवाविहारगतो	१६८
दीघलट्ठि, देवपुत्तो	५०
देवता, तावर्तिसकायिका	७
देवतान, सुद्धावासकायिकान	२५
देवतायो, उज्झानसञ्जिका	२३
-सतुल्लपकायिका	१७, २०, २१, २४, २६
देवदत्ते, अचिरपक्कन्ते	१५४
देवपुत्तो, अनाथपिण्डिको	५३, ५४
-असमो	६४
-आकोटको	६५
-ककुधो	५१, ५२
-कस्सपो	४३
-खेमो	५५
-घटीकारो	५७
-चन्दनो	५०
-चन्दिमा	४७-४६
-जन्तु	५६
-तायनो	४६
-दामलि	४४
-दीघलट्ठि	५०
-तदनो	५०

देवपुत्तो, नन्दिविसालो	६१
-नदो	६०
-नीको	६४
-पञ्चालचण्डो	४५
-माघो	४३
-माणवगामियो	६५
-रोहितस्सो	५६
-वासुदत्तो	५१
-वैगम्भरि	६५
-सहलि	६४
-सिवो	५४
-सुब्रह्मा	५१
-सुरियो	४८
-सुवीरो	२१८
-सुसिमो	६२, ६४
-सेरी	५५
देवराजस्स, धजग्ग	२२०, २२१
-पजापतिस्स	२२०
-वहणस्स	२२१
देवहितो, ब्राह्मणो	१७५
देवा, तावर्तिसा	२१६, २२२, २३३, २३६
देवानमिन्दो ति वुच्चति, तस्मा	२३२
देवानमिन्दो, सक्को	२१८, २१६, २२४, २२६
	-२२८, २३०, २३३,
	२३६-२४०
देवा, पराजिर्निसु	२२६
देवासुरसङ्ग्रामो	२२०, २२२, २२४, २२६, २२८
देवी, मल्लिका	७३, ७४, ८५

## ध

धजग्ग, देवराजस्स	२२०, २२१
धनञ्जानी, ब्राह्मणी	१६०
धम्म, आदिकल्याण	१०५
-परियोसानकल्याण	१०५
-मज्झेकल्याण	१०५
धोरेय्हो वत, भो, समणो घोतमो	२७

## न

न उञ्जातब्बा, दहरा	६७
नगरक नाम, सक्केसु	८६
-सक्यान निगमो	८६





भारद्वाजगोप्तो, ब्राह्मणो	१६०, १६१, १६६,	महावीर	१६, १६३
	१७०, १८०	माधो, देवपुत्तो	४३
भारद्वाजो, आयस्मा	१६५	माणवगामियो, देवपुत्तो	६५
भिक्षुको, ब्राह्मणो	१८१, १८२	माणवगारियो	६४
भिक्षु, अभिभू	१५६	माणवो, सुदस्सनो	८१
—निपको	१४	मातलि, सङ्गाहको	२२३, २२६, २३६
भिक्षुनी, आळविका	१२८	मातुपोसको, ब्राह्मणो	१८१
—उपचाला	१३३	मानत्थद्वो, ब्राह्मणो	१७७, १८८
—उप्पलवण्णा	१३१	मारधीतरो	१२३, १२४
—किसागोतमी	१२६	मारो, पापिमा	१०४, ११४—११६, १२१, १२३, १२६, १३१, १३३
—चाला	१३२	मिगदाये, अञ्जनवने	५१
—वजिरा	१३५	—इसिपतने	१०४, १०५
—विजया	१३०, १३१	—सद्कुच्छिस्मि	२६, ११०
—सीसुपचाला	१३३	मिगारमातुपासादे, पुब्बारामे	७६, १६०
—सुक्का	२१४	मोघराजा	२२, २३
—सेला	१३४		
—सोमा	१२८		
भोजपुत्तो	६०		
		य	
		यक्खिनी पुनब्बसुमाता	२११
		—पियङ्करमाता	२१०
		यक्खो, आळवको	२१५
		—कुब्बण्णो	२३६
		—मणिमद्दो	२०६
		—सिवको	२१२
		यथाधोतेन पत्तेन	११३
		यमकसालान, अन्तरेन	१५७
		र	
		रणा	१२३, १२४
		रथकारकुले	६३
		राजगहे, तपोदारामे	१०—१२
		—विहरति भगवा	२६, ५०, ६४, १०६—११०, ११६, १५३, १५४, १६०, १६१, १६३, १६५, १६४, २०७, २१२, २१४, २३३, २३४
		राजा, पसेनदि	६७—७४, ७६—८६, ८८, ९०, ९२, ९७
		—मागधो अजातसत्तु	८२, ८३
		—सेरी	५६
		राहु, असुरिन्दो	४८

रोहितस्सो	६०
— देवपुत्तो	५६
ल	
लोकविदू	२२१
व	
वज्झीसो, आयस्मा	१८५-१९३, १९६
वजिरा, भिक्खुनी	१३५
वट्ट	१६
वत्तपदानि, सत्त	२३०
वने, नन्दे	७
वरुणस्स, देवराजस्स	२२१
वासवो ति वुच्चति, तस्मा	२३२
वासुदत्तो, देवपुत्तो	५१
विचिकिच्छा	६८
विजया, भिक्खुनी	१३०, १३१
विज्जाचरणसम्पन्नो	२२१
विञ्ज्याणञ्चायतन	१५८
विमुत्तिक्ख घेन, असेक्खेन	६६
विमुत्तिञ्जाणदस्सनक्खन्धेन, असेक्खेन	६६
विलङ्गुत्तिय	८६
विलङ्गिकभारद्वाजो, ब्राह्मणो	१६३, १६४
विहिंसावितक्क	२०४
ब्रेकळिङ्गे, घटीकरो	३३
वेगम्भरि	६४, ६५
वेजयन्तपासादा ओरोहन्तो	२३६
वेदितब्बा, पञ्चा	७७
वेदितब्बो, थामो	७७
वेदितब्ब, सील	७७
—सोचैय्य	७७
वेदेहिपुत्तो, अजातसत्तु	८२, ८३
वेनकुले	६३
वेपचित्ति, असुरिन्दो	४८, २२२-२२८, २४०
वेरोचनो, असुरिन्दो	२२७
बेलट्टपुत्तो, सञ्जयो	६७
बेलुवपण्डुवीण, आदाय	१२१
वेसालिय विहरति, भगवा	२८, २९, ११२, २३१
— वज्जिपुत्तको भिक्खु	२०२
बेळुवने, कलन्दकनिवापे	५०, ६४, १०६-१०८, ११६, १६०, १६१, १६३, १६५, १६४, २१४, २३३

स	
सक्केसु, नगरक नाम	८६
— विहरति भगवा	२५, ११६, ११८, १८३,
सक्को, देवानमिन्दो	२१८-२२१, २२४-२२८, २३०, २३६-२३९
सक्यान निगमो, खोमदुस्स	१८३
—नगरक नाम	८६
सङ्गातिगो, पञ्च	५
सङ्गारवो ब्राह्मणो	१८२
सङ्गाहको, मातलि	२२३, २२६, २३६
सञ्जयो, बेलट्टपुत्तो	६७
सञ्जावेदयितनिरोध	१५८
सतुल्लपकायिका, देवतायो	१७, २०, २१, २४, २६
सत्तान, निमोक्ख	४
सनङ्कुमारो, ब्रह्मा	१५३
सन्तिपेक्खो	५
सन्दिट्ठिको	२२१
सप्पिनीतीर	१५३
सव्यञ्जन	१०५
समाधिकक्ख घेन, असेक्खेन	६६
समिद्धि, आयस्मा	१०, ११
सम्बरिमाय	२४०
सम्बर, असुरिन्द	२२८
सम्माआजीव	८७
सम्माकम्मन्त	८७
सम्मादिट्ठि	८७
सम्मावाच	८७
सम्मासङ्कप्प	८७
सम्मासम्बुद्धो	२२१
सरा	१६
सहम्पति, ब्रह्मा	१३७, १४०, १५१, १५४
सहलि, देवपुत्तो	६४
सहस्सक्खो ति वुच्चति, तस्मा	२३२
साकेते, विहरति भगवा	५१
साण धारेति, तिपक्खवसन	८६
सानु	२०६
सामयिक, चेतोविमुत्ति	११६
सारिपुत्तमोग्गल्लाना	०४६, १५०

सारिपुत्तो, अभिप्पसन्नो	५४	सुक्काय भिक्खुनिया, अभिप्पसन्नो यक्खो	२१४
सारिपुत्तो	३२, ५३	सुगतो	२२१
—आयस्मा	६१, ६२, १८६, १६१	सुदत्ता	२१३
सावकयुग, अभिभूस्सम्भव	१५५	सुदस्सनो, माणवो	८१
सावका	१६१	सुद्धावासकायिकान, देवतान	२५
सावत्थिय विहरति, आनन्दो	१८८	सुद्धावासो	१४७-१४६
—अनुरुद्धो	२१०	सुन्दरिकभारद्वाजो, ब्राह्मणो	१६६-१६६
—भगवा ३, ७, १७, १८, २१,		सुन्दरिकाय, नदिया तीरे	१६६
२३, २४, २६, ४३, ५४, ६७,		सुब्रह्मा	१६६
७६, १०७, १०६, १११, १५५,		— देवपुत्तो	५१
१६०, १६२, २०६, १०६, १२८,		सुरियो, देवपुत्तो	४८
१४१, १४३, २११, २१८, २४१		सुवीरो, देवपुत्तो	२१८
—वज्जीसो	१६६	सुसल्लिखितगतो	८१
—सारिपुत्तो	१८६	सुसिमो, देवपुत्तो	६२, ६४
सिखी, भगवा	१५५, १५६	सूचिलोमस्स	२०८
सिङ्गियो	३३	सेरी, देवपुत्तो	५५
सिलावतिय	११६, ११८	— राजा	५६
सिवको, यक्खो	२१२	सेला, भिक्खुनी	१३४
सिवो, देवपुत्तो	५४	सोगधिको, निरयो	१५२
सीलक्खन्धेन, असेक्खेन	६८	सोचेय्य, वेदितब्ब	७७
सील, वेदितब्ब	७७	सोतसम्पस्सविञ्ज्याणायतन	११५
सीसुपचाला, भिक्खुनी	१३३	सोमा, भिक्खुनी	१२८, १२६
सीहसेय्य कप्पेसि	११०		
सीहो वत, भो, समणो गोतमो	२६		
सुक्का, भिक्खुनी	२१४		

## गाथायो

अ		अच्चेन्ति काला तरयन्ति रत्तियो	
अकत दुक्कट सेय्यो	४६	पुञ्जानि कयिराथ सुखावहानि	६१
अकम्पित अपज्जलित	१३३	अच्चेत्ति काला तरयति रत्तियो	
अकम्मुना देवसेट्ठ	२१६	लोकाभिस पजहे सन्तिपेक्खो	६१
अक्कोधस्स कुतो कोधो	१६२	अच्छरागण सङ्गधुट्ठ	३१
अक्खेय्यसञ्जिनो सत्ता	१२	अज्जेका च गावो च	७५
अक्खेय्य च परिञ्ज्याय	१२	अज्ज पन्नरसे विसुद्धिया	१६२
अघजातस्स वे नन्दी	५२	अज्जा पि ते आवुसो सा दिट्ठि	१४६
अच्चन्त मतपुत्ताम्हि	१३०	अञ्जथा सन्तमत्तान	२३
अच्चयन्ति अहोरत्ता	१०८	अञ्जेन च केवलिन महेत्ति	१६६, १६८, १७३
अच्चयो चे न विज्जेथ	२४	अड्ढो चे पुरिसो राज अव्यग्गमनसो नरो	६५
अच्चय देसयन्तीन पटिग्गहामि वोच्चय	२४	अड्ढो चे पुरिसो राज भिच्छादिट्ठि अनादरो	६५

अतीत नानुसोचति	६	अप्प हि एत न हि िधमायु	१४४
अत्तान चे पिय जञ्जा	७१	अबल त बल आहु	२२३, २२५
अत्तान न ददे पोसो	४१	अभय याचमानान	२२६
अत्थस्स पत्ति हृदयस्स सन्ति	१२५	अभिधावथ भइन्ते	२१०
अत्थाय वत मे बुद्धो	२१६	अभुत्वा भिक्खसि भिक्खु	१०, ११
अत्थि निस्सरण लोके	१२८	अमच्चुधेय्य पुच्छन्ति	१२२
अत्थि सक्ककुले जातो	१३४	अमनुस्सट्ठाने उदक व सीत	६०
अथ अग्निं दिवारत्ति	१६, ४४	अम्मा न ब्याहरिस्सामि	२११
अथ अन्तेन जहति	३०	अयोनिसो मनसिकारा	२०४
अथ सट्ठिनिस्सिता सवितक्का	१८६	अरञ्जे रुक्खमूले वा	२२२
अद्धा पजानासि ममेतमायु	१४५	अरञ्जे विहरन्तान	६
अद्धा म यक्ख जानासि	२०६	अरति विय मेज्ज खायति	२००
अद्धा सुयिट्ठ सुहुत मम यिद	१६७	अरति च रति च पहाय	१८६
अनघो वे अह यक्ख	५२	अरति पजहासि सतो	१६८
अनङ्गणस्स पोसस्स	२०६	अरहन्ते सीतीभूते	१७८
अनत्थसहितं ज्ञात्वा	१०३	अरह सुगतो लोके	१२३, १२५, १७४
अनन्तदस्सी भगवाहमस्मि	१४४	अलद्धा तत्थ अस्साद	१२३
अनागतप्पजप्पाय	६	अलस्वस्स अनुट्ठाता	२१८
अनिच्चा अद्धुवा कामा	१६६	अविरुद्धा विरुद्धेसु	२३८
अनिच्चा वत सद्धारा	१५८	अविह उपपन्नासे	३३, १५७
अनिमित्तं च भावेहि	१८८	असन्ता किर म जम्मा	१७६
अनुदुह् अवायाम	२१८	असल्लीनेन चित्तेन	१५६
अनोमनाम निपुणत्थदस्सि	३१	असुभाय चित्तं भावेहि	१८८
अन्तकेनाधिपन्नस्स	७१	अस्समेध पुरिस्समेध	७५
अन्तलिक्खचरो पासो	१११	अस्सो व जिण्णो निम्भोगो	१७६
अन्तो जटा बहि जटा	१४, १६४	अहु पुं धम्मपदेसु छ दो	२०३
अन्धकारे पुरे होति	१७६	अहं च सीलसम्पन्ने	२३६
अन्नदो बलदो होति	३०		
अन्नमेवाभिनन्दन्ति	३०, ५५		
अन्नं पानं खादनीयं	६६		
अप्पस्मेके पवेच्छन्ति	१६, २०		
अपास्ता तेस अमतस्स द्वारा	१३६		
अपुञ्ज पसवि मारो	११४		
अप्पमत्तको अय कलि	१५०, १५३		
अप्पमत्तो उभो अत्थे	८८		
अप्पमाद पससन्ति	८६		
अप्पमायु मनुस्सान	१०७		
अप्पमेय्यं पमिनन्तो निवुत त			
मञ्जे अकिस्सव	१४६		
अप्पमेय्यं पमिनन्तो निवुत त			
मञ्जे पुथुज्जन	१४६		
		अ	
		आकिण्णलुद्धो पुरिसो	२०६
		आदित्तिस्मि अगारस्मि	३०
		आमोदमानो पकिरेति	६६
		आयु आरोगिय वण्ण	८६
		आरद्धविरिय पहित्त	१६६
		आरब्धमथ निक्खमथ	१५६, १५७
		आरामचेत्या वनचेत्या	२३४
		आरामरोपा वनरोपा	३१
		आहुनेय्यो वेदगु भावित्तो	१४२
		इ	
		इच्छं अञ्जे पि पुच्छं सु	२१६
		इच्छाय बज्जती लोको	३८

इतिहेत विजानाम	३२	एत भय मरणे पेक्खमानो	५
इतो बहिद्धा पासण्डा	१३४	एत यजथ मेधावी	७५
इत्थिभावो किं कयिरा	१२६	एत्थ दज्जा देय्यधम्म	१७५
इत्थी पि हि एकच्चिया	८५	एवमेत तदा आसि	३४, ५८
इद वत्वान मधवा	२३६ - २३८	एवमेत पुराणान	३४, ५८
इद हि जातु मे दिट्ठ	१५५	एवमेसा कसी कट्ठा	१७२
इद हि त जेतवन	३२, ५३	एव आदित्तको लोको	३०
इध छिन्दितमारिते	६४	एव खन्धा च धातुयो	१३५
इधागमा विज्जुपभासवणा	२६	एव चे म विहरन्त	१८५
इमिना पूतिकायेन	१३१	एव जरा च मच्चु च	१०१
इसयो सम्बर पत्ता	२२६	एव धम्मा अपक्कम्म	५५
इसीन अभय नत्थि	२२६	एव बुद्ध सरन्तान	२२२
इस्सत्त बलविरिय च	६६	एव विजितसङ्गाम	१६२

## उ

उग्गपुत्ता महिस्सासा	१८५	एव विहारीबहुलोध भिक्खु	१२६
उच्चावचेहि वण्णेहि	६८	एव सब्बङ्गसम्पन्न	१६५
उज्जुको नाम सो मग्गो	३१	एव सुदेसिते धम्मे	१६३
उट्ठेहि भिक्खु किं सेसि	१६६	एव हि धीरा कुब्बन्ति	१२०
उट्ठेहि वीर विजितसङ्गाम	१३८	एस देवमनुस्सान	२१२
उद्ध अघो च तिरिय	१२१	एसा अन्तरधायामि	१३२
उपको पल्लगण्डो च	३३, ५८	एसूपमा दामलि ब्राह्मणस्स	४५
उपधीसु जना गधितासे	१८६	एसो हि ते ब्राह्मणि ब्रह्मादेवो	१४२
उपनीयति जीवितमप्पमायु	५२		
उपोसथ उपवसन्ति	२१०		
उभिन्नमत्थ चरति	१६२, १६३, २२३, २२५		
उभिन्न तिकिच्छन्तान	१६२, १६३, २२४, २२५		
उभो पुञ्ज च पाप च	७१		
उम्मग्गपथ मारस्स अभिभुय्य	१६३		

## ए

एकका मय अरञ्जे विहराम	२०३		
एकको व त्व अरञ्जे विहरसि	२०३		
एकमूल द्विरावट्ठ	३१		
एणिजङ्घ किस वीर	१६		
एतदेव अह मञ्जे	२२३, २२४		
एतदेव तितिक्खाय	२२३, २२५		
एताहि तीहि विज्जाहि	१६६		
एत च समतिकम्म	११३		
एत तेस पिह्यामि	२३८		
एत दळ्ह बन्धनमाहु धीरा	७६		

## ओ

ओघस्स नित्थरणत्थ	१६३
------------------	-----

## क

कच्चि ते कुटिका नत्थि	६
कच्चि त्व अनघो भिक्खु	५२
कति छिदे कति जहे	५
कति जागरत सुत्ता	५
कति लोकास्मि छिद्धानि	४०
कति लोकास्मि पज्जोता	१५
कतिह चरेय्य सामञ्ज	६
कत्थ दज्जा देय्यधम्म	१७५
कथ त्व अनघो भिक्खु	५२
कथ नु दानि पुच्छेय्य	२१६
कथ विहारीबहुलोध भिक्खु	१२५
कथसु तरति ओघ	५१
कथसु लभते पञ्च	२१६
कथ हि भगवा तुय्ह	१२०

कप्पो च ते बद्धचरो अहोसि	१४४	किंसु याव जरा साधु	३४
कम्म विज्जा च धम्मो च	३२, ५३	किंसु रथस्स पञ्जाण	४६
कयिरा चे कयिराथेन	४६	किंसु लोकस्मि पज्जोतो	४१
करणीयमेत ब्राह्मणेन	४४	किंसु वत्थु मनुस्सान	३५
कस्मा तुव धम्मपदानि भिक्खु	२०३	किंसु सब्ब अद्धभवि	३६
कस्सको पटिजानासि	१७२	किंसु सम्बन्धनो लोको	३७
कस्सच्चया न विज्जन्ति	२४	किंसु सयोजनो लोको	३७
कामरागेन डग्गहामि	१८८	किंसु हरन्त वारेन्ति	४०
काम मञ्जातु वा मा वा	२२३, २२५	किंसूध भीता जनता अनेका	३६
कायगुत्तो वचीगुत्तो	१७२	किंसूध वित्त पुरिसस्स सेट्ठ	३६, २१५
कायेन सवरो साधु	७२	किं सोप्पसि किं न सोप्पसि	१०७
कारये अस्समे रम्मं	६६	कीदिसो तेस विपाको	३२
काले पविस नागदत्त	२०२	कुक्कुळा उम्भतो तात	२१०
काल वोह न जानामि	१०, ११	कुद्धाह न फस्स ब्रूमि	२४०
कावेय्यमत्ता विचरिम्ह पुब्बे	१६६	कुम्भकारो पुरे आसि	३३, ५८
किच्छेन मे अधिगत	१३७	कुम्भो व अङ्गानि सके कपाले	६
किञ्चा पि ते त जलते विमा	१४८	कुलाकुल पिण्डिकाय चरन्तो	१५४
किन्ताह कुटिक ब्रूमि	६	कुलावका मातलि सिम्बलिस्मि	२२६
किन्नु सीहो व नदसि	१०६	कुसली भाससी तेस	३३, ५८
किमत्थकामो न ददे	४१	कुसो यथा दुग्गहितो	४६
किस्मि लोको समुप्पन्नो	३८	के च ते अतर पङ्क	३३, ५८
किं जीरति किं न जीरति	४०	केनस्सु उड्डितो लोको	३७
किंददो बलदो होति	३०	केनस्सु नीयति लोको	३७
किं नु जातिं न रोचेसि	१३२	केनस्सु पिहितो लोको	३८
किं नु तेस पिहयसि	२३७	केनस्सु बज्झती लोको	३८
किं नु सत्तो ति पच्चेसि	१३५	केनस्सुग्गमाहतो लोको	३७
किं नु सन्तरमानो व	४८, ४९	केनाय पकतो सत्तो	१३५
किं मे कता राजगहे मनुस्सा	२१४	केनासि दुम्मनो तात	१२३
किंसु अजरसा साधु	३४	केनिद पकत बिम्ब	१३४
किंसु अलस अनलस च	४१	के नु कम्मन्ता करीयन्ति	१७६
किंसु इस्सरिय लोके	४०	केनेस यञ्जो विपुलो महग्गतो	१६
किंसु उप्पतत सेट्ठ	३६	केसु न मान कयिराथ	१७८
किंसु उप्पथो अक्खातो	३६	केसूध अरणा लोके	४२
किंसु छेत्वा सुख सेति	३८, ४४, १६०, २३८	केस दिवा च रत्तो च	३१
किंसु जनेति पुरिस	३५	कोध छेत्वा सुख सेति	३६, २३८
किंसु दुतिया पुरिसस्स होति	३६	कोध जहे विप्पजहेय्य मा	२२, २४
किंसु निदान गाथान	३६	क नु उद्दिस्स मुण्डासि	१३४
किंसु पसवतो मित्त	३५		
किंसु बन्धति पाथेय्य	४१		
किंसु माता पिता भाता	४२		

ख

खत्तियो द्विपद सेट्ठो ८  
 खत्तियो ब्राह्मणो वस्सो १६५

खत्तियो सेट्रो जनेतस्मि  
खत्तिय जातिसम्पन्न

१५३

६८

ग

गङ्गाय सोतस्मि गहीतनाव

१४४

गन्धो इसीन चिरदक्खितान

२२८

गमनेन न पत्तब्बो

६०

गम्भीरपञ्चो मेधावी

१६०

गम्भीररूपे बहुभेरवे वने

१८०

गम्भीर भाससी वाच

३३, ५८

गाथाभिगीत मे अमोजनेय्य

१६६, १६७, १७२

गामे वा यदि वा रञ्जे

६२, २३४

गिरिदुग्गचर छेत

१६६

च

चक्कवत्ती यथा राजा

१६२

चतुचक्क नवद्वार

१६, ६१

चत्तारो च पटिपन्ना

२३४

चत्तारो लोके पज्जोता

१६, ४४

चन्दो यथा विगतवलाहके नभे

१६६

चरका बहू भेरवा बहू

१०६

चरन्ति बाला दुम्मेवा

५५

चातुद्दसि पञ्चदसि

२०६, २१०

चित्तस्मि वसीभूताम्हि

१३२

चित्तेन नीयति लोको

३७

चिरस्स वत पस्सामि

५२

चोर हरन्त वारेन्ति

४१

चोळ पिण्डो रती खिड्डा

३२

छ

छन्दरागस्स विनया

१६६

छन्दो निदान गाथान्

३६

छ लोकस्मि छिद्धानि

४०

छसु लोको समुप्पन्नो

३८

छिन्द सोत परक्कम्म

४६

छेत्वा अविज्ज विज्जाय

१६६

छेत्वा खील छेत्वा पलिघ

२६

छेत्वा नद्धि वरत्त च

१६, ६१

ज

जग्ग न सङ्कके न पि भेमि सोत्तु

११०

जय वे मञ्ज्जाति बालो

१६३

जय वेर पसवति

८३

जातस्स मरण होति

१३२

जीरति वे राजरथा सुचित्ता

७०

जेगुच्छी निपको भिक्खु

६५

जेत्वान मच्चुनो सेन

१२१

ठ

ठान हि मञ्ज्जाति बालो

८४

ठान हि सो मनुजिन्दो

६८

ठिते मज्झहिक्के काले त भय

पटिभाति म ८, २०४

ठिते मज्झन्धिके काले

सा रति

पटिभाति म ८, २०४

त

तग्घ मे कुटिका नत्थि

६

तण्हा जनेति पुरिस

३५

तण्हाधिपन्ना वतसीलबद्धा

२७

तण्हाय उड्डितो लोको

३८

तण्हाय नीयति लोको

३७

तत्थ चित्त पणिघेहि

२०१

तत्र भिक्खवो समादहसु

२५

तथागतस्स बुद्धस्स

२४

तथागत अरहन्त

४८

तथाविध सीलवन्त वदन्ति

५०

तथेव खन्तिसोरन्च

६६

तथेव सद्धो सुतवा

६६

तदासि य भिसनक

१५८

तपोकम्मा अपक्कम्म

१०३

तपोजिगुच्छाय आयुत्ता

६५

तपोजिगुच्छाय सुसवुत्ततो

६४

तमेव वाच भासेय्य

१८६

तयो सुपण्णा चतुरो व हसा

१४८

तस्मा अखिलोघ पघानवा

१८७

तस्मा करेय्य कल्याण

७१, ६२

तस्मा विनेय्य मच्छेर

१८, ३१, ५६, ५७

तस्मा सत च असत

१६

तस्मा सद्ध च सील च

२३४

तस्मा हवे लोकविदू सुमेधो

६०

तस्मा हि अत्तकामेन

१४१

तस्मा हि पण्डितो पोसो

३२, ५३, ६८

तस्मि पसन्ना अविकम्पमाना

१४२

तस्स त देसयन्तस्स	१६०	दुक्कर वा पि करोन्ति	४५
तस्स सोकपरेतस्स	१२१	दुक्खमेव हि सम्भोति	१३५
तस्सा यो जायति	८५	दुग्गता देवकञ्जायो	२०१
तस्सेव तेन पापियो	१६२, १६३, २२३, २२५	दुग्गमे विसमे वा पि	४५
तावर्तिसा च यामा च	१३३	दुद्द ददमानान	१६
तीहि विज्जाहि सम्पन्नो	१६६	दुप्पोस कत्वा अत्तान	५६, २०५
तुण्ही उत्तरिके होहि	२११	दुल्लभ वा पि लभन्ति	४५
तुण्हीभूतो भव तिट्ठ	१७४	दुस्समादह वा पि समादहन्ति	४५
ते चेतसा अनुपरियेति	१६५	दूरे इतो ब्राह्मणि ब्रह्मलोको	१४२
ते मतेसु न भीयन्ति	१६	द्वासत्तति गोतम पुञ्जाकम्मा	१४३
ते विज्जा इद्धिपत्ता च	१४७	<b>ध</b>	
तेसु उस्सुक्कजातेसु	१६		
तेस दिवा च रत्तो च	३१	धजो रथस्स पञ्जाण	३६
ते हि पार गमिस्सन्ति	४६	धञ्जा धन रजत जातरूप	६२
ते हि सोत्थि गमिस्सन्ति	४६	धम्मो रहदो ब्राह्मण सीलतिथो	१६६, १८३
त च कम्म कत साधु	५५	धम्म चरे यो पि समुञ्जक चरे	१६
त च पन अप्पटिवानीय	२१४	<b>न</b>	
त चे हि नादक्खु तथाविमुत्त	२२		
त नमस्सति तेविज्जा	२३६	न अञ्जात्र भगवता	३३, ५८
त हि एते नमस्सेय्यु	२३७	नगस्स पस्से आसीन	१६५
<b>द</b>		न चा पि मन्तयुद्धेन	१०१
		न तस्स पच्छा न पुरत्थमत्थि	१४२
दण्डो व किर मे सेय्यो	१७६	न ते कामा यानि चित्रानि लोके	२२
ददन्ति हेके विसमे निविट्ठा	१६	न तेन भिक्खको होति	१८२
ददमान न वारेति तमोजोतिपरायनो	६५	न ते सुख पजानन्ति	७, २०१
ददमान न वारेति जोतिजोतिपरायनो	६६	न तेस कोट्टे ओपेन्ति	२३८
ददमान निवारेति तमोतमपरायनो	६५	न तेहि यक्खा कीळन्ति	२१०
ददमान निवारेति जोतितमपरायनो	६५	नत्थि किच्च ब्राह्मणस्स	४४
ददमान निवारेति तमोतमपरायनो	६५	नत्थि दानि पुनावुसो	२०१
ददल्लमाना आगञ्छ	१२७	नत्थि निस्सरण लोके	१२८
दब्बो चिररत्तसमाहितो	१८७	न त कम्म कत साधु	५५
दलिहो पुरिसो राज	६५	न त दळ्ह बन्धनमाहु धीरा	७६
दलिहो पुरिसो राज अव्यग्गमनसो नरो	६५	न त्व बाले पजानासि	७
दलिहो पुरिसो राज मिच्छादिट्ठि अनादरो	६५	न त्व बाले विजानासि	२०१
दहरा त्व रूपवती	१३०	नदन्ति वे महावीरा	११०
दान च यद्ध च समानमाहु	२०	नदीतीरेसु सण्ठाने	२०२
दिट्ठे धम्मे च यो अत्थो	८६	नन्दति पुत्तेहि पुत्तिमा	७, १०७
दिन्न सुखफल होति	३०	न दीसम्बन्धनो लोको	३७
दिवाविहारा निक्खम्म	१६३	नन्दीसयोजनो लोको	३७
दीघमायु मनुस्सान	१०८	न पच्चनीकसात्तेन	१७८
दुक्कर दुत्तितिक्ख च	६	न ब्राह्मणो सुज्झति कोचि	१६५





पस्सद्धकायो शुविमुत्तचित्तो	१२६
पससिया ते पि भवन्ति भिक्खू	२३
पहासि सद्ध न विमानमज्झगा	१३, २२
पहीनमानस्स न सत्ति गन्था	१५
पहूतभक्ख जालिन	६८
पाणेसु च सयमामसे	२११
पातुरहोसि मगघेसु पुब्बे	१३८
पाप न कयिरा वचसा मनसा	१३, २६
पियवाच न भासेय्य	१८६
पियो लोके सको पुत्तो	२११
पुच्छामि त गोतम भूरिपञ्चा	५०
पुञ्चा वत पसवि बहु	२१५
पुत्ता वत्थु मनुस्सा	३५
पुनप्पुन खीरनिका दुहन्ति	१७३
पुनप्पुन चैव वपन्ति बीज	१७३
पुनप्पुन जायति मीयति च	१७४
पुनप्पुन याचका याचयन्ति	१७३
पुनब्बसु सुखी होहि	२१२
पुब्बेनिवास जानामि	१६६
पुब्बेनिवास यो वेदी	१६६, १७५
पुरिस्स हि जातस्स	१५०, १५२
पूजितो पूजनेय्यान	१७५

## फ

फल वे कदलिं हन्ति	१५४
-------------------	-----

## ब

बद्धोसि मारपासेन	१०५
बद्धोसि सब्बपासेहि	१०५
बहुना पि खो त विभजेय्य	२६
बहुन्न वत अत्थाय	१६६
बहूहि सदा पञ्चूहा	२०२
बहु पि पलप जप्प कूहना परिवारितो	१६६
बहु पि पलप जप्प कूहन उपनिस्सितो	१६५
बाला कुमुदनाळेहि	१२६
बीज उप्पतत सेट्ट	३६
बुद्धानुबुद्धो सो थेरो	१६४
बुद्धे धम्मं च सद्धे च	१०१
बुद्धे पसन्ना धम्मं च	३२
बुद्धो धम्ममदेसेसि	१३२

## भ

भया नु मघवा सक्क	२२३
भायामि नागदत्त सुप्पगम्भ	२०२
भिक्खु सिया ज्ञायी विमुत्तचित्तो	४३, ५०
भिय्यो पञ्चसता सेक्खा	१५५
भिय्यो बाला पभिज्जेय्यु	२२३, २२४
भोगे पत्थयमानेन	८८

## म

मक्खेन मक्खिता पजा	१८७
मगघ गता कोसल गता	२००
मच्चुना पिहितो लोको	३८
मच्चुनाम्भाहतो लोको	३७
मच्छेरविनये युत्त	२३०, २३१
मच्छेरा च पमादा च	१८, २०
मञ्जामह लोकाधिपतिसहस्यत	१८०
मत बा अम्म रोदां त	२१०
मत वा पुत्त रोदन्ति	२१०
मनसा चे पसन्नेन	२०७
मनुजस्स सदा सतीमतो	८१
मन्दिया नु खो सेसि उदाहु कावेय्यमतो	११०
महद्धना महाभोगा	१६
महानुभावो तेविज्जो	१६४
महावीर महापञ्चा	१२०
महासमयो पवनस्मि	२५
मा जातिं पुच्छ चरण च पुच्छ	१६७
मातरि पितरि चा पि	१७८
मातर कुटिक बूसि	६
मातापेत्तिभरो आसि	५८
मातापेत्तिभर जन्तु	२३०, २३१
मानो हि ते ब्राह्मण खारिभा १	१६६
मान पजहस्सु गोतम	१८७
मान पहाय सुसमाहितत्तो	६, २८
मा पमादमनुयुञ्जेथ	२५
मा ब्राह्मण दार समादहानो	१६८
मायावी मघवा सक्क	२४०
मा सद् करि पियङ्कर	२११
मुत्तोह मारपासेन	१०५
मुत्तोह सब्बपासेहि	१०६

भेदवर्ण च पासाण	१२३	ये च रूपपगा सत्ता	१३१, १३२
म नमस्सन्ति तेविज्जा	२३६	येध मच्छरिणो लोके	३२
य		येध लद्धा मनुस्सत्त	३३
यजमानान मनुस्सान	२३४	ये केनचि वण्णेन	२०७
यञ्च खो सीलसम्पन्नो	६८	ये न ददन्ति सद्धाय	३०, ५५-५७
यतो यतो मनो निवारये	१४	ये न पजानन्ति यतोनिदान	२०६
यत्थ नाम च रूप च अच्छिद्दु		ये मे पवृत्ते सिद्धिपदे	४६
भवबन्धन	३३, ५८	ये रागदोसविनया	२३७
यत्थ नाम च रूप च एत्थेसा		येस धम्मा अप्पटिविदिता	५
छिज्जते जटा	१४, १६५	येस धम्मा असम्मुट्ठा	६
यत्थ भेरवा सिरिसपा	१५४	येस धम्मा सुप्पटिविदिता	५
यत्थालसो अनुट्ठाता	२१८	येस धम्मा सुसम्मुट्ठा	६
यथा अञ्जातर बीज	१३४	येस पि सल्ल उरसि पविट्ठु	११०
यथा नाम तथा चस्स	१६४	येस रागो च दोसो च ते नमस्सामि मातलि	२३७
यथा पि सेला विपुला	१०१	येस रागो च दोसो च तेस	
यथा साकटिको मट्ठु	५५	विजटिता जटा	१४, १६५
यथा हि अङ्गसम्भारा	१३५	येहि जातेहि नन्दिस्स	१७५
यथा हि मेघो थनय	६६	यो अन्धकारे तमसि पभङ्करो	४८
यमिध पठवि च वेहास	१८६	यो अप्पदुट्ठस्स नरस्स दुस्सति	१४, १६४
यमेत वारिज पुष्प	२०५	यो इध सम्मासम्बुद्धो	२३७
यस्स एतादिस यान	३१	यो इमस्मि धम्मविनये	१५६, १५७
यस्स जालिनी विसत्तिका	१०७	यो च विनेय्य सारम्भ	१७८
यस्स नून सिया एव	१२६	यो व सद्दपरित्तासी	२०२
यस्स सद्धा तथागते	२३४	यो दुक्खमद्दुक्ख यतोनिदान	११६, ११८
यस्स सब्बमहोरत्त	२०६	योध पुञ्जा च पाप च	१८२
यस्सेते चतुरो धम्मा	२१६	यो धम्मलद्धस्स ददाति दान	२०
यस्सेव भीतो न ददाति मच्छरी	१८	यो निदिद्य पससति	१५०, १५३
या काचि कङ्खा अभिन दना वा	१८०	यो पाणभूतानि अहेठय चर	२१
यादिस वपते बीज	२२६	यो मातर पितर वा	१८१
याय सद्धाय पब्बजितो •	१६६	यो सीलवा पञ्जावा भावित्तो	५०
याव न गाध लभति नदीसु	४४	यो सुञ्जगेहानि सेवति	१०६
ये केचि अरिय धम्म	२८	यो हवे बलवा सन्तो	२२३, २२५
ये केचि बुद्ध सरण गतासे	२६	यो होति भिक्खु अरह कतावी मम	
ये केचि रूपा इध वा हुर वा	६५	वदन्ती ति पि सो वदेय्य	१५
ये खो पमत्ता विहरन्ति	५६, २०५	यो होति भिक्खु अरह कतावी बोहारमत्तेन	
ये गहट्ठा पुञ्जाकरा	२३६	सो बोहरेय्य	१५
ये च अतीता सम्बुद्धा	१४१	व्याय भिसानि खनति	२०६
ये च कायेन वाचाय	१०४	य एणिकूलस्मि जन गहीत	१४४
ये च खो अरिये धम्मे	२८	य किञ्चि सिथिल कम्म	४६
ये च यञ्जा निरारम्भा ...	७५	य च करोति कायेन	६२

यं चस्स भुञ्जती माता	२०७	विरतो मेथुना धम्मा	अहुवा मे
यं त इसीहि पत्तब्ब	१२६	पुरे सखा	३४
य त्व अपायेसि बहू मनुस्से	१४४	विरिय मे धुरधोरय्ह	१७२
य बुद्धो भासते वाच	१८६	विलुम्पतेव पुरिसो	८४
य मुसा भणतो पाप	२२७	विवेककामोसि वन पविट्ठो	१६८
य वदन्ति ममयिदं ति	११५, १२२	विसेनिभूतो उपसन्तचित्तो	१४२
य सावकेन पत्तब्ब	१६४	बुद्धिं अलस अनलस च	४१
य हि कयिरा तं हि वदे	२३	वेसालिय वने विहरन्त	२८

## र

रागो उप्पथो अक्खातो	३६
रागो च दोसो च इतोनिदाना	२०८
रागो च दोसो च कुतोनिदाना	२०८
रक्खमूलगहनं पसविकय	२००
रूपा सद्दा रसा गन्धा एत्थ लोको	
विमुच्छित्तो	११३
रूपा सद्दा रसा गन्धा निहतो त्वमसि	
अन्तका	१११
रूपा सद्दा रसा गन्धा मार नाह तेनत्थिका	१३१
रूप जीरति मच्चान	४०
रूपं न जीवति वदन्ति बुद्धा	२०७
रूपं वेदयितं सञ्जा	११२

## ल

लद्धा हि सो उपादान	६८
लोके दुक्खपरेतस्मि	२११
लोभो दोसो च मोहो च तत्तसार	
व सम्फल	६६, ६७
लोभो धम्मानं परिपन्थो	४०

## व

वनं यदग्गिं डहति	६८
वसो इत्सरिय लोके	४१
वाचं मनं च पणिघाय सम्मा	४०
वायमेषेव पुरिसो	२२७
विचेय्यदानं सुगतप्पसत्थ	२१
विज्जा उप्पत्तं सेट्ठा	३६
विपुलो राजगहीयान	६६
विरतो कामसञ्जाय	५१
विरतो मेथुना धम्मा अहुवा	
ते पुरे सखा	३४, ५८

## स

सकुणो यथा पसुकुन्धितो	१६८
सक्खी हि मे सुत एत	१८५
सङ्खारे परतो पस्स	१८८
सङ्खित्तेन पि देसेति	१६०
सङ्खस्स अञ्जलिं कत्वा	५६, २०५
सङ्खे पसादो यत्सत्थि	२३४
सच्चे अत्थि अकम्मेन	२१६
सच्चे एन्ति मनुस्सत्त	३३
सच्चे च पापकं कम्म	२१०
सच्चे पि एत्ततो भिय्यो	१८५
सच्चे पि केवलं सब्ब	१०६
सच्चे पि दसं पज्जोते	२००
सच्चे मग्गं अनुबुद्ध	१२२
सच्चं दन्तो दमसा उपेतो	१६७
सच्चं धम्मो सयमो ब्रह्मचरिय	१६६
सच्चं वे अमता वाचा	१८६
सञ्जाय विपरियेसा	१८८
सतीमतो सदा भद्दं वेरा च परिमुच्चति	२०६
सतीमतो सदा भद्दं वेरा न परिमुच्चति	२०६
सत्तं सहस्सानि पि धुत्तकान	१३२
सत्तं सहस्सानं निरब्बुदान	१५०, १५३
सत्तं हत्थी सत्तं अस्सा	२१२, २१३
सत्तं धा मे फले मुद्धा	४८, ४९
सत्तिया विय ओमट्ठो	१४, ५१
सत्तिसूलूपमा कामा	१२८
सत्थारं धम्ममारब्भ	२०४
सत्थो पवसतो मित्तं	३५
सद्दहानो अरहत	२१६
सद्धा दुत्तिया पुरिसस्स होति सग्गं च सो	
गच्छति सरीरं विहाय	२४

सद्धा दुतिया पुरिसस्स होति	सब्ब-	सारिपुत्तो व पञ्जाय	३२, ५३
दुक्खा पमुच्चति	३६	सावको ते महावीर	१२०
सद्धा बन्धति पायेय्य	४१	साहु ते कुटिका नत्थि	६
सद्धा बीज तपो वुट्ठि	१७२	सीले पतिट्ठाय नरो सपञ्जो	१४, १६५
सद्धाय तरति ओध	२१६	सील अजरसा साधु	३४
सद्धा हि दान बहुधा पसत्थ	२१	सील समाधिपञ्जा च	१०३
सद्धीध वित्त पुरिसस्स सेट्ठ	३६, २१६	सीह वेकचर नाग	१७
सब्बगन्धप्पहीनस्स	२०७	सुखजीविनो पुरे आसु	५६, २०५
सब्बत्थमुत्तो असितो	१३४	सुखिता व ते मनुजा	४६
सब्बत्थ विहता नन्दी	१३०	सुणति धम्म विमल	१६३
सब्बदा वे सुख सेति	२१४	सुणाति न विजानाति	१६६
सब्बदा सीलसम्पन्नो	५१	सुतमेव पुरे आसि	२८
सब्बा आसत्तियो छेत्वा	२१४	सुपुप्फितग्ग उपगम्म भिक्खुनि	१३१
सब्बा दिसा अनुपरिगम्म चेतसा	७४	सुभासितस्स सिक्खेथ	४३
सब्बे भगवतो पुत्ता	१६२	सुभासित उत्तममाहु सन्तो	१८६
सब्बेव निक्खिपिस्सन्ति	१५८	सुसुख वत जीवाम	११४
सब्बे सत्ता अत्थजाता	२२७	सेट्ठा हि किर लोकस्मि	२३६, २३८
सब्बे सत्ता मरिस्सन्ति	६७	सेले यथा पब्बतमुद्धानिट्ठितो	१३८
सब्बे सद्धम्मगरुनो	१४१	सेल व सिरसूहच्च	१२६
सब्भिरेव समासेथ	आतिमज्जे विरोचति	सेवेथ पन्तानि सेनासनानि	१५४
सब्भिरेव समासेथ	पञ्जा लभति	सोकस्स मूल पलिखाय सब्ब	१२२
नाञ्जतो	५४	सोकावतिण्णो नु वनम्हि ज्ञायसि	१२२, १२५
सब्भिरेव समासेथ	सत्ता गच्छन्ति	सोचति पुत्तेहि पुत्तिमा	८, १०७
सुगति	१८, ५४	सो च सब्बददो होति	३०
सब्भिरेव समासेथ	सत्ता तिट्ठन्ति सातत	सो मे धम्ममदेसेसि	१६६
सब्भिरेव समासेथ	सब्बदुक्खा पमुच्चति	सोहमेते पजानामि	३४, ५८
सब्भिरेव समासेथ	सेय्यो होति न	ससर दीधमद्धान	१०४
पापियो	१७, ५४	स्नेहजा अत्तसम्भूता	२०६
समणीध अरणा लोके	४२	स्वागत वत मे आसि	१६६
समणे ब्राह्मणे वा पि	नत्थिको होति रोसको	स्वाह अकह्वा असितो अनूपयो	१८०
समणे ब्राह्मणे वा पि •	समचरियाय		
सिक्खति	६५, ६६		
समण माता पिता भाता	४२	ह	८४
समुद्धो उदधीन सेट्ठो	६६	हता लभति हन्तार	१११
समो विसेसी उद वा निहीनो	१२	हितानुकम्पी सम्बुद्धो	१६
सम्बाधे वत ओकास	४६	हित्वा अगार पब्बजिता	१६८
सम्बुद्धो द्विपद सेट्ठो	८	हित्वा अह ब्राह्मण दाहदाह	३१
साधु खो पण्डितो नाम	२१२	हिरी तस्स अपालम्बो	६
सारत्ता कामभोगेसु	७३	हिरीनिसेधा तनुया	६
		हिरीनिसेधो पुरिसो	६

## उपमायो

सेय्यथापि नाम उप्पलिनिय वा पटुमिनिय वा पुण्डरीकिनिय वा अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पटुमानि वा पुण्डरीकानि वा उदके जातानि उदके सवङ्गानि उदकानुगतानि अन्तो- निमुग्गपोसीनि	१३८
सेय्यथापि नाम कम्मरगम्गरिया धममानाय सहो होति'	१०६
सेय्यथापि नाम दळ्हधम्मा धनुग्गहो सुसिक्खितो कतहत्थो कतयोगो कतूपासनो लहुवेन असनेन अप्प- कसिरेनेव तिरिय तालच्छाय अतिपातेय्य	६०
सेय्यथापि नाम देवे गळगळाय ते विज्जुल्लता निच्छरति	१०६
सेय्यथापि, भन्ते, निक्कुज्जित वा उक्कुज्जेय्य पटिच्छन्न वा विवरेय्य मूळहस्स वा मग्ग आचिक्खेय्य अन्धकारे वा तेलपज्जोत धारेय्य	६८
सेय्यथापि नाम निक्ख जम्बोनद दक्खकम्मरपुत्तउक्कामुखसुकुसलसम्पहट्ट पण्डुकम्बले निक्खित भासते च तपते च विरोचति च	६३
सेय्यथापि नाम पुरत्थिमा समुद्दा पच्छिमो समुद्दो	६०
सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिज्जित वा बाह पसारेय्य पसारित वा बाह सम्मिज्जेय्य	१३, २५ १४०, १४१, १४३, १४५, १४६, १५५, २२८, २२९
सेय्यथापि नाम मणि वेळुरियो सुभो जातिमा अट्टसो सुपरिकम्मकतो पण्डुकम्बले निक्खितो भासते च तपते च विरोचति च	६३
सेय्यथापि नाम महती एक्खिका नावा	१०६
सेय्यथापि नाम महती कोसलिका कसपाति	१०६
सेय्यथापि नाम महती नङ्गलीसा	१०४
सेय्यथापि नाम महन्त सोण्डकाकिळञ्ज	१०६
सेय्यथापि नाम महाअरिट्टको मणि	१०४
सेय्यथापि नाम सरदसमये विद्धे विगतवलाहके देवे आदिच्चो नभ अम्भुस्सवक्कमानो सब्ब आकासगत तमगत अभिविह्व च भासते च तपते च विरोचति च	६३
सेय्यथापि नाम सरदसमये विद्धे विगतवलाहके देवे रत्तिया पच्चूससमय ओसधितारका भासते च तपते च विरोचति च	६३
सेय्यथापि नाम सुद्ध रूपिय	१०४
सेय्यथापि, भन्ते, गामस्स वा निगमस्स वा अविदूरे पोक्खरणी	१२२
सेय्यथापि, भिक्षु, वीसतिखारिको कोसलको तिलवाहो	१५८
सेय्यथापि, भो गोतम, निक्कुज्जित वा उक्कुज्जेय्य	१६१, १७१, १८०
सेय्यथापि, महाराज, अमनुस्सट्ठाने पोक्खरणी अच्छोदका सीतोदका सातोदका सेतोदका सुपत्तिथा रमणीया	८९
सेय्यथापि महाराज, गामस्स वा निगमस्स वा अविदूरे	९०
सेय्यथापि महाराज, पुरिसो अन्धकारा वा अधकार गच्छेय्य, तमा वा तम गच्छेय्य, लोहितमला वा लोहितमल गच्छेय्य	९३
सेय्यथापि, महाराज, पुरिसो पठविया वा पल्लडक आरोहेय्य, पल्लडका वा अस्सपिट्ठि आरोहेय्य, अस्सपिट्ठिया वा हत्थिक्खन्ध आरोहेय्य, हत्थिक्खन्धा वा पासाद आरोहेय्य	९३

सेय्यथापि महाराज, पुरिसो पल्लङ्का वा पल्लङ्क सङ्कमेय्य, अस्सपिट्ठिया वा अस्सपिट्ठि सङ्कमेय्य, हत्थिक्खन्धा वा हत्थिक्खन्ध सङ्कमेय्य, पासादा वा पासाद सङ्कमेय्य	६४
सेय्यथापि महाराज, पुरिसो पासादा वा हत्थिक्खन्ध ओरोहेय्य, हत्थिक्खन्धा वा अस्सपिट्ठि ओरोहेय्य, अस्सपिट्ठिया वा पल्लङ्क ओरोहेय्य, पल्लङ्का वा पठवि ओरोहेय्य, पठविया वा अन्धकार पविसेय्य	६४
सेय्यथापि महाराज, यानि कानिचि कुम्भकारभाजनानि आमकानि चेव पक्कानि च सब्बानि तानि भेदनधम्मानि भेदनपरियोसमानि भेदन अनतीतानि	६६
सेय्यथापि, सारिपुत्त, रञ्जो चक्कवत्तिस्स जेट्ठपुत्तो पितरा पवत्तित चक्क सम्मदेव अनुप्पवत्तेति	१६१

### सुद्धिपण्ण

पिट्ठे	पत्तिय	असुद्धपाठो	सुद्धपाठो	पिट्ठे	पत्तिय	असुद्धपाठो	सुद्धपाठो
१८	१३	वादत्वा	वादेत्वा	१३२	४	सत्त	सत
४६	सिरो	सयत्त०	सयुत्त०	१३४	४	बहिद्धा	बहिद्धा
५४	६	अनाथ पिण्डिक०	अनाथपिण्डिक०	१५१	१४	रतिया	रत्तिया
५५	२२	दवमानुसा	देवमानुसा	१५३	१५	अगरो	अपरो
८३	१५	यन्धूनाह	यधूनाह	१५४	११	एकमेक	एकमेक
८४	२७	अक्कोस	अक्कोस	१५८	१६	सब्बेव	सब्बेव
८५	४	तेनुपसङ्कमि	तेनुपसङ्कमि	१६५	१५	पलय	पलप
९०	२६	यन	येन	१६६	१५	० भारद्धोजो	० भारद्धाजो
९२	सिरो	तस्सुदान	तस्सुदान	१६६	१५	ब्राह्मणो	ब्राह्मणो
९४	१६	पहूतजातरूप०	पहूतजातरूप०	१६६	२०	बलीवद्दो	बलीबद्दा
१०८	१८	नूपरुज्झति	नूपरुज्झति	१६६	२१	बलीवद्दे	बलीबद्दे
११०	१५	समयासनम्हि	सयनासनम्हि	१८६	२५	सट्ठिनिस्सिता	सट्ठिनिस्सिता
११४	२३	बलीबद्द	बलीबद्दे	२००	१८	क	एक
११६	अधो	पापिस्मा	पापिमा	२०१	१२	० कञ्ज्जाय	० कञ्जाय
११६	११	सी०, म०, रो०	सी०, रो०	२०७	४	जीवति	जीवति
११६	११	मम्ब्याधयिससी	० यिस्ससी	२१२	२२	सोलसि	सोलसि
१२६	८	परिवाहिरा	परिबाहिरा	२३०	१	दवानमिन्दस्स	देवानमिन्दस्स